

montpellier

n° 346 • mai 2010

notre ville

Oui à la
biodiversité !

Dossier p 8-11

p 3

Montpellier,
première
au palmarès
des villes où
il fait bon vivre

M

Montpellier *mille et une vies*

www.montpellier.fr

sommaire

P 4 **Nouvelles de la ville**

La santé, sans peur, sans regret

De battre mon cœur s'est emballé... pourrait-on dire, au vu du thème de l'édition des 14 et 15 mai de la Comédie de la santé, consacrée au don d'organes. Outre l'information et la prévention, objectifs habituels de la manifestation, l'accent est mis sur le don (d'un peu) de soi, expression forte des valeurs de solidarité et d'altruisme.



P 8 **La ville évolue**

Oui à la biodiversité !



Un plan d'actions en faveur de la diversité biologique est déjà à l'œuvre à Montpellier, à travers 741 ha d'espaces verts publics. Il joue la carte de la préservation, mais aussi, celle de la sensibilisation de la population, de plus en plus concentrée en zone urbaine.

P 20 **Quartiers**

p 20 **Montpellier centre**

Ravalement : les aides de la Ville.



p 22 **Cévennes**

Un point sur la situation au Petit Bard.

p 24 **Croix d'Argent**

Brevet de nageur-sauveteur avec le Montpellier water-polo.

p 26 **Hôpitaux Facultés**

Radio Campus s'installe à Emma-Calvé.

p 28 **Mosson**

Avant Shanghai, la Cie Théron travaille avec les scolaires.

p 30 **Port Marianne**



L'environnement sur le net avec radio Terra One.

p 32 **Près d'Arènes**



Citoyenneté et respect de soi à Saint-Martin.

P 34 **Art de vivre**

P 34 / Comédie du livre. Les jeunes auteurs américains sont à l'honneur.



P 38 / Pentathlez de Montpellier. La maison du Lez, au cœur de la manifestation.



P 44 / 6^e Nuit au musée. Ambiance particulière pour œuvres singulières.



WWW.montpellier.fr

Le site du parc zoologique fait peau neuve ! Nouvel habillage graphique, nouvelles fonctionnalités (agenda, brèves, actus de la serre et du zoo).
À découvrir sur : www.zoo.montpellier.fr

kiosque



Tip Top est disponible dans les points jeunes.

Le journal des seniors, nouvelle formule, est disponible dans les clubs de l'Age d'or dès le 10 mai.

Montpellier notre ville

Journal municipal d'informations
Directrice de la publication : **Hélène Mandroux**
Directeur de la communication : **Cyril Lozano**
Rédactrice en chef : **Marie-France Paulin**
Rédacteurs : **Françoise Dalibon, Serge Mafioly, Laurence Nuel, Xavier de Raulin et Frédéric Vinson**
Photographes : **Hugues Rubio, Ludovic Séverac et Frédéric Damerdj**
Direction de la communication Mairie de Montpellier, 1 place Francis-Ponge 34064 Montpellier cedex 2
Tél. : 04 67 34 72 12
Conception : Anatomie. Montpellier
Tél. : 04 67 91 75 75
Réalisation : +communication
Tél. : 04 67 40 35 54
Impression : IPS. Châteaurenard
Tél. : 04 90 24 21 00
Distribution : Adrexo. Montpellier
Tél. : 04 67 92 15 11
Médiaffiche. Montpellier
Tél. : 04 67 40 24 24
Dépôt légal mai 2010

Si vous avez une info à transmettre, ou si vous ne recevez pas le journal, merci de nous contacter :
Tél. : 04 67 34 88 08
Fax : 04 67 34 88 10
marie-france.paulin@ville-montpellier.fr



édito

Par Hélène Mandroux, maire de Montpellier

Le gouvernement sacrifie l'éducation nationale !



À ce jour, à Montpellier, compte tenu du nombre d'ouvertures et de fermetures prévues par l'éducation nationale à la rentrée prochaine, 18 écoles maternelles au moins seront en situation de sureffectif. Cette situation locale est révélatrice de la politique du gouvernement qui en train de sacrifier l'éducation nationale.

Depuis l'arrivée à l'Élysée de Nicolas Sarkozy en 2007, le non-remplacement de la moitié des fonctionnaires partant à la retraite est de mise. Cela va continuer jusqu'en 2013. Dans l'éducation nationale, premier employeur du pays, 50 000 postes ont été supprimés en trois ans. En 2012, si le rythme est maintenu, ce sont 80 000 postes qui auront été détruits. C'est une aberration, au regard de l'évolution démographique. Il est donc urgent de faire une pause dans l'application de cette règle budgétaire, imposée par le Président de la République. Au niveau national, ces suppressions de postes sont à rapprocher avec la violence dans certains établissements scolaires, qui deviennent ingérables pour les équipes éducatives, épuisées et impuissantes face au non-remplacement des fonctionnaires par l'État. Pour pallier cette situation, de nombreux professeurs remplaçants ne sont plus disponibles car affectés à l'année sur des postes vacants, au détriment de leur mission de remplacement. Certaines académies sont même obligées, afin de combler les absences, d'embaucher des vacataires, des étudiants ou des retraités, qui assurent à eux seuls 50 000 heures d'enseignement. La baisse du taux de redoublement ou l'augmentation du nombre d'élèves

par classe sont orchestrées pour permettre des gains de postes, au mépris de l'intérêt des enfants.

La semaine des quatre jours enfin remise en cause

Autre levier d'action pour réduire le nombre de postes : la scolarisation des enfants de moins de trois ans. En 2007, ils n'étaient déjà que 23,4 % à être scolarisés. Aujourd'hui, ils ne sont plus que 18 %. Ces enfants ont de moins en moins la possibilité d'accéder à l'école, y compris dans les zones d'éducation prioritaire, où pourtant leur place est un droit inscrit dans la loi. À Montpellier, la Ville a toujours ardemment défendu l'accueil des deux ans et mis à disposition, les moyens humains et matériels nécessaires à cette scolarisation. Malheureusement, les créations de postes ne suivent pas et la scolarisation des moins de trois ans tend à se réduire, même dans les quartiers prioritaires. Quant aux jeunes enseignants, avec la fin des IUFM, ils paient aussi leur tribut, puisque l'année durant laquelle ils étaient stagiaires rémunérés disparaît dès la rentrée et qu'ils vont se retrouver tout de suite affectés dans une classe. La mise en place, à la hâte, de la semaine des quatre jours semble enfin être remise en cause par le gouvernement. Depuis le début, je m'insurge, d'abord en ma qualité de médecin, contre ces rythmes scolaires impossibles à tenir par nos enfants. Cette indispensable révision doit faire l'objet d'une réelle concertation avec l'ensemble de la communauté éducative, collectivités locales incluses.

En multipliant les coupes à tous les niveaux, la vie des établissements se détériore et le système éducatif français est en déshérence. Le gouvernement est en train de sacrifier toute une génération d'enfants !

Mes rendez-vous

Conseil municipal

La prochaine séance du Conseil municipal se tient lundi 3 mai à 18h, à la salle des rencontres.

Cérémonie militaire

La fin de la 2^e guerre mondiale est commémorée le 8 mai à 10h30.

Comédie de la santé

La manifestation sera ouverte officiellement le 14 mai à 11h30.

Antigone de l'artisanat

Rendez-vous du 22 au 24 mai sur les allées d'Antigone.

Comédie du livre

Ces 3 jours dédiés aux livres seront inaugurés le 28 mai à 11h.

La Montpellier-Reine

Cette course solidaire a lieu le 30 mai.

Montpellier est classée première !

Montpellier est classée 1^{re} ville où il fait bon vivre selon le journal France Soir, qui a dressé le palmarès des grandes villes françaises à partir d'un sondage Ipsos réalisé du 25 au 30 mars auprès de 1008 personnes représentatives de la population française. Montpellier obtient 43% des suffrages, devant Toulouse (42%) et Bordeaux (34%).

Un excellent chiffre qui confirme le bien vivre ensemble développé par la municipalité. Parmi les points

forts retenus : la qualité de l'environnement, le climat et l'ambiance, ainsi que la convivialité des habitants. Deux bémols cependant, la sécurité et les difficultés de déplacement.



Nouvelles de la ville

Actualités

La 5^e Comédie de la santé a pour thème le don d'organes. Une soixantaine d'associations sont présentes pour informer et prévenir.

Le don de soi

Le don d'organes est au cœur de la prochaine Comédie de la Santé qui se déroule les 14 et 15 mai. La transplantation d'organes permet à de nombreux patients de retrouver une certaine qualité de vie. Sans ce don,

véritable élan de générosité réalisé dans un esprit de solidarité, la vie de nombreuses personnes serait en péril. Pour sensibiliser les Montpelliérains à cette démarche, qui se fait trop souvent dans l'urgence après un décès, la Ville

met à disposition des cinq associations partenaires (Info Don 34, France Adot, Fnair, Transform ARD Roussillon Languedoc et le réseau régional RE-PRE-LAR) un grand espace d'information et d'animation. Sous la tente du don, *Questions de conscience*, l'exposition de l'Agence de biomédecine composée de seize panneaux sera présentée, ainsi qu'un diaporama réalisé par les collégiens et lycéens, suite à un travail mené en classe avec la coordination hospitalière du Centre hospitalier régional. Sur place, une distribution de carte de donneur sera proposée. Deux conférences y seront organisées : le vendredi à 15h sur le thème de la greffe, ainsi que le samedi à 15h sur le don d'organes et de tissus (voir programme détaillé et intervenants sur www.montpellier.fr).

