

# MONTPELLIER

## NOTRE VILLE

N°413  
SEPT.  
2016

DOSSIER

RÉUSSITE ÉDUCATIVE,  
EN AVANT LES ÉCOLIERS !

ACTION PUBLIQUE

NOUVEAU SAINT-ROCH

À LA UNE

SPÉCIAL RENTRÉE DES ASSOCIATIONS





« À travers l'Écusson »

La première ligne de tramway circulaire de France a été mise en service à Montpellier, le 2 juillet dernier. Ce nouveau tronçon de la ligne 4, d'une longueur d'1,2 kilomètre, permet aux habitants comme aux touristes de se rendre au plus près du quartier historique. Photo transmise par Martine Guillevet. **Envoyez-nous vos photos à l'adresse [mnv@ville-montpellier.fr](mailto:mnv@ville-montpellier.fr)**

**Directeur de la publication :**  
Philippe Saurel, maire de Montpellier  
**Directeur de la communication :**  
Benoît Roos  
**Responsable des journaux municipaux :**  
Mélanie Leirens  
**Journalistes :** Françoise Dalibon,  
Fatima Kerrouche, Mélanie Leirens,  
Serge Mafioly, Laurence Pitiot,  
Xavier de Raulin.  
**Traduction en occitan :** Joanda  
**Photo de une :** Shutterstock  
**Infographies :** Christophe Meier (p.19)  
**Copyrights :** The Noun project (p.14, p.15),  
Shutterstock (p.20)

**Direction de la communication :**  
Mairie de Montpellier,  
1 place Georges-Frêche  
34267 Montpellier cedex 2  
Tél. 04 67 34 70 00

**Direction artistique & mise en page :**  
scoopcommunication - Tél. 02 38 63 90 00  
**Impression :** Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70  
**Distribution :** Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70  
Ça C fait - Tél. 04 67 40 70 03

Dépôt légal à l'impression.

*Montpellier notre ville* est transcrit en braille. Il est diffusé à la Fédération des aveugles et amblyopes de France-Languedoc-Roussillon.



Envoyez vos photos de Montpellier accompagnées d'une légende à :

[mnv@ville-montpellier.fr](mailto:mnv@ville-montpellier.fr)  
Les photos doivent être de bonne qualité (300 dpi, en A4 format paysage) et libres de droits. La rédaction se réserve le droit de les publier.

Le journal municipal est consultable sur le site Internet de la Ville et disponible sur tablettes et mobiles (Android et Apple).

SOMMAIRE

L'ACTU

6. La Ville soutient les associations

- 11. Vivre les Journées du patrimoine !
- 12. L'accueil des nouveaux étudiants

ACTION PUBLIQUE

14. DOSSIER : Réussite éducative : en avant les écoliers !

- 23. Le quartier Nouveau Saint-Roch
- 28. À découvert : Caroline Navarre

VISION DE VIE

30 à 36. Vos pages « Quartiers »

38. Barthélémy Toguo

40. Portrait : Miss Montpellier / Languedoc-Roussillon





## Tout est prêt pour la rentrée !

Après une saison estivale propice aux loisirs, au repos tant mérité et aux bons petits moments partagés en famille et entre amis, l'heure de la rentrée scolaire est déjà là...

### **Les écoliers en première ligne**

Montpellier compte actuellement 123 écoles publiques, maternelles et élémentaires, réparties sur 72 sites soit 185 000 m<sup>2</sup> de locaux ; un patrimoine scolaire municipal conséquent auquel, en 2016, la Ville consacre au total 14,85 M€. Quatre-vingts écoles ont connu durant l'été divers travaux, afin de préparer la rentrée de nos près de 22 000 élèves. Les personnels d'animation, en charge de l'entretien, des bâtiments, des repas, des temps d'activités périscolaires et auprès de l'Éducation nationale pendant le temps scolaire, etc., bref, de la vie quotidienne des écoliers de maternelle et de primaire, sont tous dévoués au service des enfants, des parents et du monde éducatif, et je sais pouvoir compter sur eux pour l'épanouissement de nos petits Montpelliérains.

Chaque jour, chacun dans ses missions fait en sorte que les élèves soient accueillis dans les meilleures conditions, et qu'ils ne se préoccupent que d'apprendre et de grandir sereinement. Les parents, que je rencontre régulièrement dans tous les quartiers, félicitent ce sens du service public et reconnaissent la qualité du travail accompli et de l'engagement sur le terrain.

Bien accompagnés, nos « pitchouns » ont la chance de fréquenter les établissements scolaires de Montpellier et de pouvoir s'y sentir bien. De plus, grâce à la diversité des activités périscolaires, la découverte d'environnements artistiques, sportifs, scientifiques et de loisirs est une réelle chance pour leur épanouissement et leur avenir. Des activités périscolaires qui sont et demeureront gratuites cette année, comme nous nous y étions engagés.

Très bonne rentrée scolaire à toutes et à tous !

**Philippe Saurel,**  
Maire de Montpellier  
Président de Montpellier  
Méditerranée Métropole



© Ludovic Séverac

## Jumelage avec Palerme

Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole, et Leoluca Orlando, maire de la ville de Palerme, ont officialisé le jumelage entre Palerme, Montpellier et sa Métropole, le 5 juillet dernier, à l'Opéra Comédie. Ce jumelage s'inscrit dans la volonté d'intensifier les relations du territoire métropolitain avec l'espace méditerranéen,

en priorité avec des coopérations économiques. « Avec Palerme, Montpellier partage une histoire, un patrimoine et une identité commune. Notre jumelage doit d'abord servir à développer nos activités économiques et nos emplois sur nos deux territoires », a souligné Philippe Saurel.

Interview croisée à retrouver sur [montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)



## Ensemble

« C'est l'horreur et la consternation qui une fois de plus ont touché la France. » Les Montpelliérains ont exprimé leur profonde solidarité et le soutien aux Niçois, suite à l'attentat perpétré le jour de la Fête nationale. Lors d'un hommage rendu par le maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, Philippe Saurel, celui-ci a souhaité « que nos valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité soient encore plus fortes pour lutter contre l'obscurantisme ».



© Christophe Ruiz

## Capitale sport

Pour la 32<sup>e</sup> fois, le Tour de France a fait étape à Montpellier, en accueillant l'arrivée de la 11<sup>e</sup> étape Carcassonne-Montpellier le 13 juillet et le départ de la prestigieuse 12<sup>e</sup> étape Montpellier-Ventoux. L'occasion de mettre à l'honneur les coureurs à mobilité réduite, accueillis à l'arrivée par Cindy Ranchon, présidente de l'association Envol, et Philippe Saurel, maire, en présence d'Annie Yague, adjointe au maire, déléguée aux affaires sociales, Fabien Abert, adjoint au maire, délégué à la jeunesse et aux sports, et Jean-Luc Meissonnier, Vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole, président délégué de la commission sports et traditions sportives. Les retombées économiques sont estimées à 19 millions d'euros pour la Ville et la Métropole.

## Football

Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole, accompagné de Fabien Abert, adjoint au maire, délégué aux sports et à la jeunesse, et d'Henri de Verbizier, adjoint au maire, délégué au quartier Mosson, s'est rendu sur les chantiers des terrains de football Tritons et Mosson 2. Ces deux équipements sportifs de proximité sont actuellement mis en synthétique à l'initiative de la Ville. Voir aussi page 34 en pages « Quartiers ».



## Notre doyenne

Lors de la célébration de son 111<sup>e</sup> anniversaire à la résidence La Carrière (gérée par le CCAS), en présence de Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, et Annie Yague, Madame Mathilde Lartigue, doyenne du Languedoc-Roussillon, avait émis le souhait de se rendre en pèlerinage à Lourdes. Vœu exaucé : elle y a séjourné du 16 au 20 juillet, grâce à la participation de l'Hospitalité Saint-Roch, une association de personnes bénévoles qui se mettent au service des personnes malades ou handicapées en les accompagnant à Lourdes.

## Électro

Les 8 000 festivaliers réunis au parc Montcalm ont fait de Family piknik, une nouvelle fois, un succès. La 5<sup>e</sup> édition de l'un des plus réputés rendez-vous de la musique électronique de Montpellier s'est déroulée en présence de Patricia Miralles, conseillère municipale, déléguée aux cultures urbaines.



## Saint-Roch

Les 15 et 16 août, la Ville de Montpellier a honoré son saint bienfaiteur, Roch de Montpellier. Si la procession mariale du 15 août a été annulée pour raison de sécurité, le cortège et la traditionnelle cérémonie de bénédiction des animaux de compagnie, en souvenir du chien de Saint-Roch, se sont déroulés en présence de Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole, et de Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire, déléguée aux fêtes de Saint-Roch et à l'animal en ville.



## RENTRÉE DES ASSOCIATIONS

# La Ville soutient les associations

C'est aussi l'heure de la rentrée pour les 2 699 associations montpelliéraines et les milliers de bénévoles qui démontrent le formidable tissu de solidarité et de convivialité de notre cité.



*La Ville favorise et encourage l'implication des Montpelliérains en soutenant les associations. Leur diversité et leur dynamisme sont une grande richesse pour Montpellier.*

**Gérard Castre, adjoint au maire, délégué à la démocratie participative et aux Maisons pour tous**

C'est le bon moment pour choisir une nouvelle activité, ou devenir bénévole. Si l'Antigone des associations a dû être annulée cette année pour raison de sécurité, néanmoins, le tissu associatif fait sa rentrée : les Montpelliérains et tous ceux qui le souhaitent peuvent se rendre utiles, se dépasser, aider à l'intégration, à la socialisation... en résumé contribuer à l'harmonie dans la cité. Rien de tout cela ne serait possible sans le travail de fond qu'effectuent sans relâche et avec dévouement les associations.

Parce qu'elles sont des partenaires privilégiées qui contribuent à tisser un lien social fort, la Ville de Montpellier soutient l'activité des associations. Elle leur verse des subventions de fonctionnement, met des locaux et matériels à leur disposition, leur apporte une aide technique et leur fournit une logistique ponctuelle lors des manifestations.

## En chiffres :

- + 24 % de budget dédié aux associations par la Ville entre 2013 et 2016
- 411 associations reçues dans les Maisons pour tous (dont 38 nouvelles entre 2013 et 2016)
- 313 locaux associatifs mis à disposition, pour 366 associations (dont 31 nouvelles associations entre 2013 et 2016)

## Demande de subvention :

Les associations et autres organismes à but non lucratif dont les activités et projets présentent un intérêt pour les montpelliérains et s'inscrivent dans les politiques publiques de la Ville peuvent déposer une demande de subvention du 26 septembre au 7 octobre 2016 à l'hôtel-de-Ville, sur rendez-vous.

04 34 88 75 03. [assos.montpellier.fr](http://assos.montpellier.fr)

### Une aide à la visibilité

Shotokan Karaté Montpellier



Afin de poursuivre le développement de l'association et de faire connaître notre art martial à un vaste public, nous avons créé, en 2013, le Shotokan Karaté Montpellier, une sorte de vitrine de l'activité karaté jusque-là pratiquée dans le cadre de l'Association méditerranéenne arts-martiaux et sports. Notre section

compte environ 60 adhérents, adultes et enfants. Les cours sont ouverts à tous à partir de sept ans et dispensés par un professeur titulaire du cinquième dan. Cette nouvelle organisation, sous la bannière Shotokan Karaté Montpellier, a pour objectif de donner une visibilité au club en participant à des événements importants de la vie associative. Mais, à terme, elle devrait permettre d'impliquer l'ensemble des membres dans la vie associative et de favoriser l'investissement du club au travers des différentes initiatives des collectivités locales, dont la Ville de Montpellier et Montpellier Méditerranée Métropole. Il est à ce titre important de noter que Montpellier, siège historique de la pratique du karaté en France et aujourd'hui ville d'accueil du Pôle France Karaté, présente un terrain fertile à l'épanouissement de la pratique du karaté.

Sébastien Teissonniere – Shotokan Karaté Montpellier –  
karate-montpellier.com – Facebook

### Un relais d'information

Les Petits Frères des pauvres



Créée en 2010, l'antenne montpelliéraine des Petits Frères des pauvres lutte contre l'exclusion des personnes âgées souffrant de solitude et de précarité.

Ce sont près de 60 bénévoles qui accompagnent une quarantaine de personnes âgées, à domicile ou en hébergement collectif.

Son action est relayée par le Centre communal d'action sociale (CCAS) de la Ville de Montpellier. « *Nous sommes en lien avec les clubs de l'Âge d'Or, indique Françoise Aubujeault, membre du bureau de l'association. Ce sont de bons relais pour la diffusion de nos activités. Mais, surtout, le CCAS peut repérer des personnes isolées et nous les signaler.* »

Dans ce cas, chaque personne accompagnée bénéficie d'un projet personnalisé d'accompagnement qui s'élabore entre les bénévoles et la personne elle-même. Les personnes âgées accompagnées bénéficieront de visites hebdomadaires à domicile ou en hébergement collectif qui permettent aux bénévoles de créer une relation de confiance avec les personnes suivies.

Les Petits Frères des pauvres sont également un partenaire de la Journée de la solidarité que la Ville de Montpellier organise à l'automne afin de rendre hommage aux associations qui participent activement à aider les personnes en situation de précarité.

## B. A. BA DES ASSOCIATIONS

### UN SOUTIEN ACTIF DE LA VILLE

- 795 associations et partenaires subventionnés (8,38 millions d'euros budgétés)
- 1 013 associations bénéficiaires de subventions en nature (8,1 M€)
- 300 associations hébergées par la Ville
- 350 associations hébergées dans les Maisons pour tous

### 23 THÉMATIQUES ASSOCIATIVES

- Musique, chant
- Culture, vie des quartiers
- Santé, social, citoyenneté, agriculture, animaux
- International, éducation, environnement, religions
- Communication, entreprises, sciences
- Anciens combattants
- Jeux, loisirs
- Sports
- Randonnées, sports de montagne, sports mécaniques

### UN SERVICE DÉDIÉ

Permanences-conseils, rencontres avec des experts, annuaire interactif de 2 800 associations... Un service chargé de l'information et de l'assistance aux associations et au public est situé à la Maison de la démocratie (16 rue de la République).  
assos.montpellier.fr,  
04 67 34 88 00

## Un partenaire engagé

### Montpellier Handi Rugby

Le rugby-fauteuil, un sport viril ? « *On peut être en fauteuil roulant et aimer le contact, la vitesse et la puissance.* » Quand il parle de rugby, Emmanuel Ravelojaoana maîtrise son sujet (sur la photo, à gauche). Et pour cause. À 21 ans, ce rugbyman de haut niveau est devenu paraplégique à la suite d'une chute dans une crevasse lors d'une randonnée. Il

n'a pas abandonné pour autant l'idée de pratiquer. Montpellier Handi Rugby, l'association dont il est le président, est née de son ambition de faire du rugby-fauteuil la discipline handisport n° 1 à Montpellier. Dans son équipe de quad rugby, destinée aux personnes déficientes des quatre membres, des valides et des paraplégiques de l'association, comme Emmanuel (non classifiable pour ce sport), participent à l'entraînement, toujours spectaculaire. Cette discipline paralympique se joue sur un terrain de basket, avec un ballon de volley, une combinaison des règles du rugby, du basket et du hockey et des fauteuils avec pare-chocs.

Une nouvelle section rugby VII fauteuil vient d'être ouverte à tous, personnes handicapées et valides, pour la compétition. Les entraînements sont encadrés par Mathieu Yvernault et Jean-Christophe Deleaye, issus de Staps (faculté de sport) et cofondateurs de l'association.

Dans l'attente de subventions et de créneaux horaires dans un gymnase, la jeune association est déjà un partenaire très engagé lors des événements handisport.

06 69 39 75 65

Facebook Montpellier Handi Rugby

© Montpellier handi rugby



## Louer des locaux, prêter du matériel et former

### ADRA - Association des résidents d'Antigone

Forte de ses 390 adhérents, l'Association des résidents d'Antigone - ADRA - se consacre entièrement à l'animation. « *L'ADRA est un réseau d'associations et de talents, qui permet aux associations partenaires de lancer de nouvelles activités grâce à notre structure,* explique Chantal Jouanny, présidente de l'association. *Nous programmons une trentaine d'activités artistiques, sportives et culturelles, ainsi que des cafés-débats, concerts, expositions..., dans nos locaux des places du Nombre-d'Or et de Thèbes. La Ville et ACM nous aident en nous louant des locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.* »

La Ville nous fournit aussi ponctuellement du mobilier pour les événements. Ce mois-ci, ce sont des grilles pour accrocher l'exposition prêtée par l'école voisine dans le cadre des Journées du patrimoine. « *On se sent vraiment partenaire de la municipalité,* poursuit Carole Lilin, chargée de la communication de l'ADRA. *Nous avons pu suivre, grâce à la Ville, des formations intitulées Comment conduire une assemblée générale ? ou Comment monter un dossier de subvention ? qui nous ont*

*permis de rencontrer d'autres structures associatives. Ça nous aide, c'est vital !* »



Chantal Jouanny, présidente de l'ADRA (à dr.), et Carole Lilin, membre du conseil d'administration, chargée de la communication (à g.), devant les locaux de l'ADRA.

