

montpellier

notre ville

www.montpellier.fr

n°319 décembre 2007



Lumières en fête



M

Montpellier *mille et une vies*

WWW.
montpellier.fr
Le site de la Ville permet aux familles de calculer le prix de revient de l'accueil de leurs enfants en crèche ou en halte garderie, grâce à un simulateur de tarifs nouvellement mis en ligne. Cet outil est accessible via les rubriques **Vivre ensemble > Montpellier Enfance.**

Kiosque



TipTop d'Hiver sera disponible à partir du 15 décembre.



Vivement est disponible dans les clubs "Age d'Or", dès le 15 décembre

montpellier notre ville

Journal municipal d'informations
Directrice de la publication :
Hélène Mandroux
Directeur de la communication :
Pierre Jaumain
Rédactrice en chef :
Marie-France Paulin
Rédacteurs : **Françoise Dalibon,**
Serge Mafioly, Laurence Nuel,
Xavier de Raulin
et **Frédéric Vinson**
Photographes : **Hugues Rubio**
et **Ludovic Séverac**
Direction de la communication
Mairie de Montpellier,
1 place Francis-Ponge
34064 Montpellier CEDEX 2
Tél. : 04 67 34 72 12
Conception : Anatomie, Montpellier
Tél. : 04 67 91 75 75
Réalisation : Pays d'Oc Manguio
Tél. : 04 67 69 27 60
Impression : Rockson, Rognac
Tél. : 04 42 87 64 64
Distribution : Adrexo, Montpellier
Tél. : 04 67 92 15 11
Dépôt légal décembre 2007

sommaire

Marché de Noël

Il ouvre les portes de ses chalets colorés et scintillants dès le 7 décembre sur la Comédie. Avec plein de délices à déguster et des idées cadeaux à foison.

Nouvelles
de la Ville

page 4



Maison de l'énergie



Elle ouvre le 6 décembre sur l'esplanade Charles-de-Gaulle et dispense au public des conseils pour consommer mieux et moins.

la ville
evolue

page 10



Art
de vivre
page 36

"Point of view"

Trois sculptures de Tony Cragg à l'entrée de la ville.



Art
de vivre
page 38

Savoir-faire musical

Les luthiers exportent leurs œuvres.



Art
de vivre
page 42

Taekwondo Dreams

Le club de Bagatelle collectionne titres et médailles.

page 22

montpellier centre

Broc'Art, un nouveau marché au Plan Cabanes.

page 24

cévennes

Le comité de quartier la Chamberte a 30 ans.

page 26

prix d'argent

Du rugby pour les écoliers à Sabathé.

page 28

hôpitaux facultés

Les enfants montent sur les planches.

page 30

mosson

Montpellier GRS a séduit 450 enfants.



page 32

port marianne

Un jardin d'Eden à Méлина-Mercouri.

page 34

près d'arènes

Six nouveaux édiles à Charles-Dickens.



Si vous avez une info à transmettre, ou si vous ne recevez pas le journal, merci de nous contacter :
Tél. : 04 67 34 88 08
Fax : 04 67 34 88 10
marie-france.paulin@ville-montpellier.fr

édito

par le maire de Montpellier

Faire face aux défis énergétiques

La lutte contre le réchauffement climatique et pour la préservation de la planète passe impérativement par des économies d'énergie. Depuis deux décennies, la Ville s'est engagée dans une démarche volontaire pour répondre à une nécessité économique et à un impératif écologique. Sa politique en matière d'énergie se concrétise au quotidien par une recherche de l'optimisation tarifaire, par un suivi des consommations d'énergie, par l'installation d'éclairages publics performants et par la prise en compte de la conception énergétique dans les programmes de construction et de réhabilitation d'équipements municipaux. Près de 34 millions d'euros d'économie d'énergie ont ainsi pu être réalisés par la Ville depuis 1986. Montpellier a d'ailleurs reçu en 2006, le 1^{er} prix des écomaires dans la catégorie gestion - organisation, décerné par l'Association nationale pour l'environnement et le développement durable.

La maison de l'énergie ouvre le 6 décembre

Aujourd'hui, nous souhaitons aller plus loin en ouvrant une Maison de l'énergie. *Montpellier Notre Ville* y consacre ce mois-ci son dossier. Cette agence, qui s'installe sur l'esplanade Charles-de-Gaulle va regrouper les différents acteurs de l'énergie et diffuser aux particuliers, bailleurs publics et privés, entreprises, les méthodes pratiques pour aller vers une meilleure maîtrise des consommations énergétiques et l'utilisation des énergies renouvelables. Portée par la Ville, l'agence

locale de l'énergie a reçu le soutien financier de l'Union européenne et des collectivités locales. Pour poursuivre son action environnementale, la Ville s'est fixée des contraintes fortes pour la construction des nouveaux quartiers. Elle utilise toutes les technologies de pointe pour répondre aux exigences du développement durable.

La nouvelle ZAC Rive Gauche à Port-Marianne offrira plus de 1 100 logements, tout en protégeant le Lez et en s'appuyant sur les ressources naturelles. Sont prévus une chaufferie à bois, des capteurs solaires et des panneaux photovoltaïques. Montpellier porte l'ambition de devenir "la ville de l'énergie solaire". Notre situation géographique nous le permet. Toujours sur cette ZAC, nous pensons récupérer l'eau de pluie pour arroser les espaces verts.

Vous l'avez compris, l'énergie est notre préoccupation d'aujourd'hui, l'eau sera celle de demain, puisque Montpellier accueillera en septembre 2008, le XIII^e congrès mondial de l'eau. Cette grande rencontre de scientifiques et personnalités du monde entier devrait permettre d'inscrire durablement Montpellier au cœur de la réflexion sur les problématiques liées à l'eau. Ce sont des enjeux d'importance qui nous concernent tous.

Enfin, je souhaite que ces fêtes de fin d'année soient pour tous, un moment de retrouvailles. Sachons en profiter en famille, entre amis, mais restons mobilisés dans la solidarité avec ceux pour qui l'isolement et les difficultés peuvent être des obstacles au partage.

Bonnes fêtes à tous !

mes rendez-vous

Maison de l'énergie

L'inauguration de la Maison de l'énergie aura lieu le mercredi 5 décembre à 18h sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, dans l'ancienne galerie-photo.

21^e Téléthon

Toutes les associations se mobilisent les 7 et 8 décembre pour recueillir les dons au profit de l'association française contre les myopathies.

Marché de Noël

Le lancement du marché de Noël, qui se déroule sur la place de la Comédie jusqu'au 24 décembre, aura lieu le samedi 8 décembre à 10h.

Conseil municipal des enfants

L'assemblée générale des 72 enfants élus au conseil municipal des enfants se déroulera mercredi 12 décembre à la salle des rencontres.

Nouvelles *de la ville*

actualités

Fêtes de fin d'année. Durant 18 jours la Comédie accueille le marché de Noël du 7 au 24 décembre.

La magie de Noël



Le marché de Noël est un marché du sud.

Depuis 2002, Montpellier a son marché de Noël. Un marché du sud qui met avant tout en avant la qualité et la créativité des commerçants et artisans de chez nous. Cette année, le

village de chalets sera monté du 7 au 24 décembre sur la place de la Comédie. Soixante douze exposants installés dans des petites échoppes de bois proposeront tout ce qui accompagne la fête : des santons, des décorations... et bien sûr

plein de cadeaux, réalisés par des artisans, qui sont souvent des pièces uniques. Ce marché est une vitrine des produits du Sud, et des créateurs, artisans ou artisans d'art qui exposeront leur production et se font connaître en sortant de leurs ate-

liers. Tous se feront un plaisir de donner des explications sur la conception et la fabrication des cadeaux en vente. Et pour préparer les agapes, "Le coin des délices" offrira un espace de dégustation de spécialités : huîtres, brochet-

tes de coquillages, moules gratinées, aligot, andouillettes, gaufres, crêpes, pains gourmands et autres pâtisseries. Les week-ends de décembre, le marché s'étendra et se prolongera sur l'Esplanade.

Des animations pour les enfants

De nombreuses animations sont prévues pour divertir les plus petits avec une parade de peluches géantes qui aura lieu le jour de l'inauguration, 8 décembre. Un atelier de maquillage, un magicien itinérant, de la musique, des contes... sont au programme des réjouissances. Et des fleuristes proposeront des ateliers ludiques de confection de décors et centres de table. Ainsi qu'un forgeron qui initiera les enfants à la création d'objets artisanaux. Pour les plus grands, un défilé de mode aura lieu sur le marché. Et une tombola organisée par la chambre de métiers permettra de gagner des lots confectionnés par les artisans ainsi que des bons cadeaux. Le marché de Noël sera cette année le marché du cœur, un lieu de générosité et de partage, avec l'opération Noël pour tous, Noël pour eux. Infos : Entrée libre. Du 7 au 24 décembre sur la Comédie. De 9h30 à 21h le vendredi et samedi et de 9h30 à 20h30 les autres jours de la semaine.

Le Téléthon s'installe sur l'Esplanade les 7 et 8 décembre et propose de nombreuses animations.

Ludique et sportif



Les clubs sportifs de la ville seront représentés.

Montpellier accueille les 7 et 8 décembre le Téléthon pour sa 21^e édition. L'objectif de la manifestation 2007, organisée par l'Association française contre les myopathies (AFM), est de réussir le grand virage des traitements. Ce tournant a été amorcé ces dernières années avec des résultats significatifs obtenus grâce aux nouvelles thérapies. Aujourd'hui une trentaine d'essais sur l'homme sont en cours ou en préparation. Ils concernent 25 maladies différentes.

Même s'il n'y a pas de plateau de télévision national pour cette édition, comme cela était le cas l'an dernier à Montpellier, la manifestation n'en perd pas pour autant en qualité et en dynamisme. Cela grâce aux nombreuses associations et partenaires qui soutiennent depuis de longues années le combat mené par l'AFM.

Cette année, le village de tentes du Téléthon s'installera sur l'Esplanade en raison de la présence du marché de Noël sur la Comédie. Les animations débiteront le vendredi après-midi et se prolongeront jusqu'à 23h. Elles reprendront le lendemain matin à 10h et se termineront le samedi soir. Le village sera avant tout ludique et interactif, avec l'implantation de 3 structures gonflables, destinées aux 5 à 15 ans, dont la plus grande, dénommée Le Titanic, mesure près de 14 m de hauteur. En échange d'un don dans l'urne scellée, les enfants pourront se divertir sur ces grands jeux.

Les partenaires sont toujours nombreux à jouer le jeu. Ils attendent le public sous les chapiteaux. La Prévention routière installera sa voiture tonneau. Le Lion's Club vendra des gâteaux, boissons chaudes et froides au bénéfice du Téléthon. Les corps d'étudiants représentés par des étudiants en médecine, pharma...proposeront des massages. Le Centre communal d'action sociale sera présent, notamment avec le service de l'Age d'Or. Durant le mois dernier, les clubs Age d'Or ont récolté des objets en tout genre qui seront vendus lors du stand du CCAS.

Les clubs et associations sportives s'investissent aussi dans la manifestation. Une pelouse synthétique installée sur l'Esplanade permettra aux clubs de ballon (football, foot américain, rugby...) de faire des démonstrations et de proposer des initiations au public. A quelques pas de là, sur le tatami géant, les clubs d'arts martiaux seront représentés.

De nombreux autres rendez-vous sont programmés dans les quartiers. Le programme complet du Téléthon 2007 est en ligne sur le site internet www.telethon.fr.

Pour tout ceux qui ne pourraient pas se déplacer, un centre téléphonique de promesses de dons sera basé à l'hôtel de Ville. Il sera joignable comme chaque année au 3637 (0,15 €/min).



Prévention santé

La première conférence de la Maison de la prévention a lieu le mardi 4 décembre à 18h30.



Elle sera animée par le professeur Hughes Baumel, sur le thème de **La prévention et dépistage du cancer colo-rectal : Osons en parler**. Ce débat

est organisé en partenariat avec la Ville de Montpellier par le Comité 34 de la Ligue contre le cancer dans le cadre de sa campagne d'information : **Le dépistage c'est la vie**.

Infos : Maison de la Prévention, 6 rue Maguelone.
04 67 02 21 60 - Entrée libre

Noël en musique

La Maison des chœurs propose le 15 décembre à 20h30 un concert de Noël donné par le chœur Cor Canto, le 21 décembre à 20h30 un concert du chœur polyphonique Nadalenca qui reçoit la chorale Les Garrigues et le 24 décembre à 23h une veillée et une messe de minuit en occitan.

Infos : 04 67 16 47 19 - Entrée libre

Illuminations de Noël



Les illuminations de fin d'année sont déclinées sur le thème de l'esthétique florale. L'an dernier, des lustres en 3D avaient été accrochés pour la première fois en France par la société Blachère qui illumine la ville cette année encore. Elle présente en avant première

les nouveautés de sa nouvelle collection à découvrir dès la tombée de la nuit. Au total, 324 915 ampoules, 8 997 m de fil lumière et 361 849 lucioles ont été installés.

Pour que Noël n'oublie personne

Le Secours populaire lance sa campagne **Pères Noël Verts**. L'association est installée jusqu'au 31 décembre au centre commercial du Polygone. Les Montpelliérains peuvent



apporter des jouets neufs dans la hotte du Père Noël jusqu'au 24 décembre. Ces jouets seront redistribués dans les structures d'accueil du Secours populaire du département. Les bénévoles de l'association sont aussi présents à la Fnac. Ils aident à la

confection des papiers cadeaux en échange de quelques pièces, jusqu'au 31 décembre. Parallèlement, le 16 décembre, le Secours populaire offrira sa grande fête de la solidarité à quelque 1 000 personnes au Corum.

Infos : 04 67 65 83 51

Café Poésie

Le 21 décembre à 20h, à la Brasserie du Dôme (angle des boulevards Clemenceau et Gambetta) aura lieu une rencontre-lecture organisée par le mensuel L'Événement Insolite.

Infos : 04 67 72 07 06 et lysliane.kalifa@wanadoo.fr

Inscription sur la liste électorale

Pour voter en 2008, il faut être inscrit sur la liste électorale de la Ville de Montpellier au plus tard le 31 décembre.

Vous êtes concernés, si vous êtes français et vous venez d'avoir 18 ans, si vous êtes âgé de 18 ans au plus tard le 29 février 2008, si vous venez d'arriver à Montpellier ou si vous avez changé d'adresse sur Montpellier. Si vous atteignez l'âge de 18 ans entre le 1^{er} mars 2008 et la veille du 1^{er} tour de scrutin des élections municipales, vous pouvez vous inscrire à partir du 1^{er} janvier 2008 et jusqu'au 10^e jour précédant le premier tour de scrutin, en vous présentant exclusivement au service population situé à l'hôtel de ville.

Pièces à produire : carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité et justificatif de domicile nominatif datant de moins de 3 mois (quittance eau, gaz, électricité, facture téléphonique, etc).



Si vous êtes ressortissant d'un Etat membre de l'Union européenne, vous pouvez vous faire inscrire sur la liste électorale complémentaire pour les élections municipales.

Conditions : avoir 18 ans (ou les atteindre au plus tard la veille du 1^{er} tour de scrutin des élections municipales), justifier d'un domicile à Montpellier et ne pas être privé du droit de vote dans votre pays. Cette démarche s'effectue exclusivement auprès du service Population situé à l'hôtel de ville.

Pièces à produire : document d'identité en cours de validité (titre de séjour) et justificatif de domicile ou de résidence.

Infos : Service population, 1 place Francis-Ponge, du lundi au vendredi de 8h à 17h30 ou dans les mairies annexes de la Ville. Des permanences seront assurées à l'hôtel de ville, les samedis 8 et 15 décembre de 9h à 12h et les samedis 22 et 29 décembre de 9h à 17h sans interruption. 04 67 34 71 22

Les allergies en questions

Parallèlement à l'ouverture de la Maison de la prévention, la Ville propose une Journée prévention santé à la salle Rabelais. Elle se

déroulera le 10 décembre sur le thème : *Les allergènes à fleur de peau*. Les partenaires professionnels et associations du secteur santé proposeront des ateliers de 9h30 à 17h30. A 18h, une conférence débat sera animée par le professeur Godard, chef de service des maladies respiratoires au CHU de Montpellier et le docteur Dhivert-Donnadieu, allergologue. Entrée libre.

Infos : salle Rabelais, 27 boulevard Sarraïl. 04 67 61 23 21

La Ville vient d'être récompensée pour les retransmissions des concerts de l'orchestre dans différents établissements.

Musicalement vôtre



Trente concerts ont déjà été retransmis.

La Ville de Montpellier a reçu en novembre le trophée de la meilleure réalisation inter-services, dans le cadre de la 8^e édition des Prix Territoriaux, créés par la Gazette des Communes et la GME. Elle a été récompensée pour la retransmission en direct, depuis juin 2005, des concerts de l'orchestre national de Montpellier, depuis les salles de concert du Corum et de l'opéra Comédie, dans l'ensemble des CHU de Montpellier et dans deux établissements pour personnes âgées. Par cette initiative, la Ville crée un lien culturel avec les patients des hôpitaux et les personnes âgées en maison de retraite afin de rompre leur isolement. Par l'importance symbolique du direct, la Ville a souhaité que ces retransmissions soient des événements,

des liens avec la vie extérieure.

Cette réalisation a impliqué et fédéré autour de ce projet différents services de la Ville, du centre hospitalier universitaire, de l'orchestre national de Montpellier, de la société d'économie mixte assurant la gestion des équipements techniques du palais d'exposition de Montpellier (Enjoy), du CCAS et de la Sacem, en concertation avec les solistes et les chefs d'orchestre de Montpellier.

Pégase pour support

La retransmission en direct entre les salles de concert du Corum et le CHU a pu s'effectuer grâce à Pégase, le réseau municipal très haut débit en fibre optique. Dès l'origine du projet, il était prévu qu'à chaque diffusion musicale la qualité vidéo et

audio soit comparable à celle de la salle de l'opéra. Cela a nécessité l'installation de quatre caméras et d'un ensemble de prises de son sur la scène, reliés à une régie audiovisuelle, pilotée par deux techniciens.

Depuis deux ans, la retransmission en direct de trente concerts a été réalisée dans quatre unités du CHU de Montpellier, soit dans 1 600 chambres, pour 3 000 patients. Depuis le 21 juin 2007, ce service municipal a été étendu à deux établissements pour personnes âgées, Montpelliéret et la Carriera. Ces diffusions sont des moments de convivialité pour les résidents qui se retrouvent pour partager un moment de culture.

Ce service sera proposé dans d'autres établissements de la ville, fin 2008.

Les prochains concerts

Concert symphonique

Direction : Jerzy Semkow
Piano : Alexei Volodin
Programme : Jean-Sébastien Bach, Johannes Brahms
Dimanche 2 décembre à 10h45 retransmission en direct
Jeudi 6 décembre à 17h rediffusion

Concert symphonique

Direction : Eivind Gullberg Jensen
Soprano : Malin Byström
Programme : Beethoven,

Grieg, Mahler

Samedi 15 décembre à 17h retransmission en direct
Jeudi 20 décembre à 17h rediffusion

Concert jazz

Jeudi 13 décembre à 17h rediffusion du concert du 26 novembre

Concert baroque

Lundi 24 décembre rediffusion du concert du 22 novembre

Concert du nouvel an

Direction : Hervé Niquet
Soprano : Delia Noble
Programme : Marcel Poot, Gabriel Pierné, Emmanuel Chabrier, August de Boeck, Louis Varney, Emile Waldteufel, Ambroise Thomas, Charles Gounod, Léo Delibes
Mardi 1^{er} janvier 2008 à 12h retransmission en direct
Jeudi 3 janvier 2008 à 17h rediffusion

La Croix-Rouge mène de nombreuses actions sur la ville. L'antenne de Montpellier organise ses premières journées portes ouvertes du 14 au 17 décembre.

Solidaire au quotidien



Les volontaires de la Croix-Rouge servent 65 000 petits déjeuners par an.



Charles-Charbel Khoury, président de la Croix-Rouge, lors de la dernière Journée prévention santé.

Les actions internationales de la Croix-Rouge sont toujours très médiatisées, mais le travail fait en France tous les jours sur le terrain l'est beaucoup moins. Pourtant la tâche accomplie est très importante dans des domaines variés. L'antenne de Montpellier est la troisième plus ancienne Croix-Rouge de France. Elle est présidée par Charles-Charbel Khoury, le plus jeune président français de l'établissement d'Henry Dunant. Il a été élu en 2003, à l'âge de 27 ans, avec pour challenge de rajeunir l'équipe et de mettre le volontaire au centre de l'action. « Chez nous, les bénévoles choisissent le domaine dans lequel ils veulent évoluer. Chacun s'intègre selon ses choix personnels dans le projet de la Croix-Rouge. » Quatre ans après son arrivée, le pari est réussi : l'âge moyen des 160 volontaires et des 16 salariés de Montpellier est aujourd'hui de 33 ans. « L'engagement de ces volontaires est un engagement citoyen qui répond aux principes fondamentaux de l'association : humanité, impartialité, neutralité, indépendance, volontariat, unité et universalité. »

« La misère galope »

« La misère augmente d'année en année. Il y a aujourd'hui deux sortes de misère, indique Charles-Charbel Khoury. La misère "d'en bas" avec les personnes qui ont perdu leurs domicile, qui souffrent d'addiction... et celle "d'en haut", des familles, des couples, des personnes âgées ; des personnes comme vous et moi qui travaillent, mais qui n'arrivent plus à joindre les deux bouts à la fin du mois. Nous nous devons d'accueillir tout le monde. Quand une vie est abîmée, ça prend du temps pour la reconstruire. C'est pour cela que la Croix-Rouge est intégrée dans un réseau social, une chaîne de solidarité (CCAS, Dass, Département, associations, ...)

qui va permettre de suivre la personne dans sa globalité. Ainsi, 24h sur 24h, 365 jours par an, il y a toujours un lieu d'écoute où la personne est reçue et est intégrée dans ce dispositif. »

Depuis ces dernières années, la Croix-Rouge affirme sa complémentarité aux structures sociales de la ville. « Nous ne proposons pas les mêmes prestations que les autres. Par exemple en 2003, on a inventé la Halte de nuit. C'est une structure qui ne propose pas d'hébergement, mais qui est ouverte de 22h à 8h du matin. Elle accueille le public et lui offre un encas et une boisson chaude. Cet accueil à la carte complète l'offre d'hébergement en foyers d'urgence proposé par ailleurs. Et puis, nous sommes là les jours fériés et le dimanche. Nous distribuons des plateaux repas, quand les autres structures sont fermées. »

Des missions au quotidien

En décembre, les structures de la Croix-Rouge tournent à 100 % avec l'ouverture ce mois-ci, comme chaque année à pareille époque, de la Halte de nuit et ce, jusqu'au 31 mars. Mais ce dispositif hivernal est complété par des actions tout au long de l'année. Au 3 bd Henri-IV, on trouve bien sûr la Halte de nuit, mais aussi un Point hygiène. Les personnes peuvent y prendre une douche chaude, se faire coiffer ou peuvent laver leur linge et le sécher. Pour tous ceux qui n'ont plus de domicile, il y a la Domiciliation administrative. Chacun peut se faire domicilier à l'adresse postale de la Croix-Rouge. 700 personnes y ont recours.

Toujours en complémentarité de l'offre existante, tous les matins, du mercredi au dimanche de 8h30 à 10h30, un petit déjeuner complet, gratuit, libre d'accès et anonyme est servi sur un plateau individuel. Ce repas se déroule dans le réfectoire. Le week-ends et jours fériés de 12h30 à 13h45 une distribution de

paniers repas froids a lieu. Les menus respectent l'équilibre nutritionnel (féculents, protéines, calcium, fruits et boisson).

Dans le quartier des Beaux-Arts, au 4 rue de la Poésie, le premier centre informatique pour tous de France a vu le jour en juin grâce à la Croix-Rouge et à la société informatique Dell. Ce centre accueille tous les Montpelliérains, sans condition. Il permet à des personnes de tous milieux et tous profils d'avoir accès à l'outil informatique et internet et même de participer à des formations organisées l'après-midi ou à des ateliers d'alphabétisation. Une bibliothèque permet l'emprunt ou l'achat de livres.

Toujours dans la même rue, la Vestiboutique permet aux personnes démunies d'acheter des vêtements à des prix minimes. Pour ceux qui ont des revenus plus conséquents, acheter à la Vestiboutique est aussi une manière de faire un don. En décembre, la Vestiboutique ouvre un rayon spécial fête de Noël où de nombreux jouets seront mis à la vente.

La liste des missions de la Croix-Rouge est loin d'être exhaustive, mais Charles-Charbel Khoury et son équipe travaillent déjà sur de nombreux projets : former le plus grand nombre de personnes aux gestes qui sauvent, ouvrir une épicerie sociale, un centre d'accueil pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer, développer une action de prévention des risques et accueillir le centre décentralisé du centre d'appel de Croix-Rouge Ecoute.

Pour découvrir toutes les facettes de cette association qui couvre des missions d'urgence, de secours sur les événements festifs, sportifs ou qui propose de la formation dans différents domaines... la Croix-Rouge organise ses premières journées portes ouvertes du 14 au 17 décembre de 8h30 à 19h30.

Infos : Croix-Rouge Française, 3 boulevard Henri IV, 04 67 40 01 97

L'établissement français du sang a besoin de dons. Plusieurs collectes sont organisées ce mois-ci, au centre Rabelais, place de la Comédie et place Paul-Bec.

Donner pour sauver une vie

Chaque mois, 1 100 dons de sang sont nécessaires pour couvrir les besoins des différents établissements de soin du Gard et de l'Hérault. Les besoins en produits sanguins ne cessent de progresser. L'an dernier, ils ont augmenté de 10 %. L'établissement français du sang (EFS) est chargé de la collecte auprès de la population. « L'hiver, il y a toujours moins de donneurs et pourtant les besoins sont les mêmes que le reste de l'année, indique Thierry Etourneauud, chargé de promotion du don à l'EFS. C'est pour cela que l'établissement français du sang organise durant le mois de décembre sa campagne de Noël.

Les 24, 26, 27, 28, 31 décembre et les 2, 3 et 4 janvier, une



Le camion de dons sera installé place Paul-Bec pendant les fêtes.

collecte en continu aura lieu au centre Rabelais sur l'Esplanade, de 10h30 à 17h.

« A l'approche des fêtes, les gens sont plus généreux. Et pendant les vacances scolaires, le centre ville est un endroit très fréquenté. La ville met à disposition le centre Rabelais

et nous donne l'autorisation de nous installer avec notre camion de don sur la place Paul-Bec aux Echelles de la Ville. » Attention, certaines dates de collecte diffèrent : les 24, 26, 28 et 31 décembre ainsi que les 2 et 4 janvier toujours de 10h30 à 17h.

Un partenariat avec le Rotary

Précédemment, c'est l'opération biannuelle, menée en partenariat avec le Rotary Club depuis 4 ans, qui aura lieu sur la place de la Comédie les 6 et 7 décembre. La collecte sera effectuée au premier étage de l'opéra Comédie de 10h30 à 18h30. Des bénévoles du Rotary silloneront les rues du centre ville et distribueront des tracts incitant les Montpelliérains à faire un don.