« **La Comédie de la santé apporte sa pierre à l'édifice, tout comme le fait, au quotidien, la Maison de la prévention santé** »



Christiane Fourteau, adjointe au maire déléguée à la prévention

Sauver des vies

« Montpellier fait partie du réseau français des villes de santé, explique Claudine Troadec-Robert, conseillère municipale déléguée à la Comédie de la santé. A ce titre, nous nous sommes engagés à créer des dynamiques nouvelles, efficaces et adaptées aux besoins de la population. La 5^e édition de cette manifestation en est une illustration. Nous poursuivons nos actions de santé solidaires pour sauver des vies, avec un point fort cette année sur le don d'organes, en partenariat avec les services du CHRU. Parallèlement à cette thématique, une soixantaine de partenaires associatifs et institutionnels seront présents, comme

chaque année, sur la manifestation, afin de sensibiliser le grand public aux problématiques de santé. Que ce soit en matière d'hygiène, de prévention, de sexualité... Mais aussi, pour répondre aux personnes qui viennent chercher des renseignements spécifiques. Des animations, des informations auront lieu sur les stands : tests de dépistage gratuit du diabète, informations sur le tabac et solutions pour s'arrêter de fumer, des initiations aux gestes de premiers secours... La Ville sera aussi présente avec son service d'hygiène et de santé, ainsi que le Centre communal d'action sociale. Des animations ludo-éducatives, des quizz,

des dégustations de fruits et légumes et l'exposition *Comment poussent les nouilles ?* seront présentées sur l'espace Alimentation. Il sera animé par quatre partenaires : la cuisine centrale de la Ville, le département prévention d'Epidaure, Interfel et le marché gare. Pour faire un point sur les hépatites, l'association SOS Hépatites propose une conférence grand public le samedi à 10h au centre Rabelais sur le thème : *Que savons nous aujourd'hui sur les hépatites : en particulier sur l'accompagnement thérapeutique des patients et sur les nouveaux traitements ?* Elle sera animée par le professeur Dominique Larrey et Sabine Dejasse, infirmière. À noter, durant les deux jours de la Comédie de la santé, la Maison de la prévention santé devient la Maison du don. Une collecte de sang y est organisée, de 11h à 18h30. ■

Infos : 6 rue Maguelone. 04 67 02 21 60

Actualités

Le 2^e Carnaval du goût a lieu le 2 juin, de 9h à 17h, sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle.

Chefs en culottes courtes

« Pour inciter les enfants à mieux s'alimenter, nous organisons pour la 2^e année le Carnaval du goût, explique Agnès Boyer, conseillère municipale déléguée à l'éducation au goût. Nous invitons les enfants



Les enfants des centres de loisirs se mettent aux fourneaux.

des centres de loisirs à participer à cette manifestation pour qu'ils apprennent de façon ludique à manger sainement en s'amusant. Pour cela, nous avons convié des chefs montpelliérains : Laurent Pourcel, Pierre-Olivier Prouheze, Philippe Chapon, Vincent Valat, Charles Fontes, Eric Cellier, qui dès 9h, vont aller faire le marché avec les jeunes. » Tous s'installeront ensuite sous des tentes aménagées en cuisine sur l'Esplanade, pour confectionner des plats devant le public. Des recettes réalisées à base de fruits et légumes, fournis par la CCI et le Syndicat des halles et marchés. Dans le même temps, le boulanger, Fabrice Ortholan, confectionnera des pains. Des fruits et jus de fruits frais seront offerts au public. Dans l'après-midi, des animations sur le thème des USA se succéderont, avec un concours de dessins, un parcours ludique, des initiations à la danse country. Le public pourra participer à des ateliers animés par cinq diététiciennes, ou encore regarder les expositions installées sous le village de tentes. Ces animations sont ouvertes au grand public, qui pourra aussi aller écouter les conférences gratuites des docteurs Chevalier et Meridjen, tous deux médecins nutritionnistes, à 14h30 à la salle Rabelais. ■

L'Antigone de l'artisanat accueille une centaine d'exposants durant le week-end de Pentecôte.

Vive les artisans

Le long week-end de Pentecôte est l'occasion rêvée pour les artisans de la région de s'installer avec leurs créations, entre les places du Millénaire et du Nombre-d'Or. Du 22 au 24 mai, une centaine d'exposants seront présentés à cette manifestation de plein air, organisée par la Ville. Un événement qui, plus qu'un simple marché, est un lieu d'échanges pour les artisans faisant partager la passion de leur métier et découvrir leur savoir-faire. L'Antigone de l'artisanat est un rendez-vous de connaisseurs. Ils peuvent y dénicher peintures, céramique, poteries, verrerie d'art, vêtements et bijoux de créateurs, ferronnerie d'art... ainsi que de nombreux produits de bouche, pour le régal de papilles. À quelques semaines de la fête des Mères et

de celle des Pères, l'Antigone de l'artisanat est un rendez-vous attendu, où l'on peut trouver une foule d'idées de cadeaux. ■



À la découverte des dernières créations.



Les passeports sur rendez-vous

En raison de l'affluence liée aux demandes de passeports biométriques et de leurs délais de traitement, la Ville a choisi d'offrir aux Montpelliérains, la possibilité de les recevoir sur rendez-vous. A l'occasion du retrait du dossier à l'accueil de l'Hôtel de Ville

ou dans les mairies de proximité équipées du dispositif technique nécessaire, un rendez-vous est fixé sous un délai maximum de sept jours. Les usagers peuvent également continuer à venir le matin sans rendez-vous, en respectant les plages horaires définies permettant de traiter la totalité des demandes enregistrées.

Infos : 04 67 34 70 00



Une nouvelle formule Tip Top !

La nouvelle formule du magazine gratuit des 15-29 ans vient d'être lancée. Le journal s'est étoffé : 60 pages, un format original, une maquette allégée, de nouvelles rubriques, un contenu plus hiérarchisé... Trimestriel, tiré à 60 000 exemplaires, le magazine alterne témoignages et infos pratiques, pour répondre à un lectorat composé de lycéens, étudiants, mais aussi de jeunes en apprentissage, en recherche d'emploi, actifs ou créateurs d'entreprise. Tip Top est disponible à l'Hôtel de Ville, l'office de tourisme, l'Espace Montpellier Jeunesse, dans les maisons pour tous, piscines, bars... Infos : www.tiptop.montpellier.fr

Agenda Santé

En mai, la Maison de la prévention santé organise quatre rendez-vous :

Le 19 à 14h30, le professeur Blain du Centre de prévention et de traitement des maladies du vieillissement Antonin Balmès anime une conférence sur le thème *L'intérêt de la marche active chez la femme ménopausée*. Le jeudi 27 de 9h à 16h, permanence gratuite de dermatologues dans le cadre de la Journée nationale du dépistage du cancer de la peau. Et deux rendez-vous, le samedi 29, de 10h à 12h, Café des parents *Mon corps, ma sexualité : Quand les parents s'emmêlent ! Suite...*. Ainsi qu'une formation aux gestes de premiers secours assurée par la Croix-Rouge.

Infos : 6 rue Maguelone / 04 67 02 21 60

Printemps de la démocratie

Dans le cadre du Printemps de la démocratie des concertations thématiques ont lieu à la Maison de la démocratie, autour du futur Plan local de déplacement (PLD).

Le 5 mai à 18h, le stationnement et les livraisons seront en question. Le 11 mai à 18h, *Sécurité routière et tranquillité* et le 18 mai à 19h les *Accès au centre-ville, circulation de transit*, seront débattus.

Parallèlement, dans les quartiers, des rencontres sur la biodiversité, notamment celle animée par le paysagiste, Gilles Clément, *Quel avenir pour les friches urbaines ?* qui a lieu le 10 mai à 18h toujours à la Maison de la démocratie. D'autres rendez-vous citoyens avec des conférences et des ateliers débats sont programmés. Voir les dates sur www.montpellier.fr

comédie de la santé
14/15 mai 2010

montpellier pour le don d'organes

avec la participation de 60 associations

M Montpellier mille et une vies

À ne pas manquer, les deux conférences sur le don d'organes, les 14 et 15 mai à 15h.

Actualités

Les travaux en ville

Jusqu'au 21 mai, l'Agglomération réalise des aménagements de voirie pour les bus entre les places Giral et Daviler (devant le Peyrou). Une déviation est mise en place par le bd Vialleton. Les accès à la rue Foch et à la rue Clapies sont maintenus. Un chantier de réfection de chaussées, mené par le Conseil général, se déroule du 5 au 12 mai, en nocturne, sur l'av. de la Liberté entre la rue des Grèzes et l'av. des Garrats. Jusqu'au 11 mai, les ASF font des travaux de nuit sur l'échangeur auto-routier des Prés d'Arènes.

Roulez malin !

Pour rouler malin, la Ville et France Bleu Hérault ont décidé d'unir leurs compétences pour informer les automobilistes sur l'état du trafic aux heures de pointe. Chaque matin du lundi au vendredi, un agent de la Ville, en collaboration avec la police municipale et la Tam, fait un point en temps réel, sur l'état de la circulation. Rendez-vous à 7h42, 7h59, 8h17, 8h35 et 8h57. Il indique les chantiers perturbant fortement la circulation et propose des itinéraires de déstagement quand cela est possible. À écouter sur France Bleu Hérault (101.1 FM).

Tramway: la ligne 3 avance

Tout au long du tracé de la ligne 3 des chantiers perturbent la circulation automobile. Courant mai, une modification dans les sens de circulation va intervenir sur le carrefour des Alysés, à l'intersection des av. de la Perruque, des Prés d'Arènes et de la Liberté. Pour suivre l'évolution des chantiers, rendez-vous sur le site internet de la ligne 3, dans la rubrique "suivi des travaux", qui est réactualisée chaque semaine. Infos : www.ligne3-montpellier-agglo.com

La 6^e journée de lutte contre l'homophobie se déroule le 17 mai. Projections de films et débats sont au programme.

Actions !

Le Collectif contre l'homophobie (CCH) a pour objet de dénoncer le rejet de l'homosexualité. Il informe, agit et intervient dans les situations d'urgence. Parallèlement, il organise des manifestations culturelles, afin de sensibiliser le public. Le mois de mai est pour cette association, un mois d'actions, puisque le 17 mai a lieu la Journée internationale contre l'homophobie. À cette occasion, le CCH organise différentes manifestations sur plusieurs jours. Il sera présent les vendredis 14 et samedi 15 mai, pour la Comédie de la santé. Plusieurs projections de films sont prévues. Le documentaire de Cynthia et Mélissa Arra, *L'ordre des mots*, ouvre le bal le 10 mai à 20h30 au Centre Rabelais. Le 12 mai, le long-métrage de Mehdi Ben Attia, *Le fil* sera diffusé au cinéma Diagonal Capitole à 20h. Le lundi 17, à 20h30, rendez-vous au cinéma Utopia pour la sortie du nouveau film de João Pedro Rodrigues, *Mourir comme un homme*. Enfin, à l'occasion du 75^e anniversaire de la mort de Magnus Hirschfeld, le Mémorial de la déportation homosexuelle et le CCH lui rendent hommage. Le film *Magnus Hirschfeld, the einstein of sex* réalisé par Rosa



Les photos de P. Castetbon, exposées à Fellini.

von Praunheim sera projeté le 27 à 18h30 à la médiathèque Fellini. Plusieurs rencontres sont prévues. Le 11 mai, le public aura l'occasion de discuter à 18h avec Paula Dumont, auteur

de *La vie dure. Education sentimentale d'une lesbienne*, au bar Le Velvet. Le 28 mai, à la Maison des relations internationales, ce sera au tour de Didier Eribon de présenter son ouvrage *Retour à Reims* (18h). Enfin, le 20 mai, c'est à la médiathèque Fellini, qu'aura lieu une soirée qui débutera à 18h par le vernissage de l'exposition du journaliste-photographe, Philippe Castetbon, intitulée *Les condamnés - Dans mon pays, ma sexualité est un crime*. Ce photo reportage, couplé de témoignages sur l'exclusion, la souffrance et la situation des homosexuels dans différents pays, de l'Afghanistan au Zimbabwe, sera présenté en présence de l'auteur, qui dédicacera son livre. Suivra à 19h, la projection du documentaire *A jihad for love* de Parvez Sharma, puis un débat sur le thème : *État des lieux de l'homophobie dans le Monde : de la persécution d'État et l'oppression religieuse à la condamnation sociale et la discrimination individuelle*. ■

Infos : Collectif contre l'homophobie. 1 rue Embouque-d'Or - www.cch.asso.fr Permanence téléphonique 24h/24 : 06 89 81 36 90

La Lesbian and Gay Pride Montpellier Languedoc-Roussillon coordonne le Festiv'all, ainsi que la Gay Pride qui aura lieu le 5 juin.