Laurence Ptiot



## Un précieux partenariat

### Cité solidaire

Bamboubulle, crèche associative du quartier Paul-Valéry, créée en 1991 et présidée par Laetitia Arguel, fait partie des 12 associations soutenu par le projet Cité solidaire initié par la fondation Vinci et soutenue par la Ville de Montpellier, avec 4 000 € de dotation pour un projet intergénérationnel autour de la lecture. « *L'association s'inscrit dans la cité depuis vingt-cinq ans explique Christine Chauvet, la directrice de Bamboubulle. Le projet d'ateliers de lecture permettra de renforcer le lien social et le soutien à l'apprentissage avec le collectif Yves-du-Manoir. La Ville de Montpellier est pour notre structure un partenaire très précieux.* »

La Ville participe financièrement au

fonctionnement des crèches associatives dans le cadre du contrat Enfance jeunesse, et a apporté 85 912 € en 2015 à Bamboubulle. Une subvention de 9 000 € pour des travaux d'agrandissement a permis à la crèche en 2014 d'augmenter sa superficie de 90 à 200 m<sup>2</sup> et sa capacité d'accueil de 16 à 20 places. « *La Ville met également à notre disposition la Maison pour tous Michel-Colucci pour certaines de nos activités, fêtes de fin d'année ou session de formation du personnel.* »



## Un soutien aux projets jeunes

### Bourses Animations Jeunes



Les associations sont des forces de propositions incontournables. C'est le rôle de la Ville d'accompagner leur développement et de favoriser l'émergence de projets innovants. Un dispositif spécifique a été mis en place par la Ville pour soutenir les associations montpelliéraines de jeunes ou les associations développant des actions en direction des 12-29 ans : les Bourses Animations Jeunes (BAJ). Avec une attention particulière accordée aux projets visant à renforcer la cohésion sociale et l'éducation dans la ville par des actions d'intérêt général, de solidarité, d'ouverture aux autres et de prévention. Trois sessions sont proposées chaque année. Les dossiers sont à retirer et à déposer sur rendez-vous à l'Espace Montpellier Jeunesse. Entre 2015 et 2016, près d'une vingtaine de projets initiés par des associations ont ainsi été soutenus par la Ville de Montpellier dans le cadre des BAJ sur des thématiques diverses : engagement civique, mobilité européenne, programme de prévention santé dans les milieux festifs, création de spectacles, aide à l'organisation de congrès pour les jeunes chercheurs, aux étudiants... Pour qu'un dossier soit éligible, chaque association doit obligatoirement faire appel à d'autres financeurs ; le montant accordé par la Ville ne pouvant excéder le tiers du budget global de l'action.

Espace Montpellier Jeunesse

6 rue Maguelone - 04 67 92 30 50 - [www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)



Sport

## Phénoménal handball

À quatre mois du coup d'envoi du championnat du monde de handball masculin qui se déroule en France du 11 au 29 janvier, le comité d'organisation lance Phénoménal handball. Cette tournée nationale a pour but de faire découvrir le handball de façon ludique. Elle s'arrête les 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre à Montpellier, qui sera ville hôte de la compétition en 2017. En attendant, rendez-vous est donné durant deux jours au village sportif installé sur la Comédie pour des tournois, démonstrations, initiations et autres activités encadrées par des animateurs de la Ligue de handball. Entrée libre. [francehandball2017.com](http://francehandball2017.com)

Déplacements

## Semaine de la mobilité

La semaine européenne de la mobilité se déroule du 16 au 22 septembre. Cet événement offre un vaste programme d'animations, de découverte et d'initiations à différentes pratiques (tramway, mobilités douces...) afin de préserver la qualité du cadre de vie en invitant les Montpelliérains à limiter l'usage de la voiture individuelle. Il sera proposé au grand public un titre intermodal à 10€ valable toute la semaine sur l'ensemble du réseau ainsi que des activités autour de la mobilité électrique dans les parkings métropolitains Europa et Circé. Les Montpelliérains pourront ainsi découvrir sans contrainte tous les modes de mobilité proposés sur leur territoire.



Horticulture et jardins

## Festival SEVE

Envie de plantes, de fleurs, de fruits, de légumes, de jardins ? SEVE est un festival grand public qui réunit les différents acteurs du végétal. Du 16 au 18 septembre, associations et professionnels installent jardins et villages sur la grande prairie du domaine de Grammont pour y présenter leurs savoir-faire. Avec pour thème cette année : « Oser son jardin ! », car l'envie de nature, de jardin n'a jamais été aussi forte. La 2<sup>e</sup> édition de SEVE relève le défi de donner envie de jardiner et d'accompagner les novices comme les experts dans leurs nouveaux projets, car même en ville il est possible de jardiner. [sevejardins.org](http://sevejardins.org)



© C. Cruells

### Découverte

## Comédie du Grand Pic Saint-Loup

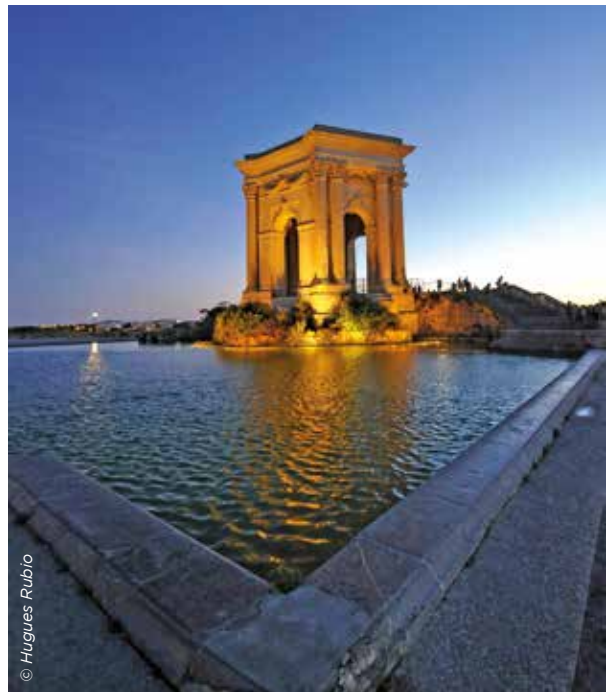
La Comédie du Grand Pic Saint-Loup s'installe sur l'esplanade Charles-de-Gaulle le vendredi 30 septembre et le samedi 1<sup>er</sup> octobre de 10h à 21h. L'occasion pour les Montpelliérains de découvrir les différents savoir-faire du terroir du Pic Saint-Loup et les nombreuses offres qui y sont proposées en matière de tourisme, de vins, de gastronomie, d'hébergements, de loisirs et d'activités de pleine nature ou encore de patrimoine culturel. Au programme : animations musicales et culturelles, atelier et dégustations de vins, jeux et découvertes, vente de produits du terroir et artisanat... [tourisme-picssaintloup.fr](http://tourisme-picssaintloup.fr)

### Culture

## Journées du patrimoine

Les 17 et 18 septembre, les Journées du patrimoine 2016 se déclinent sur le thème national de « Patrimoine et citoyenneté ». Montpellier propose une programmation de 47 sites ouverts sur la ville, sans oublier ceux du territoire de la Métropole, ainsi qu'un focus spécial sur deux ouvrages majeurs que sont l'aqueduc Saint-Clément et la place royale du Peyrou, qui fêtent leurs 250 ans. Par ailleurs, des visites singulières sont organisées par différentes associations. La carte des lieux à visiter ainsi que le programme sont disponibles sur le site Internet de la Ville ou en version papier à l'hôtel-de-Ville. (Lire aussi en pages 36 et 42-43.)

[montpellier.fr](http://montpellier.fr) et [journées-du-patrimoine.com](http://journées-du-patrimoine.com)



© Hugues Rubio



© Montpellier Events

### Événement

## Foire internationale

Les portes de la Foire internationale de Montpellier seront ouvertes du 7 au 17 octobre avec pour pays invité cette année Cuba. Avec 600 exposants, le parc des expositions sera le plus grand magasin éphémère de Montpellier autour de plusieurs univers : bien-être, gourmandises et loisirs, habitat et équipement de la maison, mieux vivre et s'informer, savoir-faire d'ici et d'ailleurs. Une manifestation durant laquelle les Montpelliérains sont attendus sur le stand commun de leur Ville et de leur Métropole. Entrée gratuite pour les moins de 16 ans, ainsi que pour tous les soirs de nocturnes à partir de 19h (11, 14 et 15 octobre).

[foire-montpellier.com](http://foire-montpellier.com)



© Fred Damerj

## Universités

### Bonne rentrée aux étudiants

Du 15 au 27 septembre, la Ville de Montpellier convie tous les étudiants montpelliérains à une série d'animations et événements. L'occasion de valoriser la richesse et la diversité étudiantes de notre cité, représentées par 80 établissements d'enseignement supérieur, qui font de notre ville la 3<sup>e</sup> cité étudiante de France. Mais aussi, bien sûr, de permettre à tous ces étudiants venus des quatre coins de France, mais aussi de l'étranger, de découvrir le patrimoine et les ressources de notre ville, afin d'aider à leur orientation et leur intégration dans la cité. La Journée des étudiants de Montpellier (JEM) est une manifestation conçue avec plusieurs partenaires, dont Montpellier Méditerranée Métropole, le CROUS, la Chambre de commerce et d'industrie...



*Avec près de 73 000 étudiants, Montpellier est la 3<sup>e</sup> ville étudiante de France. Pleinement acteurs dans la cité, nous souhaitons, grâce à ces journées d'accueil, leur offrir les clés pour s'emparer de la ville.*

**Fabien Abert, adjoint au maire, délégué à la jeunesse, aux sports et à la vie étudiante**

#### . Jeudi 15 septembre

> Parvis et hall de l'hôtel-de-Ville de 18h à 20h30 : inauguration de la manifestation avec plusieurs animations organisées en pôles (culture, prévention, sports...) et village de stands d'information dans le hall (institutions, info jeunesse, citoyenneté, culture et découverte, mobilité...).

> Salle des rencontres de 20h à 23h : soirée électro, performée par Electrodidact (en partenariat avec le CROUS), tirage au sort.

#### . Vendredi 16 septembre

> Opéra Orchestre national de Montpellier, à 18h30 : visite singulière, moment convivial autour d'un buffet.

#### . Samedi 17 septembre

> Parcours street art dans la ville et visite de la galerie Studio 411 de 10h à 12h.

> Découverte aérienne en aéronef avec l'Aéroclub de l'Hérault LT dans le cadre des Journées européennes du patrimoine de 14h à 16h30.

#### . Dimanche 18 septembre

> Brunch électro à la Maison du Lez, descente du Lez en canoë-kayak avec le club Montpellier Eaux Vives, de 11h30 à 16h.

#### . Lundi 19 septembre

> Visite découverte de l'Altrad Stadium, rencontre avec le MHR à 18h30.

#### . Samedi 24 septembre

> Découverte aérienne en hélicoptère avec Hélicoptère LR de 10h à 12h.

#### . Mardi 27 septembre

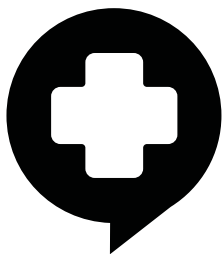
> Soirée de clôture à la salle Pétrarque de 20h à 22h30 : animations par trois artistes sélectionnés dans le cadre des dispositifs d'aide aux initiatives jeunes (Ville de Montpellier et CROUS) : Athénaïs, Guillaume LB, NAIA. [etudiants.montpellier.fr](http://etudiants.montpellier.fr)

## Bienvenue

### Accueil des nouveaux Montpellierains

Chaque année, la Ville de Montpellier organise une journée spéciale pour accueillir les nouveaux Montpellierains arrivés dans notre ville au cours des douze derniers mois : visite de la ville, présentation des grands projets, rencontre avec le maire et l'équipe municipale... C'est le 15 octobre qu'est fixée cette année cette rencontre. [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Prévention santé



À partir du 1<sup>er</sup> septembre, la Maison de la démocratie (16 rue de la République) accueille les permanences des 23 associations santé qui étaient logées jusqu'à présent dans les locaux de la Maison de la prévention santé (6 rue Maguelone).

La Maison de la prévention santé maintient son activité d'accueil et d'information. Le centre de vaccination de la Ville de Montpellier y propose un nouveau créneau, tous les mercredis de 9h à 11h, complétant ainsi l'offre de services proposée les lundis et jeudis, de 14h à 16h. [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Miss France : billetterie ouverte

Le 17 décembre prochain, l'Arena de Montpellier accueille la soirée d'élection Miss France 2017. Qui succédera à Iris Mittenaere ? Parmi les 31 jeunes femmes choisies dans les régions partout en France, une seule sera intronisée au cours d'une soirée événement, présentée par Jean-Pierre Foucault et Sylvie Tellier, directrice de la société Miss France. Avec près de 8 millions de téléspectateurs l'an dernier, la cérémonie bat chaque année les records d'audience. Pour la première fois dans l'histoire de la manifestation, les Montpelliéraines et les Montpelliérains auront l'occasion de suivre l'événement en live à l'Arena. Ouverture de la billetterie : le 15 septembre. [arena-montpellier.com](http://arena-montpellier.com)

## Carte Âge d'Or

Ateliers artistiques, randonnées, gymnastique, goûters littéraires, langues, travaux manuels... À partir du 3 octobre, c'est la rentrée dans les clubs de l'Âge d'Or. Pour profiter au mieux du programme d'activités, il est nécessaire de se procurer la carte mise à jour pour l'année 2016-2017. Cette carte est réservée aux personnes âgées de 62 ans et plus, résidant à Montpellier, retraitées ou invalides à 80 %. Tarif : 5 euros. Pour se la procurer : Direction de l'Âge d'Or du CCAS - 125 place Thermidor - 04 99 52 77 99 (de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h), mais aussi dans tous les clubs de l'Âge d'Or. Tramway lignes 1 et 3 - arrêt Port Marianne.



## Santé

### Solutions santé : à vous de tester

Afin d'améliorer la technologie de demain et préserver l'autonomie à domicile des seniors, la Caisse d'assurance retraite et de la santé au travail Languedoc-Roussillon (CARSAT-LR) vient de lancer un projet ambitieux. Elle doit recruter à cet effet quelque 700 retraités de la région pour tester gratuitement plusieurs services innovants. Depuis début juillet, la société spécialisée dans l'e-santé Kyomed a lancé une campagne de recrutement pour tester deux premières innovations dont l'objectif est d'apporter des solutions concrètes à des questions du quotidien (prévention des chutes, maintien du lien social, contrôle sécurité et information...). Les personnes volontaires pourront ainsi pendant quatre mois tester à leur domicile deux systèmes innovants, « SeniorHome » et « Tavie », afin de permettre grâce à leurs retour et avis d'améliorer les services et de répondre au mieux aux attentes et aux besoins réels. Le système Eva, par exemple, est un petit boîtier aussi discret qu'une alarme qui détecte des événements inhabituels (chutes, anomalies domestiques...) afin de prévenir vos proches ou une centrale d'appel en cas de besoin.