Attention, pour faire un don, il faut avoir entre 18 et 65 ans, être en bonne forme physique, ne pas être à jeun et peser au moins 50 kg. Il suffit d'une petite demi-heure pour donner son sang et sauver des vies.

Infos : www.dondusang.net

quARTiers libres : appel à projets

Un appel à projets artistiques est lancé par la direction de l'action culturelle de la Ville pour la 5^e édition de Montpellier quARTiers libres. La manifestation se déroulera les 26, 27, 28 septembre 2008. Les artistes intéressés peuvent retirer les dossiers du 10 décembre au vendredi 18 janvier au rez-de-chaussée de la Maison de la Démocratie, au 16 rue de la République.

Les dossiers complets devront être retournés avant le 24 janvier.

Infos : 04 67 34 88 84

quartierslibres@ville-montpellier.fr

Entourer le malade

Début 2008, La Ligue contre le cancer ouvrira l'Escalier bien-être au 15 passage Lonjon, un nouvel espace entièrement dédié aux malades atteints du cancer. Dans le cadre de son lancement, un débat entre David Servan-Schreiber et le professeur Henri Pujol est organisé le vendredi 14 décembre à 18h à la salle Pasteur du Corum. Entrée libre.

Infos : 04 67 61 37 88

Les demandes de permis de construire et autorisations d'urbanisme ont été réformées depuis le 1^{er} octobre.

Des procédures regroupées

Face à la multiplication des régimes d'autorisation ou de déclaration prévus par le code de l'urbanisme, un décret vient clarifier ces formalités. Il y a encore deux mois, il existait 11 autorisations et 5 régimes de déclarations en matière d'autorisation d'urbanisme. Depuis le 1^{er} octobre, ces formalités ont été regroupées en 3 permis : permis de construire, permis d'aménager, permis de démolir et une déclaration préalable aux travaux d'aménagement.

Le délai d'instruction du permis de construire est fixé à deux mois pour les constructions individuelles et trois mois pour les autres. Dans un délai d'un mois suivant le dépôt, l'administration peut toutefois demander des pièces complémentaires ou notifier un nouveau délai. Pour ce faire, une liste des pièces devant accompagner le dossier est fournie par le service instructeur avec les nouveaux formulaires.

Dans quels cas faut-il demander un permis ?

La liste des travaux soumis à permis, à autorisation ou à déclaration est fixée par décret.

Un permis de construire est nécessaire pour l'édification d'une construction nouvelle. Toutefois, les constructions de petites tailles sont soumises à une simple déclaration préalable et les constructions très petites ou temporaires sont dispensées de toute formalité. Les travaux exécutés sur une construction existante sont en principe dispen-



Le permis de construire vient d'être réformé.

sés de formalités. Néanmoins, les travaux les plus importants doivent faire l'objet d'un permis de construire et certains sont soumis à une simple déclaration préalable. Quant aux aménagements en principe dispensés de formalités, ils doivent faire l'objet d'un permis d'aménager quand les travaux sont importants. Certains sont soumis à une simple déclaration préalable. Dans tous les cas, se renseigner en mairie, notamment si le projet se trouve dans le secteur sauvegardé ou dans un site classé.

Infos : 04 67 34 74 55. www.nouveaupermisdeconstruire.gouv.fr

Il va vous emballer

A l'approche des fêtes de Noël, Handicap international met en vente son sac à sapin. Biodégradable et compostable, ce sac doré décore le pied de l'arbre et protège le sol des épines qui tombent.



Une fois les fêtes finies, il permet d'emballer le sapin proprement et de l'apporter dans un des points propreté de la ville. Il est vendu au prix conseillé de 5 €.

Sur chaque vente 1,30 € est réservé à Handicap international pour des actions dans le monde et en France, auprès de personnes handicapées.

Infos : 04 78 69 67 00

donateurs@handicap-international.org

Les opérations programmées d'amélioration de l'habitat permettent de lutter contre le logement insalubre.

Agir pour l'habitat



L'immeuble de la rue Adam-de-Craponne est en cours de réhabilitation.

Dans le cadre des Opérations programmées d'amélioration de l'habitat de renouvellement urbain (OPAH-RU) Gambetta - Clemenceau - Nord Ecusson et Laissac - Gares, la mission GrandCœur donne des clés pour résoudre les problèmes des logements insalubres. Elle aide aussi les propriétaires à créer des logements à partir de l'immobilier ancien. Ces opérations de réhabilitations permettent de maintenir la diversité d'occupation des quartiers en créant du logement à loyer maîtrisé. GrandCœur veille aussi à la mise aux normes des copropriétés très dégradées et agit pour résorber l'habitat insalubre et

indécent et notamment, lutter contre le phénomène dit des "marchands de sommeil". L'objectif consiste également à favoriser la mixité sociale, en luttant contre les phénomènes d'exclusion pouvant être liés aux conditions de logement insatisfaisantes de populations en situation de précarité. La Ville compte permettre à chacun de vivre ensemble et dans de bonnes conditions.

Ainsi dans le même immeuble réhabilité, les appartements pourront être loués au prix du marché, certains avec des loyers modérés et d'autres seront occupés par leurs propriétaires. Par exemple, un immeuble situé au 1bis rue Adam-de-Craponne est en cours de réhabilitation. Cette copropriété privée comptait initialement 4 logements insalubres de petite taille. Après rénovation, l'immeuble comprendra deux appartements : un T3 avec un loyer conventionné et un autre T3 avec un loyer libre. Un local d'activités sera aménagé au rez-de-chaussée, dans le cadre de l'action menée par la mission GrandCœur en faveur de la dynamisation du commerce en centre ville.

Grâce aux OPAH, les propriétaires peuvent bénéficier d'aides financières sous la forme de subventions aux travaux. Un système de caisse d'avance est prévu pour que la partie financée par subvention ne pèse pas, même temporairement sur le budget du propriétaire (à l'image du "tiers payant" en matière de santé). A ce jour, 49 immeubles ont été réhabilités dans le cadre de la première opération (la deuxième vient juste de commencer), dont 5 logements en sortie d'insalubrité. Les propriétaires de 30 immeubles ont profité de l'OPAH pour rénover les parties communes de leurs biens et 16 immeubles en ont bénéficiés pour le ravalement de leurs façades. Des permanences ont lieu à la mission GrandCœur, au 17 boulevard du Jeu-de-Paume, pour renseigner et aider les particuliers dans leurs projets.

Infos : 04 67 55 87 70

GrandCœur s'expose



GrandCœur aux particuliers et aux commerçants voulant rénover leurs biens.

A voir à la mission GrandCœur, au 17 boulevard du Jeu-de-Paume. Entrée libre

Jusqu'au mois d'avril, une exposition est en cours sur la mission GrandCœur. Une dizaine de panneaux expliquent ses objectifs : développer des logements de qualité dans des quartiers rénovés, redynamiser l'activité économique, préserver le charme et le patrimoine du centre-ville et faciliter la vie des habitants.

Ces panneaux listent les opérations programmées d'amélioration de l'habitat de renouvellement urbain, ainsi que les services qui sont proposés par

Rendez-vous professionnels

La Ville participe chaque année aux grands salons professionnels de l'urbanisme et de l'immobilier. Au printemps dernier avec la Serm, elle était présente au Marché international des professionnels de



l'immobilier, le MIPIIM de Cannes.

Le mois dernier, la Ville était présente à Paris. Elle proposait un espace d'exposition et d'information permettant la promotion des projets en cours de réalisation ou à venir sur la ville (l'avenue de la Mer, la ZAC Consuls de Mer, Parc Marianne, la ZAC Jacques-Cœur...). L'adjoint à l'urbanisme y a présenté ces projets à l'occasion du 7^e Forum des projets urbains, et du Salon international de l'immobilier d'entreprise, le Simi. Au total, près de 15 000 professionnels ont pu découvrir les projets et les réalisations en matière d'urbanisme, ainsi que l'offre montpelliéraine en terme d'immobilier d'entreprise.

Le bâtiment au féminin

Pour la deuxième année, la Confédération de l'artisanat et petites entreprises du bâtiment (Capeb) renouvelle son concours "Conjuguez les métiers du bâtiment au féminin !" Il a



pour but d'ouvrir les métiers du bâtiment aux collégiennes et collégiens et de faire découvrir la diversité des métiers et des parcours de formation qui mènent à ces métiers.

Il est ouvert à tous les élèves des classes de 3^e qui suivent l'option Découverte professionnelle. Il récompensera un travail réalisé par une équipe mixte de garçons et filles, sur le thème de l'emploi et de la valorisation des femmes dans l'artisanat du bâtiment. Le jury sera composé de membres de la Capeb, de représentants du ministère de l'Éducation nationale, du Service des Droits des femmes et de l'égalité et de Pro-BTP.

Le groupe lauréat remportera un week-end dans un village vacances de Pro-BTP. Les candidats ont jusqu'au 23 avril pour remettre leur projet à la Capeb.

Infos : Capeb 44 avenue Saint-Lazare. 04 99 77 22 80

la ville évolue

dossier énergie

La Maison de l'énergie ouvre ses portes le 6 décembre. Elle abrite l'Agence de l'énergie qui dispense conseils et information.

Précieuses énergies

Comment réduire ses consommations d'énergie et d'eau ? Plus globalement, comment préserver l'environnement ? Ces questions capitales trouvent un début de réponses à la Maison de l'énergie, nouvelle structure qui ouvre le 6 décembre. Située sur l'Esplanade, dans l'ancienne galerie photo Dominique-Bagouet, elle abrite désormais l'Agence locale de l'énergie.

Des pistes pour consommer moins

Lieu d'échanges et de ressources, elle diffuse des informations et des conseils techniques sur la maîtrise des dépenses énergétiques. Ainsi que sur les énergies renouvelables. Neutre et objective, cette structure s'adresse à tous les consommateurs d'énergie : aussi bien les particuliers que les collectivités, les entreprises, les bailleurs publics ou privés... Une équipe de quatre personnes, dirigée par Marjorie Salaün est à la disposition du public pour répondre à toutes les questions et surtout donner des pistes. « Il s'agit par exemple d'aider à la réalisation de bilans énergétiques, explique Marjorie Salaün. C'est une étape indispensable pour envisager des solutions de réduction des dépenses. Nous conseillons



sur les techniques, les financements et les méthodes efficaces pour maîtriser l'énergie et utiliser des énergies renouvelables. »

A la Maison de l'énergie, chacun pourra trouver des avis techniques préalables à la construction de sa maison ainsi que des "astuces" pour consommer moins et donc dépenser moins. Mais la mission de cette Maison va au-

delà du grand public. « Elle vise aussi les collectivités de l'agglomération qui le souhaitent, en mettant à leur service un ingénieur-conseil. Nous voulons également travailler avec les entreprises et les artisans. Par exemple, les boulangers ont une très forte consommation d'énergie. Il y a des solutions pour y remédier. » La Maison de l'énergie prépare également plusieurs évé-

nements, notamment une exposition sur la "maison économe". Elle sera visible dans les maisons pour tous et les médiathèques. Des conférences et des débats seront organisés en parallèle. Un travail va également être lancé afin de sensibiliser le jeune public à la maîtrise de l'énergie. Des opérations spécifiques sont à l'étude, en collaboration avec l'Apiju, pour proposer aux

établissements scolaires des supports pédagogiques.

Un devoir pour chaque citoyen

Installée dans la Maison de l'énergie, l'Agence locale de l'énergie fédère de nombreux partenaires : les collectivités locales (Ville, Agglomération, Région), les entreprises, les chambres consulaires, les organismes socioprofessionnels liés à l'énergie, aux bâtiments et aux transports ainsi que des représentants du monde de la recherche et de la société civile. Elle est financée par des fonds publics alloués par la Ville (74 000 € par an), l'Agglomération (20 000 € par an), la Région (65 000 € par an) et l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (40 000 € par an). L'Union européenne va également permettre à cette structure de démarrer grâce à un financement de 200 000 € pour les trois premières années. Bruxelles verse cette subvention après avoir validé le dossier monté par la Ville de Montpellier qui s'engage à réaliser un "plan climat local". Il s'agit d'inciter l'ensemble des acteurs locaux à mettre en œuvre des moyens de lutte contre les changements climatiques. C'est-à-dire concrètement, à stabiliser les émissions de gaz à effet de serre, diminuer les consom-

Pour éviter d'être un énergivore !

Afin de réduire les factures d'énergie, il n'y a pas de recette miracle, mais pleins de bons réflexes qu'il ne tient qu'à vous d'adopter...

Une douche plutôt qu'un bain

Il est préférable de prendre une douche plutôt qu'un bain. L'usage de limiteurs de débit pour la douche et les robinets permet de réduire d'environ 50% la facture d'eau annuelle. Utilisez un dispositif de réglage du débit pour les W-C.

Préférez le système des bacs (un pour le lavage, un pour le rinçage) pour la vaisselle plutôt que le lavage à l'eau courante. N'utilisez les lave-linge et lave-vaisselle que lorsque c'est nécessaire. Evitez de les employer lorsqu'ils ne sont que partiellement remplis. D'autre part, le pré-lavage n'est nécessaire que lorsque le linge ou la vaisselle sont très sales (en y renonçant, on peut économiser jusqu'à 15% d'énergie.)

Faites détartre et régler périodiquement votre chauffe-eau et limitez la température à 60°C.

Faites réparer les robinets et chasses d'eau qui fuient. En effet, un robinet qui goutte gaspille environ 10 litres par jour et un simple filet d'eau dans la cuvette des W-C peut utiliser de 200 à 500 litres par jour !

Basse conso, bonne conso

Pensez à mettre les appareils électroniques (TV, vidéo, radio, Hi-fi, etc.) hors tension au lieu de les laisser en veille. Evitez également de les laisser en fonctionnement lorsque vous n'y prêtez pas attention. Eteignez les appareils ménagers directement après leur utilisation. Lors de vos achats, pensez aux appareils de catégorie A ou B, car il est possible de réduire de plus de 40% la facture d'électricité de cette façon.

Utilisez des ampoules à faible consommation d'énergie pour les pièces où l'éclairage est fréquemment et durablement nécessaire. Evitez les lampes à incandescence classiques et les lampes halogènes.

Il est recommandé de pré-sécher le linge à l'air avant de le mettre au sèche-linge.

1°C de plus c'est cher

Apportez un soin tout particulier à l'isolation, car une maison bien isolée se contentera d'une installation de chauffage plus petite, donc moins chère. En fermant les stores ou les volets la nuit, vous créez une isolation supplémentaire et économisez ainsi l'énergie de chauffage. Aérer les pièces 2 à 3 fois par jour largement pendant 5 minutes est suffisant pour régénérer l'air. Evitez donc les fenêtres entrebâillées toute la journée !

Régulez la température des pièces intelligemment. Dans les chambres et les pièces peu utilisées, diminuez la température ambiante à l'aide de thermostats (18° suffisent), car un degré supplémentaire représente 10% de consommation en plus. Abolissez le chauffage électrique. Ne masquez pas les radiateurs par des meubles ou des tablettes, car pour transmettre leur chaleur, ils doivent rayonner et l'air doit pouvoir circuler librement.

Adoptez l'autocuiseur

Couvrez vos plats pendant la cuisson (environ 30% d'énergie économisée), ou utilisez un autocuiseur. Limitez la durée du préchauffage du four et pensez à l'arrêter quelques minutes avant la fin de la cuisson. Utilisez également la chaleur résiduelle des plaques pour terminer la cuisson.

Ne laissez pas le givre s'accumuler dans le freezer, la consommation d'électricité peut augmenter de 30%. Les plats cuisinés non couverts placés au réfrigérateur peuvent notamment favoriser la formation de glace. Il est important de vérifier régulièrement l'état des joints de la porte du réfrigérateur.

Roulez cool

Coupez le moteur de votre véhicule en cas d'attente prolongée (feu rouge, train, etc.) Les phares, la batterie, la direction assistée, la radio, etc. tirent directement ou indirectement leur énergie du moteur. La climatisation, par exemple, augmente la consommation d'énergie d'environ 10%. Une conduite calme et régulière réduit la consommation de carburant. Démontez les portskis ou porte-bagages de votre véhicule lorsque vous ne les utilisez plus. Leur utilisation augmente de 5 à 10% la consommation d'essence.

Evitez les petits déplacements en voiture. Le vélo et la marche ne font pas de mal ! Partagez vos déplacements avec vos collègues, amis et parents. Les transports publics offrent souvent d'excellentes possibilités de déplacement à prix abordable. Plus l'utilisation des transports publics est importante, plus leur coût est faible.

gence locale

mations énergétiques en électricité et en énergie fossile et augmenter la part des énergies renouvelables pour atteindre 21% des énergies (au lieu de 8% aujourd'hui). La moitié de l'énergie consommée en France et la moitié des émissions de gaz à effet de serre dépendent de nos actes quotidiens notamment l'habitat et le transport. Pour lutter contre l'épuisement des sources d'énergie (pétrole, gaz naturel, charbon et uranium), la pollution engendrée et le changement climatique, la maîtrise des consommations d'énergie et d'eau est un devoir pour chaque citoyen. Dans une logique de développement durable et dans l'intérêt des générations futures, chacun d'entre nous peut participer, à sa manière, à la protection de l'environnement, tout en réduisant ses factures énergétiques.

Un défi qui peut être relevé mais qui nécessite une prise de conscience de chacun d'entre nous. Si dans chaque foyer français on remplaçait une ampoule classique de 100 watts par une ampoule basse consommation de 20 watts, on économiserait, en période de pointe, près de 1 400 mégawatts, soit un réacteur nucléaire !

Infos : Maison de l'énergie
Salle Bagouet - Esplanade
Charles-de-Gaulle. 04 67 91 96 96

L'énergie tient salon

Du 6 au 8 décembre, le salon international des énergies renouvelables se tient au Parc des expositions. Organisé par Enjoy Montpellier, il rassemble plus de 150 expo-



sants en provenance de France et d'Europe. Il présente toutes les composantes des énergies renouvelables (solaire thermique et photovoltaïque, éolien, bois-énergie, hydraulique, biocarburants, biomasse, piles à combustible,

géothermie...) Un accent est mis sur leurs applications dans les secteurs du bâtiment et de l'industrie, notamment à travers, la présence du Pôle de compétitivité Derby et de l'espace Eco-construction.

Si Energaia est un salon professionnel qui s'adresse aux distributeurs, installateurs, architectes, enseignants, bureaux d'études, il est également ouvert gratuitement au public à partir du 7 décembre à 14h. Lieu d'échanges, de rencontres et d'affaires, le salon entend répondre aux attentes des professionnels et du public en leur apportant conseils et solutions concrètes face aux enjeux énergétiques et environnementaux de demain.

Infos : www.energaia-expo.com

Une réhabilitation écolo !

Depuis mars 2007, ACM initie une réhabilitation pilote sur la résidence du Lemasson, située le long de l'avenue Pedro-de-Luna.



L'enveloppe des bâtiments est refaite entièrement avec des matériaux différents. Les menuiseries sont remplacées par du double vitrage et les façades sud sont dotées de protections solaires. 10 cm d'isolants sont ajoutés. Les nouvelles énergies sont utilisées

puisque la production solaire d'eau chaude sanitaire a été choisie. Il en est de même avec la production d'électricité grâce à des panneaux photovoltaïques cachés dans les garde-corps. Une nouveauté qui favorisera les économies d'énergie.

Une offre de déplacements qui ne pollue pas est proposée aux Montpelliérains qui ne souhaitent pas utiliser la voiture.

De si doux transports

Le transport est un des responsables de l'augmentation des émissions de gaz à effet de serre. C'est la raison pour laquelle la Ville et l'Agglomération de Montpellier ont mis en place un plan d'action global et coordonné pour des transports collectifs non polluants. Depuis plu-

Parallèlement, l'agglomération dispose de nombreuses lignes de bus. Le parc des autobus urbains représente 171 bus qui circulent sur 28 lignes. Cela représente 6 millions de kilomètres et 27 millions de voyageurs par an. 70 % du parc actuel des bus roule désormais au gaz naturel : le GNV (Gaz NaturelVéhicule). Cousin du

un parc de 170 vélos environ, TaM propose depuis cet été un service de locations de vélos longue et courte durée, VéloMagg. Complémentaire aux transports en commun, (le service est gratuit pour les abonnés transports annuels), il s'inscrit dans une logique d'alternative à la voiture. Les usagers ont la possibilité de



Des alternatives à la voiture.

sieurs années, les Montpelliérains ont la possibilité de choisir entre plusieurs modes de déplacement que l'on qualifie de doux.

Des bus non polluants

Le tramway affirme cette volonté de contribuer à la bonne tenue de l'environnement. La ligne 1 est longue de 15,2 km et 130 000 voyageurs l'empruntent chaque jour. La ligne 2 (47 000 passagers par jour) est en service depuis le 16 décembre 2006. C'est la plus longue ligne de tramway française, avec ses 19,8 km. Une 3^e et une 4^e ligne sont prévues à partir de 2012, formant un réseau complémentaire pour tous les déplacements.

GPL, il est composé de 90 % de méthane. La combustion de cet hydrocarbure naturel ne produit ni oxyde de soufre, ni plomb, ni poussières, ni fumées noires et peu d'oxyde d'azote. Il dégage également moins de monoxyde de carbone. Non polluants, les bus équipés au GNV sont plus silencieux que les autres bus (- 5 à 8 décibels). Le GNV réduit par ailleurs les vibrations des véhicules, améliorant ainsi le confort du trajet pour les voyageurs et les conducteurs. A terme, l'ensemble du parc roulera au GNV.

Enfin, la ville compte également 137,7 kilomètres d'itinéraires cyclables aménagés. Après 10 ans de location avec

louer un vélo soit pour une courte durée (de 4h à une journée), soit pour une durée plus longue grâce à des abonnements de 3 ou 12 mois. Actuellement, 300 vélos en prêt de courte durée sont à disposition dans 19 vélostations du centre-ville.

En 2008, TaM disposera d'un parc de 1 000 vélos disponibles dans 50 vélostations : 400 vélos réservés aux locations de courte durée inférieures à 24h et 600 vélos proposés en longue durée, au trimestre ou pour l'année. Pour compléter ce dispositif, les abonnés TaM ont également accès à Modulauto, service d'autopartage, avec des tarifs d'abonnements préférentiels.



Le service énergie de la Ville veille depuis plus de vingt ans à ne pas gaspiller les ressources énergétiques.

Mission énergie



27 agents travaillent au service énergie.

Créé en 1985, le service énergie de la Ville, dirigé par Michel Irigoien, a pour mission d'assurer le confort dans les bâtiments communaux au meilleur coût possible. Depuis 21 ans, 34 millions d'euros ont été économisés. Une grande partie des efforts du service consiste à veiller aux coûts d'entretien, tant du point de vue de l'exploitation que du choix des énergies. Ainsi, il évite de recourir au chauffage électrique, peu coûteux à l'installation, mais beaucoup plus cher à l'exploitation. Il intervient aussi auprès de l'ensemble des services municipaux maîtres d'ouvrages, pour toutes les questions concernant le chauffage des bâtiments communaux mais aussi dans la maîtrise des usages spécifiques de l'électricité : en effet, environ 2/3 des dépenses d'énergie des seuls bâtiments communaux, proviennent des consommations d'électricité, notamment éclairage, ventilation, bureau... Une politique qui a valu à la Ville de recevoir le trophée des Eco-maires en 2006 dans la catégorie gestion-organisation dans le domaine de l'énergie.

Des critères écologiques pris en compte

Les nouveaux bâtiments font également partie du champ d'action du service. Depuis une dizaine d'années, la Ville diffuse à tous les intervenants dans la conception et la réalisation des bâtiments communaux des prescriptions strictes en matière d'isolation thermique, de technique de chauffage, d'éclairage naturel des locaux et de confort d'été notamment en demandant la pose de brise soleil extérieurs. Leur prise en compte est un des critères de sélection dans le choix des maîtres d'œuvre. D'ailleurs, le prochain hôtel de Ville sera bâti selon des critères écologiques puisque non seulement sa conception énergétique a tenu une place de choix. Mais

sur tout il sera auto-producteur pour une part importante de ses besoins électriques, par l'intégration de 1 300 m² de capteurs photovoltaïques. Pendant sa durée de vie, la nouvelle mairie de Montpellier sera un témoignage du recours progressif aux énergies renouvelables, en substitution des énergies de stock, polluantes et en quantité limitée.

Chercher la fuite !

Depuis plusieurs mois, le travail de Jérôme Alberge est de traquer les fuites d'eau. Ce technicien travaille au service énergie de la Ville et a pour



mission de localiser l'ensemble des 400 compteurs d'eau des bâtiments communaux. « Il s'agit de vérifier s'ils sont bien entretenus et surtout qu'ils ne sont pas défectueux. L'état des lieux a pris quatre mois. »

La facture annuelle d'eau de la Ville s'élève à 1,2 million d'euros. Une somme qui peut être progressivement revue à la baisse grâce à une détection rigoureuse d'éventuelles fuites d'eau. Le travail porte déjà ses fruits puisque Jérôme Alberge a déjà détecté 5 bâtiments présentant des fuites. « Cela représente environ 50 000 m³ d'eau gaspillée par an. C'est énorme ! Mais certaines fuites sont difficiles à déceler car les canalisations sont quelquefois bien cachées. »

Sous le soleil exactement

La Région Languedoc-Roussillon encourage l'équipement en chauffe-eau solaire. Une prime de 700 € (le chèque solaire) est destinée aux particuliers résidant en Languedoc-Roussillon (résidences principales



et secondaires) souhaitant s'équiper d'un chauffe-eau solaire individuel ou d'un système solaire combiné (chauffage et eau chaude sanitaire).

L'installation doit être mise en œuvre par un professionnel adhérent au dispositif "Chèque solaire", agréé Qualisol et le matériel installé doit répondre aux exigences du référentiel établi par Enerplan. Par ailleurs s'il s'agit d'une résidence principale, il est possible aussi de déduire des impôts 40 % du coût des équipements. Le chèque solaire est également applicable aux particuliers non imposables. Des conseillers des Espaces Info Energie répondant aux questions techniques et financières tiennent à disposition la liste des installateurs Qualisol.

Infos : 04 67 43 01 04

Nuits en bleu

Les Arceaux et le château d'eau du Peyrou sont désormais illuminés en bleu durant la nuit. Cet éclairage, dû à l'artiste Yann



Kersalé, a été réalisé avec des luminaires à diodes électroluminescentes. Les quelques 18 000 ampoules disséminées sur

les 650 mètres de l'aqueduc consomment moins de 15 kw/h, soit la moitié de l'éclairage précédant, dont la durée de vie des ampoules n'excédait pas quatre ans. Les nouveaux leds, minuscules ampoules, sont garantis 100 000 heures, soit vingt-cinq ans pour un éclairage public fonctionnant 4 000 h/an, entre la tombée de la nuit et 1h du matin.

Ça chauffe à la fac !