Pour la diversité



Avec quelque 22 chars et 14 000 personnes dans la rue, La Marche 2009, plus connue sous le nom de Gay Pride, a obtenu un grand succès. «C'est la seconde de France après celle de Paris, explique Vincent Autin, le président

de l'association organisatrice, Lesbian and Gay Pride Montpellier Languedoc-Roussillon (LGP). Il n'y a aucun communautarisme et on ne le souhaite pas. C'est d'ailleurs pour cela, qu'à partir de cette année la Gay Pride prend le nom de Marche des diversités. 50 % des personnes qui y participent sont hétérosexuelles ». L'édition 2010 a lieu le 5 juin. La journée débutera à 12h, au Peyrou, par un pique-nique organisé par le Collectif contre l'homophobie, qui sera suivi d'un forum des associations à 14h, avant que ne s'éclaire la marche à travers les rues de la ville à 15h.

En prélude à la journée du 5 juin, l'association coordonne le Festiv'all, un événement ludique, culturel et ouvert à tout le monde, qui se déroule du 28 mai au 4 juin, à la salle Pétrarque. Il se décline tous les après-midi, par des ateliers organisés par différentes associations et propose des temps culturels en soirée, avec du théâtre, des concerts, des bodegas... «la particularité de ce festival est d'accueillir des gens qui n'ont pas la possibilité d'aller au théâtre ou de voir un concert, puisque l'entrée est gratuite. » ■

Infos et programme : 04 67 57 36 83 ou www.montpelliergay.com

Vous avez la parole

Dans le cadre du Printemps de la démocratie, la LGP organise une soirée le 22 mai à 19h, à la salle des rencontres. Une rencontre entre les habitants des quartiers, des invités et des élus pour parler ensemble de différents thèmes. Infos : 04 67 57 36 83 www.montpelliergay.com

Actualités

Appel à idées. La Ville vient de désigner les six équipes lauréates qui vont travailler sur le projet de reconversion du site militaire de l'EAI.

Des idées à foison

Soixante candidatures ont été enregistrées dans le cadre de l'appel à idées lancé par la Ville, sur le thème de la reconversion du site de l'Ecole d'application de l'infanterie (EAI). Elles ont fait état d'une grande diversité de réponses. Les équipes comptaient une majorité d'architectes-urbanistes, paysagistes, mais aussi de scientifiques, d'ingénieurs, d'artistes, de designers, d'économistes, de juristes, de médecins, d'écologues, de philosophes, de scénographes, de promoteurs, d'associations sportives... Six équipes ont été retenues par un jury (lire encadré), composé d'élus de la Ville, de représentants de l'Etat, de la Région, du Département et de l'Agglomération, ainsi que de personnalités qualifiées (universitaires, artistes, sportifs...). Chacune d'elles recevra une somme de 30 000 €, afin d'approfondir le travail de réflexion,



notamment sur la Cité Hippocrate, équipement culturel dédié aux sciences médicales et de la santé. À l'issue de cette nouvelle étape, la Ville établira le programme de transformation du site de l'EAI, base des discussions avec le ministère de la Défense, qui est toujours propriétaire des terrains.

Huit prix honorifiques ont aussi été décernés à des porteurs d'idées inédites, dont les équipes lauréates pourront s'inspirer. Une exposition sera

prochainement organisée par la Ville, afin de permettre aux Montpelliérains de découvrir la richesse des propositions issues de l'appel à idées. ■

Les équipes lauréates

5 principes pour un projet

Sarl MDR Matte-Devaux-Rousseau (architectes-urbanistes) - Coloco (architectes-paysagistes) - Fario (stratégie écologique).

1 Le projet : un processus

Boyer-Percheron-Assus-Gilles Sensini (architecte urbaniste) - APC Art Public Contemporain - Alain Lepleges (médecin, professeur de philosophie et d'histoire des sciences).

Le parc de la médecine

Jérôme Apack (architecte) - Céline Tedde (architecte-urbaniste) - Christine Dalnoky (architecte-urbaniste) - Domene Bet (qualité environnemental).

De la cellule souche à un urbanisme raisonné Agence Pierre Tourre (architecte-mandataire) -

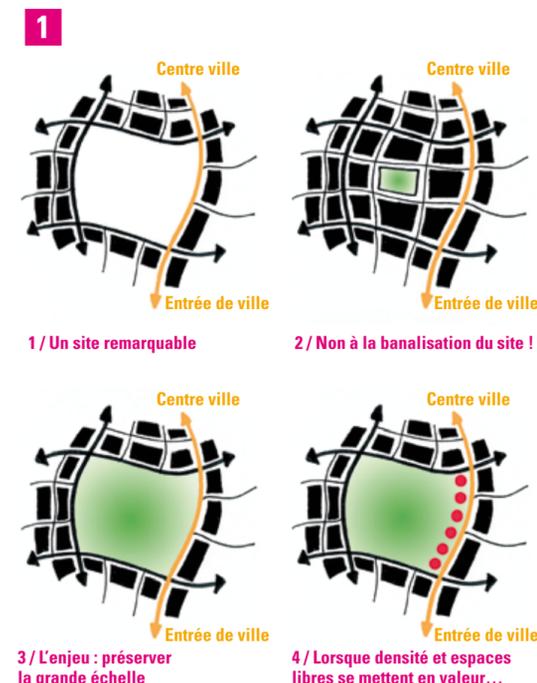
Agence Dufoix & Lhenry (architectes associés) - Tribu (BET développement durable) - CP Consulting (BET Conseils) - Lisode (BET ingénierie démarches participatives) - Orchis Habitat (BET gestion de l'eau en milieu urbain) - Arche Med (BET économiste) - Corps médical.

Montbiotech

Gilles Scotto di Carlo (ingénieur consultant fonctionnel), Francis Navarro (professeur de chirurgie) - David Hamermann (architecte et paysages) / José Hamermann (atelier solaire et architecture) / Antoine Disset (expert en génétique humaine et moléculaire).

2 L'EAI rendue à la ville : un cluster urbain, un quartier créatif

Icade (SNI) - Jacques Ferrier - Agence TER - SCET - Consultants : Roux, Bourdais, Chauve.



Rendez-vous jeunesse



Du 17 au 21 mai, l'Espace Montpellier jeunesse (EMJ) fête le 55^e anniversaire du jumelage avec Louisville. Au programme, l'exposition *Lifestyle* du photographe John Nation est présentée à partir du lundi 17. Une réunion d'information avec le French American Center pour partir au pair aux USA est organisée le mercredi 19 à 16h. Une après-midi forum du voyageur du Club Tellii, pour connaître les bons plans pour partir travailler aux USA, a lieu le jeudi 20 à partir de 14h. Parallèlement, ont lieu les permanences de l'EMJ (coaching, atelier CV, bénévolat, permanence juridique...). À noter le 7 mai à 18h, une réunion d'information pour ceux qui désirent partir travailler à Barcelone. Infos : EMJ. 6 rue Maguelone 04 67 92 30 50

Des formations pour les assos



Dans le cadre du Printemps de la démocratie, la Ville organise des formations gratuites à destination des responsables des structures associatives. Quatre types de formation sont proposées : informatique, premiers secours, gestion d'une association ou portail associatif. Les dates de ces événements sont communiquées sur le portail des associations. Infos : www.assos-montpellier.fr

Dossier

Oui à la biodiversité !

La Ville met en place un plan d'actions en faveur de la diversité biologique. Une gestion écologique qui porte déjà ses fruits.

Au même titre que le réchauffement climatique, l'érosion de la diversité biologique est une menace pour la terre. L'Organisation des nations unies (ONU) a proclamé 2010, année internationale de la biodiversité, afin d'alerter l'opinion sur l'état et les conséquences de son déclin dans le monde. Contrairement à ce que l'on croit, les forêts tropicales et les océans ne sont pas les seuls concernés par l'extinction des espèces. Le milieu urbain, refuge d'une certaine biodiversité chassée des zones rurales, en raison d'une exploitation intensive des ressources naturelles, est aussi un réservoir de diversité biologique à préserver. A leur niveau, les villes ont une responsabilité dans la préservation de l'environnement : un rôle préventif à jouer, doublé d'une mission de sensibilisation auprès des habitants.

Capitale de la biodiversité

Montpellier, avec ses 741 ha d'espaces verts publics, dont 393 ha d'espaces boisés classés, possède un patrimoine vert exceptionnel par la diversité de ses sites et la richesse biologique de sa faune et sa flore. Depuis plus de 10 ans, la Ville contribue au développement durable de son territoire, en favorisant une politique transversale dans chacun de ses domaines de compétence. Elle veille notamment au respect de l'équilibre entre nature et urbanisation : par une gestion de ses espaces verts, respectueuse de l'environnement, la mise en place de projets environnementaux, l'exploitation d'outils pédagogiques de sensibilisation aux menaces qui pèsent sur la biodiversité ou en matière d'urbanisme, par le développement de quartiers durables.