[kyomed.com](http://kyomed.com) - [marine.bertrand@kyomed.com](mailto:marine.bertrand@kyomed.com)  
04 11 95 01 36

## Fête de l'Énergie

Conseils gratuits, animation 100 % énergie humaine et retour d'expérience... Du 6 au 9 octobre, la 7<sup>e</sup> édition de la fête de l'Énergie informe sur les économies d'énergie et d'eau dans l'habitat, les énergies renouvelables et les aides financières nationales et locales pour la rénovation énergétique... Rendez-vous à l'hôtel-de-Ville le 7 octobre de 15h à 18h pour l'espace info et conseils, ateliers de sensibilisation, distribution de matériel économe. Le samedi 8 octobre, animation et visite d'une maison économe... 04 67 91 96 96 - [ale-montpellier.org](http://ale-montpellier.org)

## 21 septembre : Journée mondiale Alzheimer

Conférences, marche solidaire, stands d'information... Du 20 au 24 septembre, plusieurs rendez-vous sur Montpellier et sa Métropole programmés par l'antenne France Alzheimer 34. [francealzheimer34.org](http://francealzheimer34.org)

## Grand bazar

Du vendredi 30 septembre au samedi 1<sup>er</sup> octobre, le cœur de ville fait sa grande braderie. Plus de 400 commerçants, en partenariat avec la Ville et la CCI, vont sortir leur étal devant leurs boutiques et offrir deux jours de bonnes affaires. [montpellier.fr](http://montpellier.fr)



Ludovic Séverac

**EN CHIFFRES**



**1<sup>er</sup>**

**budget de la Ville**

avec 81 millions d'euros,  
dont 14,85 millions d'euros  
de travaux



**123**

**écoles**

dont 62 maternelles,  
61 élémentaires



**2 000**

**agents**

au service des enfants  
et de leurs familles



## Réussite éducative

### en avant les écoliers !

À Montpellier, près de 22 000 élèves sont accueillis en cette rentrée scolaire dans les 123 écoles maternelles et élémentaires, dont la Ville assure à la fois l'entretien, la rénovation et la construction. Elle assure également le soutien au fonctionnement pédagogique des écoles, la mise en œuvre des dispositifs périscolaires, la restauration scolaire et les 45 centres de loisirs. 2 000 agents accompagnent ainsi au quotidien les enfants et leurs familles, pour que les écoliers d'aujourd'hui deviennent les citoyens de demain. Ça sonne, vite, c'est l'heure de la rentrée des classes !



**17**

ouvertures de classes  
pour la rentrée 2016

(et 4 en attente de  
confirmation)



**21 676**

élèves

(chiffres août 2016)



**13 500**

enfants présents  
chaque soir

dans le cadre des temps  
d'activités périscolaires (TAP)



## INTERVIEW

*Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, et Isabelle Marsala, adjointe au maire, déléguée à la réussite éducative, lors de l'inauguration du jeu d'école réalisé par l'artiste Bocaj à l'école André-Malraux.*



“

*Faire des temps périscolaires des moments d'ouverture d'esprit, et que ce soit « la régalaade » pour les enfants.*

**Isabelle Marsala, adjointe au maire, déléguée à la réussite éducative**

### **Montpellier accueille pour cette rentrée plus de 21 000 enfants scolarisés, comment répondez-vous aux demandes des parents ?**

Nous travaillons en partenariat, très constructif, avec l'Éducation nationale qui gère les temps scolaires, alors que la Ville est responsable des bâtiments et de tout ce qui ressortit au périscolaire, avec pour seul objectif l'intérêt des enfants et de leurs familles. À l'image de l'école

Malraux ouverte à la dernière rentrée scolaire, de nouvelles écoles sont programmées pour les prochaines années (lire aussi page 17) : à Ovalie, à Malbosc, à l'EAI, ou encore à Port-Marianne. Sans compter l'adaptation des locaux existants, notamment pour la restauration scolaire, par exemple. 14,85 millions d'euros sont d'ailleurs investis dans nos écoles pour cette seule année 2016 pour les travaux d'entretien. C'est le résultat d'un travail d'équipe, puisque les élus de Montpellier sont présents

dans les conseils d'école, et à l'écoute, au quotidien, sur le terrain, auprès des personnels et des Montpelliérains.

### **Ces enfants bénéficieront, cette année encore, d'activités périscolaires multiples et gratuites ?**

Oui, et ce choix de la gratuité est rare en France. Ces différentes activités permettent à tous les enfants de se forger un avis et d'y trouver du plaisir. Nous avons noué des partenariats avec l'Opéra-orchestre national Montpellier Métropole, le Centre chorégraphique national, les médiathèques, etc., et aussi avec notre fort tissu d'associations locales, qui a présenté 205 projets pour l'année scolaire à venir. Nous souhaitons que les enfants aient ainsi accès à des activités culturelles, scientifiques ou sportives, mais surtout à des domaines qu'ils ne connaissent pas ou peu, que des échanges aient lieu, que les frontières des quartiers puissent être étendues. Car nous souhaitons faire de ces temps périscolaires des moments d'ouverture d'esprit, et que ce soit « la régalaade » pour les enfants.



# Les travaux réalisés dans les écoles

Outre les chantiers de sécurité qui concernent l'ensemble des 123 écoles, des travaux ont eu lieu cet été dans 80 écoles, pour un montant de 14,85 millions d'euros. Les opérations les plus importantes ont concerné :

## Quartier Montpellier Centre

- **Écoles Bergman et Moulin** : bâtiments modulaires (2 bureaux RALAE et ALSH, 1 local, 1 sanitaire).
- **École Mermoz** : bâtiments modulaires (1 salle d'accueil, 1 bureau, 1 sanitaire).
- **École Gambetta** : rénovation sanitaires extérieurs.

## Quartier Mosson

- **École Cervantès** : bâtiments modulaires (1 classe, 1 dortoir, 1 sanitaire, 1 sas d'accès).
- **École Boulloche** : création d'un Relais d'assistantes maternelles et d'une salle d'activité.
- **École Balard** : réaménagement de 2 classes et reprise partielle du revêtement de cour.

- **École Renaud** : réfection étanchéité toiture.
- **École Copernic** : remplacement progressif des jeux de cours par des jeux peints au sol.

## Quartier Cévennes

- **École Armstrong** : travaux de toiture.
- **École Michelet** : peinture des façades.
- **École Delteil** : peinture des façades.
- **École Dante-Alighieri** : remplacement progressif des jeux de cour par des jeux peints au sol.
- **École Goethe** : remplacement progressif des jeux de cour par des jeux peints au sol.

## Quartier Hôpitaux-Facultés

- **École Rabelais** : rénovation des façades et restructuration.
- **École Calmette** : remplacement progressif des jeux de cour par des jeux peints au sol.

## Quartier Prés d'Arènes

- **École Dickens** : travaux de remise en état de 3 classes, du hall et du préau, suite à l'incendie au mois d'avril. Le mobilier a été décontaminé et sera réutilisé dans les classes.

## Quartier Croix d'Argent

- **Écoles Simenon et Ronsard** : réfection des façades.
  - **École Voltaire** : peintures.
- (Lire le détail complet en page 32.)



Le 18 août, Philippe Saurel a effectué une visite de chantier dans les écoles des quartiers Centre et Croix d'Argent.

## Sécurité dans les écoles

Le Gouvernement a renforcé le niveau de vigilance habituel dans les écoles, avec des mesures permettant de garantir un haut niveau de sécurité, autour de trois axes : sécuriser, anticiper et savoir réagir. Des mesures comme la réactivation et le déploiement massif du Plan de prévention et de mise en sûreté (PPMS), avec une actualisation en cours intégrant le risque attentat intrusion. Un dispositif qui s'accompagne de mesures prises par la Ville avec un passage régulier de la police municipale, la présence de caméras auprès des groupes scolaires, une intervention en urgence dès sollicitation du Centre opérationnel de commandement de la Ville. En matière d'encadrement des enfants, la surveillance des entrées et sorties d'écoles est assurée conjointement par le personnel de l'Éducation nationale et le personnel municipal, avec des formations PPMS et la mise en place d'exercices sur les temps scolaires et périscolaires...

## Les nouvelles écoles à venir

La Ville de Montpellier a programmé la construction de plusieurs groupes scolaires dans les quatre années à venir. Il s'agit de répondre à la poussée démographique avec quelque 500 nouveaux écoliers par an et ainsi d'accueillir les enfants dans les meilleures conditions. En septembre 2018, deux groupes scolaires sortiront

de terre. Le premier dans le secteur Ovalie (quartier Croix d'Argent), d'une capacité de 15 classes, regroupera écoles maternelle et élémentaire. Le deuxième est prévu à Malbosc, rue de la Croix-de-Lavit (quartier Hôpitaux-Facultés). Il aura lui aussi une capacité de 15 classes réparties entre maternelle et élémentaire. Puis en septembre 2019, un groupe

scolaire de 20 classes verra le jour sur l'ancien site de l'École d'application de l'infanterie. En 2020, c'est à Port-Marianne qu'ouvrira un nouveau groupe scolaire qui comptera 15 classes. D'autres projets de création d'écoles sont à l'étude, notamment dans le secteur de la Restanque (quartier Prés d'Arènes).

# Ma carte, mode d'emploi

Avec Ma Carte les parents d'écoliers peuvent gérer depuis leur ordinateur les réservations et les paiements pour la cantine, les temps d'activités périscolaires (TAP) et les accueils du matin et du soir.

*Ma carte*, anciennement *Carte midi*, suit les écoliers au quotidien. Elle permet de réserver les temps d'activités périscolaires gratuits, ainsi que les repas à la cantine, et facilite le paiement de la cantine et des accueils du matin et du soir.

Pour obtenir le précieux sésame ? Il est nécessaire de s'inscrire auprès du service Presto au rez-de-chaussée de l'hôtel-de-Ville.

Avec *Ma carte*, les familles peuvent alors, via l'espace Bambineo du site Internet de la Ville, créer leur propre espace avec l'identifiant et le code Pin délivrés lors de l'inscription, réserver, payer et suivre les consommations en ligne sans se déplacer. Les réservations aux TAP et à la cantine s'effectuent pour un cycle de vacances à vacances. Elles sont ouvertes durant quinze jours avant les vacances qui précèdent ce cycle. Le compte doit être positivement



crédité avant toute utilisation et les tarifs sont calculés en fonction des ressources et de la composition de chaque foyer. L'avis d'imposition ou l'attestation CAF doivent obligatoirement être fournis lors de l'inscription.

Pour bénéficier de repas spéciaux sans viande ou sans porc, la demande doit être effectuée auprès de Presto, pour les régimes médicaux spéciaux la démarche se fait auprès de la cuisine centrale.

Presto 04 34 88 78 98 et Bambineo sur montpellier.fr

## Agenda des parents

Dates des périodes de réservations TAP et cantine pour les prochaines périodes scolaires :

- **Toussaint-Noël du 3/11 au 16/12** : réservations sur Internet, à l'école ou au guichet du 5/10 au 19/10.
- **Noël-février du 3/01 au 3/02** : réservations sur Internet du 5 au 18/12, à l'école ou au guichet du 5 au 16/12.
- **Février-Pâques du 20/02 au 31/03** : réservations sur Internet du 22/01 au 5/02, à l'école ou au guichet du 22/01 au 3/02.
- **Pâques-Été 1 du 18/04 au 24/05** : réservations sur Internet du 20/03 au 2/04, à l'école ou au guichet du 20 au 31/03.
- **Pâques-Été 2 du 29/05 au 7/07** : réservations sur Internet du 1<sup>er</sup> au 14/05, à l'école ou au guichet du 2 au 12/05.

## PAROLE DE PARENT



### Vanessa, restauratrice

**Trois enfants dont deux scolarisés en maternelle et élémentaire**

*Je suis venue à la mairie au guichet Presto pour récupérer la carte de Lounis (3 ans) qui entre en petite section de maternelle. Thayssa (6 ans) est en CP. Elle avait déjà sa carte. J'ai crédité le compte des enfants, comme ça je suis tranquille, et j'ai effectué les réservations aux TAP et à la cantine jusqu'aux vacances de Toussaint. Pour les autres périodes, je le ferai sur Internet avec Bambineo. La plupart des parents qui travaillent l'utilisent pour ne pas avoir à se déplacer. C'est pratique !*

## Des tarifs sociaux

Les tarifs des accueils du matin et du soir, ainsi que de la cantine, sont calculés en fonction des revenus du foyer. Pour les accueils de début et fin de journée, le prix varie entre 0,40 € et 0,80 €, et pour les repas pris dans l'un des 83 restaurants scolaires, il est compris entre 1,75 € et 4,95 €. Des tarifs sociaux appliqués à tous, car de l'achat à la consommation le coût de revient d'un repas pour la Ville est en moyenne de 9,90 €. En 2016, c'est 1,5 million de repas qui seront confectionnés par la cuisine centrale municipale.

# Près de **2000** agents au service de la réussite éducative de vos enfants.

## COORDONNER



**50 agents de la Direction de l'Éducation**

**10 Responsables de secteur action scolaire** assurent la coordination des agents des filières techniques et médico-scolaires.

**7 Responsables secteur animation** assurent la coordination de l'animation périscolaire et des centres de loisirs (ALSH).



**63 RTGS** (Responsables techniques du groupe scolaire) coordonnent l'activité des AERS (Agents d'entretien et de restauration scolaire) d'un groupe scolaire (maternelle et élémentaire).

**63 RALAE** (Responsables de l'accueil de loisirs associés à l'école) coordonnent les temps d'animation périscolaire.

**63 animateurs référents** assurent la coordination de l'accueil du matin et assure l'encadrement des enfants sur le temps de la restauration et le départ échelonné.

## ACCOMPAGNER



**425 ATSEM** (Agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles) assistent les enseignants pour l'accueil, l'animation et l'hygiène des enfants en maternelle, ils participent à l'accueil du matin et à la restauration scolaire.

Dans les écoles, d'autres directions de la Ville agissent au quotidien : politique alimentaire, Presto, travaux et maintenance, architecture, informatique, espace public, espace vert ETC.



**437 AERS** (Agents d'entretien et de restauration scolaire) assurent le nettoyage des locaux, l'entretien et le rangement du matériel, la préparation et le service durant le temps de restauration.

## ANIMER

**111 animateurs de la Ville, 350 vacataires étudiants ou demandeurs d'emploi** sur l'ensemble des temps d'activités périscolaires (TAP) et les centres de loisirs. Pour les TAP, la Ville fait appel également à 300 animateurs associatifs et 150 enseignants.



# Offres culturelles

Il s'agit d'un dispositif partenarial qui permet d'offrir aux élèves des écoles maternelles et élémentaires des activités culturelles et artistiques.

Arts plastiques, cinéma, arts numériques, photographie, danse, littérature, musique, théâtre... Les élèves des écoles maternelles et élémentaires de la Ville de Montpellier bénéficient chaque semaine d'activités artistiques et culturelles. Le Parcours d'éducation artistique et culturelle (offres culturelles en temps scolaire) est le fruit d'un partenariat entre la Ville de Montpellier, la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale de l'Hérault (DSDEN) et la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.

## Égal accès à l'art et à la culture

Ce parcours permet aux jeunes par l'expérience sensible des pratiques, par la rencontre des œuvres et des artistes, de fonder une culture artistique personnelle, de s'initier aux différents langages de l'art, de diversifier et de développer leurs moyens d'expression avec, pour ambition, l'égal accès à l'art et à la culture. Budget pour financer les interventions culturelles par les associations dans les écoles : 60 000 €, dont 33 000 € par la Ville de Montpellier.

## Les classes de découverte

Partir en séjour avec sa classe et son professeur, en voilà une bonne idée ! À la mer, à la montagne, à la campagne... Les classes de découverte destinées aux élèves des écoles de la Ville de Montpellier permettent aux petits citoyens de partager une expérience du vivre-ensemble et la découverte, au gré des saisons, d'un environnement différent avec leur enseignant et les élèves de leur classe. Pour l'année scolaire 2016-2017, la Ville va octroyer 56 384 € pour les classes rouges (organisées à l'automne) et 164 755 € pour les classes vertes (découverte de la nature) et de neige, soit 55 projets concernant 2 190 enfants. Activités sportives, citoyenneté, équitation, mer, neige, patrimoine historique, sciences, découvertes des richesses du Languedoc-Roussillon, les enfants disposent d'un grand choix de thèmes propices à la découverte.



## Les classes d'occitan

La Ville de Montpellier et la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale de l'Hérault ont créé depuis septembre 2014 le premier cursus bilingue français-occitan à l'école maternelle Garnier. L'occitan, une des langues régionales de France, est parlé et écrit depuis plus de 1 000 ans dans le sud du pays, de Nice à Bordeaux et de Montpellier à Toulouse. Ce cursus s'adresse en priorité aux élèves déjà inscrits dans leur école de secteur et proposé aux parents qui sont libres d'en faire bénéficier leurs enfants. L'enseignement : 12 heures en français, 12 heures en occitan. Les programmes, la pédagogie et les matières enseignées sont les mêmes que dans les classes monolingues. En septembre 2016, les classes d'occitan se poursuivront à l'école maternelle Garnier et à l'école élémentaire Marie-de-Sévigney (CP et CE1). [montpellier.fr](http://montpellier.fr)



© Frédéric Damerjii

## Les TAP, c'est top !

Depuis la rentrée 2014, les écoles publiques de Montpellier ont mis en place la semaine de quatre jours et demi, avec classe le mercredi matin et une nouvelle offre sur les temps d'activités périscolaires, ce sont les TAP. Et à Montpellier, ils sont gratuits pour les familles !