L'université Montpellier 2 qui exploite une chaufferie à charbon, a converti cet équipement au bois et en transfère la gestion à la Ville. L'opération est confiée à la Serm. La nouvelle installation comporte 2 chaudières bois de 5 mégawatts, complétées par 2 chaudières d'appoint à gaz. Elle dessert les 200 000 m² de bâtiments des universités Montpellier 2 et Montpellier 3. La solution



bois a été préférée en raison de la compétitivité des prix, de l'indépendance par rapport aux cours des produits pétroliers et de la valorisation d'une ressource locale. Les 8 000 tonnes de bois nécessaires proviendront de la récupération des déchets d'élagage et des palettes agroalimentaires de l'agglomération.

L'université verra son budget de chauffage baisser de 22 %.

Les travaux, engagés en juillet, devraient s'achever en février 2008. La Serm prévoit de mettre en service une première chaudière fin décembre.



La place de la Révolution Française, inaugurée le 24 octobre dernier, achève la Zac Richter, commencée il y a 17 ans. « Le parc, les rives du Lez, les rues, les places sont un réseau d'espaces ouverts », a expliqué l'architecte **Adrien Fainsilber** présent aux côtés des élus lors du dévoilement de la plaque.



Le club Age d'or La Treille, 16^e de la ville, ouvert depuis septembre, a été inauguré le 6 novembre avec les habitants du quartier. Le club propose déjà des après-midi autour des jeux de cartes, des cours d'informatique, d'espagnol et de la création de bijoux. « Pour l'instant, a précisé l'adjointe déléguée au CCAS, on cherche surtout à connaître les desiderata des gens pour savoir quelles activités mettre en place ». Un lieu qui va évoluer au fil des mois.



Le Corum des photographes a réuni 86 exposants, le temps d'un week-end. Cette manifestation organisée chaque année par la Ville, offre la possibilité aux photographes de Montpellier et de l'Agglomération d'exposer gratuitement. Une seule condition, s'inscrire au préalable. Les cent premiers sont sélectionnés.



« **A voté** » a été prononcé des dizaines de fois par l'adjoint délégué à l'éducation, lors des élections du conseil municipal des enfants organisées dans 12 écoles de la ville.



Tenue de soirée, l'émission de **Michel Drucker** s'est déroulée le 27 octobre en direct du chapiteau installé aux Arceaux.



89^e anniversaire de l'Armistice. Pour commémorer le 11 novembre 1918, les élèves de CM2 de l'école de Saint-Georges-d'Orques ont déclamé devant le monument aux morts, deux poèmes de Victor Hugo et Arthur Rimbaud, avant le traditionnel dépôt de gerbes.



Prévenir les accidents domestiques. Dans le cadre des journées prévention santé, les enfants ont été sensibilisés aux accidents domestiques grâce à des ateliers ludiques organisés à la salle Rabelais. En soirée, le docteur **Benatia**, ancien chef de service des urgences du CHU et **Charles-Charbel Khoury**, président de la Croix-Rouge ont animé une conférence sur le thème : *La maison, un foyer brûlant.*



L'ambassadeur des Pays-Bas, Hugo Hans Siblesz, en visite à Montpellier, a testé Vélomag sur la place de la Comédie.



La Comédie de l'artisanat organisée conjointement par la Ville et la Chambre de métiers, réunit chaque année 80 exposants des divers secteurs d'activités (alimentation, bâtiment, services, métiers d'art). Son objectif est de promouvoir l'artisanat, tout en donnant aux chefs d'entreprise, qui ne disposent pas toujours d'une vitrine, la possibilité de développer leur clientèle.



La Comédie des animaux a fêté ses 20 ans. Organisée chaque année par la SPA, cette manifestation réunit vétérinaires, bénévoles et membres d'associations pour la cause animale et permet aux chiens et chats de trouver des maîtres.

Ordre du jour du Conseil municipal du jeudi 15 novembre

Adoption de l'ordre du jour, du procès-verbal du conseil municipal précédent et lecture des décisions prises depuis la dernière séance publique du Conseil municipal.

1. Attribution d'une subvention à l'association Jumelages européens PTT.

2. Vie associative. Attributions de diverses subventions.



3. Fêtes de quartiers. Attributions de subventions aux comités de quartier.

4. Acquisition de l'œuvre d'art "Lo Cigal" de Raoul Cuadrado, en hommage à Marcelin Albert.

5. Attribution de subventions à diverses associations culturelles.

6. Rentrée Scolaire 2007-2008. Evolution des postes d'enseignants dans les écoles publiques.

7. Groupe Scolaire Cocteau-Diderot. Extension et réaménagements intérieurs. Autorisation de déposer le permis de construire et demandes de subventions.

8. Cuisine centrale des restaurants scolaires. Marchés alimentaires. Autorisation de signer les marchés.

9. Montpellier GrandCœur. Action pilote partenariale de cohésion sociale pour l'accueil des jeunes enfants. Convention Ville/Conseil général.

10. Crèche La petite sirène. Travaux de construction. Désignation des entreprises.

11. Attribution de subvention à l'association Anim'frimousses.

12. Bourse Initiatives Jeunes 2007. Participation de la Ville.

13. "20 km de Montpellier". Le 25 novembre. Autorisation d'utilisation du domaine public.

14. Chantier-école à Paul-Valéry et à La Pompi-gnane. Convention de partenariat.

15. Boulodrome Bernard-Gasset. Autorisation de signer les avenants aux marchés.

16 et 17. Partenariat Ville de Montpellier / Associations sportives. Attribution de subventions.

18. Mise à jour du tableau des effectifs.

19. Mise à disposition de personnel auprès de l'Agence locale de l'énergie de Montpellier.

20. Marché de prestations de service de médecine préventive et professionnelle. Autorisation de signer le marché.

21. Débat d'orientation budgétaire 2008.

22. Zones Urbaines Sensibles. Rapport 2007 sur les inégalités sociales et les actions menées pour les réduire.

23. Budget général de la ville de Montpellier. Décision modificative n° 1.

24. Commission d'évaluation des transferts de charges de la Communauté d'Agglomération de Montpellier. Adoption du rapport définitif 2007.

25. Chambre de Commerce et d'Industrie de Montpellier. Nouveaux flux touristiques. Attribution de subvention.

26 et 27. Délégation de service public du parking Laissac et du parking Polygone. Saisine de la Commission consultative des services publics locaux.

Affaire 12. La dernière session de la Bourse initiatives jeunes soutient les projets de cinq jeunes Montpelliérains.

Esprits d'initiatives



Le délicat passage devant le jury...

La somme de 4 700 € a été votée afin d'abonder l'aide au financement des projets retenus lors de la session du mois de novembre dans le cadre de la bourse initiatives jeunes 2007. Ainsi, Lionel Ventadour reçoit 600 € pour la réalisation d'une

BD faisant apparaître des lieux de Montpellier. Jenny Braizat est dotée de 1 000 € afin de réaliser un DVD sur le slam-poésie, utilisable pour des ateliers d'initiation dans les maisons pour tous François-Malherbe et Joseph-Ricôme. Ludovic Valls reçoit 700 € pour élaborer un fanzine sur la BD,

en vue de la Comédie du livre. Rayhaan Khodabux reçoit 900 € pour la réalisation d'un vidéoclip du groupe montpelliérain Blue Paranoïa. Enfin, Ségolène Arnaud est dotée de 1 500 € afin de soutenir plusieurs associations se trouvant au Sénégal et au Mali. Une exposition se tiendra à son retour dans différentes maisons pour tous.

La Bourse initiatives jeunes est une aide financière apportée à des projets conçus par des Montpelliérains entre 16 et 25 ans. Ces projets doivent faire appel au sens des responsabilités, à l'esprit d'initiative et de solidarité dans des domaines aussi divers que la culture, l'aide humanitaire, le développement de la vie sociale...

Infos : Espace Montpellier Jeunesse 04 67 92 30 50

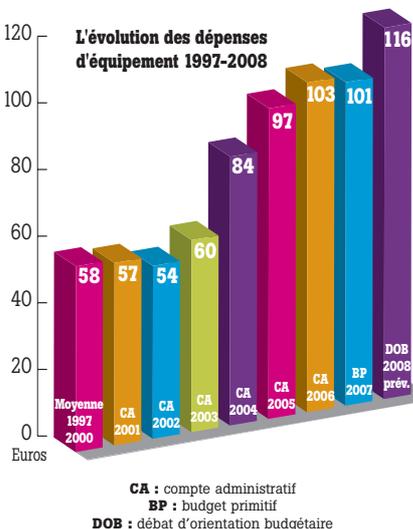
Affaire 21. Le débat d'orientation budgétaire précède le vote du budget primitif 2008, dans un esprit de continuité de service public.

Rigoureux et solidaire

Malgré un déficit des dotations de l'Etat de l'ordre de 6 millions d'euros par an (probablement 7,2 millions d'euros en 2008), dû à la non prise en compte de l'inflation et du nombre réel d'habitants à Montpellier (-30 millions d'euros depuis 2002), la Ville poursuit en 2008 une politique d'investissement dynamique, s'élevant à 116 millions d'euros (M€). Les principaux crédits proposés sont : Politique du logement, 21,8 M€ (dont 6,5 M€ pour les projets ANRU). Nouvelle mairie, 27,4 M€. Voirie, 11,6 M€. Education, 9,5 M€. Sport et jeunesse, 8,2 M€. Espaces verts, 5,5 M€. Lutte contre les inondations, 5,3 M€. Equipements et patrimoine culturel, 5 M€. Maisons pour tous, 3 M€ (dont 2 M€ pour Rosa Parks). Pistes cyclables, 2,6 M€. Poursuite des programmes de sécurisation des écoles (0,6 M€), de vidéosurveillance (0,4 M€) et d'accessibilité des personnes à mobilité réduite (0,3 M€).

Ce budget confirme l'approche sociale de la fiscalité locale par la Ville, avec un taux d'imposition inchangé par rapport à 2007, pour un produit fiscal 2008 estimé à 138 M€.

Les grandes lignes du budget primitif 2008 seront exposés dans le *Montpellier notre ville* de janvier 2008.



Affaire 22. Le rapport sur les Zones urbaines sensibles a été présenté au conseil municipal.

Zones sensibles : état des lieux



Objectif : réduire les inégalités.

Avec les quartiers Tournezy et Saint-Martin, élus au titre du Contrat urbain de cohésion sociale (CUCS) en 2007, l'ensemble des territoires prioritaires* à Montpellier représente 24,8 % de la population de la ville. Le rapport sur les Zones urbaines sensibles (ZUS) fait état de l'évolution des inégalités, ainsi que des actions menées par la Ville pour les réduire.

L'objectif de réduction des inégalités de la Ville s'articule autour de cinq priorités : un projet éducatif global, l'emploi et le développement économique, l'amélioration de l'habitat et du cadre de vie, l'accès à la prévention et aux soins pour tous, la prévention de la délinquance et la citoyenneté.

La part des non diplômés chez les 15-24 ans, hors élèves et étudiants, atteint 29,6 % dans ces secteurs, alors qu'il n'est que de 23,4 % sur la commune. Fin décembre 2005, la population bénéficiaire des minima sociaux dans les ZUS représentait 27 % de leur population totale. Pour l'ensemble de la ville, ce taux était de 14 %. Les disparités restent grandes entre ces territoires. Le taux de non diplômés dans le Nord Ecusson est de 13,3 %, alors qu'il bondit à 50 % à Gély-Figuerolles. Les seuls demandeurs d'emploi de la ZUS La Paillade représentaient en 2005, 46,6 % de l'ensemble des ZUS.

Un effort financier et structurel

En 2007, ce sont plus de 700 000 € que la Ville a attribués aux associations dans le cadre de l'appel à projets du CUCS, auxquels s'ajoutent les actions de l'espace jeunesse, du service des sports (479 331 €) et des maisons pour tous (195 614 €) qui concourent aux mêmes objectifs. Elle verse 11,8 millions d'euros au CCAS pour des actions

sociales auprès des populations fragiles. Le service enfance accueille 3 700 enfants de 0 à 4 ans bénéficiant de tarifs proportionnels aux revenus, pour un coût de 8 millions d'euros supporté par la Ville. Le service restauration fait de même pour 8 000 repas chaque jour, 7 millions d'euros restant à la charge de la collectivité.

Trois conventions d'un montant global de 264 millions d'euros ont été signées avec l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru) pour le territoire Petit-Bard Pergola en 2005, ainsi que Montpellier-centre et Mosson en 2007. Département, Région, Agglomération et Caisse des dépôts et consignations cofinancent. Les investissements engagés par la Ville en 2006, en tant que maître d'ouvrage, s'élèvent à 12,65 millions d'euros (4,74 millions d'euros sur Mosson, 4,5 millions d'euros sur Centre et 3,4 millions d'euros sur Cévennes).

Parmi les autres objectifs : la mise en place d'une plateforme de réussite éducative, l'extension de la zone franche urbaine, le soutien apporté à la commande publique, l'engagement dans une charte d'insertion sur les opérations de rénovation urbaine, l'aide à la formation des jeunes, le bus info jeune, la création d'un observatoire des copropriétés, une campagne de lutte contre l'habitat insalubre dans le cadre de la convention Grand Cœur, des agents de proximité... Enfin, depuis le 1^{er} décembre, la maison de la prévention pour l'éducation à la santé est ouverte rue Maguelone.

* Quartier Mosson : ZUS de La Paillade et Hauts de Massane. Quartier Cévennes : ZUS Petit-Bard Pergola et ZUS les Cévennes. Quartier Centre : ZUS Gély-Figuerolles, Gambetta et Nord Ecusson. Quartier Croix d'Argent : ZUS pas du loup, Val de Croze et Paul Valéry. Quartier Près d'Arènes : Tournezy et Saint-Martin.



28 et 29. Parking Arc de triomphe et Parking des Arceaux. Autorisation de signer le contrat de délégation de service public.

30. Parc des expositions de Montpellier. Projet de création d'une salle multifonctions. Approbation.

31. Saeml Enjoy Montpellier. Création d'une Société d'économie mixte locale Odysseum. Prise de participation. Autorisation de la Ville de Montpellier.

32. Serm. Création d'une Société d'économie mixte locale Odysseum. Prise de participation. Autorisation de la Ville de Montpellier.

33. Serm. Réseau Montpellierain de chaleur et de froid. Emprunt de 1 million d'euros souscrit auprès de la Caisse d'Épargne. Garantie de la Ville. Annulation de la délibération n° 156 du 21/12/2006.

34. Serm. Université Montpellier II. Chauffage bois. Prêt vert de 500 000 € souscrit auprès du Crédit Coopératif. Garantie de la Ville.

35 et 36. Achat de postes de travail bureautique, serveurs et imprimantes. Groupement de commandes entre la Ville et le CCAS et achat de véhicules spécifiques. Autorisation de signer les marchés.

37. Association "Prévention spécialisée 34". Attribution d'une subvention.

38. Création d'un Point d'accès au Droit à la maison pour tous François-Villon. Autorisation de signer la convention.

39. Montpellier Grand Cœur. Fourniture, pose et maintenance de totems de signalétique dans le secteur piéton. Attribution du marché.



40. Place du Peyrou. Réfection des revêtements de sols.

41. Contrat départemental de projet 2004-2009. Programme d'actions 2007.

42. Quartier Port-Marianne - Rive-gauche. Désignation de l'équipe attributaire des marchés d'urbaniste-architecte coordonnateur et de maîtrise d'œuvre.

43. ZAC Port Marianne - Jardins de Lironde, 211 route de Vauguières. Parcelle DL n°477. Convention de participation Ville / Louis Biache.

44 et 45. ZAC Port Marianne - Consuls de Mer. Agrément de candidature ACM (Office public de l'habitat de la Communauté d'Agglomération de Montpellier).

46 et 47. ZAC Malbosc. Demande d'agrément de candidature. Tranche 6. Lot 36Ca. S.F.H.E. et Lot 36Cb. Arche Promotion.

48. Foncier. Avenue de Nîmes. Vente Ville de Montpellier / Serm. Convention publique d'aménagement.

49. Foncier. Carré Montmorency. Servitudes de passages publics.

50. Foncier. ZAC Port Marianne - Consuls de mer. Cession Ville/ Serm terrain boulevard Consuls de Mer.

51 et 52. Bassin de rétention du quartier de Val de Croze. Acquisition de la propriété des consorts Roussel et cession par ACM des emprises réservées.

53. Rue Henri-Mares. Création d'une piste cyclable. Appel d'offres ouvert. Autorisation de signer les marchés.

54. Opération ligne 3 du tramway et extension ouest de la ligne 1. Avis de la Ville sur le dossier d'autorisation au titre de la loi sur l'eau.



55. Rapports annuels sur le prix et la qualité des services publics de distribution d'eau potable et d'assainissement. Exercice 2006.

56. PRU Mosson. Aménagement de la rue Sainte-Barbe. Appel d'offres ouvert. Autorisation de signer les marchés.

57. Aménagement du Lantissargues. Marché complémentaire. Avenant n°2 à la convention constitutive d'un groupement de commandes avec la Communauté d'agglomération de Montpellier.

58. Lutte contre les inondations. Avenue du Val de Montferrand, implantation de deux bassins de rétention et extension du réseau pluvial. Autorisation de signer le marché.

59. Agence locale de l'énergie de Montpellier. Assemblée générale et Conseil d'administration. Désignation des représentants de la Ville. Sont élus : H. Mandroux, M. Passet, J.L. Roumégas, C. Morales (titulaires) et M. Guibal, F. Prunier, M. Majdoul, P. Saurel (suppléants).

60. Convention de mutualisation du service énergie entre la Ville de Montpellier et la Communauté d'Agglomération de Montpellier. Autorisation de signature.

61. Montant de la redevance d'occupation du domaine public par les ouvrages des réseaux publics de distribution de gaz. Autorisation de signature.

62. Réalisation de travaux de maintenance dans les bâtiments municipaux. Autorisation de signer les marchés.

63. Rapport annuel sur le prix et la qualité du service public d'élimination des déchets. Exercice 2006.

64. Convention de mise à disposition de fibres optiques par la Ville de Montpellier à la Société Completel pour la desserte du Conseil général de l'Hérault.

65. Cimetière Saint-Etienne. Marché d'étude de travaux et aménagements. Autorisation de signer l'avenant de transfert de raison sociale Beterem Infrastructure à Egis Aménagement.

66. Réaménagement des Halles des Quatre-saisons. Autorisation. Marché négocié suite à un appel d'offres infructueux.

67 à 69. Convention d'exploitation du domaine public. Boutique de la serre amazonienne, restaurant-bar-buvette du zoo de Lunaret et buvette du Théâtre Jean Vilar. Désignation de l'exploitant.

70. Convention d'exploitation du domaine public. Kiosque N°2 Allée Paul-Boulet, "Le Kiosque à Malices". Renouvellement de concession et fixation de la redevance. Autorisation de signer l'avenant.

71. Kiosque Albert 1^{er}. Convention d'exploitation du domaine public. Résiliation de la convention. Appel à candidatures.



72. Marché de Noël 2007. Autorisation de signer les marchés.

Prochain conseil municipal,
lundi 17 décembre à 16h à la salle
des rencontres de l'hôtel de ville.

Affaire 42. La ZAC Port Marianne-Rive Gauche fait la part belle au développement durable et à la qualité de vie.

Un exemple à suivre



La ZAC Rive Gauche.

Le conseil municipal a entériné le choix effectué par une commission d'élus de l'opposition comme de la majorité, du groupement Pierre Tourre-Richier-Tribu, lauréat du marché de conception de la Zone d'aménagement concerté (ZAC) Rive Gauche, au terme d'un concours d'architecture. La ZAC représente la procédure utilisée par la collectivité pour le développement et la maîtrise de son urbanisation. L'objectif est unique : assurer le bien-être des Montpelliérains d'aujourd'hui et des générations à venir. Rive Gauche est l'exemple de ce que la Ville va faire dorénavant, le modèle à suivre.

Développer durablement...

Ce nouveau quartier, orienté nord-est, entre l'avenue de la Mer et le Lez, un peu en aval du futur hôtel de Ville, utilise toutes les technologies de pointe répondant aux exigences du développement durable : réseau de chaleur alimenté par une chaufferie au bois, 200 m² de capteurs solaires pour couvrir 60 % des besoins en eau chaude, plus de 2 700 m² de

panneaux photovoltaïques pour 16 % des besoins électriques. La récupération des eaux de pluie assurera 80 % de l'arrosage des espaces verts et de l'alimentation des chasses d'eau des appartements. Ce sont les solutions proposées par le lauréat pour aborder cette problématique et réussir au mieux la transition entre l'espace urbain de l'avenue de la Mer et celui, naturel, du Lez qui ont placé ce projet loin devant ses challengers. A noter que les berges seront renfor-

crêche, s'établiront en son centre. La ZAC ajoute à la constante préoccupation de mixité sociale -entre HLM, accession à la propriété et logements libres- une prise en compte de la mixité fonctionnelle. Alors que les étages supérieurs seront réservés à l'habitation -1 100 logements sont programmés- des commerces, lumineux grâce à de larges baies vitrées, s'étendront en rez-de-chaussée sur une double hauteur. Des bureaux occuperont les étages intermé-

Une transition réussie entre espace urbain et nature.

cées d'essences méditerranéennes, environ 500 arbres, afin de maintenir l'équilibre et la biodiversité du site.

...pour mieux vivre ensemble

Sur une superficie de 8,8 ha, Rive Gauche agence l'espace public sous le signe de la rencontre et du partage. Un équipement public d'accueil de personnes âgées, ainsi qu'une

diarres, confortant une image tertiaire.

L'aménagement de l'avenue de la mer en Ramblas, avec pistes cyclables et tram, la priorité donnée aux modes de déplacement peu polluants et aux espaces de promenade, la gestion des contraintes acoustique et hydraulique ou encore, des déchets, confirment résolument le label "éco-quartier" de Rive gauche.

Les jeunes et le logement

Louis Pouget,
président du groupe socialiste

Malgré tous les efforts consentis en construction, il n'en demeure pas moins qu'il est difficile aujourd'hui de se loger dans des conditions raisonnables.

Un, parce que les loyers sont démesurément chers
Deux, parce que la précarité de l'emploi n'encourage pas les jeunes à s'installer dans l'incertitude compréhensible de ne pouvoir assurer le paiement du loyer et d'aller à l'échec.

De plus il leur est souvent impossible de pouvoir avancer une somme conséquente qui représente la caution équivalant en général à deux mois de loyer et sans compter sur un d'avance, ainsi que des garanties exigées par les bailleurs privés.

Même si l'Agglo et la ville de Montpellier assurent un rythme soutenu dans la construction de logements sociaux, la demande y reste importante pour le prix du loyer qui peut être pratiquement de moitié sur un logement de surface similaire et de qualité.

Montpellier dépasse aisément les minimums imposés par la loi, contrairement à la grande majorité des villes, et maintiendra cet effort dans toutes les ZAC dans l'esprit de mixité sociale.

Pour la collecte pneumatique des déchets

Jean-Louis Roumégas,
président du groupe des Verts

Comment moderniser la collecte des déchets et supprimer les nuisances qu'elle engendre ?

En Suède, en Espagne, particulièrement dans de nouveaux quartiers et dans les centres historiques, de plus en plus c'est la collecte pneumatique qui se développe. Qu'est ce-que la collecte pneumatique ? Les déchets, tri sélectif et déchets résiduels, sont déposés dans des bornes fixes et aspirés dans des canalisations sous-terraines sous vide jusqu'à un hangar excentré où des semi-remorques les récupèrent et les transportent vers les lieux de traitement...

Plus de poubelles dans les rues, plus de containers inesthétiques, plus de déchets déposés à chaque coin de rue, plus de bennes à ordures bruyantes envahissantes. C'est ce que proposent les Verts pour Montpellier, pour les nouveaux quartiers

Ovalie et Grisettes, et surtout pour le centre historique.

Eau : attention danger

Michel Passet, président
du groupe communiste

L'eau est une ressource essentielle à la vie. Sur notre planète, plus d'un milliard d'individus n'ont pas accès à une eau potable, deux milliards sont privés d'assainissement. Dans notre pays, l'eau est l'objet de convoitise et de profit, trois grands groupes se partagent la distribution de l'eau et son assainissement.

On ne peut pas continuer à accepter que l'eau soit considérée comme une marchandise. C'est un bien universel. C'est un patrimoine naturel collectif qu'il faut protéger, valoriser et mettre à disposi-

tion de tous les usagers, en toute égalité et au meilleur prix. Seule une grande entreprise publique nationale est capable de s'acquitter d'une telle mission.

Ne pas aller dans ce sens serait catastrophique pour l'avenir. La crise de l'énergie, les conséquences pour notre économie et notre environnement devraient nous servir de leçon.

Le sort peu enviable des employés municipaux à Montpellier

Christian Dumont, pour
le groupe UMP-Non inscrits

La mairie est l'un des principaux employeurs, si ce n'est le premier de la région. A ce titre, elle devrait montrer l'exemple dans les actes, pas seulement au niveau des discours. Dans les discours, madame le maire se fait l'avocat de tous les salariés, veut se battre contre la précarité des emplois, contre le CPE, contre le démantèlement du service public. Dans les actes, la gestion du personnel municipal de Montpellier par les élus de gauche est catastrophique. Près d'1/3 de son personnel est en situation de précarité avec des salaires inférieurs au

SMIG, sans perspective d'avenir.

Cette situation engendre une démotivation, un absentéisme largement au dessus de la moyenne nationale pour les titulaires et stagiaires et encore plus important pour les non titulaires sur un emploi permanent.

La Gauche à Montpellier, c'est la pratique « tu fais ce que je dis mais pas ce que je fais » dans tous les domaines. L'opposition s'engage à améliorer la situation des employés municipaux, en mettant fin à leur précarité, en valorisant le travail, en récompensant ceux qui travaillent plus, en favorisant le mérite au détriment de la couleur de la carte politique pour la promotion. La nouvelle équipe prend l'engagement d'être un employeur modèle.

L'opposition municipale

Frédéric Tsitsonis,
pour le groupe UDF-MoDem
Texte non communiqué

Manque d'imagination ou équivoque volontaire ?

Jean Conrié,
pour le groupe sans étiquette

Les municipales sont lancées. Le comité de soutien du maire sortant aurait créé l'association Montpellier Passionnement. C'était déjà, à peu de chose près, l'appellation de la liste de droite aux municipales de 2001 qui, en dépit du « sabotage » des dirigeants de l'ex-parti Démocratie Libérale, a obtenu la confiance de 44 % des électeurs.

Elle a longtemps édité, à des fins internes, un mensuel :

Le Périscope. Va-t-on aussi s'emparer de ce titre ? Concitoyens, condamnez le plagiat, évitez la confusion !