Pour aller encore plus loin dans la pré-



Le développement durable, à Montpellier, se traduit par la volonté de préserver notre environnement.

servation de notre biodiversité, la Ville vient de se doter d'un plan d'actions pour la période 2010-2014. Au programme : recherche, protection et sensibilisation. Elle participera aussi activement à l'année internationale de la biodiversité, par le biais d'un programme d'animations. C'est l'une des premières villes françaises à s'engager dans cette voie. Elle s'appuie pour cela sur ses universités et centres

de recherches, un pôle scientifique de premier plan, dans le domaine des sciences de la vie. La Ville est également membre de la Convention sur la diversité biologique (CDB) de l'ONU et a intégré le réseau Global partnership on cities and biodiversity. Aux côtés de Montréal, Bonn, Curitiba, Singapour et Nagoya, elle s'engage à « penser global et agir local » et à partager toutes

les avancées dans le domaine du développement urbain, respectueux de la biodiversité. Elle sera d'ailleurs présente, à ce titre, au sommet des États sur la biodiversité, les 25 et 26 octobre prochains, à Nagoya au Japon. Plus qu'une capitale française de la biodiversité, rang auquel son engagement pourrait la porter, Montpellier se positionne comme un acteur majeur à l'échelon international. ■

**Dossier**

Le plan pluriannuel d'actions, destiné à limiter l'érosion de la biodiversité montpelliéraine, mobilise l'ensemble des acteurs de la ville. Dont nous, ses habitants.

Coup de "pousse" à la planète

Les Montpelliérains, mais aussi les associations, le milieu scientifique et universitaire, les services municipaux, tous les acteurs de la ville sont invités à s'investir dans la réalisation du plan quadriennal d'actions pour la biodiversité, mis en place dès ce mois-ci par la Ville, pour la période 2010 à 2014. L'appel est lancé à chacun d'entre nous. Il s'agit de donner un petit coup de "pousse" à notre planète.

Le plan a été conçu dans une approche pédagogique. Il se décline selon trois objectifs : observer et connaître, conserver et restaurer, sensibiliser et éduquer. Cela consiste, par exemple à constituer des réseaux d'observation citoyens destinés à terme à réaliser un atlas de la biodiversité montpelliéraine, à installer des nichoirs en collaboration avec le CNRS pour étudier le comportement des mésanges, à développer les animations pédagogiques de l'agriparc du mas Nougulier à l'intention du public, à ouvrir au

zoo de Lunaret un nouveau lieu de sensibilisation à la faune sauvage, à valoriser les friches municipales, véritables réservoirs de vie végétale et animale spécifique. Il s'agit également d'obtenir une labellisation écologique des espaces verts municipaux, témoins d'une gestion respectueuse de

l'environnement, de sensibiliser les enfants par des activités organisées en milieu scolaire et périscolaire, de diffuser la culture scientifique et technique en développant les sciences écocitoyennes ou d'aménager l'espace public dans une logique de développement durable, pour que

le plus grand nombre d'habitants se l'approprié. Un comité de suivi, regroupant les représentants des différents acteurs, est chargé de la mise en place, de l'enrichissement et du suivi de toutes ces actions inscrites au plan pluriannuel. ■
Infos : www.montpellier.fr



Au mas Nougulier, les vignes municipales sont labourées avec une charrue tirée par un cheval.

La 2^e fête de la biodiversité se tient sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, les 21 et 22 mai. Elle nous convie à de grandes découvertes.

Tous dans le même bateau



Au labyrinthe végétal de l'an dernier, succède le trois-mâts de Darwin...

Le succès de la 1^{re} fête de la biodiversité, en juin dernier, a conduit la Ville à pérenniser l'événement. Inscrite dans le cadre de l'année internationale de la biodiversité, cette 2^e édition prend une dimension originale, à travers le thème transversal de *L'observation et la connaissance*. Son invité d'honneur est Francis Hallé, chercheur botaniste montpelliérain, qui est l'inventeur du Radeau des cimes. Si le vendredi 21 mai, les scolaires et le public sont attendus de 9h30 à 19h, le samedi 22 mai, l'accueil s'effectue de 10h à 19h, en cohérence avec la Journée mondiale de la biodiversité, qui a lieu le même jour. Cette année, le labyrinthe végétal de 2009 laisse la place à un bateau. Selon l'imagination de chacun, il sera tour à tour, le trois-mâts de Charles Darwin à bord duquel le scientifique a

effectué son tour du monde dans les années 1830 ou un navire du Siècle des Lumières, parti pour des expéditions naturalistes. Ce bateau est l'occasion d'évoquer la faune, par le biais de silhouettes d'animaux et la flore, par les végétaux de type méditerranéen qu'on trouve sur tous les continents. À l'intérieur de l'embarcation, 40 stands-cabines sont investis par les acteurs de la protection de la nature de Montpellier : associations, centres de recherche et d'enseignement, institutionnels. Ils proposent animations, conférences, sensibilisation et informations concernant la préservation de la biodiversité. Comme l'année passée, les quizz enfants et adultes sont récompensés par des entrées gratuites à la serre amazonienne. ■
Programme : www.montpellier.fr



Serge Fleurence

1^{er} adjoint au maire, délégué à la qualité de l'espace public « **La nature a droit de cité** »

Parce que la nature a droit de cité, nous avons choisi de faire de la lutte contre la disparition de la biodiversité, une politique à part entière. En la matière, Montpellier ne part pas de zéro. La Ville a déjà une expérience de plusieurs années et de nombreux atouts. Elle a aussi une reconnaissance nationale et internationale. En adoptant ce plan d'action, Montpellier souhaite passer un cran au-dessus et conforter sa place de ville de référence en matière de biodiversité.



Michael Delafosse

Adjoint délégué à la culture scientifique et technique

« **Penser global et agir local** »

La diversité biologique est un bien public qu'il faut protéger. Notre écosystème ne doit plus être destructeur, mais protecteur, voire créateur de biodiversité. Le plan pluriannuel est une façon de penser global et d'agir local. Il mobilise les habitants pour leur faire prendre conscience des enjeux de la biodiversité urbaine, en s'appuyant sur l'expertise du tissu associatif local en sciences citoyennes et sur l'excellence de notre pôle de recherche international sur la biodiversité.

Dossier

Pas de blabla, du concret. Les mesures prises en faveur de la biodiversité sont légion à Montpellier : de l'entretien écologique des espaces verts à une série d'actions favorisant la diversité biologique. Aperçu.

Montpellier, pour la vie

L'écologie au quotidien

Depuis 1992, les parcs et jardins de la Ville ont intégré la notion de "gestion différenciée". Elle respecte les ressources naturelles (l'eau, la faune, la flore) et a le souci d'enrichir le milieu urbain. Des codes qualité ont été mis en place pour les massifs. Les interventions des jardiniers proscrivent quasi totalement les produits chimiques (désherbants, pesticides) et privilégient les matériels d'entretien non polluants et les végétaux issus des milieux méditerranéens. Dans les nouveaux parcs, des prairies fleuries ou sèches remplacent les pelouses irriguées. Ce fleurissement plus naturel présente l'intérêt d'attirer en abondance, les hyménoptères (abeilles, guêpes, bourdons, frelons...), les lépidoptères (papillons...) et l'avifaune (oiseaux).

L'eau préservée

La mise en place du nouveau programme d'entretien des espaces verts a permis de réduire de moitié la consommation de l'eau. Comment ? En branchant les réseaux d'irrigation des parcs et jardins sur des conduites d'eau brute. En ajustant les programmes d'arrosage, au moyen d'un pilotage réglé par une station météo, afin d'optimiser les apports selon les besoins des plantes. En faisant un suivi régulier de l'évolution des consommations, afin de détecter dysfonctionnements et fuites.



La vie sauvage

Au zoo, sur 80 ha de garrigue et de pinède, plus de 1 000 animaux, représentant 154 espèces, sont présentés au public, en semi-liberté pour un grand nombre. Le parc Lunaret participe à la sauvegarde des espèces menacées des programmes européens d'élevage (EEP), dont l'objectif est la réintroduction des espèces dans leur milieu naturel. La réserve naturelle du Lez, qui jouxte le zoo sur 20 ha, a été créée pour protéger la faune et la flore de la ripisylve, ce milieu de bord de fleuve, exceptionnel par sa diversité. Dans la serre amazonnienne de 2300 m², les biotopes de la forêt ont été reconstitués. Les animaux, d'espèces protégées pour la plupart, sont visibles dans une ambiance végétale la plus fidèle possible.



Les grenouilles ont besoin de nous

La Ville participe à des campagnes de sauvegarde de la biodiversité, à l'instar de celle menée pour appeler à protéger les amphibiens, menacés d'extinction en Europe. Au même titre d'ailleurs que certaines espèces de serpents, lézards, scarabées, papillons, libellules ou tortues.



Les mauvaises herbes ont la cote

Afin de compléter la trame verte, une stratégie de gestion des friches a été confiée à Gilles Clément, un paysagiste de renom. Cette étude vise à préserver ces espaces, d'une grande richesse biologique et à sensibiliser les habitants à ces milieux jugés indésirables, parce que jonchés de "mauvaises herbes"... La mise en valeur sera faite par une gestion adaptée, afin d'y maintenir l'équilibre souhaité.



La campagne à la ville

Le concept de l'agriparc du mas Nouguier mêle harmonieusement agriculture et biodiversité : des vignes et haies ont été plantées pour accueillir l'avifaune et l'entomofaune. C'est un lieu de sensibilisation et un outil pédagogique pour faire découvrir aux enfants une activité économique liée à la nature. Un rucher de 16 ruches sensibilise au problème de la disparition des insectes pollinisateurs et une oliveraie y verra le jour en 2010.



Diffuser les savoirs

La Ville profite de la tenue au Corum des congrès consacrés à la biodiversité, pour sensibiliser à la culture scientifique et technique. Cela a été le cas en marge du congrès mondial *Apimondia*, consacré à la survie des abeilles. Il en sera de même en septembre pour *Ecologie 2010*, le colloque national d'écologie scientifique, en 2011, pour le congrès européen des parcs zoologiques et en 2012, pour le congrès mondial d'ethnobiologie.

Coulées vertes

La fragmentation des espaces verts est une cause importante de perte de biodiversité. C'est la raison pour laquelle Montpellier a décidé de réaliser un réseau vert, une boucle périphérique de 42 km reliée à des cheminements rayonnants, qui permettra à terme, de joindre entre eux tous les espaces verts.

50 arbres remarquables

Depuis 1996, une charte de l'arbre urbain définit la politique d'accroissement et de diversification du patrimoine arboré montpelliérain, afin de préserver sa richesse et sa diversité. Un guide permet également de mieux connaître les arbres des parcs, places et rues et propose un circuit permettant d'admirer les 50 arbres remarquables de la ville.

© sabri deniz-kizi - Fotolia.com

Dossier

Des mesures, inscrites dans le plan pluriannuel, permettent à chacun de se sensibiliser et de passer à l'action pour sauvegarder la biodiversité.

Biodiversifiez-vous !

Il n'y a plus qu'à observer !