Les temps d'activités périscolaires (TAP) facultatifs et gratuits organisés dans les écoles les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 16h à 17h30 s'adaptent aux rythmes et à l'âge de chaque enfant. Les TAP sont d'abord un temps qui favorise le vivre-ensemble, la découverte et la pratique d'activités culturelles, sportives, scientifiques, de loisirs, etc. L'organisation préserve l'autonomie et des temps calmes de repos. Chaque école propose dans la semaine deux TAP et deux études surveillées/garderies éducatives.

L'encadrement prévoit selon la réglementation DDCS animations et découverte d'activités, un animateur pour 14 enfants en maternelle et un animateur pour 18 enfants en élémentaire. Chaque TAP est animé autour d'un thème : culture (théâtre, arts plastiques, musique...), sport (volley-ball, football, basket-ball, athlétisme, handball, natation...), nature (jardinage, visite zoo...), etc. Les TAP, c'est top ! Et en 2016, ils resteront gratuits à Montpellier. [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

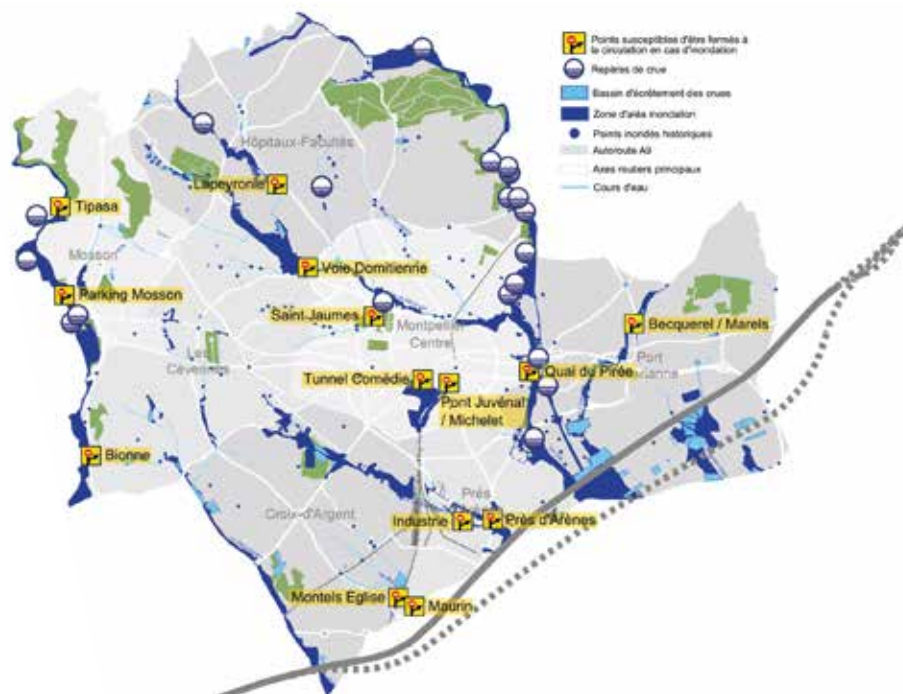


© Ludovic Sévera

Une séance de TAP à l'école Bazille.

## 4,2 millions d'euros

C'est le montant du budget consacré aux TAP par la Ville de Montpellier pour 13 500 enfants qui fréquentent en moyenne tous les soirs les 850 groupes d'activités encadrés chaque jour par 111 animateurs titulaires, 350 vacataires ainsi que 110 enseignants qui s'occupent des études surveillées, 23 éducateurs sportifs, 280 intervenants associatifs sous l'autorité de 63 RALAE (responsables d'accueil et de loisirs associés à l'école).



Prévention des risques

# Intempéries : s'informer, se préparer



*En cas de risque majeur, maîtriser les bons comportements et être informé au plus tôt permet de sauver des vies.*

**Marie-Hélène Santarelli, adjointe au maire, déléguée à la sécurité civile**

Dans notre région, l'automne et l'entrée de l'hiver ont été marqués ces dernières années par des pluies importantes et durables, notamment lors des fameux « épisodes cévenols ». L'équivalent de plusieurs mois de précipitations tombe alors en seulement quelques heures. La Ville de Montpellier propose ainsi à la population plusieurs moyens d'alerte :

- **Sirènes d'alerte** : Depuis octobre 2015, une dizaine de sirènes d'alerte ont été implantées dans plusieurs quartiers de la ville. Testées tous les premiers mercredis du mois, elles permettent de prévenir la population en cas de danger immédiat (menace, agression, sinistre ou catastrophe). Dans le cadre des risques intempéries, il est important à partir de ce moment-là de respecter les consignes de sécurité (voir encadré).

- **La téléalerte** : Ce service gratuit permet à toutes les personnes qui le désirent de se faire enregistrer sur une liste prioritaire, pour être prévenu par téléphone, en cas de déclenchement d'alerte. Un dispositif particulièrement recommandé pour les personnes isolées et vulnérables ou situées dans des zones à risque (inscription en ligne sur le site [montpellier.fr](http://montpellier.fr)).

Enfin la Ville de Montpellier, dans son **Document d'information communal sur les risques majeurs (DICRIM)** –téléchargeable sur le site [montpellier.fr](http://montpellier.fr)– propose un guide complet des comportements et conduites à respecter en cas de risque majeur (pluie, neige, verglas, incendie, etc.). [montpellier.fr](http://montpellier.fr) et, en complément, découvrez l'article dans le magazine de la Métropole *MMM*ag.

## Les 8 bons comportements

- . Je m'informe en écoutant la radio
- . Je ne prends pas ma voiture et je reporte mes déplacements
- . Je me soucie des personnes proches (voisins, personnes vulnérables)
- . Je m'éloigne des cours d'eau et je ne stationne pas sur les berges ou sur les ponts
- . Je ne sors pas et je reste à l'abri (jamais sous un arbre pour risque de foudre)
- . Je ne descends pas dans les sous-sols et je me réfugie en hauteur, en étage
- . Je ne m'engage ni en voiture, ni à pied (sur les ponts, passages, dans les souterrains...)
- . Je ne vais pas en cas d'inondation chercher mes enfants à l'école (ils sont en sécurité)

# Un bâtiment totem pour le Nouveau Saint-Roch

Le projet de l'atelier d'architecture Brenac & Gonzalez a été retenu dans le cadre du concours lancé pour réaliser le bâtiment iconique de la ZAC Nouveau Saint-Roch.



© Brenac & Gonzalez



*Cette tour est un projet emblématique pour Montpellier qui allie qualité de vie méditerranéenne et durabilité.*

**Stéphanie Jannin, adjointe au maire, déléguée à l'urbanisme et à l'aménagement durable**

Le maire, Philippe Saurel, et son adjointe à l'urbanisme, Stéphanie Jannin, ont levé le voile sur les lauréats du concours d'architecture lancé dans le cadre de la ZAC Nouveau Saint-Roch. Ils ont présenté le projet de l'atelier d'architecture Brenac & Gonzalez lors d'une réunion publique qui s'est déroulée le 2 juillet à la Maison de la démocratie.

Le bâtiment totem du quartier Nouveau Saint-Roch abritera 120 logements, 3 000 m<sup>2</sup> de bureaux et 1 600 m<sup>2</sup> de commerces. D'une forme organique, cet édifice iconique d'une cinquantaine de mètres de hauteur offrira des logements avec des espaces extérieurs généreux. D'une haute qua-

lité architecturale, ses façades seront sculptées par les lignes ondulantes, avec des balcons décalés les uns des autres. Le bâtiment sera érigé sur une friche ferroviaire face au nouveau parking de la gare Saint-Roch et le long d'une nouvelle voie située dans le prolongement de la rue d'Alger.

Le démarrage des travaux est prévu courant 2018 avec une livraison prévue en 2020. Il s'accompagnera de la réalisation d'espaces publics adaptés aux besoins du quartier. Des espaces qui seront notamment en lien avec le futur parc René-Dumont d'1,2 ha qui sera créé de toutes pièces dans la ZAC du Nouveau Saint-Roch (lire ci-dessous).

## 1,2 ha

Conçu par l'agence Michel Desvigne, le parc René-Dumont va voir le jour dans le quartier du Nouveau Saint-Roch, à l'emplacement des parkings de la SNCF. Cette espace d'1,2 hectare en coeur de ville sera planté de 250 arbres.

Les travaux de terrassement commencent cet automne. Les premières plantations seront réalisées au printemps. L'ouverture partielle du parc est prévue en 2018.

## Appel à projets

Dans le cadre d'un appel à projets lancé par la Ville et la Métropole pour réaliser des logements à prix abordables, des équipes de promoteurs, d'architectes et d'entreprises du bâtiment ont pour mission de proposer des habitations à un prix avoisinant les 2 700 €/m<sup>2</sup>. Des projets à l'étude aux Grisettes, à Ovalie et au Plan des Quatre-Seigneurs qui doivent permettre d'élargir le champ de l'accession à la propriété.



Sortie au musée Soulages à Rodez.

## Découvrir l'art contemporain

Stage, expo, conférence, atelier... Toute l'année, les Maisons pour tous Boris-Vian et Albert-Camus offrent un programme d'éveil collectif à l'art contemporain.



“

*Avec les « Rencontres artistiques », les Maisons pour tous confirment leur rôle citoyen, en proposant une expérience conviviale et amicale, qui permet de tisser du lien sur le quartier, tout en favorisant l'éveil et la découverte.*

**Gérard Castre, adjoint au maire, délégué aux Maisons pour tous**

Démarrées en 2015, à l'initiative des Maisons pour tous Boris-Vian et Albert-Camus, les « Rencontres artistiques » proposent une sensibilisation à l'art contemporain, par le biais de visites, stages, expositions et ateliers pratiques. « *Montpellier est un territoire artistique très riche et diversifié, nous souhaitons permettre à chacun de profiter de ces beaux rendez-vous qui nous sont offerts, en lien avec les expositions ou les festivals du moment* », explique Audrey Rougier de la Maison pour tous (MPT) Albert-Camus. Sous forme de rendez-vous réguliers, proposés gratuitement plusieurs fois dans l'année, le public est ainsi invité à franchir les portes des galeries ou des musées de la Ville et de sa région. « *Il y a des activités que l'on ne pense pas à faire tout seul, et qui deviennent parfois plus intéressantes dans le cadre d'un groupe, lorsqu'on peut réagir, apprendre des autres, partager les mêmes plaisirs* », poursuit Maiwenn Mengin, sa collègue de la MPT Boris-Vian. La dynamique de groupe est très importante, autant que l'aspect d'éveil artistique, cette mixité des publics, venus de tous les quartiers, de tous les âges, est une garantie de la qualité des échanges, de la multiplicité des points de vue. « *Je pense que je n'ai pas manqué une seule de ces rencontres, confie fièrement Noëlle, adhérente*



« Scènes de vie »

à la MPT Albert-Camus. *J'apprécie la grande diversité de ces rendez-vous, le fait qu'on peut s'intéresser autant à la peinture qu'à la photographie ou même l'architecture... Et puis aussi le fait qu'on soit en groupe, avec d'autres personnes que l'on découvre et avec lesquelles on peut échanger et qui donnent envie de prolonger, retourner voir les expositions... En fait, toutes ces rencontres ont réussi à faire que l'art contemporain ait pour moi un attrait que je ne soupçonnais pas... »*





« La solitude », Daniel Brianc.

Au départ, l'idée des « Rencontres artistiques » est venue de sorties culturelles, proposées le mercredi. « On appelait ça les "Citadines". On allait visiter une expo et on se retrouvait au café pour en discuter. » Aujourd'hui, le principe convivial est resté. Mais le périmètre s'est étoffé. « On essaye d'être mobile. On est allé visiter le musée Soulages à Rodez, une expo à Nîmes, à Sète... » Et puis les visites se complètent d'ateliers, initiations pratiques, en lien avec les ateliers des Maisons pour tous.

Ainsi cette rentrée, autour de l'exposition Elina Brotherus proposée au Pavillon populaire, un programme autour de la photographie et du portrait, imaginé par le photographe Jacques Fournier,

animateur de l'atelier photo à la MPT Boris-Vian. « Je proposerai une projection liée à un stage sur le thème Être là dans le paysage, ouvert à tous. Le lien avec l'atelier photo plus particulièrement se fera sur plusieurs séances de prises de vue basées sur la mise en scène avec l'appareil photo classique, mais aussi smartphone, à partir de l'autoportrait d'Hippolyte Bayard\*, en 1840. L'idée est de montrer l'importance de la mise en scène en photographie, dès les débuts de son histoire. Le but est d'aussi voir comment chacun peut s'impliquer dans l'autoportrait. » Un programme à consommer sans modération.

\* Hippolyte Bayard est l'un des pionniers de la photographie.

Du 14 septembre au 2 octobre

## La photographie mise en scène

**14 septembre** : MPT Victor-Hugo, atelier Selfies

**17 septembre** : Médiathèque Garcia-Lorca, atelier Tire ton portrait

**Du 20 au 21 septembre** : MPT Boris-Vian, exposition *Scènes de vie* (vernissage le 20 septembre)

**21 septembre** : MPT Boris-Vian, atelier création parents/enfants, Recomposer, rejouer et photographier

**24 septembre** : MPT Albert-Camus, création collective

**24 septembre** : Visite guidée de l'exposition Elina Brotherus au Pavillon Populaire

**Du 27 septembre au 8 octobre** : Exposition *La solitude*, médiathèque Garcia-Lorca (vernissage le 29 septembre)

**24 septembre** : MPT Boris-Vian, exposition *Être là dans le paysage*

**1<sup>er</sup> et 2 octobre** : Stage photo, MPT Boris-Vian

Renseignements et inscription : 04 67 64 14 67



## « Que mangiez-vous au goûter ? »

Les personnes âgées de la résidence La Carrière ont réalisé une série d'émissions radiophoniques avec des enfants, leur permettant un moment d'échanges avec les aînés, qui ont répondu volontiers à toutes les questions, transmettant petites et grandes histoires. C'est *Mots croisés*, le projet intergénérationnel de Radio Clapas.



“  
Utiliser  
la radio est  
un formidable  
moyen de  
communication  
entre les  
générations.

**Annie Yague,**  
adjointe au maire,  
déléguée aux  
affaires sociales  
et vice-présidente  
du CCAS

« Ces temps d'échanges intergénérationnels s'inscrivent dans une dynamique d'ouverture pour favoriser la vie sociale des personnes accueillies », explique Maguelonne Lopez-Delmas, directrice de l'Ehpad La Carrière du CCAS de la Ville de Montpellier. Les personnes âgées ont réalisé cet été avec les enfants du centre de loisirs Les Francas de l'Hérault à la Pailade des émissions radio animées par la journaliste Laure Méravilles, responsable du Point information jeunesse à radio Clapas. Un projet financé par la Ville de Montpellier, la Fondation pour le lien social de la Croix-Rouge et AG2R La Mondiale. Les petits reporters Céline (9 ans), Rabah (9 ans), Isabelle (12 ans), Selam (7 ans) et Maïssa (10 ans) ont interviewé Micheline, Mireille, Marie-Claude, Jeanne, Jean, Louis, Geneviève, Marie-Dolorès. « Que mangiez-vous au goûter ? » Du pain avec du chocolat ! Caramels, berlingots ou bâtons de réglisse... Certains se souviennent avec délice de la saveur de ces gourmandises d'antan dont, enfants, ils raffolaient. « Votre plat préféré ? » Choucroute, couscous, bouillabaisse ou autre steak-frites. Et dans un élan d'enthousiasme gourmand comme si la petite madeleine de Proust était soudain venue toquer à la porte de la mémoire ravivant



Les Farçons de Mémés, émission réalisée cet été à l'Ehpad La Carrière sur la transmission des savoir-faire culinaires.

un malicieux souvenir, Jean s'exclame : « Elle est belle la frite de Marguerite ! » Mireille évoque avec nostalgie le banquet de ses noces, le champagne à flots et la pièce montée confectionnée par son père. « Ces moments privilégiés bienveillants et respectueux permettent un partage des valeurs et des savoirs stimulant les capacités cognitives des résidents. "C'est formidable, ça me rajeunit", m'a un jour confié une résidente. Ils peuvent ainsi transmettre leurs trésors d'histoire de vie aux plus jeunes », conclut la directrice. Vous pouvez écouter les émissions en podcast sur [radio.clapas.fr/motscroises](http://radio.clapas.fr/motscroises).