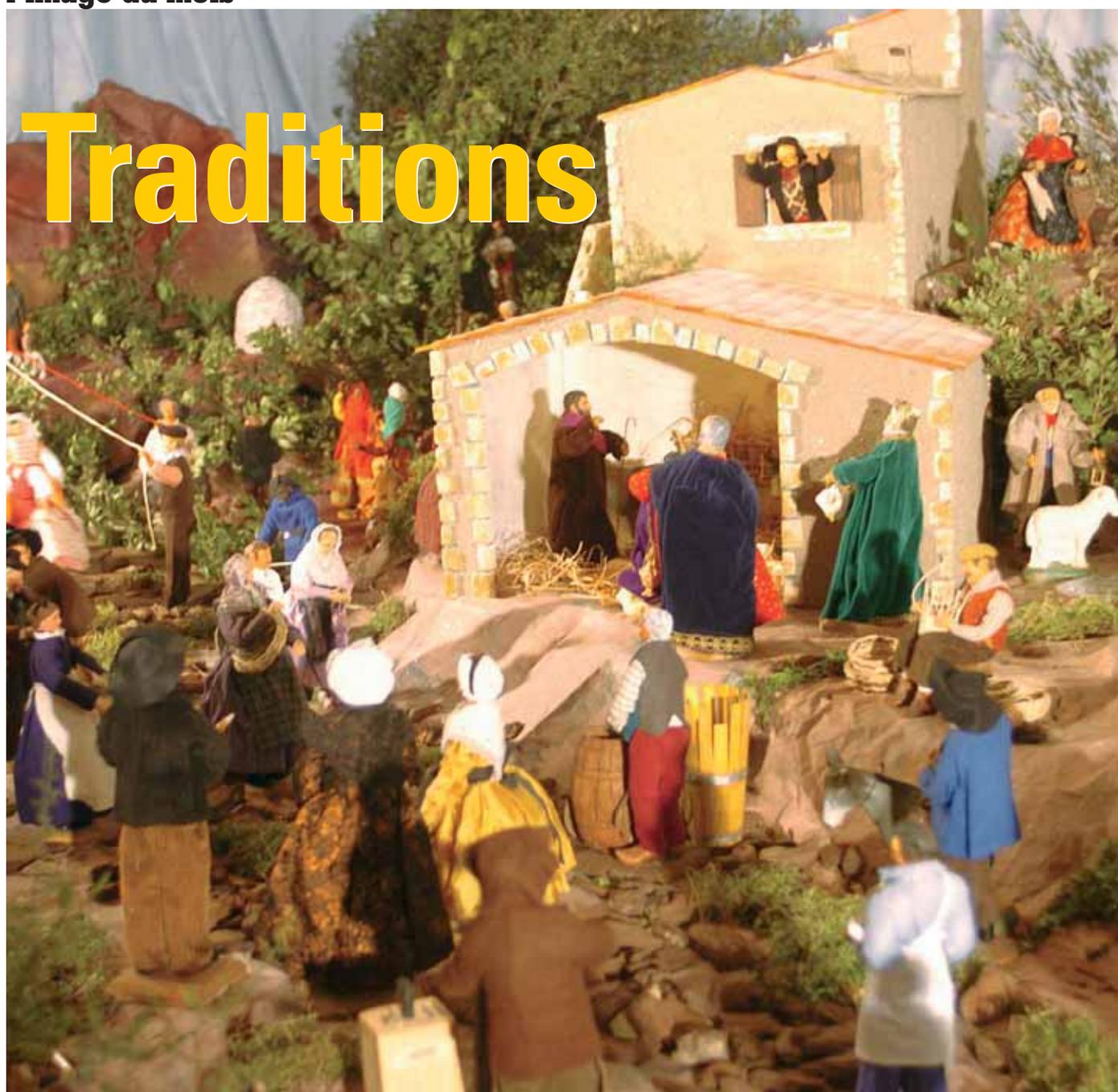
Texte publié en partie sur l'espace d'expression de Chantal Chassonnerie et de Martine Petitout.

Les articles signés n'engagent que leurs auteurs et aucunement la rédaction.

La délibération du conseil municipal du 31 janvier 2006 prévoit un espace consacré à l'expression des conseillers municipaux n'appartenant pas à la majorité municipale, à proportion de leur représentation.

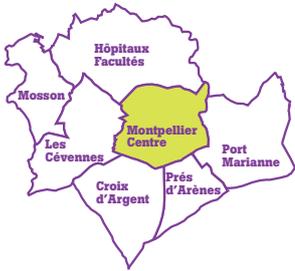
Vies de QUARTIER

l'image du mois



Les fêtes de fin d'année sont entourées de rites. Les crèches de la nativité, sur le parvis de Saint-Anne (association du nouveau Sainte-Anne) ou celle de la Garriga, à la salle Pétrarque (en photo) sont visibles en décembre dans le centre-ville. Dans les différents quartiers, la Ville installe 18 sapins enneigés et illuminés qui resteront jusqu'à la mi-janvier.

La charte propreté est un élément moteur qui vise l'efficacité de la politique de proximité. Un test est actuellement effectué dans le quartier Montpellier-Centre.



Le réflexe propreté

« La Charte propreté n'est pas qu'un effet d'annonce ! », affirme l'adjoint au maire délégué à la démocratie de proximité et au nettoyage. Testée depuis plusieurs mois à l'échelle du quartier Montpellier-Centre, elle a initié une réflexion, valable également pour toute la ville. « Non, tout n'est pas pour l'Ecusson ! Les choses avancent. » Le dispositif que promeut la Charte tend à faciliter et non pas à compliquer, l'expertise de l'institution. Les Conseils citoyens de secteur (CCS) jouent un double rôle. D'un côté, ils sont un élément de la chaîne contribuant à l'amélioration de ce dispositif, par une sorte d'expertise "d'usage".

Recherche d'efficacité

Le Centre -Ecusson et faubourgs- comptent une bonne vingtaine de comités de quartier. Chacun couvrant un territoire. Un baromètre trimestriel permet d'évaluer régu-

lièrement l'effort consenti et de rectifier ses objectifs, si besoin est. D'un autre côté, les CCS ont pour fonction de relayer auprès des concitoyens des informations simples, pratiques et précises, ainsi que d'en populariser les éléments techniques.

Si le dispositif de collecte, ainsi que le mobilier (conteneurs...) existent, il arrive cependant que l'on constate la présence de points noirs : des encombrants ou des déchets non recyclables déposés en dehors des lieux et des horaires de collecte. Une information adaptée et récurrente est nécessaire, rassemblant communication institutionnelle et information de service.

La Ville et l'Agglomération de Montpellier ont élaboré une affiche (voir ci-dessous) comportant trois informations simples : la nature du déchet, le jour et l'heure de la collecte et, enfin, le numéro vert. Elle sera posée sur des panneaux fixés sur les arceaux des emplacements des containers, également lieux de fixation des



Dans chaque cage d'escalier, relayer, populariser.

dépôts sauvages. Chacun disposera ainsi de l'information adéquate, là même où son mauvais réflexe le mène.

Là encore, les CCS peuvent servir de relais dans les quartiers : en mettant l'affiche dans les cages d'escalier, la glissant dans les boîtes aux lettres, la déposant dans les commerces sous forme de tract, l'insérant dans les journaux de quartier... et en l'évoquant lors de diverses réunions.

Des actions intégrées entre institution, équipes pédagogiques et associations de quartier seront envisageables dans les écoles, en même temps qu'une sensibilisation au tri sélectif. Et pourquoi pas, organiser chaque année auprès des enfants un concours pour renouveler cette affiche ?

L'idée en somme est de mettre en place une action dynamique et pérenne, créer un bruit de fond perceptible toute l'année et rendre automatique les bons réflexes.

Infos : 04 67 34 71 94. Un espace ressource est ouvert aux CCS, à la maison de la démocratie.



Depuis le mois de juin...

Collecte. Augmentation de la fréquence de la collecte des encombrants : 2 collectes supplémentaires sont directement affectées aux points noirs. Planning de lavage systématique des conteneurs en postes fixes. Suivi des indicateurs de qualité. Collecte supplémentaire dans l'Ecusson le dimanche après-midi (1,5 t). Mise en place de fixe-conteneurs en concertation avec les riverains : Montpellier GrandCœur compte 380 bacs de 660 l, dont 130 équipés d'arceaux. Etudes de modes de collecte

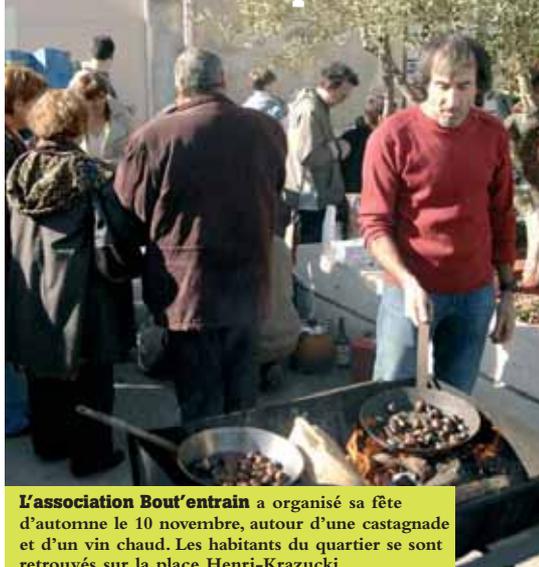
spécifiques dans le centre historique. Distribution de sacs jaunes... et, toujours, les appels au civisme. Collecte des déchets valorisables des commerces étendue à l'ensemble de Montpellier GrandCœur (50 t par mois). Redevance spéciale pour les producteurs de déchets toxiques. 300 bars et restaurants collectés pour le verre (400 colonnes à verre sur Montpellier).

Nettoielement. Tags : 13 122 supports traités (depuis juillet 2005), soit 5,7 ha et 580 000 € en 2 ans ! La Ville

décourage la récurrence en se portant systématiquement partie civile. Résultat 18% de tags en moins. Mise en place d'un fichier avec cartographie des prestations sur l'ordinateur des CCS, Maison de la démocratie. Bientôt, il suffira de taper son adresse pour disposer des infos afférentes. Doublement des moyens pour le curage des avaloirs (8 000 par an). Nettoyement des marchés, augmentation du nombre de cantonniers le week-end, renforcement des prestations lavage... Et des actions de sensibilisation...

montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux -
Boutonnet - Les Beaux-arts
- Les Aubes - Antigone -
Gambetta - Comédie -
Centre Historique - Gares



L'association Bout'entrain a organisé sa fête d'automne le 10 novembre, autour d'une castagnade et d'un vin chaud. Les habitants du quartier se sont retrouvés sur la place Henri-Krazucki.

Le billet de Régine Souche,
adjointe déléguée au quartier

« Participez aux moments de convivialité initiés par les comités de quartier »

Les places sont des espaces publics qui deviennent des lieux de vie favorisant les rencontres et les échanges lorsqu'elles accueillent un marché ou des animations. En cette fin d'année, je vous convie à retrouver les lumières, les senteurs et les couleurs du marché de Noël à la Comédie. Et bien que l'hiver soit moins rude ici que dans les pays du Nord de l'Europe, participez aux moments de convivialité initiés par les bénévoles des comités et associations de quartier qui vous préparent un délicieux vin chaud épicé qui embaume les places de Montpellier. Enfin, après études et en concertation avec les habitants, la ville a créé un nouveau marché au Plan Cabanes. Il vient de naître, il s'appelle Broc'Art ! J'invite tous les amateurs de livres, d'artisanat d'art et de brocante à le découvrir chaque mercredi et surtout à le faire vivre. Je vous souhaite un bon Noël à tous et à toutes.

Contacts

Maison de la Démocratie 16, rue de la République
■ Régine Souche. Tél : 04 67 34 88 09
■ Fanny Dombre-Coste. Tél : 04 67 34 88 05
■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Hussein Bourgi. Tél : 04 67 34 87 31

Broc'Art, le nouveau marché situé au Plan Cabanes accueille une vin le mois dernier. Broc'Art est le premier marché hebdomadaire profes

Chiner au P

Des cartes de géographies anciennes et des grandes illustrations dessinées qui décoraient les classes il y a encore quelques années, attirent tout de suite le regard. Ces affiches proposées par la brocanteuse Jacqueline Lebailly, plongent immédiatement le chaland dans son passé d'enfant.

A côté de son stand, une bonne quinzaine d'exposants son installés sur le nouveau marché de plein air implanté au Plan Cabanes. Baptisé Broc'Art, ce marché hebdomadaire se tient le mercredi depuis la mi-novembre. Il est organisé avec le concours de l'association La mémoire du livre, présidée par Lysiane



Les illustrations de l'Ecole d'Autrefois proposées par Jacqueline Lebailly.

Pierrot, une association qui regroupe une vingtaine de libraires et bouquinistes. Certains sont d'ailleurs déjà présents sur le marché mensuel

aux livres, organisé chaque dernier dimanche du mois sur l'Esplanade, ainsi qu'aux Estivales, les vendredis soir d'été, toujours sur l'Esplanade.

Décembre est un temps fort pour les associations et comités de quartier. Ils profitent de l'arrivée de l'hiver pour organiser des festivités.

Vin d'hiver



Les Voies des Palais et Mare Nostrum.

Pour célébrer l'approche de l'hiver et les fêtes de fin d'année, les associations et comités de quartier organisent des rendez-vous festifs. Ces animations permettent aux habitants de se rencontrer. Un temps de convivialité bienvenu, à un moment de l'année où l'on a plutôt tendance à se replier chez soi. Rendez-vous est donné de 18h à 21h le 15 décembre, par le Comité de quartier Saint-Roch qui ouvre le bal des festivités avec une manifestation pour fêter la lumière. Cette soirée est organisée en collaboration avec l'association des commerçants du quartier. Au programme, décoration de la place Saint-Roch avec bougies, lam-

pions... Une animation conte sera offerte aux enfants avant la retraite aux flambeaux qui sillonnera le quartier. Il y aura bien sûr du chocolat chaud pour les enfants et du vin chaud pour les adultes.

Le mardi 11 décembre à 18h sur le plan du Palais, ce sont Les Voies des Palais qui fêtent l'hiver autour d'un vin chaud. Ce pot de l'amitié est organisé pour les habitants du quartier en collaboration avec l'association Rue Jean-Jacques-Rousseau.

Enfin, le 20 décembre, Mare Nostrum fait le vernissage de la décoration des rues réalisée par les enfants des écoles du quartier. Bien sûr toujours autour d'un verre de l'amitié.

gaine de bouquinistes et de brocanteurs chaque semaine depuis
sionnel de ce genre à Montpellier.

Plan Cabanes



De nombreux bouquinistes sont présents.

Pour Christine Banesi brocanteuse spécialisée dans la barbotine, l'art nouveau et l'art déco, « ce marché a l'intérêt d'être le seul de ce genre sur la ville. Il n'existait pas de marché à la brocante professionnelle. Ici on propose de la jolie marchandise. On n'est pas aux puces. »

A côté, le bouquiniste Pascal Ricard parle de son métier avec un client : « Quand on parle du livre, on parle toujours du livre neuf. Et pourtant nous avons un rôle important dans la diffusion de la culture. Nous proposons un plongeon dans le passé. Certaines personnes viennent

ici à la recherche de tel ou tel ouvrage. C'est un peu comme une chasse au trésor. »

Plus loin Anne Ciemior propose des objets d'art primitif et populaire du Népal. Elle est là tous les mercredis. D'autres commerçants viennent en alternance, on ne trouve donc pas tous les mercredis les mêmes marchands. « Le Plan Cabanes rénové offre un joli espace qui est très agréable. Il faut maintenant que les Montpelliérains viennent nous voir. » Et quoi de plus facile, Broc'Art est installé sur le parking Gambetta et la ligne de bus n° 15 passe toutes les 6 minutes devant le marché.

Infos : chaque mercredi de 9h à 17h en hiver et un peu plus tard dès les beaux jours.

Nouvel éclairage

En partenariat avec EDF, la Ville a effectué des travaux d'amélioration du réseau pour supprimer les câbles électriques inesthétiques.



Ce chantier a aussi pour but d'embellir l'éclairage public dans le quartier. Les travaux ont débuté en octobre, rue de la Méditerranée et en août, rue

Boussairolles. La Ville a investi 210 000 € dans cette opération qui se termine ce mois avec la pose de nouveaux lampadaires.

Crèches et santons

Pour la 14^e année consécutive, l'association Nouveau Sainte-Anne organise sa



Foire aux santons. Elle se déroule les samedi 8 et dimanche 9 décembre de 9h à 19h au Carré Sainte-Anne. Les artisans santonniers proposent à la vente différents types de production (petits santons peints, grands

santons habillés de tissus, santons modernes... ainsi que de nombreux accessoires de décoration pour la crèche.

Entrée libre.

Une présidente pour les Beaux-Arts

L'association de quartier Beaux-Arts Pierre-Rouge a renouvelé son bureau. Une nouvelle présidente a été élue. Michèle Robert succède ainsi à Thierry Ducouret.

A nouveau en eau

Le local technique de la fontaine de la place Marcel-Godechot avait été endommagé lors des dernières inondations. Depuis, la fontaine ne fonctionnait plus. La Ville vient de procéder au remplacement des 2 pompes en cale sèche



par 2 autres immergées et au déplacement des armoires électriques de commande et de traitement située à l'extérieur du local enterré, afin d'éviter toutes conséquences d'une autre inondation. Des améliorations esthétiques ont été apportées avec des nouveaux effets d'eau : 17 jets ont été implantés avec 34 projecteurs dans le grand bassin et 9 nouveaux jets et 18 projecteurs dans le petit bassin.

Coût des travaux : 126 700 € TTC

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Frédéric-Chopin 04 67 72 61 83

Thé dansant le 16 décembre. Chacun apporte jus d'orange, thé ou gâteaux.

Noël pour tous :

- **Coquin le lapin a disparu** le 24 décembre à 10h30 à l'école maternelle La Fontaine, 27 quai des Tanneurs. Pour les 3 à 6 ans.
- **Le Koukie show** le 24 décembre à 15h pour les 6 à 12 ans. ♦

Maison pour tous François-de-Malherbe 04 67 27 24 66



Noël pour tous.

Le Père Noël est malade (marionnettes à partir de 3 mois) le 20 décembre à 15h30 à la ludothèque du parc de la Guirlande. ♦

Infos : 04 67 58 17 16

Maison pour tous Joseph-Ricôme 04 67 58 71 96

The Georges Feydeau Show les 6, 7, 8, 13, 14 et 15 décembre. Un véritable show à l'américaine... vu par une C^{ie} bien de chez nous, Scénofolies. Tout public.

Stage de dessin adaptable à la mosaïque le 15 décembre.

Noël pour tous. *Mange moi* le 19 décembre à 15h par la C^{ie} Théâtre d'Essence. ♦

Maison pour tous George-Sand 04 67 79 22 18

Les 4h littéraires. Approche de la culture chinoise à travers Shuang-Gao Fuzier le 13 décembre. Récits et contes traditionnels pour tout public.

Atelier d'écriture. Les autobiographies le 19 décembre. ♦

Noël pour tous. Emo Saliboulé le 26 décembre à 15h. ♦

Maison pour tous Voltaire 04 99 52 68 45

Exposition *Pour l'héroïne de mon coeur* de Sam Bernard jusqu'au vendredi 14 décembre. ♦

Atelier de cuisine du monde : la cuisine libanaise le 8 décembre. Tout est fourni !

Atelier chorégraphique de danses orientales le 8 décembre pour adultes confirmés.

Noël pour tous. Cirque Burlesque, Le K.BAR le 21 décembre à 18h avec goûter pour les enfants en partenariat avec Mare Nostrum, le Comité de quartier Pasquier-Don Bosco et la C^{ie} Blabla Productions. Tout public. ♦

Réveillon du quartier le 31 décembre organisé par le Comité de quartier Pasquier-Don Bosco : apéritif, repas gastronomique tout au champagne, avec l'orchestre de variétés Entracte.

Cévennes

Alco - Petit Bard - Pergola
Cévennes - Saint-Clément
La Chamberte - La Martelle
Montpellier village



L'entrée de la maison pour tous François-Villon est conçue comme une "agrafe" reliant le quartier à la ville. L'édifice répond à des normes très proches du label HQE.

Le billet de Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier et conseiller général
« Le Point d'accès au droit est ouvert
à la maison pour tous François-Villon »

Dernier mois de l'année, décembre est aussi un mois de fêtes. Mais pour être réussie, la fête doit être partagée par tous, quelle que soit la sévérité dont la vie a fait preuve avec chacun de nous.

Compassion et solidarité ne sont pas de vains mots. Le secours populaire est présent sur le quartier Cévennes. Les Restos du cœur aussi, qui s'installent en 2008 dans les anciens locaux de la maison pour tous François-Villon, transférée avenue Paul-Bringuier. Il faut relayer et appuyer leurs nombreux appels à bénévoles. D'autres associations travaillent également toute l'année à l'insertion sociale et professionnelle. Le Point d'accès au droit est ouvert depuis le 19 novembre, à la maison pour tous François-Villon. Enfin, saluons le 30^e anniversaire du comité de quartier La Chamberte, qui œuvre depuis tout ce temps à la cohésion sociale...

Contacts

■ **Christian Bouillé. Maison pour Tous Paul-Emile-Victor, 1247 av. du Professeur Louis Ravaz. Tél : 04 67 63 25 79**
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 74 15**

Le comité de quartier La Chamberte a 30 ans. Parmi les plus anciens de son territoire, aménagé en 1955 sur des vignes.

D'hier et d'aujourd'hui

Le 30 novembre dernier, la maison pour tous Marcel-Pagnol fêtait dignement les 30 ans du comité de quartier La Chamberte. Celui-ci ayant contribué à la création de celle-là, leur existence demeure depuis étroitement liée. Le président actuel, André Moraldi, salue l'action de ses prédécesseurs : « Un comité de quartier, c'est un ensemble de personnes qui ont une relation privilégiée. J'ai été porté par cette famille. »

Tout commence le 3 octobre 1977, lorsqu'un groupe d'amis et de voisins dépose en préfecture les statuts d'une association de résidents : le comité de quartier La Chamberte était né. Alain Daufès, le premier président, quitte Montpellier 3 ou 4 ans plus tard. Il est remplacé par Bernard Encontre



Le comité en 1992.

qui donne l'impulsion décisive. Il restera 10 ans. Les dossiers avancent. Le plus structurant d'entre eux est la maison pour tous Marcel-Pagnol, dont il devient finalement directeur.

Charles Maurizi prend sa suite au comité. Retraité, Bernard Encontre, assumera une seconde présidence. Décédés tous les deux, un kiosque et une place à leurs noms les réu-

Paul Cochet. Actif depuis 25 ans à la Chamberte, la Ville lui rend hommage à la maison pour tous Marcel-Pagnol.

Capitaine Cochet

A l'occasion des 30 ans du comité de quartier La Chamberte, la Ville faisait Paul Cochet citoyen d'honneur. En 1983, sollicité par son ami Bernard Encontre, ce jeune retraité intègre le comité de quartier La Chamberte, en tant que vice-président et trésorier. « Les années 80, c'est la période où le quartier se transforme : la maison pour tous Marcel-Pagnol, la crèche, l'agrandissement de l'église Notre-Dame-de-la-Paix... Nous avons participé à tout cela. » En 1994, avec Charles Maurizi, le tandem Cochet-Encontre fonde le collectif des comités de quartiers (CCCQ), une instance présidée aujourd'hui par André Moraldi, qui permet aux associations d'échanger leurs expériences. « Aider, sans attendre de retour. C'est ma satisfaction personnelle. »



Paul Cochet.

Paul Cochet habite une rue paisible de La Chamberte. La maison est accueillante. D'authentiques meubles bretons, sa terre d'origine, en disputent l'espace intérieur au visiteur. Des sculptures aussi. Et des tableaux. « J'en ai des tonnes en bas ! », s'amuse-t-il. Les unes comme les autres sont de sa main. A la retraite, il a rejoint l'université du Tiers Temps (dont il est également un des administrateurs). C'est dans ce cadre stimulant qu'il révèle ses talents.

Paul Cochet a vécu en Algérie. Au début des années soixante, il rejoint sa famille déjà réinstallée à Montpellier et monte un cabinet d'assurances. Plus tard, il participera à la création de l'Alger club, dont il est aujourd'hui encore vice-président et trésorier. « On y recrée un esprit, des rencontres. C'est important. » Paul Cochet, un homme parmi les hommes.

nciens de la ville, il a accompagné activement les grandes mutations

Aujourd'hui



André Moraldi.

nissent aujourd'hui dans le souvenir et le cœur des habitants du quartier.

Redonner du dynamisme

Aujourd'hui, le comité rassemble plus de 100 adhérents et près de 200 sympathisants. André Moraldi lance de nouvelles idées. Son 1^{er} objectif est de révéler et coordonner les

« Rejoindre le comité, c'est œuvrer pour soi »

forces vives du quartier. Avec le temps, la zone d'influence du comité s'est étendue à Estanove et la cité Paul-Valéry tout proche. Des liens sont à développer. « C'est le travail que j'ai entamé. Si le cœur reste la maison pour tous Marcel-Pagnol, on ne peut pas travailler avec seulement 1/3 du secteur. » Le but est d'impliquer concrètement les gens dans l'action, leur rappeler que le comité, c'est eux. « C'est fondamental. Le festif peut servir de ciment. La différence sociale s'y estompe. En plus de la fête du quartier du mois de juin, je souhaite créer un autre rendez-vous en hiver, dès janvier 2008, avec loto, galette... »

Le 2^e objectif est de veiller à la pertinence du tracé de la ligne 4 du tramway. « Nous y sommes favorables, bien sûr. Avec le quartier Ovalie, 30 000 personnes environ occuperont bientôt le secteur. On peut apporter une critique constructive. » Le comité se veut partie prenante dans les aménagements locaux. Pour preuve la place des Lilas, refaite il y a peu en totale collaboration avec les services municipaux. « Nous sommes des citoyens participatifs ! » Et ça marche.

Infos : Comité de quartier
La Chamberte.
06 13 02 16 29 (A.Moraldi)
ou 04 67 58 21 75 (P.Cochet).

Football. Le FC Mas de Prunet est né à La Martelle sous l'impulsion des jeunes. Un départ prometteur.