Pose de pièges à semences, plantation de haies avec baies et de plantes mellifères pour les insectes, installation de nichoirs, aménagements pour batraciens : la Ville multiplie les dispositifs pour encourager la biodiversité dans les espaces publics.



Darwin s'installe au zoo

Le centre Darwin, situé au zoo, est un nouveau lieu pédagogique. Il propose de découvrir les différents aspects de la faune sauvage. Les visites, animations et conférences, organisées avec des scientifiques et chercheurs, ont pour thème l'érosion de la biodiversité planétaire au sein de la faune sauvage. Info : 04 67 54 45 23.

Apprendre les bonnes pratiques

Avec 148 parcelles de jardins familiaux, 10 jardins partagés répartis dans les quartiers, 28 visites-découverte annuelles des parcs, guidées et commentées par les associations environnementales et une trentaine de jardins-écoles très actifs, l'opération Main verte a pris depuis 6 ans sa vitesse de croisière. On y apprend les bonnes pratiques. Infos programme : 04 67 20 99 00.

Des mésanges "baromètres"

Afin d'étudier le comportement des mésanges, un des meilleurs bio-indicateurs, la Ville va installer, en collaboration avec le CNRS, 400 nichoirs dans toute la ville. Elles seront suivies scientifiquement, afin de tester la qualité de notre environnement. Il sera possible d'observer celles qui nicheront dans les parcs.



Contribuez à l'atlas de la biodiversité

La science a besoin de vous ! En participant à l'un des réseaux d'observation citoyens, en lien avec les observatoires nationaux, vous contribuerez à l'élaboration d'un atlas de la biodiversité. Cela consiste à rendre compte de ses observations sur la flore, les papillons, oiseaux, amphibiens ou insectes. C'est passionnant. Les liens et les protocoles d'observation sont sur le site de la Ville : www.montpellier.fr



Un jardin bio en 24h

Cet automne, un jardin refuge pour la biodiversité sera réalisé en 24 heures, en collaboration avec les habitants d'un quartier. La réalisation sera pérenne. Il y en aura une, chaque année, dans un quartier différent.

Le saviez-vous ?

La préservation des espaces naturels a déjà permis de protéger bon nombre d'espèces sauvages à Montpellier. Petite compilation d'inventaires non exhaustive :

- 27 poissons (dont 9 protégés ou en liste rouge).
- 101 oiseaux (majoritairement protégés ou en liste rouge)

- 7 amphibiens
- 61 gastéropodes (dont la Zonite d'Algérie, une espèce protégée)
- 13 reptiles (la plupart protégés, comme la Cistude d'Europe et 10 en liste rouge).
- 18 mammifères (dont 11 protégés ou en liste rouge)
- 231 insectes (dont 7 protégés)
- 206 arbres et 800 plantes indigènes

Sur le terrain



Hommage. Jacques Touchon, adjoint au maire délégué au rayonnement international et Ana-Maria Congo, Consul général de Cuba, ont rendu, le 26 mars un hommage au poète et homme politique cubain, José Martí.

Le Bal du Printemps de l'Age d'Or a réuni la plupart des adhérents des clubs seniors de la Ville, le 25 mars, à la salle des rencontres de la mairie.



Concours des villages et villes fleuries

Lors du palmarès 2009 dressé par le Département de l'Hérault, la Ville vient de recevoir le label "deux fleurs", dans la catégorie des plus de 80 000 habitants, qui vient récompenser sa politique globale en matière d'espaces verts.



Grèce. Dans le cadre de la fête nationale grecque, les représentants de la Ville et de l'association Euro-Grèce France, ont déposé des gerbes de fleurs, au pied de la statue d'Adamantios Korais, en présence de 15 jeunes de la région de Thrace et d'une délégation de la commune de Ptolemaïda.



Sur le terrain



Place aux fleurs, le second marché aux plantes, était organisé par l'association Clerondegambe, sur la place Rondelet. Il a été inauguré le 10 avril en présence d'Hélène Mandroux, de ses adjoints, Serge Fleurence et Jean-Louis Gély, du conseiller général, Michel Guibal et du président de l'association de quartier, Jean-Marie Courrent.

M'Tour. Des initiations et animations autour du handball étaient organisées pour les enfants du stage *La tête et les jambes*, le 14 avril, au palais des sports René-Bougnol.



La Passion, exposition du plasticien Stéphane Pencreac'h, était présentée au Carré Sainte-Anne du 25 mars au 2 mai.



Les locaux rénovés de la poste Rondelet ont été inaugurés le 8 avril, en présence d'Hélène Mandroux, de Fanny Dombre-Coste, adjointe au maire, de Claude Baland, préfet de Région et des représentants de La Poste, dont Philippe Clément, son directeur départemental.

Conseil municipal

Conseil municipal du 29 mars 2010
Adoption de l'ordre du jour et du procès-verbal du conseil municipal précédent.

- 1. Dénomination** de la place Claude-Vasconi.
- 2. Création** d'un marché de plein air, place de Phocé (Port Marianne).
- 3 et 4. Demandes** de subventions pour la réalisation du pont de la République, de l'avenue Nina-Simone et de la rue Joan-Miró.
- 5 et 6. Création** d'un cheminement piéton Berges du Lez.
- 7 à 10. Subventions** accordées aux associations culturelles.
- 11. Création** de la commission consultative des manifestations commerciales de la Direction de l'espace public.
- 12. Mise** à disposition de locaux associatifs.
- 13. Elaboration** d'un référentiel partagé de gestion écologique des espaces verts ouverts au public et mise au point d'un dispositif de portage du label associé.
- 14. Approbation** de la modification du Plan local d'urbanisme (PLU).
- 15. ZAC Nouveau Saint Roch.** Avenant n° 2 au marché d'urbanisme et de maîtrise d'œuvre attribué au groupement Chemetov / C+H+ / Nebout / Desvigne / OTH.
- 16 et 17. ZAC Port Marianne** - Rive gauche Approbation du dossier de réalisation et du programme des équipements publics.
- 18. Aménagement** de l'avenue du Maréchal-Leclerc. Acquisition d'emprise.
- 19. Elargissement** de la rue de la Métairie-de-Saysset. Acquisition gratuite.
- 20. Port Marianne** - République. Acquisition de la propriété Gazikian (1245 avenue Raymond-Dugrand).
- 21. ZAC Port Marianne** - Parc Marianne - Cession de terrain à la Serm et échange foncier.
- 22. Elargissement** rue Reyneys. Cession gratuite suite permis de construire.
- 23 et 24. Régularisations** foncières trottoirs rue Chaptal et rue de Saint-Priest. Cession gratuite.
- 25. ZAC Parc 2000** Déclassement du domaine public communal d'une partie d'un ancien chemin communal.
- 26 et 27. Déclassements** du domaine public communal d'emprises situées rue de la Jeune-Parque et rue Du-Guesclin.
- 28. Mission GrandCœur.** Modification du taux de subvention sur les extensions du secteur sauvegardé et les faubourgs Sud-Comédie et Gambetta/Figuerolles/Clemenceau.
- 29 et 30. Montpellier GrandCœur.** Attribution de subventions pour les ravalements obligatoires des façades et les OPAH.
- 31 et 32. Petit Bard - Pergola.** Plan de Sauvegarde. Convention relative à la mise en place d'un préfinancement des constructions publiques et d'une aide financière pour les copropriétaires (OPAH Apollinaire) et attribution de subventions.

Affaires 3 et 4. La Ville va construire un nouveau pont sur le Lez, un trait d'union majeur du sud de Montpellier.

Franchir le Lez

Le principe a déjà été acté lors de l'élaboration du schéma directeur de Port Marianne. Reste désormais à le financer. Le futur pont de la République franchira le Lez et reliera l'avenue Théroigne-de-Méricourt en rive gauche et la rue de



1. Futur pont de la République
2. Nouvel Hôtel de ville
3. Pont Zuccarelli
4. Bassin Jacques-Cœur
5. Place Pablo-Picasso
6. Avenue Théroigne-de-Méricourt

Acconiers en rive droite. Long de 75 mètres, doté de deux voies de circulation (une dans chaque sens), de trottoirs confortables et d'une piste cyclable, il améliorera les itinéraires entre l'avenue Raymond-Dugrand (actuellement en cours de travaux) et les quartiers sud de la commune. Cette future artère doit permettre les échanges locaux entre les deux rives du Lez et les quartiers qui composent le secteur. Il doit desservir aussi le futur Hôtel de Ville. Ce sera le 8^e pont permettant de franchir le Lez à Mont-

pellier. Il vient en complément des ponts Jean Zuccarelli, Juvénal et Raymond-Chauliac. Les études et les travaux nécessaires à sa réalisation ont été confiés à la Société d'équipement de la région montpelliéraine (Serm). Il fera prochainement l'objet d'une

Un intérêt supra communal

consultation internationale d'architectes. Le coût global de l'équipement, estimé à 8 millions d'euros TTC environ, sera affiné par le groupement de maîtrise d'œuvre qui sera désigné après mise en concurrence.

La Ville compte également aménager deux nouvelles voies de communication, dans le cadre du projet Port Marianne. L'avenue Nina-Simone et la rue Joan-Miró desserviront les quartiers Parc Marianne,

Republique et Hippocrate. Elles assureront la liaison inter quartiers mais aussi desserviront les futurs équipements publics, comme le centre d'art contemporain, la ZAC Hippocrate et les stations de tramway. « Ces trois projets sont nécessaires, plaide Philippe

Saurel adjoint délégué à l'urbanisme. Ils revêtent un intérêt supra communal incontestable dans la mesure où ils permettent à l'ensemble des usagers, qu'ils soient montpelliérains, habitants de l'agglomération, du département ou de la région, ou simplement de passage, de rejoindre certains quartiers plus facilement. C'est pourquoi, le Conseil municipal sollicite l'octroi de subventions à un niveau le plus élevé possible de la part de tous les organismes (État, collectivités et établissements publics locaux). ■

Affaire 14 Favoriser le solaire

La hauteur maximale des constructions est réglementée par le Plan local d'urbanisme (PLU). Elles ne doivent pas dépasser 8 mètres. Un frein pour qui veut installer un système de captage de l'énergie solaire sur un toit terrasse, car il faut intégrer la hauteur de ces derniers (un mètre minimum). Désormais, comme pour les cheminées et les antennes,

la hauteur du système de panneaux solaires n'est plus déduite des 8 mètres autorisés. Le toit de la construction peut atteindre les 8 mètres, les panneaux solaires venant se poser au-dessus. La seule contrainte imposée aux constructeurs est d'assurer une bonne intégration esthétique et architecturale. ■

Conseil municipal

Afar 42. La ciutat sosten financièrement la construcció de residències socials.