## Luttons contre les discriminations

L'exposition « *Projet 17 mai, 40 dessinateurs contre l'homophobie* », présentée à l'hôtel-de-Ville de Montpellier lors de la Journée internationale contre l'homophobie, s'installe jusqu'au 29 septembre à l'Espace Montpellier Jeunesse. « La première exposition dans ce lieu de passage a permis d'interpeller un large public, explique Jérémie Malek, conseiller municipal délégué à la lutte contre les discriminations. Présenter l'exposition à l'Espace Montpellier Jeunesse est une deuxième étape, le support bande dessinée se prêtant bien au message de sensibilisation envers les jeunes. » Le Projet 17 mai est un collectif initié par les dessinateurs Pohep et Silver contre les LGBTphobies, avec un album best of publié en 2013 par la maison d'édition *Des ailes sur un tracteur* et un deuxième en 2015. L'exposition offre un aperçu de ces années de dessins aussi bien dramatiques qu'humoristiques. « La Journée internationale contre l'homophobie est très importante, mais les discriminations sont quotidiennes. Ma mission d'élu est de sensibiliser des personnes qui ne se sentent pas forcément concernées », précise Jérémie Malek. L'exposition circulera ensuite dans le réseau des Maisons pour tous, cela témoigne de l'engagement fort de la Ville de Montpellier contre toutes les discriminations quelles qu'elles soient.

Espace Montpellier Jeunesse. 6 rue Maguelone. 04 67 92 30 50. Entrée gratuite.  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

# Un guide pour bien trier ses déchets

À l'usage des Montpelliérains et des Métropolitains, le *Guide pratique du tri* vient d'être réédité, pour que chacun ait les meilleurs gestes écocitoyens.



Si le maire de Montpellier et président de la Métropole Philippe Saurel a fait de la collecte des déchets et de la propreté de l'espace public une priorité depuis son élection, il n'en reste pas moins que les Montpelliérains sont les premiers acteurs dans cette vaste chaîne que sont la collecte, le retraitement des déchets et la propreté de leur ville. Parce que des déchets bien triés, ce sont des dépenses en moins pour la collectivité. Dans la rue ou à la maison, de petits gestes non contraignants ont de réelles répercussions sur les finances publiques. Pour rappeler les bonnes pratiques en matière de tri des déchets et

faciliter leur valorisation, Montpellier Méditerranée Métropole vient d'éditionner un fascicule intitulé *Guide pratique du tri*.

Un document pédagogique dans lequel sont référencés tous les usages, consignes et astuces pour recycler convenablement tout ce qui doit l'être. Disponible en de nombreux points, dont l'hôtel-de-Ville, il est aussi distribué dans les boîtes aux lettres des Montpelliérains avec le journal *MMMag* de septembre de Montpellier Méditerranée Métropole.

De nombreuses informations pratiques sont aussi développées sur les nouvelles pages dédiées aux déchets et à la propreté du site [montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

## Opérations propreté

Après la dernière opération propreté menée à Tournezy (Prés d'Arènes) le 31 août, ce sera au tour des quartiers Antigone (Centre) et des Hauts-de-Massane (Mosson) dans les semaines qui viennent. La première débutera le 21 septembre à 15h par une déambulation exploratoire avec les associations, les membres du conseil de quartier et des habitants au départ de l'esplanade de l'Europe, près de la statue de la Victoire de Samothrace, suivie de l'opération propreté le 28 septembre à 8h. La seconde se déroulera à La Mosson suivant le même principe le 20 octobre à 10h au départ de la place d'Italie pour la marche et le 2 novembre à 8h pour le nettoyage, la remise en état de l'espace public et l'entretien des espaces verts.

Tout savoir sur le recyclage, la propreté et la collecte  
[montpellier3m.fr/collecte](http://montpellier3m.fr/collecte)

Appel gratuit depuis un poste fixe

**0800 88 11 77**

Du lundi au vendredi 8h30-12h30 / 13h30-17h

## Jardins : gestion écologique

Plante & Cité, plateforme nationale d'expérimentations et de conseils techniques à destination des services espaces verts des collectivités territoriales et des entreprises du paysage, vient de reconduire le label *Écojardin* pour trois espaces verts de la Ville. Il s'agit du square d'Arsonval (Croix d'Argent), du parc de La Rauze (Prés d'Arènes) ainsi que du parc Magnol (Centre) pour lesquels la Ville s'est engagée dans une démarche globale de gestion écologique. À noter, la Ville compte neuf parcs labellisés *Écojardin* qui font l'objet d'une démarche d'amélioration continue.



### CONSEIL MUNICIPAL



Le prochain Conseil municipal se déroulera jeudi 29 septembre à 18h. À suivre en direct ou en visionnant les vidéos des séances en différé (traduites en langue des signes française) sur [montpellier.fr](http://montpellier.fr)



© Hugues Rubio

CAROLINE NAVARRE

- Née le 22 mai 1966 à Montpellier.
- Deux enfants : un garçon de 20 ans et une fille de 17 ans.
- Docteur en pharmacie et chef d'entreprise.
- Adjointe au maire, déléguée à la prévention santé et aux droits des femmes.
- Conseillère de Montpellier Méditerranée Métropole.

# Simplicité et générosité

Caroline Navarre est adjointe au maire, déléguée à la prévention santé et aux droits des femmes. Deux délégations en or pour cette experte en pharmacovigilance, également chef d'entreprise dans un monde professionnel très masculin.

“ Rien ne se gagne tout seul.

Quand elle parle de son enfance à Montpellier, Caroline Navarre a les yeux qui brillent. « J'ai eu une enfance de rêve, baignée d'amour, qui a fait de ma sœur et moi des adultes heureuses. » Son père était pharmacien biologiste, et sa mère, médecin anesthésiste. L'hérédité aidant, Caroline Navarre est devenue pharmacienne, sa sœur aînée, médecin.

« Ma mère était ardéchoise. Mon père est né en Égypte, où mon grand-père travaillait au canal de Suez. Ils se sont rencontrés pendant leurs études, à Montpellier : un double coup de foudre... ! » Une maison de famille rue du Carré-du-Roi, une scolarité à l'école Jeanne-d'Arc, des études secondaires

au collège Las Cazes, puis au lycée Mas-de-Tesse. Des années d'intense bonheur. « Mes parents recevaient beaucoup, de la famille, des amis. Avec simplicité et générosité. » Beaucoup de passion également : « Mon père était fou de sport, de tous les sports : tennis, basket, volley, foot, cyclisme, golf... Il entraînait les trois femmes de la famille avec lui, lors des déplacements des équipes. On a vécu de grands moments en le suivant. Ma mère m'a transmis sa force de caractère et de travail, son goût des belles choses et de la culture : la musique, le théâtre, le cinéma. » Et d'ajouter, toute à ses souvenirs d'une enfance choyée, « qui est mieux que nous ? », une phrase que son père aimait à répéter, évoquant sa manière à lui de savourer chaque petit plaisir de la vie.

Ses études de pharmacie suivent comme une évidence. Une passion, dès son plus jeune âge. « Ma mère avait un métier très prenant et c'est mon père qui m'emmenait à l'école le matin. Il faisait la tournée des cliniques pour recueillir les prélèvements avant de me déposer. Et quand j'étais étudiante, j'ai travaillé tous les étés dans son laboratoire d'analyses médicales. » C'est à Paris, pendant quatre ans, au cours de son internat effectué dans la spécialité phar-

macie hospitalière, qu'elle découvre la pharmacovigilance, l'étude des relations causales entre médicaments et effets indésirables. De retour à Montpellier, elle effectue des vacances pendant plusieurs années à l'hôpital Saint-Charles, au service du professeur Blayac. Un tournant décisif. Docteur en pharmacie et experte en pharmacovigilance, elle dirige aujourd'hui une entreprise de 35 employés, en plein développement au niveau européen, une structure qu'elle a créée en 1998, après une période d'incubation en pépinière d'entreprises à Cap Alpha. « J'ai débuté dans le sous-sol de ma maison, jamais je n'aurais imaginé que je serais un jour à la tête d'une entreprise ! » Entreprendre et se mettre à son compte lui permettent de se rendre disponible pour élever ses deux enfants. Elle leur transmet une éducation à l'image de celle qu'elle a reçue. « C'est dans ma nature de donner, de partager. » Notamment des valeurs essentielles : le sens du travail, de l'effort. Et en raison de son goût pour le sport, le golf (un peu), le ski (beaucoup) et le tennis (à la folie), un esprit de compétition prononcé, une sorte de leitmotiv familial : « Rien ne se gagne tout seul. »

C'est avec cette détermination et un engagement, qui ont pour racines les convictions gaullistes de ses parents et son amour pour Montpellier, qu'elle aborde ses deux délégations d'adjointe au maire : la prévention santé et le droit des femmes. « De bien belles missions », se réjouit-elle. Un des moments importants de sa vie ? Celui où elle a voté pour la première fois. « Il est des victoires décisives et le droit de vote en est une, même s'il y a encore beaucoup à faire en matière de droit des femmes. » Des journées trop courtes, des nuits du même acabit, Caroline Navarre jongle avec son emploi du temps. Pour autant, elle a sa-vegardé des traditions de son enfance : le tennis club de la Jalade, les parties de belote et les amis qu'elle reçoit avec les traditionnelles gambas au barbecue.

- ANTIGONE • LES ARCEAUX • LES AUBES • LES BEAUX-ARTS
- BOUTONNET • CENTRE HISTORIQUE • COMÉDIE
- FIGUEROLLES • GAMBETTA • GARES



**GUY  
BARRAL**

04 67 34 88 02

[guy.barral@ville-montpellier.fr](mailto:guy.barral@ville-montpellier.fr)

#### Le tweet du mois

Nouveaux ou anciens Montpelliérains, découvrons la ville et ses faubourgs. Rues, places, commerces, parcs, jardins et expos nous accueillent en ce bel automne.

## De nouveaux conteneurs enterrés

D'ici à la fin de l'année, de nouveaux conteneurs enterrés de collecte des déchets vont étoffer le dispositif déjà en place (près de 100 conteneurs en service). Installés dans l'hypercentre, dans les rues Marceau, Paul-Brousse, Terral, Béchamp, Saint-Guilhem, Chrestien, Placentin et place Jean-Jaurès, ils remplaceront de nombreux bacs à roulettes. Seront aussi implantés ou remplacés six points de collecte du verre, eux aussi enterrés et insonorisés : rues Vien, Cardinal-de-Cabrières, Saint-Sépulcre, Saint-Paul (en remplacement des bacs roulants de rue Vallat), Placentin (en remplacement de ceux de la rue du Plan-du-Palais, vieux et obsolètes), du Four-Saint-Éloi (remplacement modernisation de l'équipement).

## Maison pour tous : de nouvelles activités

Culture, sport, loisirs... Tour d'horizon des nouvelles activités des Maisons pour tous du quartier. Des ateliers pour tous les âges.

À Figuerolles, la MPT Joseph-Ricôme propose de la danse orientale, du lindy hop, des danses moderne, africaine ou indienne, du qi-gong ou du stretching postural, de l'éveil musical ou corporel. Côté musique, leçons de piano ou encore des chorales offrent différents répertoires : a capella, chants du monde ou jazz. Des cours d'espagnol, de la sculpture, de la peinture sur soie et porcelaine, de la reliure, du théâtre, de l'improvisation et de l'impro clowns sont aussi au planning. À la MPT Albertine-Sarrazin, le break dance, le yoga, la danse yoga, l'éveil corporel, le body percé font leur apparition. Ainsi qu'un atelier d'écriture, de la guitare classique, de la poterie modelage ou encore la sculpture sur terre.

Aux Aubes, à George-Sand, des ateliers de loisirs créatifs, de dessin et bande dessinée, de la sculpture/modelage, une chorale, des cours de théâtre, d'alphabétisation et d'espagnol sont nouvellement programmés. Et pour les plus sportifs : des séances d'abdos-fessiers, du taekwondo, du forro (danse brésilienne) et de la danse contemporaine. Aux Beaux-Arts, la MPT Frédéric-Chopin ouvre des ateliers de technique vocale, d'initiation au chant jazz et blues, d'improvisation théâtrale, de danse africaine et d'art et civilisation. Quant à la MPT Voltaire, située bd de Strasbourg, elle ajoute à ses activités des marionnettes théâtrales, de l'origami ludique, de la danse Bollywood, contemporaine ou orientale contemporaine et expression senior, du chant collectif d'Amérique latine, des ateliers souffle et méditation, ou écriture microfiction, bande dessinée-manga et cours d'italien. Pour plus d'information sur les horaires, les accès, les niveaux et les autres activités : [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

*À Figuerolles, des ateliers de poterie, modelage et sculpture ouvrent pour les enfants, les adolescents et les adultes à la MPT Albertine-Sarrazin.*



© Rock and Wasp

## À tout âge, faire société

Les partenaires associatifs du quartier Petit-Bard/La Pergola organisent la Semaine bleue du 3 au 8 octobre. Les Chibanis à l'honneur.



Le film *Perdus entre deux rives, les Chibanis oubliés* de Rachid Oujdi sera présenté à Nestor-Burma le 6 octobre à 19h30, en présence du réalisateur.

Créée en 1951, la Semaine nationale des retraités et personnes âgées, dite « Semaine bleue », est un événement annuel visant à informer et sensibiliser l'opinion publique sur la place des personnes âgées dans notre société. *À tout âge, faire société* étant le thème de cette année.

Depuis six ans, Face Hérault pilote la Semaine bleue sur le territoire du Petit-Bard/La Pergola en partenariat avec notamment le Centre communal d'action sociale de la Ville de Montpellier, la Maison pour tous François-Villon, la médiathèque William-Shakespeare, le cinéma Nestor-Burma, Adoma, Césam Migrations santé, le Clic Mail'âge... Cette année à Montpellier les Chibanis sont à l'honneur. Ils sont d'anciens travailleurs immigrés venus principalement du Maghreb dans les années 1960, qui se retrouvent souvent aujourd'hui dans une situation de précarité. L'objectif de cette action est de faire connaître ces histoires, ces parcours de vie, de faire reculer leur solitude et de créer des liens entre les générations et les cultures. Au programme, lectures musicales de Magyd Cherfi, le mercredi 5 octobre à 18h à la Maison pour tous François-Villon. Il présentera son tout nouveau roman *Ma part de Gaulois*. De plus, Rachid Oujdi sera présent lors de la projection de son film *Perdus entre deux rives, les Chibanis oubliés*, le jeudi 6 octobre au cinéma Nestor-Burma à 19h30 pour une séance publique. La Banque alimentaire animera un atelier cuisine, le 6 octobre à 9h, à la Maison pour tous, suivi d'un repas partagé. De nombreuses animations : ateliers d'écriture, recueil de témoignages des jeunes auprès des anciens, jeux, lectures, etc. Une semaine qui s'annonce riche et certainement très émouvante.

Face Hérault. 04 86 87 03 22

Maison pour tous François-Villon. 04 67 45 04 57



JEAN-MARC  
DI RUGGIERO

04 99 61 09 27

jeanmarc.diruggiero@ville-montpellier.fr

### Le tweet du mois

Square Abdenour-Tataï (1971-2008). La Ville a honoré la mémoire de cet habitant du Petit-Bard, très engagé auprès des jeunes et dans la vie de la cité.

### Maison pour tous Fanfonne-Guillierme

## Fête de rentrée

En famille, entre amis... La Maison pour tous Fanfonne-Guillierme propose de partager le 7 octobre à 18h30 un moment convivial autour de la fête de la rentrée. Ce sera l'occasion de découvrir l'exposition photographique intitulée *Rétrospective saison 2015-2016*. De plus, outre le partage du verre de l'amitié, cette soirée permettra de partir, destination Caraïbes, Brésil, Cuba, Europe, Argentine, pour un voyage musical festif. En effet, le steelband *Bidon d'Iles* donnera un concert avec trois musiciens et leurs steeldrums, instruments de Trinidad et Tobago. Tout public, enfants accompagnés d'un adulte. Réservation conseillée. Entrée libre.

Maison pour tous Fanfonne-Guillierme. 04 67 04 23 10



**ROBERT  
COTTE**

04 67 69 93 47

robert.cotte@ville-montpellier.fr

**Le tweet du mois**

Les Maisons pour tous sont de formidables lieux pour s'épanouir, se cultiver et se rencontrer. Venez les découvrir lors de la semaine porte ouverte du 12 au 16 septembre.