Pour la gagne

Jean-Louis Cargol aime le foot. C'est aussi un garçon déterminé. Il n'a pas su dire non aux jeunes qui lui ont demandé de monter un club. Il s'est démené. « Le service des sports de la Ville m'a fait confiance et a dégagé un créneau au stade Dr Fourcade. » Le FC Mas de Prunet compte pour l'instant une bonne vingtaine de membres. De quoi créer une équipe senior, réunissant des jeunes entre 17 et 21 ans. C'était en février 2007. Au mois de mai, Jean-Louis montait le Challenge de l'amitié, un tournoi entre quartiers de Montpellier. « Nous disputons cette saison notre première compétition, dit-il, le championnat D2 amateur. » Rien



Une équipe très motivée.

qui ne lui semble insurmontable. « On y va pour progresser. Sinon, autant jouer aux billes ! » En ligne de mire, d'ici 5 ans, la division d'honneur A, quatre niveaux plus haut. « Ce serait impeccable pour le club. » En mars 2008, Jean-Louis espère monter des équipes

poussins et benjamins et peut-être, une de moins de 18 ans, afin d'alimenter les seniors en joueurs. Et les filles ? « Pourquoi pas, mais je n'en vois pas beaucoup au stade... » Infos : Stade Dr Fourcade, rue des Bouisses, les mardi et jeudi à 19h30 et le dimanche à 15h. 06 24 88 41 99.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Maison pour tous
François-Villon**
04 67 45 04 57

Noël pour tous : Matéo et les oiseaux perdus,
le 27 décembre à 15h. Réservation. ♦

**Maison pour tous
Fanfonne-Guillierme**
04 67 04 23 10

Noël pour tous : Le loup mythé, le 19 décembre
à 15h. Avec la C^{ie} La Caravole. ♦

**Maison pour tous
Paul-Emile-Victor**
04 99 58 13 58

**Les rendez-vous de l'histoire : Mme de
Pompadour, femme de pouvoir,** le 11 décembre
de 14h30 à 16h. Avec Françoise Pezziardi. ♦

Expo photos : Sur mon chemin du 12 décembre
au 4 janvier 2008 (Vernissage le 11 décembre à
19h). Avec l'amicale du Nid et le Réseau
Accueil Insertion Hérault. ♦

Thé dansant : le 11 décembre de 14h à 18h.



Avec Lou Clapas.

Soirée contes Auralies,
le 14 décembre à 20h30.

Avec Aural. ♦

**Noël pour tous : La Machina-
bonheur,** le 4 janvier 2008 à 15h.
Avec La Troupe à Bon...heur. ♦

**Maison pour tous
André-Chamson**
04 67 75 10 55

Exposition. Duo en couleurs de France d'Archangelo
et Nathalie Jouynes du 3 au 14 décembre
(Vernissage le 4 décembre à 18h30). ♦

Loto du Comité de quartier Rocambale ouest,
le 9 décembre de 15h à 19h.

Avec Lou Clapas (qui n'organise pas de Thé
dansant, comme annoncé par erreur en
novembre. Mille excuses.)

Infos au 04 67 27 63 03.

Gala de fin d'année des ateliers, le 12 décembre
de 18h30 à 20h. ♦



Noël pour tous : Zozio,
le 3 janvier à 15h30.

Avec l'association
D'un monde à l'autre. ♦

**Maison de quartier
Antoine-de-Saint-Exupéry**
04 67 47 30 90

Tournoi de football (sixte), le 15 décembre de
14h à 18h sur l'esplanade Antoine-de-Saint-
Exupéry. Avec la maison pour tous Michel-
Colucci.

Noël pour tous : Malin Malice, le 27 décembre
de 15h à 16h. Avec la C^{ie} La Strada. ♦

**Maison pour tous
Marcel-Pagnol**
04 67 42 98 51



Au théâtre ce soir : Tirs croisés,
le 15 décembre. Par l'association
Danse Evasion. Infos : 04 67 45 16 54

Noël pour tous : Salade de fruits
le 19 décembre à 15h. ♦

croix d'argent

Estanove - Pas du loup -
Lepic- Tastavin - Mas
Drevon - Croix d'argent -
Bagatelle - Puech d'argent



La fontaine rénovée du parc Tastavin a été inaugurée le 25 octobre. Elle dispose à présent d'une margelle basse, d'un système d'éclairage et de recyclage de l'eau.

Le billet de Marlène Castre,
adjointe déléguée au quartier

« Les fêtes de Noël sont des moments de retrouvailles familiales et amicales »

Chaque année, pour Noël, les maisons pour tous proposent aux enfants de venir gratuitement assister à des spectacles gratuits. Représentations de clown ou bien contes musicaux, ils sont tous différents mais ont un point commun : la qualité. Choisis avec beaucoup de soin par les équipes des maisons pour tous, ils sont devenus des rendez-vous incontournables dans notre quartier. Les enfants ne s'y trompent pas et sont toujours très nombreux à répondre présent. Les fêtes de fin d'année sont généralement des moments de réunions familiales et amicales. Chacun est heureux de se retrouver et de partager un repas, laissant derrière soi, le temps de la rencontre, les soucis de l'année passée. Mais gardons en mémoire que certains d'entre nous n'ont pas cette chance. Néanmoins, je tiens à vous souhaiter à tous, de bonnes fêtes de Noël.

Contacts

■ **Marlène Castre. Maison pour tous**
Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos.
Tél : 04 67 69 93 47

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour**
le quartier. Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 74 15

Depuis la rentrée, plusieurs écoles du quartier profitent du stade sportifs de la Ville.

Sur la pelous

Quand Thierry Vialle quitte l'école élémentaire Voltaire qu'il dirige, il prend souvent la direction du terrain de rugby, un sport qu'il pratique depuis longtemps. Alors quand le service Sports de la Ville a proposé aux écoles du quartier Croix d'Argent de participer au projet rugby, il n'a pas hésité. Ainsi jusqu'en décembre, toutes les classes du cycle 3 se rendent chaque semaine au stade Sabathé pour y retrouver un éducateur sportif municipal. Ce jour là, c'est la classe de CM1-CM2 de Stéphanie Cros qui se retrouve sur la pelouse. « Cette activité, explique l'institutrice, correspond au projet d'école, dont l'objectif est de renforcer la coopération et éviter les violences. C'est évident que les valeurs du rugby entrent dans ce cadre et cette proposition tombe à point nommé. » C'est vrai qu'au rugby, on



La maison pour tous Michel-Colucci a bénéficié de travaux consés le 17 novembre.

Des réaménagements i

La maison pour tous Michel-Colucci est un ancien chai située au cœur du quartier Bagatelle dans un magnifique parc boisé de 12 475 m². Elle connaît une forte fréquentation et il devenait impératif d'agrandir et de réaménager la salle polyvalente pour garantir un accueil de qualité et plus de confort dans la pratique des activités. Par ailleurs, l'aménagement de vestiaires est devenu indispensable car de nombreuses associations sportives fréquentent cette salle pour leurs entraînements comme notamment l'association Dragons Team Montpellier Taekwondo et leur champion du monde junior Yassine Belladj (voir page 42.) Avec ces nouveaux aménagements la maison pour tous Michel-Colucci peut à présent accueillir jusqu'à 700 personnes. Les travaux d'aménagement ont consisté en l'agrandissement de la salle polyvalente qui



Un agrandissement...

passé ainsi de 150 m² à 186 m², la création de locaux de stockage et de sanitaires ainsi qu'une cuisine ouverte de 7,50 m². Deux

Sabathé pour développer un projet rugby avec les éducateurs

e de Sabathé



Des filles très combattives.

apprend à compter sur les autres et à pratiquer le contact sans brutalité. Les élèves semblent ravis de se retrouver sur le terrain, un ballon ovale dans les mains. L'effet Coupe du monde étant passé par là, certains s'imaginent déjà en Chabal ou en Dominici. « Quelques-uns sont déjà dans un club et donc connaissent les règles. Quant aux filles, elles n'ont aucune appréhension face à ce sport et sont même aussi combattives que les garçons. » Dix séances d'une heure sont programmées. De retour en classe, l'institutrice en discute avec les élèves afin qu'ils puissent verbaliser leurs impressions.

Une opportunité à saisir

Quatre autres écoles du quartier participent à ce projet municipal : Garibaldi, Simonon, Ronsard et Marie-Curie. Georges Conan, instituteur de CM1-CM2 dans cette der-

nière école, participe pour la première fois à ce projet municipal : « C'est une opportunité à saisir. Ce n'est pas pratique de faire du sport dans la cour d'école. Nous devons aller au gymnase Marcel-Cerdan. Ici, les élèves profitent de la pelouse. » Lui aussi aime bien le rugby et trouve de nombreuses qualités à ce sport. « C'est évident que le rugby apporte une meilleure socialisation. Dans un sport collectif, les joueurs sont obligés de ne pas jouer perso ! » Un tournoi de rugby est prévu à l'issue de ces séances.

Depuis l'ouverture du stade Yves-du-Manoir à Ovalie et le transfert des matchs du MHR C, de nombreux créneaux étaient libres. Ils ont été attribués à quatre équipes: les Diables Rouges treizistes, l'équipe féminine du MHR C (championne de France 2007), les Cissou Boys, club de vétérans ainsi que les quinzistes gays Los Valents.

quents. L'inauguration a eu lieu

mportants



...qui profite aux abonnés.

vestiaires équipés de douches ont également été réalisés.

Coût de l'opération 118 771 €.

Colette Blanc monte un ciné-club à la maison pour tous Michel-Colucci un mardi sur deux.

Madame cinéma

Quel film emmèneriez-vous sur une île déserte ? Pour Colette Blanc, il n'y a aucune hésitation : tous ceux réalisés par Alfred Hitchcock. Sa passion pour le 7^e art, Colette souhaite la faire partager en ouvrant un ciné-club à la maison pour tous Michel-Colucci. « L'idée est de monter la programmation avec les membres du club, explique-t-elle. Tout est ouvert. Chacun peut venir et lancer des idées, proposer des thèmes, etc. A l'issue de la projection, nous pouvons avoir une discussion sur le film. » Colette s'appuie sur sa formation audiovisuelle acquise à l'université de Tou-



Colette Blanc.

louse, bien utile pour disséquer un film. « Ce qui est intéressant, c'est de démonter un film et comprendre pourquoi le réalisateur a placé sa caméra d'une certaine façon et pas d'une autre. »

La seule contrainte réside dans

le fait que la loi oblige Colette à choisir les films dans le catalogue de l'Adav (Ateliers de diffusion audiovisuelle), qui est une centrale d'achat réservée exclusivement aux secteurs culturels et éducatifs non-commerciaux. Cette structure fournit le réseau des bibliothèques et des médiathèques, les établissements scolaires et les associations socioculturelles ou socio-éducatives qui mettent en place des vidéothèques de prêt ou de consultation sur place. Le visionnage des films se fait sur grand écran à l'aide d'un vidéoprojecteur. Les séances du ciné-club se tiennent un mardi soir sur deux, à 20h. Infos : 04 67 42 52 85

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Michel-Colucci 04 67 42 52 85

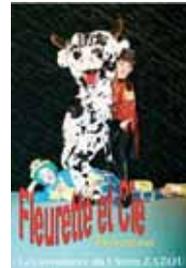
Animation au jardin : le 8 décembre de 10h à 12h. ♦

Journée ados : tournoi de foot le 15 décembre de 14h à 18h à la maison de quartier Antoine-de-Saint-Exupéry. Pour les adolescents de 12 à 16 ans.

Noël pour tous : *Malin Malice* par la C^{ie} La Strada, le 19 décembre à 15h. Spectacle de clown pour enfants de 3 à 10 ans.

Réservation obligatoire. ♦

Ciné quartier : *Les Bronzés 3* de Patrice Leconte le 21 décembre à 20h30.



Maison pour tous Albert-Camus 04 67 27 33 41

Noël pour tous : *Fleurlette et le clown Zazou*, conte musical pour enfants par la C^{ie} Plein Feu, le 19 décembre à 15h30. ♦

Médiathèque Victor-Hugo

Ouverte le mardi et le jeudi de 15h à 18h30, le mercredi et le samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, le vendredi de 13h30 à 17h30.

207 rue Guillaume-Janvier. 04 67 27 17 17

hôtelaux- facultés

Aiguelongue - IUT
Hauts-de-Saint-Priest -
Malbosc - Vert-Bois - Plan
des Quatre-Seigneurs



La serre amazonienne reste ouverte pendant les fêtes de fin d'année, y compris les 25 décembre et 1^{er} janvier. Une idée de sortie pendant les congés d'hiver pour petits et grands !

Le billet de Philippe Saurel, adjoint délégué au quartier et conseiller général
« A la serre amazonienne, le seuil des 200 000 entrées vient d'être franchie »

La serre amazonienne ouverte depuis le 1^{er} juillet continue à accueillir de nombreux visiteurs. La barre des 200 000 entrées vient d'être franchie. Combinée avec le parc zoologique, elle reste la promenade privilégiée des Montpelliérains et Héraultais.

Pendant la saison d'hiver, la serre tropicale est ouverte tous les jours de 9h à 18h.

Lors de sa visite à Malbosc le 28 novembre dernier, le maire de Montpellier a lancé le chantier de la crèche La petite sirène. Cette structure petite enfance, d'une capacité de 48 places en accueil collectif et 8 places en accueil familial ouvrira en 2008. En revanche, le démarrage des travaux de la maison pour tous Rosa-Parks est retardé de quelques mois en raison d'un appel d'offres infructueux. En attendant, des bureaux provisoires seront installés dès janvier sur la place Malbosc pour informer les habitants sur ce nouvel équipement.

Contacts

■ **Philippe Saurel. Maison pour tous Albert-Dubout. 1071 avenue de la Justice-de-Castelnaud. Tél : 04 67 52 28 95**
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier. Fabrice Pagès. Tél. 04 67 34 72 36**

Le centre de loisirs de l'université Montpellier 2 mène dans le cadre du spectacle. Une pièce de théâtre réalisée par les enfants sera présentée

Apprentis co

Marion Trintignant de la compagnie du Capitaine n'est pas impressionnée par le défi lancé par Caroline, Sapho et Gabriele, les trois animatrices du groupe des grands du centre de loisirs de l'université Montpellier 2. En quelques semaines, les enfants vont monter une pièce de théâtre pour la présenter le 19 décembre à l'amphithéâtre de l'université, à l'occasion du spectacle de Noël. « J'ai écrit, relate la comédienne, à partir des désirs des enfants ». La pièce intitulée *L'enquête sportive*, retrace l'histoire d'une équipe de football envoyée dans l'espace et victime d'un kidnapping. Des détectives vont partir à leur recherche. « On aborde des univers différents à travers ce voyage interstellaire. Travailler avec des enfants est toujours très enrichissant et on redevient soi-même un peu enfant » avoue Marion. Précédemment, ce même groupe avait réalisé une série d'interviews des intermittents



Les enfants en véritable professionnels ont interviewé les comédiens pendant qu'ARTiers libres.

du spectacle, intervenant dans le cadre de Montpellier qu'ARTiers libres. « Il nous a semblé intéressant, précise Caroline, de permettre aux enfants de découvrir les spectacles autrement qu'en les consommant. On avait juste envie qu'ils soient sensibilisés aux différents arts et métiers. » Elles ne souhaitent pas s'arrêter là. Elles projettent déjà d'effectuer des représentations dans d'autres lieux.

Miser sur la qualité

Le centre de loisirs de l'université Montpellier 2 accueille

pendant les mercredis et les vacances scolaires, près d'une soixantaine d'enfants âgés de 3 à 11 ans. « Nous venons d'obtenir un agrément pour accueillir dix enfants supplémentaires car nous allons ouvrir dès janvier un groupe de pré-ados (11-14 ans) » explique le directeur, Pierre Vernière. Ce centre est géré par le centre d'action sociale de l'université et bénéficie du soutien de la Ville et de la Caf. Nous privilégions les sorties, les séjours et les animations thématiques. Le groupe des moyens travaille sur l'éveil

Vingt-cinq femmes du quartier Aiguelongue ont posé devant l'objectif sur www.montpellier.fr

Portraits de Montpellié

L'exposition compte 25 femmes, 25 regards, 25 personnalités. Les photos de Valérie Rouyer évoquent pour chacune d'entre elles, un univers, un style de vie et même parfois un trait de caractère. En les regardant d'un peu plus près, ces femmes nous deviennent même familières, comme si on les connaissait toutes déjà un peu. Le secret tient peut-être de cette relation particulière que la photographe a réussi à tisser pendant près d'un an avec ces femmes du quartier Aiguelongue. « Je me suis d'abord appuyée sur mes relations, explique la photographe qui habite également le quartier. Certaines sont là depuis longtemps, certaines arrivent, d'autres sont en partance. Elles m'ont accueillies chez elles, dans leur inté-



L'un des 25 portraits visibles jusqu'à fin décembre sur le site de la ville.

dre de ses activités un projet autour de la découverte des arts
tée le 19 décembre.

médiens



La distribution est assurée par le groupe des grands du centre de loisirs.

corporel et les plus petits ont
choisi la nature. » Le centre
de loisirs est adhérent de la
charte qualité du ministère
de l'environnement, cela
signifie que des critères de

qualité sont mis en place au
niveau de l'accueil, de l'hy-
giène, des ateliers, mais aussi
pour les animateurs qui sui-
vent régulièrement des for-
mations.

Ce centre de loisirs, niché au
cœur de l'université des scien-
ces, dispose de 1 000 m² de
jardin, un cadre idéal pour
tous les enfants.

Infos : clecas@univ-montp2.fr

tif de la photographe Valérie Rouyer. Une exposition à découvrir

raines

rieur ou leur jardin. La seule directive que je leur
ai donnée était de me regarder. Elles se sont
très bien prêtées au jeu. Un portrait de la femme
se dessine, grâce à la singularité de chacune et
à son intimité. Apparaît ainsi en filigrane un
portrait d'un quartier de Montpellier, l'Aigue-
longue. » La qualité de cette exposition réside
aussi dans le fait que ces femmes sont d'âges dif-
férents, de milieux différents... C'est une approche
plus sociologique.

Depuis que Valérie a choisi son métier de pho-
tographe, elle aime promener son objectif du
côté des humains et plus précisément des corps.
« L'idée de transformation du corps m'intéresse
tout particulièrement, l'univers de la coiffure, de
la chirurgie esthétique, mais aussi le service des

soins palliatifs où là, il s'agit de l'ultime pas-
sage. » Cette dernière exposition *Avant derniers
souffles* a d'ailleurs été sélectionnée à la Bourse
des talents. Plus récemment, elle a photogra-
phié les bouquets sur les bords des routes, qui
évoquent les accidentés de la vie. « Dans ce
cadre, le corps est absent, mais la mémoire ô
combien présente » précise la jeune femme.
L'exposition virtuelle sur les femmes de l'Ai-
guelongue est à découvrir sur le site internet
de la Ville jusqu'à la fin décembre : www.montpellier.fr (page d'accueil). Valérie Rouyer compte
aussi poursuivre son travail de portraits de fem-
mes dans un autre quartier de la ville et notam-
ment à Figuerolles.

Infos : <http://rouyer.valerie.neuf.fr/>

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout 04 67 02 68 58



Noël pour tous.

Le K.BARé par la C^{ie}
Blabla Productions, mer-
credi 19 décembre à 15h
au gymnase Sigmund-
Freud. Cirque Burlesque
pour les enfants.

Dans l'univers feutré
d'un cabaret de bric et

de broc, Chtong, indomptable dresseur,
confie à Pff, son garçon de piste dévoué mais
maladroit, ce qu'il a de plus précieux au
monde : sa puce savante. ♦

Maison de quartier Emma-Calvé 04 67 04 08 42

Visite du zoo de Lunaret. La visite du parc
zoologique aura lieu mercredi 12 décembre
(14h) sur le thème de la sauvegarde
des espèces menacées. Cette sortie est
gratuite mais l'inscription est obligatoire
au 04 99 61 45 43.

De Montpellier à Dakar

Dans le cadre de la célébration de ses 20 ans
de présence à Montpellier, l'IRD a organisé
une visioconférence avec les maires de
Montpellier et Dakar, afin de sensibiliser
les jeunes au thème de l'eau.



Des collégiens, deux classes de sixième
l'une du collège Clémence-Royer de
Montpellier et la seconde du Cours Sainte-
Marie-de-Hann de Dakar, ont ainsi pu
échanger sur cette thématique. Pour cette
première visioconférence, la parole a été don-
née à Dakar. Les collégiens sénégalais ont
présenté une expérimentation menée sur
l'élevage du Tilapia, un poisson qui vit dans
des lagunes et estuaires du Sénégal. Une
deuxième rencontre est prévue en décembre,
Montpellier présentera une expérience
différente et Dakar posera les questions.
Ce travail élaboré tout au long de l'année
scolaire pourra être valorisé lors du Congrès
mondial de l'eau qui se tiendra à Montpellier
en septembre 2008.

Portes ouvertes à la Villa des Cent Regards

Les 8 et 9 décembre, de 10h à 12h et de 14h
à 18h30, la Villa des Cents Regards présente
dans le cadre d'une journée portes ouvertes,
des livres publiés par la Villa et des œuvres
d'artistes. Une animation littéraire *Érotisme et
vin* est prévue le samedi à 18h30.

Infos : 1000 rue de la Roqueturière. 06 68 38 65 45. Entrée libre.

mosson

Les Hauts de Massane -
La Paillade - Celleneuve



© S. Couillard et D. Dujeine - Ateliers

Les halles des quatre saisons, construites en 1995, constituent le lieu névralgique du quartier. Un programme de rénovation s'achève ce mois-ci.

Le billet de Serge Florence, adjoint délégué au quartier

« La réhabilitation a pris en compte les difficultés soulignées par les commerçants »

La rénovation des halles des quatre saisons se poursuit. La deuxième tranche, se termine début décembre et sera inaugurée le 21 décembre à 11h. Les travaux réalisés en 2003 et 2004 avaient privilégié la mise en sécurité avec le remplacement des menuiseries vétustes et la réfection de l'étanchéité de la toiture. Le programme de réhabilitation avait été ensuite suspendu afin d'approfondir le diagnostic global du bâtiment et de mieux répondre aux attentes des commerçants.

La rénovation sera réalisée en deux étapes sur trois ans. La première a débuté en août dernier. Elle concerne des travaux de viabilisation et notamment le renforcement de l'éclairage, le passage en aérien de tous les réseaux, la signalétique et l'embellissement des façades. Dans le même temps, un concours d'aménagement urbain a été lancé pour le réaménagement des abords extérieurs.

Contacts

■ **Serge Florence**. Maison pour tous Léo-Lagrange, 155 avenue de Bologne. Tél : 04 67 40 55 01
■ **Chargés de mission au cabinet du maire pour le quartier**. Yacine Chaanane (Hauts de Massane) et Sandrine Jacquy (Mosson-Celleneuve). Tél : 04 67 34 59 22

Le Montpellier GRS (gymnastique rythmique sportive), implanté ambitieux projet auprès des scolaires.

Rubans et c

Le Montpellier GRS (gymnastique rythmique sportive) est à l'image de la fondatrice du club et directrice technique, Dany Pérémarti. Dynamique et performant, il est classé depuis plus de 20 ans parmi les meilleurs clubs français. Tout commence en 1981 dans le quartier des Cévennes. Avec l'aide de quelques parents, Dany et Christian Pérémarti créent l'AS Cévennes, afin de proposer au sein du nouveau gymnase Jouanique, des activités sportives aux enfants du quartier. On y pratique alors la gymnastique, mais aussi le handball. En 1986, les filles de la GRS sont sacrées championnes de France et l'année suivante avec plus de 300 licenciées, l'AS Cévennes devient le plus grand club français. En 1999, le club rebaptisé Montpellier GRS, investit l'ex-centre de presse de la Coupe du monde de football et dispose de locaux spacieux au gymnase Lou Clapas. Montpellier GRS est champion de France DN1



450 enfants découvrent la gymnastique.

en 2001, 2002 et 2005, vainqueur de la coupe de France en 2001 et finaliste de la coupe d'Europe en 2001 et 2003. Ses gymnastes intègrent les équipes de France et participent aux plus prestigieuses compétitions internationales : championnats d'Europe, du Monde

et Jeux Olympiques. L'association avec ses 300 licenciés propose toute l'année, de l'éveil corporel à partir de 18 mois, des activités loisir et compétition et du sport haut niveau avec une section Sport étude et un Pôle espoir. Une discipline complète alliant

Kaïna-tv, installée dans les locaux de Défi, lance sa télévision sur le web réuni pour la première fois en novembre.

Un quartier qui se rega

Depuis 7 ans, l'association Kaïna a fait de l'audiovisuel son terrain d'action. En partenariat avec les structures du quartier, elle réalise des reportages et des fictions et effectue un vrai travail de proximité. En 2006, Kaïna a fait parler d'elle en menant avec 9 jeunes du quartier, sélectionnés en partenariat avec la mission locale, un projet de documentaire de 52 minutes sur le thème de la discrimination intitulé *Ex-aequo*. « Il nous a semblé que pour relier davantage les habitants, il fallait créer un outil de communication, explique Stéphanie Ferreira de Oliveira, en charge du projet. D'où l'idée d'une télévision sur le web ». Cela va nous permettre de faire passer des infos sur le quartier, complète Akli Alliouat, le directeur,



Akli, Stéphanie et Narbi.

depuis 8 ans dans le quartier, au gymnase Lou Clapas, poursuit un

erceaux



grâce, rythme et habileté gestuelle. Depuis l'année dernière, le Montpellier GRS souhaite aussi avoir une ouverture sur le quartier. « Nous accueillons les écoles pour leur permettre d'accéder à une structure sportive de haut niveau, explique le directeur

technique. Mais aussi pour leur donner le sens de l'effort et de la persévérance, tout en leur permettant de construire des habiletés motrices. Enfin, pour promouvoir le sport féminin ». Ces ateliers hebdomadaires, organisés de février à juin 2007, se sont achevés par un gala auquel ont participé 450 enfants. « L'adhésion a été totale de la part des enfants, des enseignants, mais aussi des parents », relate Christian Pérémarti, président du club. Le projet pédagogique conçu avec l'inspection académique est reconduit cette année. « Nous avons été submergés par les demandes, plus d'une trentaine de classes se sont inscrites cette année » ajoute Yannic Layre, coordinateur pédagogique EPS du secteur Montpellier ouest. Pour le bon déroulement de l'activité, vingt classes sont finalement retenues pour 2007-2008 : de fin novembre aux vacances de février, les 10 classes de petite et moyenne section maternelle effectuent pendant 10 semaines, une séance hebdoma-

daire d'une heure, puis les grandes sections et CP prendront la suite, sur le même rythme de février à juin.

« Ce n'est pas seulement une activité physique pour les enfants », ajoute Carole, intervenante bénévole. « On travaille aussi sur le ressenti, l'éveil sensoriel, la relation avec la musique et la perception de son corps. C'était étonnant de voir comment ces petits se sont révélés à travers les disciplines sportives, combien certains ont été valorisés. Ce n'était pas forcément les plus sages à l'école qui étaient les plus performants chez nous ». En préambule des ateliers, l'équipe d'encadrement de la GRS tient à former les professeurs des écoles pour qu'ils puissent se ressourcer des exercices au sein de leurs établissements. Ils disposent de petits matériels dans les salles de psychomotricité leur permettant de prolonger l'activité de gymnastique rythmique.

Infos : Gymnase Lou Clapas
avenue Heidelberg.
Tél. : 04 67 45 10 29

pour valoriser le tissu associatif du quartier. Le comité de rédaction s'est

rde

de valoriser les actions, les manifestations et de mettre en lumière les activités se déroulant à la Mosson. On veut juste donner le quartier à voir, montrer la réalité de la Paillade, l'attachement de certains à cet espace de vie, la richesse du tissu associatif et les passerelles créées avec les autres quartiers de la ville. »

Une télévision gratuite et libre d'accès

Inaugurée le 18 octobre dernier, Kaïna-tv est actuellement dans sa phase de lancement. Un comité de suivi, composé d'associations et d'institutions, a établi les thématiques, la grille des contenus et surtout élaboré une charte de déontologie. En novembre, un comité de rédaction,

ouvert aux habitants, professionnels et associations, s'est réuni pour la première fois. « On poursuit un double objectif, ajoute Stéphanie : Faire une télé participative et la faire vivre en proposant chaque mois des nouveaux reportages. On devrait être opérationnels à compter de janvier 2008 ». Véritable lucarne sur le quartier, Kaïna tv proposera aussi un annuaire des associations où chaque structure sera illustrée par une vidéo. « Ce projet n'a de sens que si nous le faisons tous ensemble, avec les forces vives du quartier », conclut Narbi Benlefkî, administrateur de l'association.