A l'ostal, mas pas solet

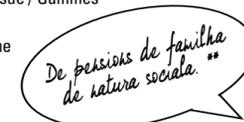
Tres residències socials son en cors de creacion. Los projèctes, menats per las associacions Issue / Gammes, abitat e umanisme e lo Fogal de la Tosa, an rebutat una ajuda financièira de la Vila d'una soma de 65 000 euros. Un fogal de joves trabalhaires se bastís a Occitània e dos ostals prodèls dobriràn l'an que ven, un avenguda de Castèlnaut, l'autre carrièira Sant-Loís.

L'originalitat d'un ostal prodèl, es d'èstre administrat per un òste, sovent qu'es conselhièr en economia sociala o familiara. A per mission d'animar la vida vidanta de las partidas comunas e mai que mai d'èstre a l'escota dels residents. « Aquestes lòtjaments son per las personas desocializadas, çò explica Lena Qvistgaard, adjoncha del conse, delegada al drech al lòtjament. La tòca es de las lotjar, sens limitacion de temps. Aquelas pensions de familha, de natura sociala, son convenciona-

das. Los residents pòdon beneficiar de l'APL e pagan una redevença mesadièira a la rata part de sas ressorsças. »

L'ostal prodèl de la carrièira Sant-Loís dobrís a la debuta de 2011, çò indica Danièl Constantin president d'Issue / Gammes. « Anam crompar un bastiment e lo repetçar. A la fin finala, 18 lòtjaments seràn fargats e mai que mai de T1. » Lo segond ostal prodèl abrigarà tanben 18 lòtjaments. Lo fogal dels joves trabalhaires ne prevei per el 61, destinats als 16-25 ans (joves trabalhaires, caumaires, estagiaris) que son en espèra d'un lòtjament autonòm. ■

Informacions : Issue / Gammes (04 67 92 90 76) abitat e umanisme (04 67 75 55 80). Fogal de la Tosa (04 99 61 46 64).



L'ostal prodèl abrigarà 18 lòtjaments.*

Affaire 42. La Ville soutient financièrement la construction de résidences sociales.

Chez moi, mais pas tout seul

Trois résidences sociales sont en cours de création. Les projets, portés par les associations Issue / Gammes, Habitat et humanisme et le Foyer de la jeune fille, ont reçu une aide financière de la Ville d'un montant de 65 000 € au global.

Un foyer de jeunes travailleurs se construit à Occitanie et deux maisons relais ouvriront l'an prochain, l'une sur le quartier Hôpitaux-Facultés, l'autre quartier Montpellier Centre. La spécificité d'une maison relais c'est d'être gérée par un hôte, souvent un conseiller en économie sociale et familiale. Il a pour mission d'animer la vie quotidienne des parties communes et surtout d'être à l'écoute des résidents. « Ces logements sont destinés à des personnes rencontrant des difficultés socio-économiques, explique Hélène Qvistgaard, adjointe au maire, déléguée au droit au logement. L'objectif est de proposer un logement adapté,

sans limitation de durée. Ces pensions de famille, à caractère social, sont conventionnées. Les résidents peuvent bénéficier de l'APL et versent une redevance mensuelle, au prorata de leurs ressources. »

La maison relais situé dans le centre-ville ouvre début 2011, indique Daniel Constantin, président d'Issue / Gammes : « Nous allons acquérir un bâtiment et le rénover. Au final, 18 logements seront créés, des T1 principalement. »

La deuxième maison relais abritera également 18 logements. Le foyer des jeunes travailleurs en prévoit, quant à lui, 61, destinés aux 16-25 ans (jeunes travailleurs, chômeurs, stagiaires) en attente d'un logement autonome. ■

Infos : Issue / Gammes (04 67 92 90 76). Habitat et humanisme (04 67 75 55 80). Foyer de la jeune fille (04 99 61 46 64).

* La maison relais abritera 18 logements. ** Des pensions de famille à caractère social.

- 33. Gymnase Paul-Rocca.** Autorisation de déposer le permis de démolir.
- 34. Convention** d'utilisation d'appuis du réseau de distribution publique de l'électricité avec l'opérateur de télécommunication Free Infrastructure.
- 35. Convention** de mise à disposition de fibres optiques par la Ville de Montpellier à SFR.
- 36 et 37. Pégase.** Autorisation de signer la convention d'accès au nœud de raccordement Euréka - Ville / Adista et convention Ville - SFR.
- 38. La Panacée - Cité des Artistes.** Relance du lot 13 en marché à procédure adaptée.
- 39 et 40. Dotation** d'ordinateurs aux associations et attributions de subventions à diverses associations.
- 41. Subventions** complémentaires à diverses associations œuvrant dans le champ de l'aide alimentaire.
- 42. Subvention** d'équipement pour la création de résidences sociales.
- 43. Subvention** à l'association Chèvre feuille étoilée.
- 44. Participation** de la Ville aux séjours de vacances 2010.



- 45. Programme** de travaux dans les crèches et haltes-garderies municipales
- 46. Halte-garderie** Les Chats Bottés. Demande de déclaration préalable.

- 47. Bourses** Initiatives Jeunes 2010. Participation de la Ville.
- 48. Bourses** Animation Jeunes 2010. Attribution de subventions.
- 49 et 50. Subventions** à diverses associations sportives.
- 51. Conventions** d'utilisation du domaine public dans le cadre de manifestations sportives.
- 52. Cuisine centrale.** Autorisation de signer les marchés.
- 53 et 54. Écoles** Maria-Callas et Jean-Cocteau. Autorisation de signer l'avenant aux marchés de travaux.



- 55. Bourses** attribuées aux lycéens montpelliérains sélectionnés pour l'Université internationale scientifique d'été de Heidelberg.
- 56. Mise à disposition** d'un local à l'Association générale des intervenants retraités à l'Espace Martin-Luther-King.
- 57. Montpellier GrandCœur.** Demande de subvention au Fonds d'intervention pour les services, l'artisanat et le commerce (Fisac) pour un programme en faveur du développement du cœur marchand.

- 58. Gestion** technique centralisée des horodateurs. Avenant n° 1.
- 59. Demande** de subvention à l'Ademe et la Région pour l'élaboration du PDE.
- 60. Tramway, ligne 3.** Convention de servitude d'appui accrochage et éclairage public.
- 61. Convention** de gestion pour les travaux de mise en accessibilité du réseau d'autobus urbains.

Conseil municipal

62. Convention constitutive de groupement de commandes Ville de Montpellier/Communauté d'agglomération/Veolia pour les travaux de réaménagement entre la rue du Colonel-Marchand et la place Henri-Krasucki.

63. Ressources humaines.

Modification du tableau de l'effectif.

64. Taux d'imposition de la Ville de Montpellier pour 2010.

65. Décision modificative n°1 du Budget principal.

66. Diminution de la quotité garantie du prêt souscrit par ACM auprès de Dexia Crédit Local.

67. Garantie de la Ville à hauteur de 25 % dans l'emprunt de l'association Prato.

68. Subventions à diverses associations.

69. Communication institutionnelle.

Autorisation de signer le marché.



70. Tramway, ligne 1.

Convention de maîtrise d'ouvrage entre la Ville de Montpellier et la Communauté d'agglomération pour la réalisation d'ouvrages associés.

71. Avis de la ville de Montpellier sur la mise à disposition temporaire de locaux à la Serm.

72. Désignation des représentants de la Ville auprès du Comité des œuvres sociales et culturelles du personnel municipal et du Centre communal d'action sociale: S. Fleurence et F. Prunier.

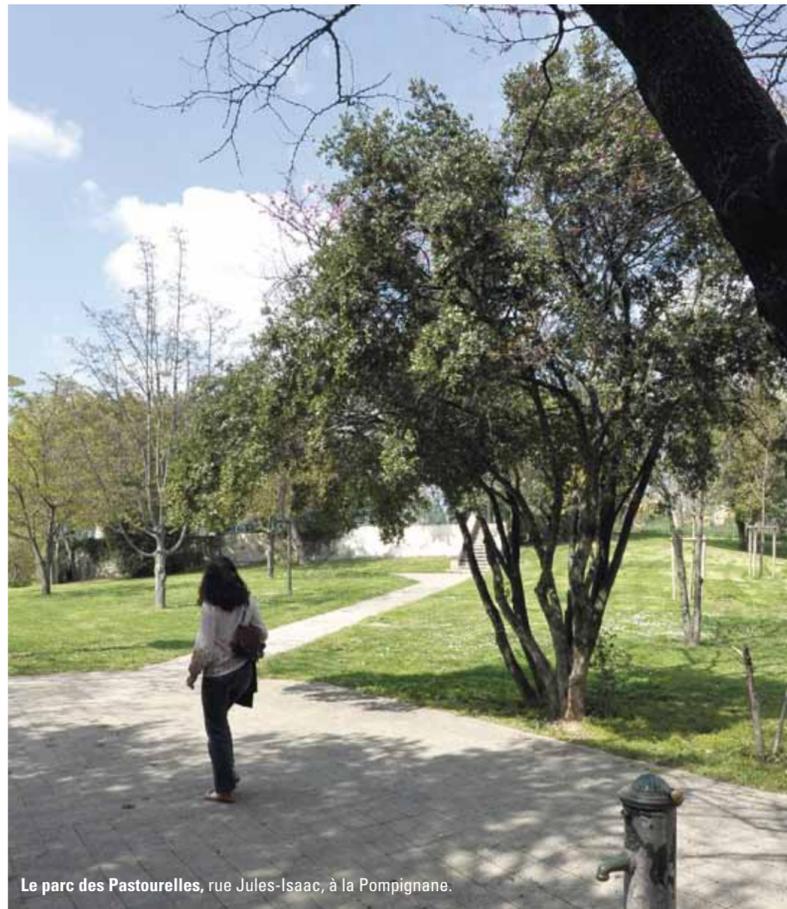
73. Désignation des représentants de la Ville aux Conseils d'UFR de l'Université Montpellier 1: M. Lévi (Droit - Sciences politiques / Économie); A. Boyer (Sciences pharmaceutiques et biologiques).

Prochain Conseil municipal le 3 mai à 18h à la salle des rencontres.

Place Vasconi

Sur proposition du maire, le Conseil municipal a baptisé l'espace situé devant le Corum, place Claude-Vasconi. La Ville rend ainsi hommage à cet architecte-urbaniste, créateur de la ZAC Blaise-Pascal, dans le quartier Port-Marianne et surtout du Corum. Ce bâtiment, inauguré il y a tout juste 20 ans, abrite l'Opéra Berlioz et son orchestre national, ainsi que le Palais des Congrès, l'un des plus importants de France. Le monument, dont les pierres de la façade, un granit baptisé "Carmen red", viennent de Finlande, est monté sur un système antivibratoire.