**Danse**

**Création partagée**

La Maison pour tous Albert-Camus participe à nouveau cette année au projet District Danse, initié par l'association Pulx. Le principe est de réunir 20 personnes (adultes et enfants), amateurs ou professionnels, afin de créer un spectacle de danse joué en décembre au Centre chorégraphique national de Montpellier. Les personnes intéressées sont invitées les samedi 24 et dimanche 25 septembre à la Maison pour tous afin de rencontrer la chorégraphe Elsa Decaudin. Elles devront s'engager à se retrouver un soir par semaine pour les répétitions.

Ce projet a lieu également dans les Maisons pour tous George-Sand et Marie-Curie.

Maison pour tous Albert-Camus.  
04 67 27 33 41

# Coup de neuf dans les écoles

L'été a été propice à de nombreux travaux dans les écoles du quartier. Petit tour d'horizon des principaux chantiers.

Les écoliers de l'école élémentaire Georges-Simonon (Mas Drevon) ont fait leur rentrée scolaire dans des bâtiments flambant neufs. Durant l'été, les façades extérieures ont été entièrement refaites. Cet établissement, qui date de 1989, avait besoin de se « refaire une beauté ». Ces importants travaux (dont le coût s'élève à 450 000 euros) ont également été l'occasion de parfaire l'isolation de l'école qui abrite 12 classes. Désormais, élèves, enseignants et personnel municipal vont bénéficier d'un confort thermique non négligeable qui permettra non seulement d'avoir moins chaud en été mais aussi de faire des économies de chauffage l'hiver. L'école élémentaire Pierre-de-Ronsard (Croix d'Argent) a elle aussi profité d'une rénovation des façades tandis que des travaux de peinture ont été réalisés dans trois classes de l'école élémentaire Voltaire (Croix d'Argent).

De leur côté, les écoles élémentaires Savary (Bagatelle) et Garibaldi (Lemasson) vont disposer, dans leurs cours, de nouveaux jeux peints au sol par des artistes plasticiens.

L'école élémentaire Marie-Curie (Saint-Cléophas) voit se terminer les importants travaux de réhabilitation débutés il y a deux ans. Cette dernière tranche concerne le réaménagement de l'ancien logement de fonction en locaux scolaires. Enfin, à Ovalie, le groupe scolaire Olympe-de-Gouges dispose à présent d'un bâtiment modulaire permettant d'y accueillir quatre classes supplémentaires.

Deux millions d'euros ont été consacrés aux travaux dans les écoles du quartier cet été.



Ludovic Séverac



## Bienvenue à Malbosc

La Maison pour tous Rosa-Lee-Parks organise, le samedi 17 septembre de 10h à 18h, sa traditionnelle fête de rentrée. Une manifestation qui a du chien !



©Atelier photo de Jacques Fournier. Maison pour tous Boris-Vian.

Mise en scène du shooting photo en studio à Rosa-Lee-Parks réalisée en octobre avec les habitants du quartier et leur animal de compagnie.

« Chaque année, j'attends ce rendez-vous avec impatience, lance Sylvia, une habitante du quartier Malbosc. Les démonstrations de danse sont souvent magnifiques et voir les petits faire du judo, c'est un vrai régal. Ils sont adorables. » La Maison pour tous Rosa-Lee-Parks organise, en partenariat avec les associations du quartier, sa fête de rentrée le samedi 17 septembre de 10h à 16h, sur la coulée verte, avenue de Fès. Au programme, dès 12h, vernissage de l'exposition *Pet Portrait*. Chiens, chats, hamsters, cochons d'Inde, lapins... Des Montpelliérains se sont prêtés au jeu de se faire tirer le portrait en studio avec leur animal de compagnie, une exposition dernièrement accueillie à l'hôtel-de-Ville. Le vernissage de l'exposition *Pet Portrait* sera suivi d'un apéritif en fanfare. Dès 10h et tout au long de la journée, une scène ouverte permettra au fil des démonstrations de découvrir les talents des adhérents des associations du quartier : danses, musiques, comédies musicales... Sur place, des stands d'informations pour découvrir et rencontrer les différentes associations. Cette journée sera l'occasion de s'initier à certaines activités, notamment sportives, et de découvrir tout le programme et les prochaines soirées sur le stand de la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks installé sur la coulée verte. Et pour les petits creux, chacun trouvera sur place de quoi se restaurer. En parallèle, le comité de quartier Malbosc Bouge propose un vide-garage. Tout public, entrée libre.

Maison pour tous Rosa-Lee-Parks. 04 67 66 34 99



SONIA  
KERANGUEVEN

04 67 52 28 95

sonia.kerangueven@ville-montpellier.fr

### Le tweet du mois

Mes permanences ont lieu sur rendez-vous le vendredi matin au rez-de-chaussée de la Maison pour tous Albert-Dubout.

### Maison pour tous Albert-Dubout

## Fête de rentrée

C'est autour du vernissage de l'exposition de Bernard Moirez *Retour sur une vie de photographies* que la Maison pour tous Albert-Dubout propose le 7 octobre, de 19h à 22h, de fêter la rentrée.

Occasion pour les habitants du quartier, les anciens adhérents et les nouveaux inscrits de partager le verre de l'amitié au son d'une animation musicale de variétés et de pop proposée par le groupe Indig'OK. Tout public, entrée libre.

Maison pour tous Albert-Dubout.  
04 67 02 68 58



**HENRI**  
**de VERBIZIER**

04 67 40 55 01

henri.deverbizier@ville-montpellier.fr

#### Le tweet du mois

La Ville a acquis le terrain adjacent à l'école Pape-Carpentier pour y construire un bâtiment permettant l'ouverture de cinq classes supplémentaires.

#### Football

### Terrains en synthétique

La Ville de Montpellier a effectué des travaux sur les terrains de football des Tritons (Hauts de Massane) et Mosson 2. Ceux-ci disposent désormais d'un gazon synthétique. Un choix qui se révèle économique et surtout écologique. Plus besoin de tondre ni d'arroser régulièrement, ce qui d'un point de vue environnemental est primordial. L'éclairage a été entièrement refait également. Les travaux ont été rendus nécessaires afin de faire face à l'augmentation des pratiquants. Très résistant à l'usure, ce type de revêtement va permettre une utilisation intensive quelles que soient les conditions climatiques pour un coup d'entretien faible. Le coût des travaux s'élève à 1 million d'euros.

## Un festival dédié à l'accordéon

Pour la 3<sup>e</sup> fois, Celleneuve va battre au rythme de l'accordéon, du 19 au 23 septembre, avec le festival Accordéon Pluriel.

Le festival Accordéon Pluriel, du 19 au 23 septembre, mobilise de nombreux partenaires autour de l'association Montpellier accordéon. Le programme est varié. Des stages tout d'abord à la Maison pour tous Marie-Curie les 24 et 25 septembre sur les musiques des Balkans et le fado, genre musical du Portugal. De nombreux concerts sont prévus. Notamment le 24 septembre à 18h avec La femme du bouc émissaire, un trio accordéon, sax, soprano, qui proposera un spectacle mêlant musique, peinture et court métrage. Il sera suivi d'un bal à 21h.

Le lendemain, l'allée Antonin-Chauliac accueillera un marché aux puces dédié à tout instrument et accessoire musical.

Le cinéma Nestor-Burma est également mobilisé. Le 20 septembre, le film de Carlos Saura, *Fados*, y sera projeté à 20h, en lien avec le concert fado-manouche qui se déroulera le 23 septembre. La structure municipale organisera le 25 septembre un ciné-concert de poche, en direction du jeune public, à 10h30. Car les enfants ne sont pas oubliés. L'association Odette Louise s'invitera au festival le 22 septembre à 10h pour un atelier des tout-petits en compagnie d'une comédienne qui les fera danser au son d'un « accordéon diatonique voyageur ».

De son côté, l'école Léo-Malet s'investit avec un projet intégrant deux classes de CE1 et CE2 qui présenteront le 23 septembre un ciné-concert.

Les festivités se termineront le 25 septembre à 18h30 par un apéro-concert gratuit à la Maison pour tous Marie-Curie.

04 67 75 10 34

*Le festival rassemble chaque année un bon millier de spectateurs, signe de l'intérêt croissant du public pour cet instrument qui sait se renouveler.*



## Spécialité hip-hop !

La Maison pour tous Melina-Mercouri accueille en résidence d'artiste *Furies*, la compagnie de Vaïhéré Souday. En plus de leur entraînement, les danseurs assurent des cours, stages et spectacles de hip-hop.



Figure renversante, lors d'un stage à la Maison pour tous.

Le domaine dans lequel excelle Vaïhéré Souday, alias Val, danseur, chorégraphe et professeur de danse, c'est le break dance, une discipline phare du hip-hop, caractérisée par son aspect acrobatique et ses figures au sol.

*Furies*, la compagnie de 15 danseurs qu'il a créée il y a six ans, est en résidence d'artiste depuis septembre 2015 à la Maison pour tous Melina-Mercouri. Une aubaine pour les fans de hip-hop.

« *Le break dance est ma passion depuis que j'ai 15 ans, raconte Val. J'ai débuté dans la rue à Toulon. À cette époque, je n'avais pas les moyens de me payer des cours.* » Aujourd'hui, *Furies* est reconnue à l'international, où la compagnie participe à tous les battles. Dernièrement, elle a terminé 2<sup>e</sup> du Battle of the Year 2016.

En plus de Melina-Mercouri, Val et ses danseurs enseignent dans quatre Maisons pour tous : Voltaire, George-Sand, André-Chamson et dès la rentrée à Albert-Camus. À l'image du week-end autour des arts urbains qui a eu un grand succès en mai dernier, un événement consacré au graff, au mix et au break dance aura lieu en avril prochain à Melina-Mercouri. *Furies* sera bien sûr de la partie, avec des « démos » réalisées avec les jeunes formés par Val et des cours pour débutants et initiés. « *Je souhaite montrer la passion qui nous anime. Et pourquoi pas dénicher des petites étoiles du hip-hop ?* », se réjouit Val, qui croit beaucoup en un avenir florissant du break dance à Montpellier.

La Maison pour tous Melina-Mercouri propose 43 activités, en plus des cours de break dance. Des propositions qui s'enrichissent dès la rentrée avec de la danse contemporaine, de la comédie musicale, de la self-défense et du karaté.

04 99 92 23 80. montpellier.fr



RÉMI  
ASSIÉ

04 99 92 21 68

remi.assie@ville-montpellier.fr

### Le tweet du mois

L'allée Dreyfus qui longe le Lez, du pont Zuccarelli au pont Juvenal, s'est refait une beauté : revêtement, bordures, bancs et espaces verts !

### Renouvellement de la Pompignane

## Opération pionnière

La construction de Carré Mosaïk, un projet immobilier privé de 119 logements, en lieu et place du magasin Aldi, préfigure le renouvellement du cœur du quartier de la Pompignane, tout en symbolisant sa modernisation. Située à l'angle des avenues de la Pompignane et Alphonse-Juin, l'opération présente l'avantage de développer une offre diversifiée de petits logements (T1, T2, T3), de prévoir d'importantes surfaces commerciales au rez-de-chaussée, ainsi que des places de stationnement en sous-sol. L'intérêt pour la Ville est également de faire participer financièrement l'opérateur privé au réaménagement des espaces publics. À cette occasion, la rue Luis-Barragan sera ouverte, permettant de relier depuis l'avenue Alphonse-Juin l'opération immobilière Version Topaze plus au sud et d'assurer ainsi un meilleur maillage en voirie du quartier.

Livraison : fin 2018.



PASCAL  
KRZYZANSKI

04 67 65 59 99

pascal.krzyzanski@ville-montpellier.fr

#### Le tweet du mois

La culture et le talent rayonnent sur le quartier grâce au Jam, l'école régionale de musique jazz & musiques actuelles. Les inscriptions sont ouvertes.

#### Photographies

### Partage artistique

Dans le cadre des Rencontres artistiques, la Maison pour tous Boris-Vian propose le mercredi 21 septembre un atelier création parents/enfants. Adressé aux enfants de 4 à 12 ans accompagnés par leurs parents, celui-ci se déroulera de 14h30 à 16h30. Durant ce moment, après avoir observé une photo d'Elina Brotherus (exposée actuellement au Pavillon Populaire), les participants se glisseront dans la peau du photographe et chercheront à recréer le cliché le plus fidèlement possible (décor, lumière). Dans un deuxième temps, ils seront invités à interpréter cette image.

Maison pour tous Boris-Vian.

04 67 64 14 67

## Patrimoine à visiter

L'hôtel-de-Ville est l'un des nombreux monuments de Montpellier à visiter lors des Journées du patrimoine les 17 et 18 septembre.

Bâtiment emblématique de ce début de troisième millénaire, l'hôtel-de-Ville de Montpellier est au programme des visites organisées lors des Journées du patrimoine les 17 et 18 septembre. De 10h à 13h et de 14h à 19h, le public aura l'occasion de découvrir le bâtiment, notamment le bureau du maire, qui attire toujours énormément de monde. Les visites sont gratuites, se font en groupe toutes les demi-heures (attention les derniers départs auront lieu à 12h30 et 18h30, les tickets étant à retirer sur place le jour même).

Fleuron du quartier Prés d'Arènes, l'hôtel-de-Ville, bordant le Lez, a été conçu par les architectes Jean Nouvel et François Fontès. Ce parallélépipède de 90 mètres de long, de 50 mètres de large et de 40 mètres de haut est composé de béton, d'acier, de bois, d'aluminium, d'Inox et de verre.

Inauguré en novembre 2011, le bâtiment de 27 000 m<sup>2</sup> accueille une centrale photovoltaïque de production d'électricité sur 1 400 m<sup>2</sup>, l'une des plus importantes en France. Les panneaux photovoltaïques sont implantés sur le toit de l'édifice, mais aussi intégrés aux brise-soleil qui protègent les façades. Ils produisent 200 000 kWh par an.

À l'intérieur, la décoration du plafond du hall a été confiée au plasticien Alain Fleischer. L'artiste conte l'histoire des habitants avec d'immenses photos reproduisant les registres de l'état civil. Fleischer a aussi investi la salle du conseil municipal avec un faux ciel dédié à la Révolution française, au rythme d'images de films muets, dont le *Napoléon* d'Abel Gance.

Programme complet sur [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

*Véritable cœur démocratique et administratif de Montpellier, l'hôtel-de-Ville s'inscrit totalement dans la thématique de ces Journées du patrimoine 2016 : Patrimoine et citoyenneté.*



Hugues Rubio

## RENOUVELLEMENT URBAIN : FAUTE POLITIQUE DE L'OPPOSITION !

Les élus de la liste « *Montpellier, c'est vous* » (Philippe Saurel)

Alors que le dossier ANRU (Agence nationale de renouvellement urbain) était présenté lors du dernier Conseil municipal, le groupe d'opposition « Élus socialistes, écologistes et progressistes » n'a PAS VOTÉ la délibération permettant d'intervenir sur les quartiers de la Mosson/Paillade/Hauts-de-Massane et Cévennes.

C'est une décision regrettable, presque irresponsable car le dossier est retenu par l'ANRU pour intervenir sur des « secteurs rencontrant des problèmes spatiaux et des difficultés sociales ». Les interventions programmées par la Ville et sa Métropole portent sur les actions menées pour améliorer la qualité de vie des habitants de ces quartiers, développer les activités économiques et commerciales et réduire les inégalités territoriales. Cette recomposition urbaine devra également permettre une meilleure prise en compte des questions de sécurité.

Comment peut-on refuser une telle démarche ?

L'intérêt général doit primer sur les calculs politiques !

Cela n'a pas été le cas pour l'opposition des « Élus socialistes, écologistes et progressistes » sur ce projet fondamental de renouvellement urbain de notre ville.

Cette délibération permet d'obtenir des subventions de l'État et de mettre en place le processus de coopération avec les citoyens et représentants associatifs.

La volonté du Groupe majoritaire est bien de faire aboutir ce dossier pour intervenir sur des secteurs où les habitants sont dans l'attente d'évolutions sociales, architecturales, urbanistiques, économiques..., pour enrayer cette dynamique de paupérisation et de concentration des populations les plus fragiles.

À l'issue du dialogue, qui aura permis d'étudier plusieurs hypothèses d'aménagement, une équipe sera retenue et le projet urbain sera décliné en phase opérationnelle dans le programme de renouvellement urbain : c'est là tout l'enjeu de cette convention avec l'ANRU.

Nous restons vigilants sur l'évolution de notre ville et prenons nos responsabilités pour l'intérêt des Montpelliérains.

Nous reviendrons vers vous régulièrement pour vous informer des évolutions de ce dossier et des modifications sur le terrain !