Infos : Kaïna-tv Résidence le Mercure,
66 square de Cos.
04 67 56 30 54 - www.kaina-tv.org

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Léo-Lagrange 04 67 40 33 57

Gala des arts martiaux vendredi 7 décembre à partir de 19h dans le cadre du Téléthon.

Thé dansant dimanche 9 décembre à 15h.

Après-midi 100% country dimanche 16 décembre à 14h30 organisée par l'association Fire Danse !

Noël pour tous mercredi 19 décembre à 15h. Spectacle théâtral *Sacré silence* par la Cie Les Grisettes. Tout public ♦

Maison pour tous Georges-Brassens 04 67 40 40 11

Les rendez-vous de l'emploi : Les concours de la fonction publique territoriale, vendredi

14 décembre de 14h à 16h, en partenariat avec le CNFPT. ♦

Noël pour tous : Les magiciens par la Cie Gill's Magicien, mercredi 19 décembre à 10h. ♦

Maison pour tous Marie-Curie 04 67 75 10 34

Noël pour tous : spectacle pyrotechnique dans le cadre des jeudis de Celleneuve jeudi 6 décembre à 18h par la Cie Kerozen et Gazoline.



Dans un subtil mélange de grâce et de force guerrière, au rythme des jongleries enflammées, ils vous transporteront dans leur ballet incendiaire. ♦

Espace Jeunes pour les 16/25 ans, tous les mercredis de 14h à 18h.

Les centres de loisirs sont ouverts

Pendant les vacances de Noël, les centres de loisirs des maisons pour tous accueillent les enfants. A Georges-Brassens, les centres maternel, primaire et adolescent sont ouverts du 24 décembre au 4 janvier. A Léo-Lagrange, le centre fonctionne du 24 au 28 décembre. Enfin, à Marie-Curie, le centre maternel et primaire sera ouvert du 24 décembre au 4 janvier.

Infos directement auprès des maisons pour tous du quartier.

Visite de quartier

Lors de sa visite du quartier Mosson, le maire de Montpellier a fait halte au siège de l'association Solidarité DOM-TOM où elle a rencontré le directeur Jean-Claude



Senneville et toute son équipe. Auparavant, elle avait rencontré l'association Défi, puis visité les équipements du Tennis club

Paillade et de Montpellier GRS. En fin de matinée, la première magistrate de la ville s'était rendue à Celleneuve, à l'invitation du comité de quartier et des associations du quartier.

port marienne

La Pompignane - Richter -
Millénaire - Grammont -
Jacques-Cœur - Odysseum



L'établissement d'hébergement pour personnes âgées Pierre-Laroque sort de terre. Située à la Pompignane, cette résidence, baptisée du nom du père fondateur de la Sécurité sociale, ouvrira ses portes en juin 2008.

Le billet de Patrick Vignal,
adjoint délégué au quartier

« Semer les graines d'une éco-citoyenneté faite de partage et d'amitié »

Le travail effectué dans les maisons pour tous est formidable. Les équipes sont polyvalentes, inventives, disponibles, à l'écoute, et le résultat est là. A Méлина-Mercouri, comme à Pierre-Azéma, de nouvelles activités sont proposées chaque année pour s'adapter aux envies des adhérents. Six pour l'une, huit pour l'autre. Et de nouvelles encore ce mois-ci. Ces maisons sont un creuset, un bouillonnement de vie. Le projet de jardin partagé de Méлина-Mercouri est une idée intéressante. Il s'insère dans la démarche globale d'éducation à l'environnement de la maison pour tous. Ce *Jardin extraordinaire* porte bien son nom. Surtout pour une maison pour tous qui effectue un travail plus spécifique autour du chant et de la chanson. N'hésitez pas à vous joindre à ces jardiniers en herbe qui expérimentent ce concept, nouveau à Montpellier. Pas forcément pour en récolter le fruit, mais bien pour semer les graines d'une éco-citoyenneté, faite de partage, d'amitié et de fraternité.

Contacts

■ **Patrick Vignal. Maison pour tous**
Méлина-Mercouri, 842 rue de la Vieille-Poste.
Tél : 04 99 92 21 68

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour**
le quartier : Frédéric Damerdj. Tél : 04 67 34 71 76

A Méлина-Mercouri, on peut faire pousser des salades et partager à deux pas de la maison pour tous. Un endroit expérimental à décou

Un jardin ex

« **V**iens, je vais de te faire visiter ». Tim, 8 ans, est un guide très loquace. Comme les 34 autres enfants du centre de loisirs, il s'est particulièrement bien investi dans ce jardin depuis deux ans. « Tu vois, là dans la mare, il y a des grenouilles et des poissons qu'on est allés pêcher. Bientôt, il y aura des têtards... Là, c'est le four solaire, il est pas comme les autres, parce qu'il s'allume grâce à la nature. Et quand il sera terminé, on pourra y faire cuire à manger ». C'est un jardin à l'ancienne. De curé ou de grand-mère, c'est selon. Enzo, Théo et les autres enfants sont fiers de montrer les choux de plusieurs variétés qui pointent leurs premières feuilles. Faustine, l'animatrice, également spécialiste en éduca-



Les enfants bouturent, paillent, arrosent et retournent la terre avec un plaisir évident.

tion à l'environnement de la maison pour tous, tient à bras le corps ce projet de jardin partagé. « Il est ouvert

tous les jours de 9h à 19h, explique-t-elle. Outre les enfants du centre, ce sont les familles et les ados qui font

L'école de mosaïque de Montpellier donne des cours d'initiation et des mosaïques antiques, autant que contemporaines et utilitaires.

Patchwork façon puzzl

On n'entend que le cliquetis des pinces coupant les carreaux. Les 6 élèves du cours de ce mardi après-midi de la maison pour tous Méлина-Mercouri sont très concentrées. Trop occupées à choisir les couleurs, tailler les formes et coller les matériaux pour qu'on ose les interrompre. Maly Rusier, leur professeur, va de l'une à l'autre, observant, conseillant, aidant. « Chacune est venue avec son projet personnel, explique-t-elle. On l'élabore ensemble. Je m'adapte toujours à ce qu'elles veulent réaliser ». Et les goûts de chacune s'expriment vraiment librement. Valérie a apporté une table basse sur laquelle elle a dessiné un joli motif : « Je fais de la peinture pastel et j'avais envie d'essayer autre chose pour avoir une corde de plus à mon arc ». Estelle, elle, a déjà fait des mosaïques, elle est même « spécialiste » des croix occitanes qu'elle réalise à la demande de ses amies. Mais là, elle s'est lancé dans l'abstrait, façon patchwork, pour apprendre à travailler d'autres matériaux.

« C'est comme si on faisait un puzzle, explique Michèle qui réalise le thème antique *Les oiseaux à la fontaines*, un motif découvert à Pompéi, sauf qu'il faut faire les pièces soi-même ». Isabelle, quant à elle, réalise patiemment un masque Maori qui nécessite une technique de taille en biseau très pointue. Que ce soit des créations de décor mural ou de sol, des frises, des plans de travail, des mobiliers ou des objets déco, la diversité des matériaux offre des possibilités infinies de création. Et ce autant avec la pâte de verre, les grès, l'émail, la faïence, les billes, le bois flotté, les galets ou le marbre. Maly a déjà 41 élèves, répartis à Pagnol, Camus et Mercouri, trois maisons pour tous, où elle enseigne son art millénaire. Elle donne aussi des cours et organise des stages et conférences à l'école de mosaïque de Montpellier, située 3 rue des pins (à côté de la rue Chaptal), qu'elle a créée il y a deux ans. Elle y propose dans son atelier de nombreux autres créneaux horaires pour tous les âges.

Infos : 04 67 29 24 03



des trucs et astuces de jardinier dans un potager ouvert à tous, situé
vivre absolument.

traordinaire



fumier de cheval. Tout l'outillage, rangé dans la cabane est à leur disposition ». Le jardin fonctionne grâce à un partenariat avec le service Espaces verts de la Ville et l'Apiou. Chacun d'eux le fait vivre de manière différente. Par l'installation de goutte à goutte économiseur d'eau par les jardiniers municipaux, par la prise en charge par les animateurs de l'Apiou des élèves de l'école Blaise-Pascal pour une initiation à l'écologie ou bien encore par la mise en place de conteneurs pour trier les déchets des repas du centres de loisirs.

Une cabane à hérissons

On le voit le jardin est un outil qui permet d'engager une réflexion sur les économies d'énergie et l'éco-citoyenneté. Et côté projets, les idées foisonnent. On

parle par exemple de récupérer l'eau de pluie, de construire une cabane à hérissons, de fabriquer des nichoirs pour les oiseaux ou d'installer des tables de pique-nique pour déguster les repas cuisinés dans le four solaire. « Le jardin fonctionne sur le principe du partage, précise Faustine. Les familles disposent d'un carré qui leur est propre, mais son entretien est commun, à tous. Ce n'est pas la production qui est importante, mais le fait que chacun considère le lieu comme un bien collectif, à faire vivre et prospérer ».

Les 5 et 21 décembre comme chaque mois, tout le monde se retrouve. Histoire d'échanger des recettes, des secrets de jardiniers ou d'imaginer les projets les plus fous pour ce jardin d'Eden.

Infos : 04 99 92 23 80

vivre l'endroit. Pour 8 € par an, ils disposent de carrés cultivables, enrichis d'engrais vert, de compost et de

de perfectionnement à l'art

e...



Chacun laisse libre cours à sa créativité.

Le Téléthon d'Anim'frimousses

Dans le quartier La Pompignane Les Aubes, l'association Anim'Frimousses qui réunit des assistantes maternelles indépendantes, se mobilise cette année



encore pour le Téléthon. Le 7 décembre, à 13h, une dictée corsée sera proposée

aux parents d'élèves et enseignants de l'école Jean-Zay (au prix d'un euro la faute). A 19h30, sur le plateau sportif de la Pompignane, un match de foot opposera Les Tigres du Lez (les enfants de l'AS Juvénal Antigone) contre des parents. Enfin, le 8, à 15h, grande kermesse et chant choral d'enfants au parc Rimbaud. A 20h, concert avec trois groupes de rock. L'an dernier, 694,16 euros ont été reversés au bénéfice de l'association française contre les myopathies. Un défi à relever.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Pierre-Azéma 04 67 02 48 52

La maison pour tous Mélina-Mercouri sera ouverte du 24 au 28 décembre. Le centre de loisirs primaire et le club ados seront ouverts pendant cette période, mais le centre de loisirs maternel ne fonctionnera pas.

Concert de l'orchestre national de Montpellier, le 7 décembre, à 18h, avec l'orchestre national de Montpellier..

Au programme : *Hymne au violon* avec Ekaterina Tamazona et des œuvres de Johann Sebastian Bach, Niccolò Paganini, Serge Prokofiev et Magdalena Tamazona. ♦

Maison pour tous Mélina-Mercouri 04 99 92 23 80

La maison pour tous Mélina-Mercouri sera ouverte du 24 au 28 décembre. Le centre de loisirs primaire et le club ados seront ouverts pendant cette période, mais le centre de loisirs maternel ne fonctionnera pas.

Et bien chantez maintenant...! Soirée vocale, animée par les chœurs des ateliers de chorale de l'association Jazz à tous les étages, le 7 décembre à 20h30. Concert en première partie. Scène ouverte en deuxième partie.

Infos : 04 67 16 47 19 ♦

Linux Install Party, le 15 décembre de 14h à 17h. Possibilité de venir avec son unité centrale ou son portable pour installer linux. ♦

Nous vivons dans la peur, exposition réalisée par la section britannique d'Amnesty international, à partir des photos de Genna Naccache, photographe de presse et cinéaste originaire de Rio. Un témoignage des conditions de vie, des inquiétudes, des espoirs brisés et des violences vécues dans les favelas au Brésil. Jusqu'au 14 décembre, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 19h30. ♦



Emo Saliboulé. Spectacle musical, dans le cadre de Noël pour tous, le 27 décembre à 15h30.

Inscriptions au 04 99 92 23 80 ♦

De nouveaux ateliers !

Occitan, le lundi de 14h à 16h, par l'association Talhier Parlar.

Accordéon diatonique, un mercredi sur deux de 19h30 à 21h30, par l'association Lève toi et danse.

Danses de bal, un mercredi sur deux de 21h à 22h30, par l'association Lève toi et danse

Théâtre, le lundi de 12h à 13h30, par l'association Théâtre entre nous.

Danse moderne Jazz, reprise des cours avec un nouveau professeur. Enfants, le mercredi de 11h à 12h et adultes, le mercredi de 19h à 20h30.

Infos : 04 99 92 23 80

**près
d'arènes**
Saint-Martin - Aiguerelles
Cité Mion - La Rauze -
Tournezy



Halloween a été fêté par les adhérents du club de loisirs Laure-Moulin le 30 octobre. Chacun avait réalisé d'astuces pour être le plus horrible possible !

Le billet de Andrée Weill,
adjointe déléguée au quartier

« Participer à la vie de la cité,
c'est se faire entendre »

Participer à la vie de la cité, c'est améliorer les projets de la collectivité et promouvoir le bien vivre ensemble. Saluons le travail des animateurs sportifs qui encadrent les jeunes du quartier en leur proposant des activités le soir, les mercredis et durant les petites vacances.

Mais c'est aussi se faire entendre et ce, dès le plus jeune âge. Plusieurs écoles du quartier ont participé aux élections du Conseil municipal d'enfants. Les enfants y prennent part avec autant d'enthousiasme, qu'ils aient envie de proposer et d'inventer. Mais gardons en tête que ce sont encore des enfants. Et qu'en cette période de fête, ils ont surtout envie de s'amuser et de profiter des spectacles de qualité que proposent chaque fin d'année nos trois maisons pour tous. Ce sera l'occasion de partager des moments de joie et de bonheur !

Quant à moi, je vous souhaite de profiter de ces fêtes pour retrouver votre famille et vos amis.

Contacts

■ **Andrée Weill. Maison pour tous L'Escoutaire.**
67 rue des Razeteurs. Tél : 04 67 65 59 99

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Frédéric Damerdjji.** Tél : 04 67 34 71 76

Le conseil municipal d'enfants compte cette année six représentants à développer la citoyenneté chez les élèves.

A l'école de 1

Les six nouveaux élus ne semblent pas être très impressionnés par leur élection. Certains ont déjà été délégués de classe et avaient l'habitude de "faire campagne". Depuis le 25 octobre, Rayan Benehamida, Laurène Dusch, Florian Ferreira, Célia Gasc, Paul Laurent et Angsane Pujade-Remaud sont les représentants de l'école Charles-Dickens au Conseil municipal d'enfants. Elèves de CM2, ils ont rejoints les 66 autres petits conseillers, élus dans les écoles Heidelberg, Senghor, Balard, Brel, Garibaldi, Curie, Churchill, Diderot, Freud, Sibelius et Pottier.



Les six élus de l'école Charles-Dickens.

Des projets pour le quartier et la ville

Depuis la rentrée de septembre, les candidats de l'école Dickens ont dû faire campagne en proposant des idées. Cer-

taines concernent directement l'école ou le quartier. Paul souhaite que les voitures ne puissent plus se garer devant les portails de l'école. Laurène, pour sa part, estime qu'il est urgent d'installer un stop,

devant la sortie de l'école, avenue du Pont-Trinquat. « Les voitures ont tendance à rouler très vite, un accident peut survenir assez rapidement. Il faut aussi mieux signaler l'école. » De son côté, Célia s'est fait élire

L'association Ah ! Muse gueule dispense un atelier de techniques vocales à L'Escoutaire.

Donner de la voix

Cathy Lefebvre, alias Tika, est très claire : « Il ne s'agit pas d'une chorale mais plutôt d'un travail réalisé en amont. On vient ici pour connaître la tessiture de sa voix et acquérir une technique pour ensuite intégrer une chorale. » Ils ne sont pas plus de 10 personnes par séance, réparties par niveaux lors des cours dispensés à la maison pour tous L'Escoutaire. Par des exercices simples et ludiques, les élèves apprennent le placement de voix, la justesse, la respiration, la rythmique, la posture... « Je leur



fais ensuite interpréter des textes francophones, choisis en fonction de ce que je désire leur apprendre. Cela va de Thomas Fersen à Bernard Lavilliers en passant par les Rita Mitsouko. » Il y a deux cours pour adultes le jeudi, de 18h35 à 20h35. Le vendredi est consacré aux adolescents de 17h15 à 18h15.

L'association Ah ! Muse gueule organise également des stages de relaxation vocale et donne des cours aux personnes souffrant de handicaps moteurs.

Infos : 06 19 87 14 00

tants de l'école Charles-Dickens. L'établissement est très attentif

a démocratie

sur la proposition d'installer un parcours sportif à la Rauze. Il y a également des projets qui concernent la ville entière. Florian aimerait un skate-park à Odysseum ainsi qu'une piste de danse pour les jeunes. Élargir les pistes cyclables et en rajouter sont des idées partagées par Paul et Angsane. « Il faudrait également que TaM mette en location des vélos pour enfants » ajoute cette dernière tandis que Rayan estime que le tramway devrait réserver une rame aux vélos. Angsane et Célia ont aussi axé leurs programmes sur l'environnement. Si la première réclame des poubelles souterraines, la seconde aimerait qu'une action de sensibilisation au recyclage soit engagée à destination des habitants.

Une école citoyenne

La campagne électorale passée, les jeunes élus vont, à présent, être confrontés à la réa-

lité du terrain. Ils vont travailler en se réunissant deux fois par mois, hormis les vacances scolaires, à la maison pour tous L'Escoutaire, avec un animateur et des personnes qui mettront leur savoir-faire à disposition. « Mon projet est réalisable ! » ne doute pas un instant Célia. De même que Florian qui mise sur l'espace conséquent d'Odysseum pour y installer son skate-park. Angsane se base sur l'expérience déjà acquise à l'étranger : « En Suisse, le tri sélectif est un succès car le recyclage est expliqué dès le plus jeune âge. » C'est en décembre, lors d'une assemblée générale plénière qu'ils présenteront leurs projets au Conseil municipal de la Ville.

« La démocratie s'exerce quand on peut prendre la parole et il est important d'initier les jeunes à cette pratique, explique Martine Dreyfus, la directrice de l'école. Nous

avons déjà participé il y a deux ans au Parlement des enfants. » Pour cette école, classée en zone d'éducation prioritaire, la citoyenneté n'est pas un mot vide de sens. Elle est un des objectifs du projet d'école. « Les règles de vie dans l'école sont très importantes. Nous avons élaboré plusieurs outils dont notamment des fiches de bilan de comportement. Tout un système de couleurs qui permet aux enfants de se situer et de remédier, le cas échéant, au relâchement. » L'établissement a aussi mis en place un Conseil d'élèves et un Conseil de cantine afin de résoudre les problèmes mais aussi proposer des améliorations dans le fonctionnement de l'école. Car si la démocratie suppose des droits, elle induit également des devoirs. Un dyptique que l'équipe enseignante entend bien inculquer à ces futurs citoyens.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens 04 67 42 63 04

Noël pour tous : *Il Carnaval del Diavolo* le 27 décembre à 15h. Spectacle jeune public de Commedia dell'Arte interprété par la Compagnie Les Têtes de Bois. Réservation obligatoire. ♦

Maison pour tous l'Escoutaire 04 67 65 32 70

Exposition des peintures sur porcelaine et sur verre d'Edith Bouissou du 4 au 8 décembre de 10h à 12h et de 14h à 19h30.

Vernissage le 4 décembre à 18h30. ♦

Loto du comité de quartier A l'écoute Saint Martin le 9 décembre. ♦

Noël pour tous. *Emo Saliboulé* (chant) le 28 décembre à 15h. ♦

Maison pour tous Boris-Vian 04 67 64 14 67

Portes ouvertes informatique : découverte des logiciels libres le 6 décembre de 19h à 20h30. Réservation souhaitée. ♦



Noël pour tous :

Sornette et Faribole le 19 décembre à 15h30. Spectacle pour les enfants de 3 à 11 ans par la compagnie les Lucioles. ♦

A Tournezy, Jérémy Orzechowski n'hésite pas à s'investir dans plusieurs projets, mais il n'a pas la grosse tête pour autant.

« Il faut se bouger »

Depuis 21 ans, Jérémy habite Tournezy. Il se sent bien dans ce quartier qui l'a vu grandir et dans lequel il connaît beaucoup de monde. « Le quartier est assez cosmopolite et tout le monde vit assez bien ce mélange. » Depuis un an, Jérémy peut y vivre sa passion : le kickboxing. Il a convaincu quelques copains de fonder une association, Les jeunes de Tournezy afin de profiter d'une structure officielle. Il a été aidé par Jean-Michel Dallavalle, ancien champion d'Europe et a reçu le soutien de Sébastien Laussel, le directeur de la

maison de quartier Caillens. « Le projet s'est très vite mis en place et nous pouvons proposer l'activité 3 jours par semaine : le lundi (18h - 19h30), le jeudi (17h30 - 19h30) et le samedi (14h - 16h). Neuf jeunes suivent actuellement les cours, dont beaucoup de filles. Nous sommes sur le point d'être affiliés à la Fédération française de kickboxing. »

Des projets en Afrique

Les valeurs de la boxe, Jérémy les applique dans la vie quotidienne : « Il faut se battre, se bouger pour progresser. Quand j'ai envie de quelque



Jérémy Orzechowski.

chose, je me donne les moyens de le réaliser. » C'est ainsi qu'il a décidé d'aban-

donner sa formation de mécanicien qui ne le satisfaisaient pas pour reprendre des

études. Il est désormais commercial et dit bien gagner sa vie. Il peut également se consacrer à une autre association, dénommée Cœur d'Afrique. « Avec quelques joueurs du Montpellier Handball, nous montons un projet de développement du hand en Côte-d'Ivoire. Nous y sommes partis l'été dernier et nous pensons y retourner bientôt. » Le tout est dit avec beaucoup de passion mais également d'humilité. Il n' imagine pas qu'il peut être un exemple pour les autres jeunes. Ou du moins, il ne veut pas le devenir. « Non, je ne suis pas un modèle, je ne suis pas un saint » rigole-t-il.

Art de vivre

culture

Tony Cragg est le sculpteur des trois colonnes en bronze installées au milieu du carrefour de l'Aéroport-international.

Têtes de totems

La sculpture est colossale, lumineuse, sinieuse et lisse. Mais avec ses trois colonnes en bronze, l'œuvre est également énigmatique. « Il faut la regarder sous tous ses angles, explique son auteur Tony Cragg, afin de multiplier les points de vue ». C'est sans doute cela qui est à l'origine de son nom : *Point of view*. A cet égard, son emplacement à Antigone, au cœur du carrefour de l'Aéroport-international est idéal. « L'orientation est bonne, l'endroit est dynamique avec tout ce passage de voitures qui tournent autour, ajoute l'artiste. Cela va permettre aux gens d'observer la sculpture et d'apprécier, comme le ferait un travelling au cinéma, comment les sculptures se combinent entre elles ». Les constructions de 25 tonnes et de 12 mètres de haut sont elliptiques, toutes en spirales sinueuses, chaque élément s'enroulant vers le haut dans un mouvement de

tourbillon. C'est en transformant des formes géométriques autonomes que Tony Cragg a développé ce concept dans les années 1990. La conception des formes, particulièrement des ellipses pivotant autour d'un axe central, permet en effet de faire varier un motif unique selon des perspectives, des échelles et des angles différents.

De ces trois totems qui trônent sur la place, certains y ont déjà vu des silhouettes représentant des profils de visages, d'autres des pièces d'un jeu d'échecs délirant, ou encore, des caramels tarabiscotés géants...

Point of view commandée par la Ville, il y a deux ans, est une œuvre destinée à embellir le tracé de la ligne 2 du tramway. Son emplacement à cette entrée de ville a été choisi, parce que c'est un axe de passage important. Le premier contact des habitants et des touristes avec Montpellier.

Coût de l'œuvre : 716 000 €.

Les autres œuvres d'art de la ville

- *Le voyage de Sarkis*
- *L'hommage à Confucius* d'Alain Jacquet
- *Allegories* d'Allan Mac Collum
- *Constellation humaine* de Chen Zen
- *L'œuvre sans titre* de Ludger Gerdes

Au théâtre Jean-Vilar, une pièce, aux confins de la littérature et du cirque, met en scène la vie de l'écrivaine Albertine Sarrazin.

Fille de l'air



De l'autre côté du chronomètre est une pièce "acrobatique".

Est-il possible de mettre en scène la destinée tourmentée d'Albertine Sarrazin de manière acrobatique, en utilisant les techniques de la danse escalade et du cirque ? A l'évidence oui. Ce challenge a été réussi par la Compagnie Dare d'art. La pièce, dite acrobatique, s'intitule *De l'autre côté du chronomètre*. Ce spectacle, librement inspiré par l'œuvre d'Albertine Sarrazin, sera joué les 13, 14 et 15 décembre au théâtre Jean-Vilar. Concernant les mystères et les coulisses de sa création, ce sont ses auteurs qui en parlent le mieux. « *L'Astragale*, explique Isabelle Caubère, le metteur en scène, je ne connaissais pas plus que ça, mais quand je me suis plongée dans le bouquin, l'évidence du choix de la vie d'Albertine Sarrazin pour l'adapter aux arts du cirque m'a sauté aux yeux. Lors de la première séance de travail, le foisonnement d'images qui m'était apparu à la lecture du texte a miraculeusement pris vie, grâce à l'inventivité des acteurs ». Cet imaginaire voltigeur, c'est celui de Sophie Kantorowicz et de Xavier Martin, des comédiens acrobates de la compagnie Dare d'art. Eux aussi ont été boule-

versés par « le concentré de passions de la si courte vie d'Albertine ». « C'est un personnage aérien par excellence qui a survolé la vie d'un battement d'aile. Nous avons voulu recréer son univers, entre ciel et terre, au moyen d'agres aériens et de cordes volantes et lisses. Ces techniques vont permettre de restituer cet instinct de survie hors du commun et la solide dose d'humour qui caractérisait l'écrivaine. Et aussi permettre de traiter les thèmes puisés dans ses récits : sa famille adoptive, sa passion pour Julien Sarrazin, le milieu carcéral, l'écriture ». A l'évidence, cette création, co-produite par la compagnie Dare d'Art et le Théâtre Jean-Vilar, va créer l'événement. Une deuxième naissance en quelque sorte pour cette jeune femme rebelle, qui est morte à vingt-neuf ans, en laissant trois romans qui puisent leur matière dans son vécu. *L'Astragale*, *La cavale* et *La traversière*, récits d'une vie, incroyable et effroyable à la fois, ont été traduits en 28 langues et tirés à 3 millions d'exemplaires. A découvrir au théâtre Jean-Vilar, les 13 et 14 décembre à 21 h et le 15 décembre à 19 h. Infos : 04 67 40 41 39

Sylvie Goussopoulos, photographe montpelliéraine, dévoile ses photos de nus à partir du 15 décembre à la galerie Perspective.

Naturelle

C'est une série d'autoprotraits. Des clichés en noir et blanc de Sylvie Goussopoulos elle-même, tour à tour photographe et modèle, nue dans la nature. « Ces photos symbolisent des valeurs auxquelles je suis très sensible, une ode à la féminité, sa place dans le milieu naturel, sa liberté, son indépendance aussi ». C'est parce qu'elle en avait assez de voir la femme, objet de fantasmes typiquement masculins, représentée sur papier glacé, que Sylvie a décidé de se prendre comme modèle : « afin de remettre les choses en ordre et en équilibre ». Sylvie a ainsi pris la pose, mettant en valeur son univers quotidien : au cœur d'une prairie, dans un jardin foisonnant, étendue sur un rocher, observant une étendue d'eau, dans sa salle de bain... ». Si j'avais travaillé avec un modèle, explique-t-elle, cela n'aurait pas été pareil. J'avais besoin que cela passe par moi. Cela a été comme une libération ». Ce regard, à la fois engagé et pur



L'auteur est à la fois photographe et modèle.

de Sylvie Goussopoulos, lui a valu récemment de remporter le trophée Visa off dans la catégorie environnement. Elle expose ses clichés dans le cadre d'une exposition baptisée *Je traverse au milieu des voitures*, du 7 décembre au 7 janvier à la galerie d'art Perspective, située au 32 rue Jean-Jacques Rousseau. « C'est aussi une boutique, ajoute Sylvie. Un des derniers lieux de tirage noir et blanc manuel de Montpellier ». En photographe convaincue, elle travaille bien sûr avec un appareil photo argentique et

toujours en noir et blanc « Parce que cela donne une profondeur à l'image que l'on ne trouve pas dans la couleur, conclut-elle ». Le vernissage de son exposition aura lieu le 7 décembre, à partir de 19h. Le 14 décembre à 18h30 dans le même lieu, Sylvie présentera le collectif Photo Sensible qu'elle a créé avec Philippe Fourcadier, un autre photographe montpelliérain, dans le but de « proposer une autre photographie, loin des formats actuels ». Infos : 06 62 66 87 14

Cinémas d'Afrique et d'Amérique du Sud

La 3^e édition du Festival « Regards sur les cinémas d'Afrique et d'Amérique du sud » organisée par l'association amitiés franco-colombienne de Montpellier (AFCM) aura lieu les 14, 15 et 16 décembre, salle Rabelais. « Son objectif, explique Sonia-Victoria Rincon, sa présidente, est de promouvoir des



échanges entre les 3 continents, l'Europe, l'Afrique et l'Amérique ». Un projet qui tient à cœur à l'association qui soutient aussi des actions humanitaires. En 2005 et 2006, en plus des festivals organisés à Montpellier, un festival de cinéma africain a eu lieu à Bogota en Colombie et un festival franco-colombien à Bamako au Mali. Une façon de créer une synergie entre les cinéastes et d'amener le public à s'ouvrir à d'autres cultures. Cette année encore dans le cadre du Festival qui se déroule à Montpellier en décembre, des films à la problématique sociale engagée seront projetés et suivis d'un débat. Parmi les films africains, proposés par le collectif des Africains de Montpellier (CAM) : *Bamako* (Grand prix du Festival international du film des Droits de l'Homme de Lomé en 2007), *le camp de Thiaroye* (1998), *Afrique, je te plumerai* (1993) et *Le malentendu colonial* (2004). Les films colombiens : *La sombra del caminante*, *La sangre de la tierra* (2002) et *Où chantent les accordéons, la route du Vallenato* (1995) et *Despechos* (2006). « Ces films colombiens reflètent la réalité de mon pays, précise Sonia. Parler des communautés d'indiens écrasées et humiliées, c'est défendre leur cause, faire qu'on ne les oublie pas.

Les 14, 15 et 16 décembre, salle Rabelais (horaires non communiqués).

Infos : 06 77 65 28 04 (AFCM) et 06 73 78 13 97 (CAM)

Les luthiers montpelliérains sont réputés dans le monde entier pour Au point de faire de Montpellier, la capitale de la lutherie.

La relève de Stradiv



Frédéric Chaudière.



Yann Poulain.



Wolfram Neureither.



Nicolas Gilles.



Pascal Camurat.

Cela fait 21 ans que Frédéric Chaudière est installé à Montpellier comme luthier. Ils sont dix maintenant autour de lui, dans 9 ateliers, formant une sorte de confrérie des luthiers dans le quartier Sainte-Anne. Parmi eux, quatre ont été à tour de rôle, pendant cinq ans chacun, les assistants de Frédéric. Ils sont maintenant tous à leur compte. Malgré leur nombre, le travail ne manque pas, des commandes provenant des Etats-Unis, de Corée, du Japon, d'Angleterre, d'Italie ou du Canada. « Même de Chine, précise Frédéric en souriant. La lutherie est un des rares domaines où les artisans français exportent dans ce pays ». Depuis, on compte par centaine leurs violons, violoncelles et altos joués par les meilleurs musiciens de la planète : le Quatuor de Shanghai, le Philharmonique de Berlin ou le Quatuor Amadeus. Certains viennent spécialement à Montpellier, de New York ou de Londres, pour un réglage de quelques minutes de leur instrument, avant de repartir pour un concert, à Los Angeles, Paris ou Tokyo.

La peau du violon

Alors, y a-t-il un secret de fabrication ? Frédéric répond spontanément non. Puis à la réflexion se reprend. « Oui, avoue-t-il, c'est le partage et la transmission du savoir. Le petit monde des luthiers n'est plus fermé comme à certaines époques. Jean-Baptiste Vuillaume, par exemple, un luthier français du XIX^e siècle, s'enfermait quand il appliquait ses vernis, afin que personne ne puisse découvrir sa recette. Et quand il avait fini, il n'oubliait jamais de parfumer la pièce, histoire de masquer les odeurs ». Il devait y avoir une



L'atelier de Frédéric Chaudière, rue du Bayle.

fameuse ambiance dans les ateliers en ce temps-là... « Chez nous, c'est l'inverse. Parce que le vernis, poursuit Frédéric, c'est la peau du violon. C'est lui qui détermine sa longévité. S'il est trop dur, il peut affecter la sonorité. S'il est trop tendre, le violon s'abîmera ». Sa recette à lui est un mélange de résine d'ambre brute et d'huile. Les proportions sont millimétrées, le temps de cuisson minuté. Un secret partagé avec les autres luthiers, tout comme le choix du bois sélectionné "sur pied" dans les forêts. De l'ébène provenant des Balkans pour le

fond (le dos), les éclisses (les côtés), la tête et le manche. De l'épicéa d'Italie pour la table (le devant). Ensuite tout est affaire de technique, de doigté, de "feeling" et aussi de patience : les instruments sont entièrement faits à la main (ceinturage, sculpture, ébauchage...) et il faut un mois pour les fabriquer. Quid des archets ? Là, ce sont les deux archetiers de l'équipe, Pascal Camurat et Frédéric Becker, qui les fabriquent sur mesure. Ce sont des maîtres dans leur discipline, tout comme l'archèterie française est réputée la meilleure au monde.

Cette belle synergie a permis d'asseoir la réputation de la confrérie. « Nous avons réussi à développer une identité montpelliéraine par notre savoir-faire. Et aussi par notre liberté, parce que nous ne sommes liés à aucun modèle ».

Violoncelle à huit mains

Bien sûr, à force de croiser des virtuoses de renommée internationale, l'idée de les faire se rencontrer et d'organiser des concerts leur est venue. C'est ainsi que l'Académie internationale de musique de Montpellier (AIMM) a vu le jour,

leur savoir-faire et la qualité de leurs violons, violoncelles et altos.

ari



Un concert avec 15 stradivarius, en ouverture du prochain Festival de Radio France

créée par Frédéric et trois autres luthiers : Yann Poulain, Nicolas Gilles et Wolfram Neureither. Le point fort de leur action a lieu, au mois de juillet, pendant le Festival de musique de Radio France. En 2008, ils organisent un concert

avec 15 des stradivarius fabriqués par Antonio Stradivari au XVIII^e siècle. Une gageure de réussir à les réunir et un moment rare en perspective. Des musiciens et collectionneurs privés du monde entier ont accepté que ces "Joconde"

des violons, comme se plaît à les appeler Frédéric, soient joués par des musiciens de l'orchestre de Montpellier. Un gage de confiance, quand on connaît la valeur de ces instruments. Ce concert unique en France, qui sera aussi le premier du genre, fera l'ouverture du festival. Mais un autre événement va également défrayer la chronique. Il s'agit d'un test comparatif de sonorité mettant en compétition un stradivarius avec 8 violons fabriqués à Montpellier. C'est le public qui sera le jury. Il faut vraiment être sûr de la qualité de ses violons, pour mettre

ainsi en danger sa réputation. L'an dernier, c'est un violoncelle fabriqué par les membres fondateurs de l'académie qui a été vendu aux enchères pendant le Festival. Ce violoncelle à huit mains a séduit une musicienne et mélomane parisienne pour un montant de 18 000 euros,

versés dans les caisses de l'AIMM. C'est dire la valeur de l'instrument. Mais c'est vrai qu'on parle maintenant d'un "Chaudière", d'un "Poulain", d'un "Gilles" ou d'un "Neureither", comme on le fait d'un Stradivarius. Un vrai label de qualité.

Le père Jean Cardonnel réside depuis 2002 dans l'établissement pour personnes âgées Bélorgeot. Entretien avec un orateur hors pair.

« Je suis un homme de la parole »

Dans son appartement de la résidence Bélorgeot qu'il occupe depuis 2002, la bibliothèque déborde. Des livres entrouverts s'empilent sur son bureau au milieu d'un amoncellement de papiers. D'autres attendent sur la table de nuit ou encore sur le lit, dont un qui a bercé son enfance et qu'il vient de retrouver : *Les grands cimetières sous la lune*, de Georges Bernanos. « J'aime le désordre », se justifie le père Cardonnel en ouvrant grand sa porte.

« A 80 ans, ironise-t-il, j'ai été chassé par la religion. Je suis logé aujourd'hui par la République ». Mais la tristesse affleure. Le père Cardonnel est entré en 1940 chez les Dominicains où il a étudié pendant 7 ans la théologie et la philosophie. Ordonné prêtre en 1947, il est nommé au couvent de Montpellier en 1958. « J'ai été viré par mes frères. » Il avance une explication pour contrer son émotion. « Ils n'ont pas accepté chez moi l'alliance de l'orateur et du penseur. » En 2006, le procès qu'il leur a intenté s'est conclu par un vice de forme. Il est reporté à une date ultérieure.

Pour tenter de se définir, le père Cardonnel évoque ses maîtres à penser, Rabelais, la Boétie, Erasmus mais aussi son père, professeur de lettres, décédé lorsqu'il avait 14 ans. « Tous ces hommes m'ont construit. Je suis né du verbe de mon père et de la musique de ma mère, qui obtint d'ailleurs à Montpellier le 1^{er} prix du conservatoire chant et piano. Je me souviens encore des mots que prononçait



Le père Jean Cardonnel.

mon père et qui m'ont bouleversé "la substantifique moelle", la célèbre métaphore du prologue de Gargantua. » Et oui, encore François Rabelais. « Je suis un homme de la parole. Je suis viscéralement orateur, parce que je veux faire corps avec ce que je dis, affirme-t-il d'un ton docte. C'est la raison pour laquelle je suis rentré dans l'ordre des Dominicains. J'ai tué ma vocation d'historien, ma passion pour l'histoire romaine. « J'étais fasciné dans mon enfance par les tribuns de la plèbe, les magistrats de la Rome antique, mais aussi par Spartacus. » « Cette maison de retraite, c'est la grâce de ma vie. Je me suis calé ici, je pense et j'écris. » Son pro-

chain livre intitulé *Le Carême*, de 68 à la Mutualité sortira en mars prochain. « J'ai trouvé des amis chez les pensionnaires et le personnel avec lesquels je m'entretiens quotidiennement. Ma vie est ici plus humaine parce que composée d'hommes et de femmes. » Et l'humour, allié à l'art de la rhétorique, revient pointer son nez. « A Bélorgeot, dans cette maison où les vies sont finissantes, je n'ai jamais été aussi peu retraité. Je me suis retiré, mais plein de gens me tirent. N'est-ce pas cela ressusciter ? »

A 86 ans, bon pied bon oeil

Le père Cardonnel manie l'art de la digression sans jamais perdre le fil de sa pensée émaillée de références littéraires, de citations latines ou grecques. Les mots roulent. Son discours est toujours théâtralisé, rythmé par cette musique qui est la sienne. Peut-être celle de sa mère, tant le lien filial reste à ses yeux le plus important. D'ailleurs, il ne se lasse pas de parler, de se raconter.

Il participe régulièrement à des conférences et est monté sur les planches pour la première fois, l'an passé en Avignon. « J'ai joué avec des autistes une pièce intitulée *L'impossible mis en pièces* de Romain Frigoulet », confesse avec plaisir notre résident.

Ce natif de Figeac est aussi un Montpelliérain, fier de sa ville. Il l'évoque avec entrain. « Montpellier, c'est une ville orientée vers la culture. Avec ses universités, elle est un creuset d'éveil à l'universel ; la ville des universalités. »

Francés Rabelais visquèt al Clapàs entre 1530 e 1537 e foguèt un estudiant d'engenh a la facultat de medecina.

Una mòstra per l'estiu de 2008

Lo paire Cardonnel sentís per Francés Rabelais una brava admiracion. « Illuminèt l'existéncia mieuna, çò confessa. Èra un òme de glèisa, cercaire e mètge que demorèt a Montpelhièr ». D'efièch, aquel natiu de Chinon (entre 1483 e 1494) foguèt recebut bachelièr de la Facultat de Montpelhièr en 1530 (l'an de son inscripcion), çò qu'indica qu'aviá aquesit de conèissenças bravas de medecina abans aquela data. Serà nomenat mètge pel « Grand Hostel Dieu de Nostre Dame du Pont du Rosne »

en 1532. Lo 22 de mai de 1537, recebèt la licéncia amai lo doctorat al Clapàs, çò que li permetèt d'ensénhar e de practicar la medecina pel reiaume tot.

A l'encòp religiós (franciscan, puèi benedictin, puèi capelan), foguèt primièr un umanista d'una cultura universala, que causguèt lo rire e la truculéncia per exprimir sas idèas.

Francés Rabelais figura emblèmatica de la pensada liura serà en plen còr de la brava mòstra d'estiu per un fum de luòcs de la vila e de la region.

Francés Rabelais vécút à Montpellier entre 1530 et 1537 où il était un brillant étudiant à la faculté de médecine.

Une exposition pour l'été 2008

Le père Cardonnel éprouve pour François Rabelais, une grande admiration. « Il a illuminé mon existence, confesse-t-il. C'était un homme d'église, chercheur et médecin qui a séjourné à Montpellier ». En effet, ce natif de Chinon (entre 1483 et 1494) a été reçu bachelier de la Faculté de Montpellier en 1530 (l'année de son inscription), ce qui indique qu'il avait déjà acquis de bonnes connaissances de médecine avant. Il sera nommé médecin attaché du « Grand Hostel Dieu de Nostre Dame du Pont du Rosne » en 1532. Le 22 mai 1537, il reçoit la licence et le doctorat à Montpellier, ce qui lui permet d'enseigner et d'exercer la médecine dans tout le royaume. À la fois religieux (franciscain, puis bénédictin, puis curé), ce fut avant tout un humaniste d'une culture universelle, qui choisit le rire et la truculence pour exprimer ses idées. François Rabelais, figure emblématique de la libre pensée sera au cœur de la grande exposition d'été, déclinée dans de nombreux lieux de la ville et de la Région.

* Rabelais illumine mon existence.
1 - François Rabelais.



Francés Rabelais.

L'association Montpellier Hérault Québec organisait les 15 et 16 novembre ses journées France-Québec.

Le Québec à l'honneur

Le Québec est une destination qui fait rêver les Montpelliérains. Cette année, l'association Montpellier Hérault Québec a organisé ses journées France-Québec, les 15 et 16 novembre à la Maison des relations internationales. Les journées ont débuté par une réunion de travail entre différentes collectivités intéressées par des échanges avec la Belle province. Le public était aussi convié à deux représentations du spectacle multimédia d'Alain Perron intitulé *Embarque dans mon char*, une présentation de la francophonie et du Québec à l'intention des seniors des clubs de l'Age d'Or et du grand public en soirée.



Robert Trudel, 1^{er} conseiller politique de la délégation du Québec à Paris a donné une conférence.

L'association France-Québec a aussi accueilli des élèves de deux classes de 3^e des collèges Joffre et du Jeu de Mail pour une information sur les possibilités de stages et d'études au Québec. Robert Trudel, premier conseiller aux affaires

politiques à la délégation générale du Québec, venu spécialement à Montpellier a donné une conférence intitulée *Les relations France Québec : de Jacques Cartier au Québec moderne*.

Infos : 04 67 44 62 69

Histoire et solidarité



L'association Euro Grèce France organise une conférence de Katherine Nazloglou, agrégée d'histoire et docteur en histoire de l'art sur le thème *Les échanges de population grecque et turque en 1923*. Cette conférence a lieu à la Maison des relations internationales le 7 décembre à 18h30. Le 19 décembre à 20h, Euro Grèce France propose un concert caritatif à la salle des rencontres de l'Hôtel de ville. Nicolas Syros, le musicien spécialiste du rebetico, musique grecque apparentée au jazz, se produira avec le guitariste Menelas Eugeniadis. Le chanteur occitan Patrick sera aussi associé à cette soirée. Les fonds récoltés iront aux victimes des incendies de Grèce de l'été dernier. Entrée 15 € et 10 € tarif réduit.

Infos : 04 67 34 70 11

Echange sino-montpelliérain

La Ville de Montpellier était présente du 23 octobre au 1^{er} novembre sur la Foire internationale agricole de Chengdu. Dans le cadre des accords de jumelage avec la capitale du Sichuan, la délégation montpelliéraine a profité de l'occasion pour développer ses échanges en matière de coopération agricole, agroalimentaire, médicale, touristique, zoologique, universitaire...



Jumelage. Retrouvez chaque mois des nouvelles de Heidelberg envoyées par l'équipe rédactionnelle du *Stadtblatt*, le journal municipal de notre ville jumelle.

En direct de Heidelberg

Faire ses achats jusqu'à minuit

La première *Longue nuit des achats* du samedi 3 novembre dans le centre-ville de Heidelberg a



© Retina

connu un grand succès. Près de 150 magasins ont ouvert leurs portes jusqu'à minuit et la ville était éclairée de manière festive par plus de 4 000 photophores et

lanternes. De nombreux visiteurs venus de Heidelberg et de la région ont profité de cette aubaine jusqu'à une heure très avancée.

Université d'élite

Dans le cadre de l'Initiative d'excellence de l'Etat et des Länder, l'université de Heidelberg a été



© Heidelberg Marketing

admise dans le cercle des universités d'élite allemandes. Le maire, Eckart Würzner s'en est félicité après la publication des résultats par la Communauté alle-

mande de recherche et le Conseil de la science : « Heidelberg ne possède pas seulement la plus ancienne université allemande, mais également

un établissement universitaire qui occupe, pour la recherche et l'enseignement, une situation de pointe dans le paysage universitaire allemand. La distinction de ce jour est un grand honneur pour l'ensemble de la ville. ». L'admission dans le cercle des universités d'élite est assortie d'une aide financière considérable.

Un nouvel emblème pour la ville

Important standard d'habitat à énergie passive, installations photovoltaïques, toitures végétalisées extensives, la nouvelle caserne du corps de sapeurs pompiers professionnels a toutes les qualités nécessaires pour devenir un emblème de Heidelberg. Le bâtiment d'après les plans du professeur Peter Kulka, architecte originaire de Cologne, a coûté 14 millions d'euros.



© Sahan

Protection de la nature

Heidelberg est Capitale fédérale de la protection de la nature 2007. Lors du concours de l'association environnementale Deutsche Umwelthilfe, la ville l'a emporté face à 114 villes et communes. Heidelberg a séduit par des mesures exception-

nelles de protection de la nature surtout dans les domaines de la conservation des espèces et du biotope, comme par son engagement en matière de sensibilisation du public et d'éducation à l'environnement.

Une semaine dédiée à la France

Dégustations de vins, lectures, théâtre, musique, spectacles de cabaret, cinéma et conférences, cours de cuisine et un programme pour les



© Photos

enfants ont importé l'art de vivre français à Heidelberg du 10 au 18 novembre. « Où sont les hommes ? » demandaient les cabarettistes Hummel et Hamm (photo), ambassadeurs de la culture franco-alsacienne, lors

de l'ouverture le 10 novembre à l'Institut supérieur de pédagogie où le maire et le Consul général de France, Christian Dumon inauguraient le festival de culture française. L'école de musique et de chant exposait des photos de Christine Mercier "Voyage à travers la France". Au foyer du théâtre avait lieu une lecture de poésies de Paul Claudel et la boulangerie Mantei présentait l'auteur Philippe Soupault, pour ne citer que quelques manifestations parmi près de 60.

A Bagatelle, le Montpellier Élite Taekwondo Dragons Team collectionne les titres, soutenu par tout un quartier.

Le feu sacré des Dragons

La salle de 186 m², refaite à neuf, vibre des cris d'effort et du bruissement des pieds sur l'éclatant tatami rouge et bleu. C'est par groupes de 50, qu'enfants et ados s'entraînent, encadrés par une demi douzaine d'assistants, athlètes de haut niveau. Adossée au parc de Bagatelle, à un battement d'ailes à l'ouest du stade de rugby Yves-du-Manoir, la maison pour tous Colucci abrite un des clubs les plus étonnants de la ville : le Montpellier Élite Taekwondo Dragons Team. Son dynamisme lui a valu cette année une pluie de médailles dans des catégories d'avenir (voir encadrés). De celle qui écrit une glorieuse page montpelliéraine de l'histoire de ce sport de combat en France. Cette réussite s'accompagne d'une forte implication du club dans ce secteur du quartier Croix d'Argent, en lisière du territoire communal. En passant de 30 à 400 licenciés en



2006, victoire de Yassine à l'Open de Toulouse.

seulement huit ans, le club est devenu ici un vecteur de régulation de la jeunesse.

Une grande aventure

L'élément moteur s'appelle Karim Bellahcene, 29 ans. En tant qu'entraîneur diplômé et

directeur sportif, il manage l'équipe et le club. En déplacement, le club prend tout en charge. « Le haut niveau ne doit pas être un problème financier », affirme-t-il.

Karim débute à 8 ans. Lorsqu'en 2000, Arsène Bouakira,

son entraîneur (aujourd'hui directeur de la maison pour tous Léo-Lagrange) ferme son club, il continue pour rendre le bien à ce quartier qui l'a vu grandir. « On a eu des résultats très tôt. Cela a créé une émulation sportive et un effet

boule de neige. Une association des parents d'élèves du Dragons team est née. Plus que des bénévoles, ce sont des militants. Je vis une magnifique aventure. Je n'imaginai pas cela au départ. »

Selon Karim, le taekwondo est une école de discipline et de respect. Il apporte maîtrise de soi et confiance. « Au Dragons team, les jeunes grandissent. Ils apprennent à vivre, perdre, s'ouvrir aux autres... » Il travaille aussi avec le collège Marcel-Pagnol et l'école Alain-Savary. Une centaine de gosses chaque fois. Le club contribue à faire tomber les préjugés intergénérationnels : « Tous y viennent : des mini babys (3 ans !) jusqu'aux mamans. » Mais aussi sociaux : « Il se crée des amitiés improbables entre médecins, Rmiste, ex petits délinquants... La surprise est énorme. » Ici, le lien social n'est pas un vain mot.

Infos : Dragons team.

06 99 90 74 47, 04 67 69 01 15 et sur www.montpellier-elite.com

Des championnes hors du commun



Faiza Taoussara, 14 ans, a décroché le titre de vice championne d'Europe cadet (- de 55 kg) le 7 juillet dernier à Budapest, en Hongrie, après celui de championne de France au mois de mars à Lyon. Plus que la pratique traditionnelle, basée sur des enchaînements très codifiés, c'est la pratique sportive qui la séduit. « Bien que ce soit un sport individuel, l'esprit d'équipe est très fort. » Son objectif est le championnat de France 2008, passeport pour les championnats du monde junior.



Aurélie Boudet, 13 ans, a été sacrée championne d'Europe cadet (- de 35 kg) -une première en France- toujours en juillet 2007 à Budapest et également, championne de France cadet à Lyon cette même année. « En compétition, c'est tout le quartier qui descend. On n'entend que nous dans le gymnase. » Le Taekwondo apprend à réfléchir. « C'est très tactique en fait. » Elle prend la compétition très à cœur : « A fond ! », lance-t-elle.

La force est avec lui

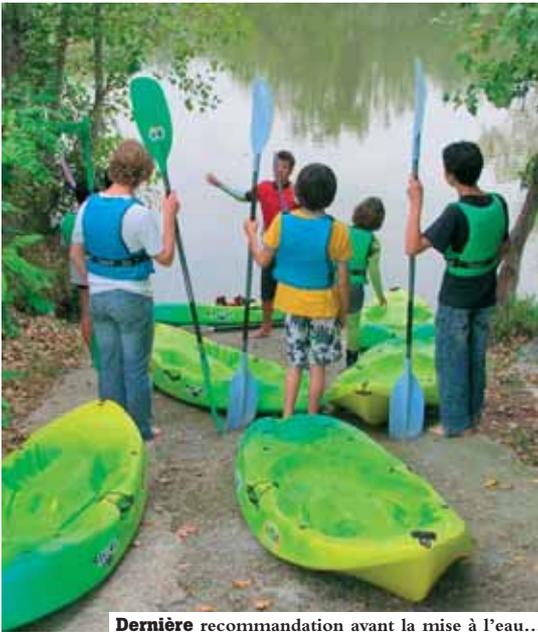
A 17 ans, Yassine Belhadj est le premier champion d'Europe masculin junior (- de 63 kg) de l'histoire du Taekwondo en France. Un titre gagné à Bakou, en Azerbaïdjan, en octobre 2007. Il devient champion de France minime 2 (- de 48 kg) en 2003 et conserve son titre l'année suivante, en cadet (- de 59 kg) ; surclassé en junior, il termine 3^e à l'Open de Corée. « Au départ, c'était pour s'amuser. Avec la Corée, je visais le haut niveau. » En 2005, Yassine intègre le pôle France du CREPS à Toulouse, un des trois centres d'entraînement de l'élite française, avec Aix et Paris. 2006 révèle une boulimie de victoires. Il gagne le championnat du monde junior au Vietnam. Rebelote



en 2007 : il gagne l'Open du Vietnam senior et perd au 2^e tour au championnat du monde senior en Chine (1^{re} participation d'un junior). Puis, Bakou... Yassine combat pour repousser ses propres limites. Objectifs : ouvrir une petite porte sur les JO 2008 à Pékin... Vous avez une recette, maître Yassine ? « Calme rester, la grosse tête ne pas attraper, les gens écouter... en laisser savoir aussi. » Zen.