## OPPOSITION MUNICIPALE

### LA MUNICIPALITÉ DOIT SOUTENIR LES ASSOCIATIONS

Les élus de la liste

« *Montpellier avec Jean-Pierre Moure* »

(Jean-Pierre Moure)

L'Antigone des associations, rendez-vous incontournable de la vie montpelliéraine, témoigne du dynamisme de notre belle ville. De nombreux Montpelliérains sont bénévoles dans des associations. Ce temps donné et cette énergie investie sont une richesse. Cela participe à la cohésion de la ville et à son rayonnement.

Le monde associatif doit être davantage soutenu par la commune, dont c'est une des compétences. Or, depuis deux ans, le budget proposé par le Maire baisse fortement les subventions alors que d'autres villes, comme Rennes, font l'inverse. C'est le budget communication du Maire qui devrait baisser... Il est également regrettable que les salles et le matériel auparavant mis gracieusement à disposition soient dorénavant payants, fragilisant un peu plus les associations.

Les bénévoles ont besoin de sérénité pour agir et non de suspicion. Or les audits annoncés à grand fracas par le Maire ont contribué à instaurer de la défiance. De nombreux acteurs associatifs reconnus pour leur travail se voient parfois intimidés de manière inacceptable. Il faut rappeler que la liberté associative est indispensable à la vitalité démocratique. Dans le contexte d'épreuves que traverse notre pays, tout doit être fait pour permettre aux associations d'agir.

Montpellier doit soutenir le monde associatif pour faire vivre la belle idée de Fraternité.

Les élus de la liste « *Ici, c'est Montpellier* » (Jacques Domergue)

Aucun texte n'a été reçu avant le bouclage de ce magazine.

**ANNE BRISSAUD**  
Opposition, Centre Droit

Un grand merci à nos pompiers, sauveteurs et secouristes qui ont œuvré cet été pour notre sécurité, bien souvent au péril de la leur. Bonne rentrée !



1

# L'univers sensible de Barthélémy Togu

Les œuvres chargées de symboles de *Déluge*, l'exposition événement de Barthélémy Togu, investissent le Carré Sainte-Anne jusqu'au 6 novembre. Une installation délicate et provocante.



*L'œuvre de Barthélémy Togu marque les esprits par sa créativité et la force du message qu'elle transmet. Les thèmes tragiques sont transfigurés par la beauté et l'élégance plastique de ses créations.*

**Sonia Keranguen**  
adjointe au maire,  
déléguée à la culture

Pour Barthélémy Togu, l'idée engendre la forme et le médium. Engagé et polyvalent, le plasticien met en scène les déséquilibres, l'intolérance et les violences du monde, mêlant les disciplines : sculpture, aquarelle, vidéo, photographie, performance... « Je prends le risque d'évoquer les déluges actuels, car comment ne pas être sensible aux situations de détresse de notre monde ? L'artiste doit s'inspirer de son temps et travailler avec son temps pour être au cœur de l'Histoire. »

## Une grande puissance d'évocation

Jusqu'au 6 novembre, sous le commissariat des Amis du musée Fabre, la nef de l'espace d'art contemporain se prête à l'évocation des tsunamis, feux, massacres, guerres, exils, naufrages et frontières qui se ferment. Des œuvres ouvertement saisissantes. Cinquante-quatre cercueils en bois clair sont alignés dans l'église désacralisée représentant les victimes des désastres

actuels à travers le monde. Une référence également au constat dramatique de l'état dans lequel se trouvent les cinquante-quatre pays d'Afrique. Douze grandes aquarelles aux couleurs vives et contrastées, spécialement créées pour le Carré Sainte-Anne, sont accrochées aux cimaises des murs latéraux. « Ces œuvres évoquent la dévastation avec une délicatesse esthétique et sensuelle, ainsi qu'une grande puissance d'évocation », précise Numa Hambursin, directeur artistique. La perspective d'un renouveau, d'une vie nouvelle possible n'en est pas moins présentée avec des représentations végétales florissantes montant du sol aux voûtes. Toutes les facettes du déluge sont ainsi mises en scène : destruction, mort et résurrection. Des œuvres destinées à parler à l'ensemble de l'humanité.

## Prix Marcel-Duchamp

Né au Cameroun en 1967, Barthélémy Togu vit et travaille entre Paris et Bandjoun (Cameroun).



## Une journée dédiée à l'artiste

Barthélémy Togu sera présent à Montpellier le 29 octobre. Il proposera au public une performance au sein du Carré Sainte-Anne à 14h30 et participera à une séance de dédicace dès 16h.

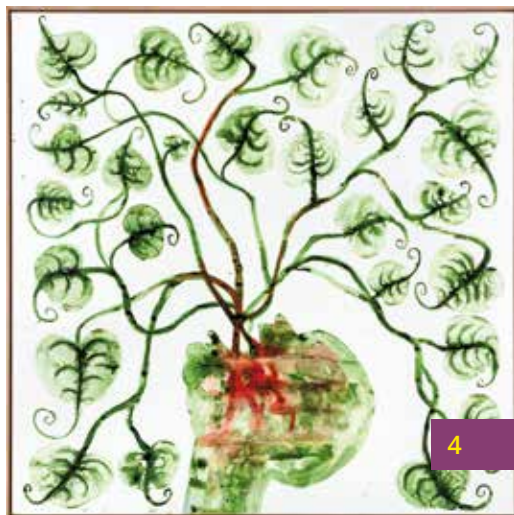
- 1 - Vue générale de l'exposition au Carré Sainte-Anne.  
© Pierre Schwartz.
- 2 - Déluge IV, 2016.  
Courtesy Galerie Lelong/Bandjoun Station.  
© Fabrice Gibert.
- 3 - Déluge I, 2016.  
Courtesy Galerie Lelong/Bandjoun Station.  
© Fabrice Gibert.
- 4 - Déluge VI, 2016.  
Courtesy Galerie Lelong/Bandjoun Station.  
© Fabrice Gibert.

Artiste globe-trotter reconnu, dont la cote ne cesse de monter, il fait partie des quatre artistes en lice pour le prix Marcel-Duchamp 2016, dont le lauréat sera révélé le 18 octobre prochain.

Après une formation classique à l'École des beaux-arts d'Abidjan (Côte d'Ivoire), Barthélémy Togu aborde des pratiques plus expérimentales à l'École supérieure d'art de Grenoble, avant de rejoindre la prestigieuse Kunstakademie de Düsseldorf (Allemagne). Barthélémy Togu reste profondément attaché au Cameroun. Et parce qu'il est persuadé que l'art est facteur de développement, il a créé *Bandjoun Station* en 2004, un centre d'art sans équivalent en Afrique, avec salle de spectacle, plateaux d'expositions d'œuvres contemporaines et résidence d'artistes pour créateurs du monde entier souhaitant développer des projets en lien avec la communauté locale.

## Une exposition inédite

- À découvrir au Carré Sainte-Anne jusqu'au 6 novembre. Entrée libre, du mardi au dimanche de 11h à 13h et de 14h à 19h.
- Visites guidées les jeudis à 16h et les dimanches à 11h, 14h30 et 16h.
- Visites en groupes, réservation obligatoire par mail : [visites@ville-montpellier.fr](mailto:visites@ville-montpellier.fr)





© Hughes Rubio

## Cœur de Miss !

À 21 ans, lauréate des titres de Miss Montpellier et Miss Languedoc-Roussillon 2016, Aurore Kichenin peut désormais rêver à la couronne de Miss France.



**Un grand bond en avant.**

Avant de terminer son BTS de tourisme, Aurore Kichenin avait validé une première année de licence en arts plastiques. Entre son élection de Miss Montpellier et sa qualification pour Miss Languedoc-Roussillon, elle s'interrogeait donc sur ses options de rentrée. « Je réfléchis à l'idée de poursuivre mes études ou rechercher un emploi, en essayant de dégager du temps pour les activités liées à mes titres de Miss... » Agenda compliqué pour cette jeune femme rayonnante, qui s'est lancée par hasard dans la course aux prix de beauté, « c'est un ami qui m'a poussée à m'inscrire et finalement je me suis prise au jeu », en essayant de mettre l'expérience à profit pour corriger certains traits de caractère. « Je suis quelqu'un de très timide et réservé à la base. » Sur scène, elle confie se laisser guider par le public. « J'essaye toujours de m'aider d'un regard, d'un sourire. » Et explique s'être livrée, avant chaque concours, à une préparation méthodique, notamment avec l'aide d'un coach pour encadrer exercices physiques et régime alimentaire. Fan d'aquabike, le patron de la salle qu'elle fréquente lui

laisse aussi profiter d'une grande salle avec miroirs. « La préparation aux concours demande de surveiller son physique, son hygiène, mais aussi de savoir bouger, danser, marcher, puisqu'il y a de nombreuses séquences chorégraphiées. » Musique relaxante, auto-hypnose l'aident à évacuer le stress de ses journées. « Mais j'aime bien aussi tous les travaux manuels, comme la couture, ou le tricot que j'ai appris avec ma grand-mère. Récemment je viens même de passer au crochet. » Son regard sur les Miss ? « Une belle aventure, à prendre avec beaucoup de recul et de simplicité. Mais qui peut offrir de belles rencontres et l'occasion de faire un grand bond dans sa vie. » En quelques semaines, après son titre de Miss Montpellier, elle a déjà eu l'occasion de rencontrer un Premier ministre (Manuel Valls), un vainqueur du Tour de France (Christopher Froome), un humoriste célèbre (Franck Dubosc)... Et bien sûr toute la grande famille du comité Miss France, depuis la directrice générale Sylvie Tellier jusqu'à l'actuelle tenante du titre. Ce titre qu'elle tentera de décrocher lors de la finale organisée le 17 décembre, à Montpellier, sur la scène de l'Arena.



Baptiste Cotta

## Kayak polo



Membre de l'équipe masculine en nationale 1, championne de France de kayak polo en 2016, Baptiste Cotta entraîne également l'équipe féminine, détentrice du titre en nationale 1. Un double palmarès, que ce jeune homme de 22 ans met sur le compte du dynamisme et de la fraîcheur d'une équipe, ainsi que sur l'encadrement et la structure d'un club au top. C'est bien la réputation – et les résultats – de la section du club montpelliérain 3MCK-UC qui lui a fait quitter en 2014 son club de Saint-Nazaire, pour rejoindre les entraînements organisés entre la base de Lavalette et le centre nautique Neptune. « *J'ai découvert le canoë-kayak en 6<sup>e</sup> et pratiqué d'abord le slalom et la course en ligne, avant de me spécialiser en kayak polo. C'est un sport intense et de contact, encore un peu méconnu, mais qui demande autant des qualités physiques qu'une grande intelligence de jeu.* » Un sport pleine nature, qui se pratique autant en loisirs qu'en compétition, « *qui procure des sensations peu communes sur l'eau, un sport collectif, super enrichissant autant sportivement qu'humainement* ».

montpelliercanoe.fr – Facebook.

Joanda

## Occitan de la Méditerranée

Si Joanda se définit comme un chanteur occitan, auteur, compositeur d'album, le grand public le connaît aussi pour ses chroniques quotidiennes sur France Bleu Hérault, dans les colonnes de *La Gazette*, ainsi que pour la traduction d'articles de *Montpellier notre ville*.

Il a l'allure d'un jeune adulte, mais dit avoir « *1 000 ans, car tout ce que je fais est inspiré par l'Occitanie qui a 1 000 ans* ».

C'est en terminale qu'il s'initie à l'occitan, et à l'université Paul-Valéry qu'il se plonge dans l'apprentissage de cette langue et de sa culture. « *L'Occitanie est mon pays et, grâce à la fusion des régions, il porte pour la première fois son vrai nom, tout comme la Bretagne ou la Corse.* » Loin des clichés folkloriques, Joanda consacre sa vie professionnelle à cette culture humaniste, basée sur l'échange, le partage et l'ouverture. Une culture qui porte les mêmes valeurs que le rugby, un sport qu'il affectionne. L'artiste enregistre actuellement à Montpellier un album dans lequel il aborde un nouvel univers musical. Celui des comptines pour enfants afin de faire découvrir l'occitan de manière ludique. Il se produit aussi en concert à la médiathèque Pierres Vives, le 20 octobre, à 19h (entrée libre).

joanda.fr





Dagji Orti

# Les Templiers de Montpellier

Les chevaliers Templiers furent arrêtés le 13 octobre 1307. Le très riche ordre religieux et militaire, devenu trop puissant, faisait de l'ombre au roi de France.

La commanderie de Montpellier était un des centres les plus importants de l'ordre du Temple dans le Midi de la France. Cet ordre religieux et militaire, créé en Terre sainte, s'était implanté dans toute l'Europe. Sa présence à Montpellier est attestée dès le XII<sup>e</sup> siècle, dans le faubourg de la Saunerie, où il possédait une maison et une église (sûrement à l'emplacement de l'actuelle église Saint-Denis). Cette maison du Temple reçut le nom de Grand Saint-Jean lorsque, après la dissolution de l'Ordre, elle passa entre les mains des chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem. L'Ordre avait également une autre maison, plus tard appelée le Petit-Saint-Jean pour la distinguer de la première. C'est dans son voisinage immédiat que se trouvait le Puits-du-Temple, dont le souvenir est conservé par le nom d'une rue. Les Templiers furent toujours en grande faveur auprès des seigneurs de Montpellier qui les avaient exemptés de toute imposition sur leurs domaines.

Au fil des siècles, l'Ordre avait amassé une immense fortune. Les rois de France, toujours à court d'argent, s'endettaient régulièrement auprès d'eux. Les Templiers étaient deve-

nus une puissance qui échappait à l'autorité royale. Décidé d'y mettre un terme, le roi Philippe IV ordonna d'arrêter tous les Templiers du royaume (plusieurs milliers d'hommes). Le 13 octobre 1307, la trentaine de Templiers présents à Montpellier furent jetés en prison. Pour justifier cette immense rafle, le roi et le pape les accusèrent d'hérésie. La torture fut utilisée pour délier les langues. Les accusés devaient admettre avoir craché sur la croix, renié le Christ et s'adonner à l'homosexualité. Mais ce n'était pas suffisant. L'Inquisition suggéra aux suppliciés d'évoquer leurs relations avec le diable. C'est ainsi que certains avouèrent qu'à Montpellier une « tête magique » était conservée, et qu'elle apparaissait sous la forme d'un « chat parlant la langue des hommes ». Satisfaits, les juges condamnèrent l'ordre du Temple, prononcèrent sa dissolution tandis que le roi de France récupérait sa richesse et effaçait ses dettes.

L'association des Amis du vieux Montpellier propose une visite guidée sur les Templiers à l'occasion des Journées du patrimoine le 18 septembre à partir de 15h. Réservation : 06 41 01 50 46 / 06 41 57 20 16



Bibliothèque nationale de France

2

- 1 : Moines-chevaliers, les Templiers participent activement à la croisade.  
 2 : Pour étayer l'accusation, les aveux sont obtenus sous la torture.  
 3 : Après la perte de Jérusalem, les Templiers revenus en Europe gèrent une immense fortune et deviennent impopulaires.



Bibliothèque nationale de France

3

- 1 : Monges-cavalièrs, los Templièrs participan d'un biais actiu a la crosada.  
 2 : Per menar a de bon l'accusacion, las declaracions son obtengudas amb torturas.  
 3 : Aprèp la pèrdia de Jerusalèm, los Templièrs tornats en Euròpa, gerisson una brava fortuna e venon impopulars.

# Los Templièrs de Montpelhièr

Los cavalièrs Templièrs foguèron arrestats lo tretze d'octòbre de 1307. Lo ric que ric Òrdre religiós e militar, vengut plan potent, fasiá d'ombra al Rei de França.

La Comandariá de Montpelhièr èra un dels centres çò mai importants de l'Òrdre del Temple en Occitània. Aquel òrdre religiós e militar, creat en Tèrra Santa, s'èra implantat per Euròpa tota. Sa preséncia al Clapàs es atestada tre lo sègle XIIen, al barri de la Saunariá que i possedissiá un ostal e una glèisa (saique a l'emplaçament de l'actuala glèisa Sant-Danís). Aquest ostal del Temple recebèt lo nom de Grand Sant-Joan quand, aprèp la dissolucion de l'Òrdre, passèt entre las mans dels Cavalièrs de Sant-Joan-de-Jerusalèm. Amai l'Òrdre aviá un autre ostal, mai tard sonat lo Pichòt-Sant-Joan per lo distinguir del primièr. Es dins son vesinatge pròche que se trapava lo Potz-del-Temple, que lo remembre es conservat pel nom d'una carrièira. Los Templièrs foguèron de longa en granda favor al prèp dels senhors del Clapàs que los avián esparnhats de pagar tota impausicion sus sos domenis.

D'a mesura dels sègles, l'Òrdre aviá amassat una grandarassa fortuna. Los reis de França que lor mancava de longa lo sòu, s'endeutavan sovent al prèp d'eles. Los Templièrs èran venguts una potècia qu'escapava a l'autoritat reiala. Decidit d'i metre fin, lo rei Felip lo quat-

ren ordonèt d'arrestar totes los Templièrs del reiaume (milierats et milierats d'òmes). Lo tretze d'octòbre de 1307, lo trentenat de Templièrs presents al Clapàs foguèt escampat en preson. Per justificar aquela batudassa, lo rei e lo papa los acusèron d'eretgia. La tortura foguèt utilizada per desligar las lengas. Los acusats devián admetre aver escupit sus la crotz, renegat lo Crist e practicar l'omosexualitat. Mas aquò èra pas pro. L'Inquisicion demandèt als supliciats d'evocar sas relacions amb lo Diable. Es aital que d'unes avodèron qu'al Clapàs una « Clòska magica » èra servada, e qu'aparessiá jos la forma d'un « gat que parla la lenga dels òmes ». Satisfaches, los jutges condemnèron l'Òrdre del Temple, prononcièron sa dissolucion mentre que lo rei de França recuperava sa riquesa e escafava sos deutes.

L'associacion dels amics del vièlh Montpelhièr prepausa una vesita guidada a prepaus dels Templièrs a l'escasença de las Jornadas del Patrimòni lo 18 de setembre a partir de tres oras de la tantossada. Reservacion : 06 41 01 50 46 / 06 41 57 20 16

**LA PANACÉE**

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN - MONTPELLIER

**DRAWING ROOM 016**Les galeries  
de Montpellier  
— Art Contemporain,  
présentent :**drawing  
room016**[www.drawingroom.fr](http://www.drawingroom.fr)**salon du dessin  
contemporain  
de Montpellier #7****14 — 18  
septembre  
2016**du mercredi  
au samedi  
de 13:00 à 20:00  
dimanche  
de 10:00 à 18:00La Panacée  
14 rue de l'école  
de pharmacie  
34000 Montpellier

design graphique : Pierre Gode, www.et-design.com

# Drawing Room

La 7<sup>e</sup> édition Drawing Room 016, salon du dessin contemporain de Montpellier, s'installe à La Panacée - Centre d'art contemporain du 14 au 18 septembre. Vernissage le 14 septembre à 18h.

Les galeries de Montpellier – art contemporain, association composée d'AL/MA, Aperto, chantiersBoîteNoire, Iconoscope et Galerie Vasistas, organisent Drawing Room, le salon du dessin contemporain de Montpellier, du 14 au 18 septembre. Depuis 2015, le salon investit La Panacée, lieu d'exposition, d'expérimentation et de production. Cette 7<sup>e</sup> édition sera l'occasion de découvrir une sélection de dessins issus de collections privées sous le regard de Michel Poitevin, pour les collectionneurs membres

de l'Adiaf (Association pour la diffusion internationale de l'art français), en partenariat avec Johana Carrier et Joana Neves, curatrices de l'événement *Outils le dessin*. Un programme riche de 12 galeries participantes, 50 artistes présentés, 2 solo shows et 10 accrochages. De plus, un diplômé de l'une des Écoles supérieures nationales des beaux-arts du territoire national recevra la bourse jeune création / Drawing Room. Entrée libre, de 13h à 20h. [lapanacee.org](http://lapanacee.org)



© Sophie Torcol

## Musique

### Festival 2 + 2 = 5

Peemäi, Ndobbo-Emma, Let's Fuck, Etioda, Conasse, Fanel, Bachar Mar-Khalifé... sont quelques-uns des artistes qui occuperont jusqu'au 17 septembre les scènes du Festival 2 + 2 = 5. À la rencontre d'un public éclectique, cette 7<sup>e</sup> édition investit la Maison pour tous Léo-Lagrange, le théâtre Jean Vilar, Victoire 2, l'Antirouille et le Rockstore. Toujours plus audacieuse, la programmation met à l'honneur la diversité musicale, la fraîcheur et la générosité des talents d'ici et d'ailleurs. Du jazz au hip-hop, en passant par la psychédélique électro, préparez-vous à en prendre plein la vue... et les oreilles ! [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

Culture rock

### WOMEN IN ROCK

L'association Lola Product Subsonic organise, jusqu'au 30 septembre, des conférences, une exposition et des concerts punk'n'roll, pop, new wave, dirty blue... Des groupes locaux et internationaux mixtes ou entièrement féminins partageront les scènes du Women In Rock. Un programme riche au Gazette Café, à Victoire 2 et au BlackSheep.

[lolaproduct.com](http://lolaproduct.com)

Musique au Jam

### CANIBAL DANDIES

Du blues, de l'énergie et de la joie... Pour sa rentrée, le Jam propose un concert découverte gratuit, le 6 octobre à 21h15, avec Canibal Dandies. La saison se poursuit le 7 octobre avec Lilypad, qui pour la sortie de son nouvel EP propose un concert éphémère, unique, accompagné par le Trio Zéphyr. Le 8 octobre, rendez-vous avec Calibro 35 + guest. [lejam.com](http://lejam.com)

Visites guidées

### JEAN-PAUL BOCAJ

Deux rendez-vous exceptionnels à l'Espace Bagouet. Le peintre Jean-Paul Bocaj commentera, le mardi 13 septembre à 19h et le samedi 17 septembre à 16h, les visites de sa propre exposition : *Tout un monde*. ♦ [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

Peinture

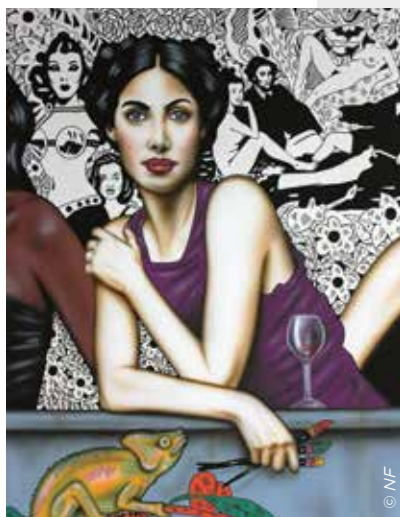
### FRÉDÉRIC BAZILLE

Au Musée Fabre jusqu'au 16 octobre, *Frédéric Bazille, la jeunesse de l'impressionnisme*. Rétrospective internationale consacrée au Montpelliérain Frédéric Bazille (1841-1870), l'une des figures majeures du préimpressionnisme. Exposition organisée avec le musée d'Orsay et la National Gallery of Art of Washington. [museefabre.montpellier3m.fr](http://museefabre.montpellier3m.fr)

Dessin, BD, animations

### MONDE INTÉRIEUR

La jeune Nubian expose ses dessins à l'espace Saint-Ravy jusqu'au 25 septembre. « *Chaque fois que je fais un dessin ou une peinture, je choisis du compromis entre l'esthétique et l'atmosphère dégagee. Maintenant plus qu'auparavant, j'y introduis des clés de l'école spirituelle, de l'alchimie qui se dégage dans mon regard sur les événements.* » ♦ [montpellier.fr](http://montpellier.fr)



Salon

### DES LIVRES ET DES ARTS

Rendez-vous le 18 septembre, de 9h à 19h, pour le 1<sup>er</sup> Salon des livres et des arts à Figuerolles (place Roger Salengro), organisé par Thierry Arcaix et l'association Mieux vivre à Figuerolles. Rencontre avec des auteurs, des artistes et des acteurs locaux sur le thème *Patrimoine et citoyenneté*.

Conférence

### SHAKESPEARE

Le 23 septembre, à la Salle Rabelais, Nathalie Vienne-Guérin ouvre le cycle d'animations autour du 400<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Shakespeare (1564-1616) par une conférence-lecture sur « La mauvaise langue de Shakespeare ». Programme complet sur le site : [ircl.cnrs.fr](http://ircl.cnrs.fr)

International

### CULTURE EN RÉSISTANCE

L'Association France Palestine solidarité (AFPS) de l'Hérault organise, du 10 au 12 octobre avec le groupe israélien Quartet Galilée, « Palestine, culture en résistance ». Soirée d'inauguration le 10 octobre à la Maison des relations internationales, concert du Quartet Galilée à la salle Pétrarque le 11, et projection suivie d'un débat Quartet Galilée, avec Omar Saad et Tair Kaminer, objecteurs de conscience, au cinéma Diagonal le 12.

[afps34.wordpress.com](http://afps34.wordpress.com)

Opéra Comédie

### VISITES DES COULISSES

Du foyer aux coulisses, pénétrez au cœur de ce théâtre à l'italienne, à la découverte de la grande salle entre dorures et fauteuils de velours, le 19 septembre à 10h. [montpellier-tourisme.fr](http://montpellier-tourisme.fr)

Poésie

### LA COLOMBE REBELLE

La délégation régionale des poètes français présidée par Christian Malaplate organise une soirée poésie tous les 2<sup>es</sup> jeudis du mois de 18h à 21h, salle Pétrarque. Le 8 septembre : *Marie Noël : La Colombe rebelle* par Marie-Agnès Salehzada. Le 13 octobre : *Philippe Jaccottet : la Transparence des éclats*. Scène ouverte aux poètes amateurs. ♦

06 81 07 61 41



### FÊTEZ LA RENTRÉE AVEC LES MAISONS POUR TOUS

Du 9 septembre au 2 octobre, les 22 Maisons pour tous de la Ville de Montpellier fêtent la rentrée. Plusieurs rendez-vous hebdomadaires permettront de circuler dans les quartiers, pour découvrir à l'occasion d'une rencontre festive les programmes d'activités 2016-2017 : danse, sports, théâtre, cirque,

musique, photos..., la possibilité de rencontrer les équipes, de discuter avec les intervenants. Avec en prime une journée ou une soirée festive, mêlant expositions, concerts, danses du monde, ateliers ludiques... et bien sûr le verre de l'amitié.  
montpellier.fr

## CENTRE

### MAISON POUR TOUS JOSEPH-RICÔME

04 67 58 71 96

#### Nuit d'impro

2<sup>e</sup> édition du spectacle d'improvisation théâtrale dirigé par Julien Masdoua. Du samedi 1<sup>er</sup> octobre à 21h au dimanche 2 octobre à 2h du matin, un marathon d'impro à consommer librement. Théâtre Gérard Philipe. Tarif 10 €, puis dégressif dans la soirée.

### MAISON POUR TOUS FRÉDÉRIC-CHOPIN

04 67 72 61 83

#### Soirée de rentrée

Vendredi 16 septembre, à partir de 19h, soirée d'ouverture avec le groupe Los Cumbiamberos del sur. Exposition, concert et spectacle de danse colombienne. ♦

### MAISON POUR TOUS GEORGE-SAND

04 67 79 22 18

#### Stage de danse baroque

Les Musiciens de Cythère proposent un stage adolescents et adultes de danse baroque. Les samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 octobre, de 14h à 18h et de 10h à 15h30. Tarif : 75 € les deux jours.

## CÉVENNES

### MAISON POUR TOUS FRANÇOIS-VILLON

04 67 45 04 57

#### Tournoi de Scrabble

L'association Montpellier Scrabble réunit les meilleurs joueurs de Scrabble duplicate à l'occasion du tournoi départemental 2016. Réservé aux joueurs licenciés. Mais accès libre aux spectateurs sur réservation.

### MAISON POUR TOUS PAUL-ÉMILE-VICTOR

04 99 58 13 58

#### La familiale des Cévennes

Le dimanche 2 octobre, de 12h à 20h, rendez-vous au parc du Mas de Neuville pour fêter la rentrée ; ateliers petite enfance, jeux, expositions, sports, détente, musique, information. Entrée libre et animations pour tous. ♦

### MAISON POUR TOUS ANDRÉ-CHAMSON

04 67 75 10 55

#### Place aux p'tits loups

Les 5 et 8 octobre, deux programmes destinés aux 18 mois – 3 ans accompagnés d'un adulte. Atelier peinture le 5 (tarif 2 €) et éveil musical le 8 (10 €).



## INSCRIPTIONS AUX CONCOURS

Ne ratez pas les inscriptions aux dispositifs d'aide à la création artistique :

- **Festival de Fil en Aiguille** : inscriptions du jeudi 15 septembre au vendredi 16 décembre. Thème de l'édition 2017 : *La mode à gogo*. Candidatures individuelles ou groupes. Dossiers de candidature à retirer sur le site [montpellier.fr](http://montpellier.fr). Info MPT Rosa Lee Parks. 04 67 66 34 99
- **Labo Artistique** : inscriptions du 3 octobre au 2 décembre. Un tremplin musical réservé aux artistes et groupes émergents de Montpellier et sa Métropole. Inscription sur le site [montpellier.fr](http://montpellier.fr). Info MPT Léo Lagrange. 04 67 40 33 57

## CROIX D'ARGENT

### MAISON POUR TOUS ALBERT-CAMUS

04 67 27 33 41

#### Jazz club

Concert hommage à Sidney Bechet avec le Jean Jacques Martimort Dixieland Jazz, le vendredi 7 octobre, de 19h15 à 23h, salle Jean-Rosecchi.

## HÔPITAUX FACULTÉS

### MAISON POUR TOUS ALBERT-DUBOUT

04 67 02 68 58

## EXPOS, EXPOSITIONS

Place à la création. Vous avez du talent, envie de le faire connaître ? Du 3 au 28 octobre, la Maison pour tous Paul-Émile-Victor lance son appel à candidatures pour la 1<sup>re</sup> édition de rentrée des *Expo'Zik*. Le concept : vous apportez vos œuvres, la MPT se charge de vous exposer avec un vernissage en musique... (Info 04 99 58 13 58.) Sur l'agenda expos de la rentrée : *Evanescence*, peintures et photographies d'Hélène Guiraud, du 26 au 30 septembre à la MPT André Chamson ; *Variations féminines*, peintures de Béatrix Vincent, du 3 au 21 octobre, MPT André Chamson ; *Pet Portrait*, du 5 au 30 septembre, MPT Rosa Lee Parks. [montpellier.fr](http://montpellier.fr)

#### Sortie famille

Visite du musée de l'Huître de Bouzigues et balade en bateau sur l'étang de Thau, le samedi 1<sup>er</sup> octobre de 9h à 17h. 12 €.

### MAISON POUR TOUS ROSA-LEE-PARKS

04 67 66 34 99

#### Danse en famille

L'association La vie en danse propose un atelier de danse intuitive à vivre en famille, le dimanche 25 septembre, de 10h45 à 12h. 5 €.

## MOSSON

### MAISON POUR TOUS GEORGES-BRASSENS

04 67 40 40 11

#### Soirée sri lankaise

À l'occasion de la fête de rentrée, Fraternité Sri Lanka propose une soirée avec repas spectacle de danses traditionnelles, le 1<sup>er</sup> octobre, à 19h.

## PORT MARIANNE

### MAISON POUR TOUS MELINA-MERCOURI

04 99 92 23 80

#### Fête de rentrée

Soirée festive le vendredi 30 septembre à partir de 19h30, avec une démonstration de danse du monde. À 20h, partage du verre de l'amitié. À 20h30, spectacle de feu « Des femmes et des flammes » par la C<sup>ie</sup> Zerafa. Entrée libre.

## PRÈS D'ARÈNES

### MAISON POUR TOUS BORIS-VIAN

04 67 64 14 67

#### « Scènes de vie »

Du 20 septembre au 21 octobre, dix étudiants en licence arts du spectacle à l'université Paul-Valéry exposent leurs images d'un quotidien, entre banalité et étrangeté. Vernissage le 20 septembre à 19h.

### MAISON POUR TOUS L'ESCOUTAÏRE

04 67 65 32 70

#### Le ciel en images

Du lundi 12 au vendredi 23 septembre, Valérie Delebecque expose une série d'œuvres photographiques avec, pour fil conducteur, le ciel. Vernissage le mardi 13 septembre à 19h.

*Programme complet des Maisons pour tous : [montpellier.fr](http://montpellier.fr)*

*Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites.*

# Miss France

ARENA - MONTPELLIER  
17 DÉCEMBRE 2016



RÉSERVEZ VOS PLACES DÈS MAINTENANT !

**RENSEIGNEMENTS SUR MONTPELLIER.FR**  
RÉSERVATIONS SUR FRANCEBILLET.FR, PS-ARENA.COM, TICKETMASTER.FR

Philippe SAUREL  
Maire de la Ville de Montpellier  
Président de Montpellier Méditerranée Métropole