La maison du Lez n'est pas tout à fait dans ses murs, mais abrite déjà quatre associations sportives très actives.

Une bonne base pour le Lez



Dernière recommandation avant la mise à l'eau...

En attendant la véritable base nautique - à naître sur les cendres de la guinguette du père Louis - une maison du Lez a été installée au bord du fleuve, près de la passerelle du Moulin de l'Évêque, à deux pas de la place de l'Europe et des deux lignes de tram. Tour d'horizon des quatre associations qui y sont hébergées.

En tant que sport aquatique, le club de canoë-kayak Montpellier eaux vives s'est vu associé très tôt au projet de partenariat proposé par la Ville. « L'essentiel était de démarrer, se félicite Nathanaël Fouquet, président du club, la parole est tenue et les Montpelliérains peuvent en profiter. Les enfants sont orientés vers nous par le service des sports de Montpellier, au travers des activités proposées par la carte Montpellier sport. Des adultes ont aussi pris contact. » L'occasion de découvrir les berges du Lez : « Nous sommes très sensibles à l'éducation à l'environnement ». Les 9-16 ans peuvent s'initier les mercredis et samedis après-midi. Les adultes disposent d'un samedi matin par mois de formation. Ils bénéficient ensuite d'une certaine autonomie. Les actions envisagées en direction des scolaires se mettront en place bientôt. A noter que Mathilde Picherey, championne de France en titre, est une possible représentante du club aux jeux olympiques 2008.

Des rames aux roues...

Le tout récent club Montpellier Languedoc cyclisme rencontre des difficultés de stockage pour son matériel. En discutant avec le responsable du service des sports de la Ville, Cathy Rocher, la présidente, s'est vue proposer d'intégrer la maison du Lez. « Nous ne pédalons pas sur l'eau, reconnaît-elle, mais c'est ici le départ de nombreuses pistes cyclables. Un lieu de rendez-vous idéal. » Le club propose du cyclisme sur route pour les adultes le lundi à 18h30 et du VTT pour les jeunes, le mercredi dès 14h. Les stages en partenariat avec la Ville se déroulent chaque première semaine des vacances scolaires. « A travers le ludique, nous menons une pédagogie sur la sécurité des deux-roues : code de la route, maîtrise et entretien du vélo. » Le club

souhaite s'intégrer au quartier : « que les jeunes des bords du Lez bénéficient de notre présence en s'adonnant à notre activité... » Le club de sports de pleine nature Montpellier sports d'orientation a trouvé à la maison du Lez un point d'ancrage. « Il y a deux bons aspects, déclare le président Henri-Pierre Prat, la proximité de la nature avec Grammont, parc Marianne ou les berges du Lez et l'opportunité d'ouvrir la course d'orientation vers la ville et nous rapprocher du public. » Le club édite une carte de l'Écusson des parcours sportifs ou à thèmes, avec des questions, comme à l'occasion des journées du patrimoine. « Nous nous adressons aussi aux scolaires. En mai et juin 2007, nous avons organisé 3 journées découverte pour les écoles du centre, à la demande du service des sports de la Ville. » Créé en 91, le club compte 80 licenciés sportifs et 350 personnes pour qui c'est un loisir (avec possibilité de licence à la journée). Dans ses rangs, on trouve Roland Bochet, 70 ans, champion de France vétérinaire en 2006 et 2007 et Olivier Goudard, la quarantaine, 3^e au championnat à ski cette année.

Une jolie vitrine

Avec quoi appâte-t-on les jeunes ? « Ils viennent d'eux-mêmes... (rires) ». Paul Pradi, le président des Chevaliers de la gaule, association créée en 1904, préserve l'humour des fondateurs. « A la maison du Lez, nous rangeons notre matériel. L'important, c'est d'être en contact avec d'autres activités qui touchent l'eau. » Les Chevaliers de la gaule travaillent en étroite collaboration avec la fédération départementale et son école de pêche. Celle-ci anime le quai du Pirée tous les mercredis, au pied de l'hôtel de Région. « Il y a là un poisson phénoménal ! Comestible. C'est une jolie vitrine pour le public. »

Agréée pour la pêche et la protection du milieu aquatique (Aappma), l'association procède à des alevinages. Dans le Lez, le dernier a eu lieu en février 2007, avec brochets, sandres et perches. Il lui incombe la gestion de la Mosson, de sa source jusqu'au Lez, du lac des Garrigues et du Lez, de la Pompignane jusqu'à Palavas. A Pâques, pendant 3 jours, les chevaliers feront pêcher les enfants des maisons pour tous. Une opération coordonnée par Eric Godard, directeur de la maison pour tous Saint-Exupéry.

Infos : Montpellier eaux vives. 06 62 08 80 85

Montpellier Languedoc cyclisme. 06 14 13 05 67

Montpellier sports d'orientation. 04 67 79 06 6.

Les Chevaliers de la gaule. 06 10 22 76 99 et par la fédération départementale. 04 67 96 98 55

Livrée en 2008



Trois entités pour la maison du Lez : une salle polyvalente avec terrasse attenante, 4 bureaux associatifs et un espace de rangement.

Agenda

Cross

Championnat d'académie

A Grammont à 13h

19 décembre

UNSS

16^e cross de la fraternité

A Grammont à 10h

23 décembre

Entente Montpellier athlétisme

Foot

Ligue 2

A la Mosson à 20h30

21 décembre

Montpellier - Gueugnon

Handball

D1

A Bougnol à 20h

5 décembre

MHB - Istres

Roller-hockey

Division 1

A Batteux à 20h30

15 décembre

Montpellier - Marcy

Rugby

Top 8 féminines

A Sabathé

8 décembre

MHRC - Toulouges

Coupe d'Europe

A Sabathé à 15h

22 décembre

MHRC - Barcelone

Top 14

A Yves du Manoir à 18h30

22 décembre

MHRC - Albi

Tennis de table

Dames Pro A

A Achille à 19h

4 décembre

Montpellier TT -

Mondeville

8 janvier

Montpellier TT -

Le grand Quevilly

Volley ball

Pro A

A Coubertin à 20h

8 décembre

Montpellier - Sète

22 décembre

Montpellier - Tourcoing

Infos : 04 67 34 72 73.

www.montpellier.fr

Guilhèm VIII est célèbre pour avoir brisé le monopole de l'enseignement. Il renforce également son autorité sur la seigneurie. (5/10).

La liberté d'enseigner



Le professeur de chirurgie. XV^e siècle. Bibliothèque nationale, Paris.

Quand il succède à son père, en 1172, Guilhèm VIII, malgré son jeune âge, est un des plus puissants seigneurs du Languedoc. La modeste seigneurie de ses ancêtres s'est transformée en une principauté prospère grâce à sa position stratégique dans le commerce international. Les

seigneurs de Montpellier ont acquis les divers châteaux des environs et leur autorité s'étend sur pratiquement tout l'actuel département de l'Hérault. Son règne qui dure 30 ans est marqué par trois événements importants.

Le premier est son mariage avec Eudoxie Comnène, la fille de l'empereur de Byzance. Cette union s'est

faite d'une façon originale. En 1174, la jeune fille débarque au port de Lattes pour épouser le roi d'Aragon. Or, en arrivant, elle apprend que son fiancé ne l'a pas attendue et en a choisi une autre. Saisissant l'occasion, les conseillers de Guilhèm suggèrent alors aux émissaires byzantins qui accompagnaient la princesse, de lui faire épouser leur

maître. Au début, ils rechignent, jugeant que cette alliance n'est guère flatteuse pour une fille d'empereur. Néanmoins, face à l'insistance du jeune seigneur, ils se laissent convaincre à condition que l'enfant qui naîtra, fille ou garçon, hérite de la seigneurie. Cette promesse faite, le mariage est célébré. Le prestige de Guilhèm est alors

immense. L'unique enfant du couple, Marie, naît près de 10 ans plus tard. Peu de temps après, Guilhèm répudie Eudoxie, l'envoie à l'abbaye d'Aniane et épouse Agnès de Castille pour laquelle il éprouve une vive passion. Elle se révèle d'une remarquable fécondité en lui donnant 8 enfants.

Le deuxième acte important

nt médical à Montpellier.

er

réalisé par Guilhèm VIII est la création de la Baylie. En 1103, pour payer les frais occasionnés par son départ en Croisade, son ancêtre Guilhèm V avait dû confier la justice à la riche famille Aymoin, qui depuis, se transmettait la charge de façon héréditaire. Vers la fin de sa vie, Guilhèm VIII parvient à racheter tous les droits et devient l'unique exécuteur de la justice à Montpellier. Il peut ainsi créer l'emploi de bayle, sorte de juge, qu'il a sous ses ordres.

Un acte daté de 1180

Mais, Guilhèm VIII restera dans l'histoire de Montpellier pour avoir affirmé la liberté d'enseigner la médecine à Montpellier. Il le fait officiellement dans un acte daté de janvier 1180. Ce document ne permet plus de douter de l'existence d'une véritable école de médecine déjà organisée à laquelle le seigneur fait explicitement référence. Les historiens ignorent les raisons de cette décision. Un monopole devait exister et Guilhèm VIII l'a brisé. L'Eglise n'ayant pas encore mis son emprise sur l'enseignement médical (elle ne le fera qu'au siècle suivant), la décision du seigneur de Montpellier permet le développement d'une science naissante. Elle attire bon nombre de médecins étrangers, principalement de Salerne, en Italie, et favorise la venue d'étudiants. Ces derniers font figures de savants dans une ville où très peu d'habitants savent lire et écrire. Contrairement à une idée tenace, l'origine de l'école de médecine de Montpellier n'est ni juive ni arabe. Les deux plus anciens médecins connus ayant habité la ville portent des noms chrétiens : André en 1123 et Raymond en 1125.

A la fin du règne de Guilhèm VIII, Montpellier est une ville importante du Midi de la France qui abrite une dizaine de milliers d'habitants et entourée de solides remparts. Les voyageurs, les pèlerins ou les commerçants étrangers sont nombreux à parcourir les ruelles marchandes, les marchés des artisans, les églises riches en reliques raménées des croisades. Les ruelles étroites, longées par des caniveaux, sont alors bordées de maisons basses à un étage dont il ne reste aucun vestige. Construites en pierre, elles comportent des voûtes au rez-de-chaussée qui soutiennent l'étage. Elles servent d'écuries, de caves ou de bergeries ; un escalier extérieur mène à l'étage où loge la famille.

Une succession fragile

A l'heure de sa mort, Guilhèm VIII doit régler sa succession. Ses dernières années vont être consacrées à convaincre le pape de légitimer les enfants qu'il a eus de sa deuxième épouse, Agnès. Mais la papauté se montre inflexible et refuse de reconnaître cette union. Néanmoins, le seigneur n'est pas excommunié pour autant. Il est, en effet, un fidèle et énergique soutien de l'Eglise et les doctrines cathares ne se développent pas à Montpellier. Guilhèm VIII meurt le 4 novembre 1202 à l'âge de 45 ans. Il est inhumé au monastère de Grandselve. Conscient que son deuxième mariage n'a pas été reconnu par l'Eglise, il lègue néanmoins la seigneurie de Montpellier au fils aîné qu'il a eus d'Agnès, écartant sa fille Marie de la succession. Cependant, la jeune femme parviendra à récupérer son héritage.

Source : *Histoire d'une seigneurie du midi de la France*, J. Baumel (Editions Causse - 1969).

La poésie occitane trouve à Montpellier un environnement favorable grâce à la protection de son seigneur.

Terre des troubadours

Guilhèm VIII est un seigneur épris d'art et de poésie. Il aime s'entourer de troubadours. Son sceau confirme ses goûts. Datant de 1192, il montre le seigneur de Montpellier assis sur un tabouret et un coussin losangé. Il est drapé dans un manteau agrafé sur l'épaule gauche. Sa tête, de face, porte une courte barbe et il joue de la harpe. Il partage son amour de la poésie avec sa première femme, Eudoxie Comnène et le couple accueille dans un premier temps les troubadours Giraut de Borneil et Folquet de Marseille. Ce dernier, reconnu dans les cours de Barcelone, Toulouse et Provence, éprouve une passion pour Eudoxie, passion qui n'est pas payée en retour. Cet amour déçu le conduit à prendre l'habit de moine avant de devenir évêque de Toulouse en 1205. Guilhèm VIII protège également les troubadours Guiraut de Calanson, Aimeric de Sarlat et Arnaut de Mareuil. Le seigneur de Montpellier est élevé dans un milieu cultivé. Son oncle, Raimbaut d'Orange (1147 - 1173) est

un des plus grands troubadours de son temps. Il est le petit-fils de Guilhèm V et l'héritier, par son père, de la vicomté d'Aumelas tandis que sa mère lui lègue la puissante principauté d'Orange, en Provence.

Une passion poétique

Raimbaut laisse une œuvre considérable : environ une quarantaine de chants, en majorité des chansons d'amour, mais aussi plusieurs poèmes satyriques appelés sirventès.

Gui Guerrejat, seigneur de Paulhan, fils de Guilhèm VI est, lui, l'objet de la passion de la trobairitz (féminin de troubadour), Azalais de Porcairagues. On ne sait pas grand-chose de la vie de cette poétesse. Elle serait originaire des environs de Montpellier et des recherches récentes confirment qu'elle pourrait être de Portiragnes.

Azalais de Porcairagues passe pour la première trobairitz dont le nom soit connu. Il ne subsiste d'elle qu'une chanson de 52 vers, adressée à Gui Guerrejat.



Sceau de Guilhèm VIII. XII^e siècle. Archives municipales, Montpellier.

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Théâtre

Jusqu'au 7 décembre Manège

Par la C^{ie} Quasi. Texte et mise en scène de Alain Béhar.
19h (sauf mercredi à 20h30).
La Vignette

Jusqu'au 7 décembre Bobby Fischer vit à Pasadena

de Lars Norén.



19h les mercredi, jeudi, 20h45 les mardi, vendredi, samedi et 16h le dimanche. Théâtre de Grammont

Du 7 au 9 décembre La farce de Don Cristobal

Théâtre de marionnettes, par la C^{ie} Le théâtre de carton.
Tout public. 21h les 7 et 8, 18h30 le 9.
Théâtre La Vista

Du 8 au 20 décembre Le fumier

de Saint-Pol-Roux.
20h45, les mardi, vendredi, samedi, 19h les mercredi, jeudi et à 17h le dimanche. Théâtre du Hangar

Du 8 au 20 décembre Requiem

de Dominique Wittorski. Création co-production Pétrouchka.
20h45, les mardi, vendredi, samedi, 19h les mercredi, jeudi et à 17h le dimanche.
Théâtre du Hangar

11 décembre Le tour de toi en écharpe

"Apéro-lectures" dans le cadre de l'Autre scène : l'occasion gourmande de

conjuguer appétit théâtral et culture des papilles.
19h. Théâtre Jean-Vilar ♦

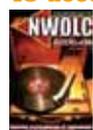
Jusqu'au 14 décembre Cendrillon, conte de fées

Extrait de la version piano-chant de l'opéra de Jules Massenet.
A voir en famille dès 8 ans.
19h, les mardi, mercredi, jeudi, samedi, 14h30 le vendredi et 16h le dimanche. Théâtre de Grammont

13 au 15 décembre De l'autre côté du chronomètre

Pièce acrobatique, d'après l'œuvre d'Albertine Sarrazin, par la C^{ie} Dare D'Art.
21h les 13 et 14, 19h le 15.
Théâtre Jean-Vilar

18 décembre



Nwolo attitude, saison 4

La liberté en marche, par la C^{ie}

Bruitquicourt. Rencontre d'improvisation de clowns animée par Luc Miglietta.
21h. Théâtre La Vista

Jusqu'au 20 décembre Marx matériau, celui qui parle

Théâtre à partir des écrits de Karl Marx.
Représentations supplémentaires.
19h les 10, 17 et 19, 20h45 les 15, 18 et 20. Théâtre de Grammont

20 décembre Le cirque des mirages

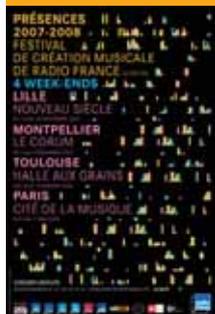
Cabaret chanson, avec Yanowski (chant) et Parker (piano).
21h. Théâtre Jean-Vilar

27 au 31 décembre Du bout des lèvres

Humour et chanson française, par la C^{ie} La puce qui renifle.
21h les 27, 28 et 29, 18h30 le 30, 20h et 22h15 le 31. La Vista

Musique

7, 8, et 9 décembre Présences, festival de musique contemporaine



Pour sa 18^e édition, Radio France décentralise Présences, son festival de création musicale contemporaine.
A Montpellier, les 7, 8 et 9 décembre au Corum, le festival présentera des compositeurs français de talent dans le cadre de trois concerts exceptionnels.
Au programme, les œuvres de Darbellay, Neuwirth, Schnittke, Ligeti, Dubugnon, Maderna, Koering, Escaich, Pécou, Lindberg et Lefebvre.

Infos : Les concerts sont retransmis en direct par France Musique. Gratuit, sur invitation, (billets à retirer à la location d'Euterpe)

7 décembre

Echos pour cor et orchestre de Jean-Luc Darbellay, *Miramondo multiplo pour trompette et orchestre* de Olga Neuwirth et *Symphonie n° 8* de Alfred Schnittke.
Avec l'Orchestre philharmonique de Radio France.
20h30. Corum (Opéra Berlioz)

8 décembre

Les chants de Guernesey de Richard Dubugnon, *Concerto pour violon* de Bruno Maderna, *Suite Penthesilea* de René Koering et *Lontano pour orchestre* de György Ligeti.
Avec l'Orchestre National de Montpellier.
17h. Corum (Opéra Berlioz)

9 décembre

Hommage à Igor Stravinsky, *Jeux de doubles*, *Salsa d'Elissa* et *Kouznétsov* avec Thierry Escaich, Thierry Pécou et Krystof Maratka au piano, *Piano Jubilees* de Magnus Lindberg et *Liaison Rilke-Rimbaud* de Claude Lefebvre.
Percussions de l'Orchestre Philharmonique de Radio France et chœur de radio France.
17h. Corum (Salle Pasteur)

6 décembre Jacques Figueras Botafogo

Concert gratuit, dans le cadre des Jeudis en musique de l'université Paul-Valéry.
12h15. Maison des étudiants (salle Jean Moulin) ♦



6 décembre Virtual Roger

Concert gratuit, dans le cadre de Jam découvertes, des chansons électro-rock.
21h. Jam ♦



7 décembre Christophe Willem

20h. Zénith

7 décembre Cannibal Elvis

Trip hop, électro, jazz rock.
20h. Secret place / Taf ♦

7 décembre Fred + Dimoné

20h30. L'antirouille

7 décembre Emmanuel Bex

Sax, batterie, basse et orgue hammond.
Une coproduction Continuum / Jam
21h. Jam



7 et 8 décembre Découvertes

du Printemps de Bourges et de la Fnac. Auditions
20h. Victoire 2

8 décembre Sound system drum'n bass

avec T'Seb DJ + Plazolman (Night Dwarves).
20h30. L'antirouille ♦

9 décembre Table d'hôtes + Scène ouverte

L'antirouille ♦

12 décembre Joy Denalane

Soul.
21h. Trioletto

13 décembre Carte blanche à Dominique Di Piazza trio

Concert gratuit, dans le cadre des Jeudis en musique de l'université Paul-Valéry.
12h15. Maison des étudiants (salle Jean Moulin) ♦



19 et 21 décembre Chœur d'enfants Opéra junior

Pour ce dernier mercredi d'Opéra junior de l'année, les musiciens de musiques anciennes du conservatoire de Perpignan et les comédiens de l'École supérieure d'art dramatique de Montpellier s'associent au Chœur d'Enfants Opéra junior pour proposer une veillée de Noël non liturgique originale, telle qu'elle se pratiquait au Grand siècle. Au programme : œuvres de compositeurs baroques du XVII^e siècle et textes de Racine, Molière et La Fontaine.



19h. Opéra Comédie (salle Molière).

14 décembre David Murray, "Black Saint Quartet"



Sax tenor, bass clarinet, double-bass, drum et piano.
21 h. Jam

14 décembre Beautés Vulgaires + Syrano

20h. Victoire 2

14 et 15 décembre Beethoven, Grieg et Mahler

Concert symphonique : *Ouverture Leonore III opus 72* de Beethoven, 4 Lieder avec orchestre : *Vären, En Svane, Ein Traum, Jeg elsker Digde* de Grieg et *Symphonie n° 4* en sol majeur de Mahler.
20h30 le 14 et 17h le 15. Corum (Opéra Berlioz)

15 décembre Charles Aznavour



Agnès Bihl en 1^{re} partie
20h30. Zénith

15 décembre The old dead tree + Blazing war machine

20h. Victoire 2

18 décembre Stravinsky, Bruch et Sibelius

Concert de l'orchestre de l'université Paul-Valéry et du conservatoire de Montpellier.
19h. La Vignette ♦

21 décembre IAM

20h30. Zénith



21 décembre Schoeller, Adorno, Schumann

Philharmonie de chambre et piano.
Au programme : *Feuillages pour orchestre de chambre* de Schoeller, *Kinderjahr opus 68* de Adorno / Schumann et *Concerto pour piano et orchestre en la mineur opus 54* de Schumann.
20h30. Corum (Salle Pasteur)

23 décembre Grand concert de Noël

Gloria de Vivaldi par l'Ensemble Arianna et la Maîtrise de Nîmes.
16h. Notre Dame des Tables (rue de l'Aiguillerie)
Infos : 06 85 38 34 31

23 et 24 décembre Orphée aux enfers

Opéra-bouffe en deux actes et quatre tableaux de Jacques Offenbach.
15h. Opéra Comédie

Expo

Jusqu'au 8 décembre
Il est une fois
Galerie Vasistas

Jusqu'au 9 décembre
Anne Goff,
Corinne Mandel,
Françoise Thiercelin

3 itinéraires, 3 amitiés autour de la peinture.
De 13h à 19h, du mardi au dimanche.
Galerie Saint-Ravy

10 au 23 décembre
Seb M.
Peintures.
Galerie Saint-Ravy

Jusqu'au 22 décembre
Sine nomine
vulgus
Peinture de Georges Boulard & Sébastien Vitry.
Iconoscope

Jusqu'au 6 janvier
« Regarde !
des enfants »



Exposition de photos de la collection Auer.
Pavillon Populaire

Jusqu'au 20 janvier
François-Xavier
Fabre

Rétrospective. 75 œuvres de l'artiste, peintre, collectionneur et fondateur du musée Fabre (1766-1837).
Musée Fabre

Danse Jeune public

6 décembre
Hors séries # 46
Superamas



The battle. Dans le cadre de leur nouvelle pièce *Empire*, le collectif Superamas présente une première étape de travail. En collaboration avec ECM Kawenga.
20h30. Les Ursulines (Studio Bagouet)

7 et 8 décembre
Imago

Spectacle interactif de Pëndha, artiste plasticienne et chorégraphe.
19h. La Chapelle

18 décembre
Hors séries # 47

Jean-François Peyret
De la clôture des filles.
20h30. Les Ursulines (Studio Bagouet)

Humour

14 décembre
Noëlle
Perna
Mado la Niçoise.
20h30. Zénith



5, 8 et 9 décembre
Le jeu de
Cristobalito



Marionnettes, à partir de 4 ans.
16h. La Vista

12, 15, 16, 19, 22,
23 et 24 décembre
Dans le jardin
d'aubépine



Spectacle musical pour tout-petits.
10h30 et 16h. La Vista

16 décembre
Le Livre
de la Jungle

14h et 17h. Zénith



Contacts

Carré Sainte-Anne. Place Sainte-Anne. 04 67 60 82 42
Corum (Opéra Berlioz / Salle Pasteur). Esplanade Charles-de-Gaulle. 04 67 601 999
Galerie Saint-Ravy. Place Saint-Ravy. 04 67 34 88 80
Galerie Vasistas. 4 rue Chamayou. 04 99 61 17 20
Iconoscope. 25 rue du faubourg du Courreau. 04 67 63 03 84
Jam. 100 rue Ferdinand-de-Lesseps. 04 67 58 30 30
L'antirouille. 12 rue Anatole-France. 04 67 06 51 68
La Chapelle. 170 rue Joachim-du-Bellay. 04 67 42 08 95
La Vignette. Université Paul-Valéry Montpellier III. Route de Mende. 04 67 14 55 98
La Vista. 42 rue Adam-de-Craponne. 04 67 58 90 90
Les Ursulines (studio Bagouet). Centre Chorégraphique, Boulevard Louis-Blanc. 04 67 60 06 70

Maison des étudiants (salle Jean Moulin). Université Paul-Valéry, route de Mende. 04 67 14 23 78
Musée Fabre. 13 rue Montpelliéret. 04 67 14 83 00
Opéra Comédie. 11 boulevard Victor-Hugo. 04 67 601 999
Pavillon populaire. Esplanade Charles-de-Gaulle. 04 67 66 13 46
Taf (secret place). 4 rue Levat. 08 70 23 37 81
Théâtre de Grammont. Théâtre des Treize vents, domaine de Grammont. 04 67 99 25 25
Théâtre du Hangar. 3 rue Nozeran. 04 67 41 32 71
Théâtre Jean-Vilar. 155 rue de Bologne (tram « Halles de la Paillade »). 04 67 40 41 39
Tripletto. 75 avenue Augustin-Fliche. 04 67 41 50 77
Victoire 2. Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas. 04 67 47 91 00
Zénith. Domaine de Grammont, avenue Albert-Einstein. 04 67 64 50 00

NOËL

Marché de

Le marché de Noël du sud
à Montpellier

Plus de 70 exposants !

Artisans d'art, artisans et commerçants :
jouets traditionnels, décorations, santons,
bijoux, habillement et accessoires,
chocolat, friandises, pain d'épices,
foie gras, vin chaud, marrons grillés.

Des animations féeriques, festives :
crèche, maquillage pour enfants,
magicien itinérant, joueur d'orgue de barbarie,
sculpteur de ballons, sculpteur de chapeaux
en papier, maître verrier.

De nombreuses tombolas gourmandes
et pleines de surprises.

Parade des peluches accompagnées
de musiciens (6 peluches géantes)

Défilé de mode par 6 miss régionales (Comité Miss France)

La visite exceptionnelle du Père Noël et de son lutin.

Le petit train avec ses décorations de Noël
pour une balade gratuite dans les rues de Montpellier.

du 7 au 24
décembre 2007
Place de la Comédie



M

Montpellier
mille et une vies



Grand
Cœur