Claude Vasconi, décédé le 8 décembre dernier, s'était fait connaître dans les années 1970 en concevant le Forum des Halles à Paris. Il avait obtenu le Grand Prix national d'architecture en 1982.



Le parc des Pastourelles, rue Jules-Isaac, à la Pompignane.

Affaire 13. La Ville engage une réflexion sur une labellisation écologique de ses espaces verts.

Un cadre vert

Bientôt les parcs et espaces verts de Montpellier devront satisfaire à des critères précis en matière de développement durable. Dès l'an prochain, un label national définira ce que les parcs et jardins de la ville devront observer en matière d'environnement. Cette idée de label national est issue de la réflexion qu'a engagée Montpellier avec une dizaine de municipalités (Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nantes, Poitiers, etc.) « Nous tenons à nous doter d'une règle de gestion écologique dans nos parcs, explique Serge Fleurence, 1^{er} adjoint, délégué aux Espaces verts. Chacune des villes a ses propres spéci-

ficités mais toutes partagent des "fondamentaux", à savoir une meilleure gestion de l'eau, l'utilisation des végétaux adaptés et ne plus utiliser de produit phytosanitaires chimiques ».

Des grilles d'évaluation

Les municipalités ont fait appel à l'association Plante & Cité, une plateforme nationale d'expérimentations et de conseils techniques à destination des services espaces verts des collectivités territoriales et des entreprises du paysage. Elle est chargée de définir des grilles d'évaluation, mettre en forme ce label et la présenter l'année prochaine. Ensuite, un bureau d'études indépendant passera

au crible une douzaine de parcs de Montpellier. Au terme de l'évaluation, le label pourra être décerné... ou pas. Cette réflexion s'inscrit pleinement dans la politique de la Ville en matière de biodiversité. Dotée d'un plan pluriannuel d'actions 2010-2014, l'ambition affichée est de devenir une référence nationale et internationale dans ce domaine. Récemment, Montpellier a rejoint le réseau "Global Partnership on Cities and biodiversity" des collectivités partenaires qui favorisent un développement urbain respectueux de la biodiversité. Elles partagent toutes les avancées dans ce domaine et fixent des objectifs communs. ■

Conseil municipal

Affaire 10. Le Fonds d'aide à la création musicale établi par la Ville, est destiné aux chanteurs et musiciens domiciliés à Montpellier.

Vivier musical



Le Conseil municipal a validé les douze choix proposés par la Commission consultative d'attributions du Fonds d'aide à la création musicale. Instauré l'année dernière, ce dispositif d'aide financière est destiné à des musiciens, chanteurs ou groupes émergents sur la scène rock. Il s'adresse à des professionnels, les amateurs étant, pour leur part, accueillis dans les Labos artistiques (voir page 37).

Les lauréats 2010 sont Emyra Slamty, l'Ensemble Thymes, 9Corp, Iaross, Denis Fournier, Dunya, Trash L, Gabrielle, Chozparei, Maguelone Vidal, David Eskenazy et Fausta. Ils se partagent la somme de 26 500 €. À eux désormais de finaliser leurs projets.

Être attentif

La première "promo" n'était pas mal ! Grâce à la Ville, le groupe de rock CoBson a pu enregistrer un album de 10 titres, masterisé à New York. Un beau produit qui a permis au trio Anna / Laurent / Yannick d'être sélectionné au Printemps de Bourges, cette année. « L'exemple de CoBson est exactement l'objectif du fonds d'aide, explique Michael Delafosse, adjoint délégué à l'action culturelle. C'est un coup de pouce financier aux projets artistiques auxquels on croit. Montpellier est un vivier musical bouillonnant. Il faut être attentif. L'an dernier, le Fonds ne ciblait que les projets d'enregistrement de disque. Il s'ouvre à présent aux créations de spectacles, que ce soit des concerts ou des comédies musicales ».

Le groupe CoBson, programmé au Printemps de Bourges 2010, a bénéficié du Fonds d'aide

Un projet professionnel

Le Fonds d'aide est reconduit l'année prochaine. Les artistes intéressés, formés en association de type loi 1901, doivent adresser un dossier de presse et un budget prévisionnel du projet. La subvention est égale à 30% de ce budget. L'aide ne peut pas être accordée deux années consécutives et l'est au maximum deux fois sur une période de cinq ans. Les bénéficiaires devront faire figurer le logo de la Ville en tant que financeur du projet sur tous les objets de promotion (affiches, CD, dossier de presse etc.). ■

Infos : Direction de la culture. 04 67 34 88 84

Brèves

Économies utiles

Comme l'an passé, lors des vœux de début d'année, la Ville a remplacé le traditionnel buffet de petits fours par une collation de vins et chocolats chauds afin de redistribuer cette enveloppe protocolaire. Sur la base des économies réalisées, le Conseil municipal a réparti la somme de 50 000 € entre les associations d'aide alimentaire : Banque alimentaire, Croix rouge, ISSU, Restaurants du cœur, Secours catholique, Secours populaire, Société Saint-Vincent-de-Paul, Avitarelle, A cœur ouvert, Le refuge.



Taux 0

Les taux d'imposition fixés par le Conseil municipal demeurent identiques à ceux de 2009. Concernant les taxes sur le foncier bâti, non bâti ainsi que la taxe d'habitation, le produit attendu par la Ville de Montpellier pour 2010 s'élève à 159 719 047 €. Le bouclier social est toujours d'actualité. En effet, la Ville de Montpellier poursuit son approche sociale et solidaire de la fiscalité locale avec des allègements fiscaux décidés par le Conseil Municipal qui représentent près de 15 M€ par an. Ceux-ci concernent les foyers les plus modestes, les familles nombreuses et les personnes en situation de handicap.

Tribune politique**La majorité municipale**

«Suite à la décision du tribunal administratif du 4 novembre 2008, la Ville suspend provisoirement la parution des textes du groupe de la majorité municipale. Une procédure en appel est en cours.»

L'opposition municipale**Embouteillages : ça suffit !
Jacques Domergue,
président du groupe
UMP – NI et Gauche
moderne**

Montpellier est aujourd'hui la seule grande ville de France sans contournement routier, alors que certaines villes comparables en sont dotées depuis des décennies. Aux heures de pointe, Montpellier est paralysée par une circulation automobile qui n'a rien à envier à celle de la région parisienne. Cela ne peut plus durer ! En terme d'équipements routiers, Montpellier est aujourd'hui calibrée pour 150 000 habitants alors que la ville intra-muros en compte 100 000 de plus : après 33 ans de mandat socialiste, voilà un échec flagrant de la gestion Frêche - Mandroux. La pollution engendrée par les automobilistes,

pris en otage contre leur gré dans leurs véhicules, ne cesse de croître. De nouvelles solutions innovantes, respectueuses de la qualité de vie doivent être développées et encouragées : c'est là le rôle des élus municipaux. Autour de spécialistes des transports, d'urbanisme, d'environnement, de commerçants et d'usagers, nous avons mis en place des équipes de réflexion pour penser une ville plus agréable à vivre, avec des solutions de déplacements alternatives. Dans les prochaines semaines, nous vous ferons part de nos propositions dans ce sens : A9, bus - tramway, pistes cyclables, stationnement, auto-partage, ... ; les transports sont au cœur de votre quotidien et notre devoir est de vous apporter des réponses concrètes.

Si Montpellier a été récemment classée par France Soir, 2^e ville de France pour son climat, sa convivialité et son ambiance, elle apparaît pourtant en avant-dernière position dans le domaine des déplacements, il est temps d'agir ! Nous vous invitons à nous faire parvenir vos propositions et idées qui viendront enrichir le projet que nous vous présenterons très prochainement.
Contact : 04 67 85 78 96
- groupe.umpni.montpellier@gmail.com

**Retraite : construire
une riposte d'ensemble
Francis Viguié, pour
le groupe des Verts
et NPA-Cuals**

Malgré la défaite cuisante de la droite aux Régionales, Sarkozy veut réformer le système des retraites en imposant l'allongement

de la durée de cotisation et le recul de l'âge légal de départ. Cela ne fait que s'ajouter aux nombreuses attaques qui touchent le plus grand nombre : plans de licenciements, suppression d'effectifs dans le service public, austérité salariale, précarité, chasse aux sans papiers... Face à ces attaques, les luttes reviennent sur le devant de la scène. Nous n'avons pas à payer les frais de leur crise ! Il faut maintenir le départ à la retraite à 60 ans à taux plein sur la base de 37,5 annuités pour toutes et tous. D'autres choix sont possibles pour financer nos pensions et garantir nos acquis. Ils nécessitent une autre répartition des richesses en prenant sur les revenus du capital qui se sont accumulés au détriment de l'emploi et des salaires. Les écarts s'accroissent, les riches sont

plus riches et les pauvres plus pauvres ! Après le succès de la journée de grève du 23 mars, il faut maintenant travailler à la construction d'un mouvement d'ensemble. Seule une large mobilisation, déterminée, prolongée pourra obliger le gouvernement à mettre à la poubelle sa contre-réforme des retraites.

**Contribuables en colère
Martine Petitout,
indépendante**

Si vous souhaitez comprendre pourquoi Montpellier est la grande ville la plus taxée, consultez <http://pagesperso-orange.fr/ach34>
Vous pouvez faire part de vos doléances sur vos impôts locaux et leur utilisation par mail : ach34@wanadoo.fr ou par tél : 04 67 03 44 44

Vies de quartier

L'image du mois



Deux faucons crécerelles (photo) et deux genettes recueillies par le parc zoologique de Lunaret ont été relâchés dans leur milieu naturel, le 11 avril, en présence des enfants du club Connaître et protéger la nature (CPN). Ceci afin de sensibiliser le public à la protection de la faune sauvage, aux causes de menaces sur les animaux et à la protection de la biodiversité.

Montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux - Boutonnet - Les Beaux-arts - Les Aubes - Antigone - Gambetta - Comédie - Gares - Centre Historique



Le collectif de l'art se libère a organisé une journée de découverte des arts, le dimanche 11 avril, dans les rues Thérèse et Henri (quartier des Beaux-Arts).



le billet de votre élue
« L'amélioration du cadre de vie est l'affaire de tous »

Magalie Couvert
adjointe déléguée au quartier

En ce mois de mai, nombreuses sont les associations de quartier qui organisent des rendez-vous conviviaux, afin que les habitants se retrouvent et échantent. A l'image des Amoureux de Candolle, de Pavé, Clerondegambe ou encore de Mare Nostrum. Parallèlement à ces rendez-vous festifs, elles sont parties prenantes du Printemps de la démocratie, auquel je vous invite fortement à participer, dans le but d'améliorer la ville, ensemble. De nombreuses réunions, débats ou concertations ont lieu dans le quartier. Le programme de ces rendez-vous est en ligne sur le site www.blogcitoyen.montpellier.fr. L'amélioration du cadre de vie est l'affaire de tous et passe aussi par le bâti. Pour aider les propriétaires dans leur obligation de ravalement des façades, la Ville leur accorde des subventions et une aide technique précieuse, grâce à la mission GrandCœur.

CONTACTS

■ Fanny Dombre-Coste / 04 67 34 88 05
Maison de la Démocratie,
16 rue de la République
■ Magalie Couvert / 04 34 88 76 85
Hôtel de Ville, 1 place Francis-Ponge

Les propriétaires et copropriétaires doivent procéder au ravalement de leurs bâtiments, afin de les entretenir et de les valoriser. Pour les aider, la Ville, via la mission GrandCœur, apporte des aides financières et un soutien technique.

Oh la belle façade !



Lors du lancement de l'opération GrandCœur en 2003, les habitants du centre-ville ont vivement exprimé auprès de la Ville leur souci de ne pas dénaturer le caractère de leurs quartiers est de pouvoir en conserver le charme et l'ambiance. Dans ce contexte, la Ville a mis en place une démarche de qualité pour que les interventions sur le bâti se fassent dans le meilleur respect de ses qualités patrimoniales. Tous les dix ans, les propriétaires sont tenus par la loi d'effectuer des travaux de rénovation des façades (art L132-1 du code de la construction et de l'habitation). La Ville a défini différents secteurs soumis à obligations de ravalement. Chacun d'eux a fait, ou fait l'objet d'aides pour financer ces travaux. Après six ans de subventionnement les secteurs Écusson (secteur sauvegardé), Méditerranée, Beaux-Arts et Boutonnet restent concernés par l'obligation légale, la fréquence décennale peut être éventuellement dérogée en fonction de l'état constaté du bâtiment. Pour les autres secteurs (Sud Comédie-Extension du secteur sauvegardé, Gambetta-Clemenceau - Figuerolles, Laissac et Extensions

du secteur sauvegardé 2008) les subventions sont dégressives d'année en année, plus les travaux sont réalisés tôt, plus la part subventionnée est importante. Elle peut représenter jusqu'à 30% du montant des travaux (la subvention étant plafonnée à 40 € par mètre carré).

Mode d'emploi

Avant d'entreprendre des travaux, il convient de demander à la mission GrandCœur la démarche



Avant...

à suivre (déclaration préalable de travaux...) et les préconisations de travaux pour son immeuble. Les techniques de ravalement sont différentes suivant l'architecture des immeubles. Les règles à respecter n'engendrent pas forcément de coût supplémentaire. Ainsi, la chaux, matériau couramment utilisé dans le traitement des façades anciennes, ne coûte pas cher. Mais toute reprise d'erreur est facteur de surcoût.

Oh la belle façade !

Pour aider les propriétaires, le service ravalement



... et après des travaux de ravalement.

accompagne les Montpelliérains dans leurs démarches administratives et les guide dans leurs demandes de subvention, si le bâtiment est situé dans un secteur bénéficiant de l'aide municipale. Une permanence est assurée du lundi au vendredi de 9h30 à 12h, sans RDV pour toute demande d'ordre administratif et sur RDV pour toute demande d'ordre technique. À noter, les travaux peuvent être effectués en plusieurs tranches.

À l'issue des travaux, un technicien de la mission GrandCœur se rend sur place pour vérifier que le ravalement a été fait en respect des préconisations. Si tel est le cas, la subvention est alors versée au propriétaire.

Au-delà de la revalorisation esthétique et architecturale, le ravalement est avant tout un moyen d'entretenir durablement les bâtiments, d'assurer la pérennité des façades et d'en protéger les matériaux.

Infos : Mission GrandCœur au 17 boulevard du Jeu-de-Paume, 04 67 55 87 70.

Une plaquette d'information sur le ravalement est en ligne sur internet : www.montpellier.fr

Le Festival des fanfares, organisé par l'association L'arc-en-ciel des faubourgs accueille une vingtaine de formations.

Afición fanfaronne

Le 15^e Festival des fanfares a lieu le 5 juin dans les quartiers Beaux-Arts-Boutonnet. Un rendez-vous qui se décline cette année sous le thème "La do le sens". Un clin d'œil à l'âge de cette manifestation populaire de bonheur musical et de convivialité, toujours très attendue. Une quinzaine de fanfares d'ici et d'ailleurs sera présente dans les rues Ferdinand-Fabre, Faubourg-Boutonnet mais aussi Proudhon, et Lakanal. Le début de la manifestation est dédié aux habitants du quartier. Un vide-grenier se déroule le matin entre la place des Beaux-Arts et l'esplanade de la Musique. Et à midi, le repas de quartier se déroule au son des fanfares.

Un déjeuner tiré du sac durant lequel chaque fanfare interprétera, pour se présenter, deux morceaux. ■

À 18h, la Fiesta des fanfares s'ouvrira avec une inauguration déambulatoire. Les formations envahiront les rues avec des musiques de tout âge et de tout style : chansons populaires, jazz, java, tango,

paso, rock, salsa, ska, musette, tzigane, disco, trash métal, funk... et ce, jusqu'à 1h30 du matin, où elles tireront leur révérence. ■

Infos : <http://festivalfanfare.free.fr>

Ça va swinguer !



Au parc Clemenceau !

Les associations Pavé et Clerondegambe organisent leur traditionnel repas de quartier le vendredi 4 juin. Il se déroulera dans le parc Clemenceau, à partir de 19h. A cette occasion, Clerondegambe remettra les prix du concours photo intitulé *Escapades photographiques*, lancé au printemps dernier. **Infos :** www.clerondegambe.fr ou <http://pave.montpellier.free.fr>

Z.U.T. !

L'association Lez'Arts M3, composée d'étudiants en Master 2 professionnel direction artistique de projets culturels de l'Université Paul-Valéry, investit le Plan Cabanes, le 22 mai à partir de 10h. Le projet qu'elle porte s'intitule Zone d'utopie temporaire ! (Z.U.T. !). Le temps d'une journée, en partenariat avec un collectif de plasticiens-scénographes, l'espace public sera investi "autrement". En le réaménageant pour en faire un lieu convivial, où le passant sera invité à s'installer, prendre ses aises, vivre hors du temps, hors de la frénésie du monde en compagnie de musiciens, poètes, comédiens, danseurs. Z.U.T. ! est un projet poétique et participatif où les artistes se mêleront aux anonymes. **Infos :** 06 18 50 96 61 <http://zutenmai.canalblog.com>

La fête des Amoureux

Rendez-vous à Candolle le jeudi 13 mai (Ascension) à partir de 11h, pour une première grande journée festive, organisée par Les Amoureux de



Candolle. Au programme de cette manifestation : un marché des artistes plasticiens, des dédicaces d'écrivains régionaux, des concerts gratuits, une déambulation théâtrale, un vide-grenier et un repas convivial.

Infos : Inscriptions au repas et au vide-grenier. 04 67 60 48 98 ou 04 67 66 10 05 www.lesamoureuxdecandolle.com

Ils vident leurs greniers

L'association Mare Nostrum, des résidents du quartier Gare-Méditerranée, organise un vide-grenier le 8 mai, de 7h à 13h. Il se déroulera sur la partie haute de la rue de la Méditerranée et sur la place François-Jaumes. Une cinquantaine d'exposants est attendue.

INFOS : <http://marenostrum.blogg.org>

Les Gribouilles s'amuse

Le week end du 5 et 6 juin, les associations Arceaux Vie Active (AVA) et Les Gribouilles (parents d'élèves des écoles Jeanne-d'Arc et Chaptal) animent le parvis du groupe scolaire. Avec une braderie des enfants, le samedi après-midi et un jeu de piste le dimanche à 15h. Les inscriptions gratuites ont lieu sur place à partir de 14h30. Les enfants ou groupes d'enfants devront obligatoirement être accompagnés d'un adulte pour participer. Un goûter sera offert à l'issue du jeu de piste.

Infos : Boris Bellanger. 06 07 05 84 61

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Joseph-Ricôme
04 67 58 71 96

À fond la Chanson !

5^e édition avec l'Acte Chanson, du 6 au 8 mai à 21h au Théâtre Gérard-Philipe.

Maison de quartier Frédéric-Chopin
04 67 72 61 83

Thé dansant, le 16 mai. Chacun apporte jus d'orange, thé ou gâteaux pour la pause goûter.

Glob'attitude : santé, environnement, solidarité : tout est dans notre assiette ! le 28 mai.

Animations, exposition, buffet éco-responsable, film et débat.

Maison pour tous George-Sand
04 67 79 22 18

Soirée jeux : *J'veux ma revanche*, 5 mai et 2 juin. ♦

Théâtre d'impro, par Les Ours Molaires, le 7 mai et 4 juin.

Expo photos de danses colombiennes, du 11 au 28 mai. Dans le cadre de *Au fil des contes* sur la Colombie. ♦

Au fil des contes : La Colombie, le 19 mai, dans le jardin de la maison de retraite des Aubes, animations assurées par plusieurs conteurs. ♦

Atelier d'écriture : *Correspondances*, les 19 et 20 mai.

Les 4h littéraires : *Le syndrome du bocal* de Claude Pinault, le 27 mai.

Rencontr'Expo : le 6 juin dans le parc Rimbaud (photographes, plasticiens, peintres, couturiers...). ♦

Auditions des ateliers guitare le 9 juin.

Les 4h littéraires : apéro-poésie, le 10 juin.

Vernissage de l'exposition : *Les mondes en mouvement* de Joëlle Colomar. ♦

Maison pour tous Voltaire
04 99 52 68 45

Stages d'encadrement, le 11 mai et le 8 juin, animés par Florence Ferrant.

Théâtre : *Les encomets farcis*, par la Cie Crocambule, le 29 mai.

Musique pour tous : Concert de l'Orchestre National de Montpellier (trio à cordes), le 5 juin. Johan Sebastian Bach, Variations Goldberg (transcription Dmitri Sytkovetsky).

Maison pour tous François-de-Malherbe
04 67 27 24 66

Ciné-quartier : *Slumdog Millionnaire* et projection d'un film, portrait du père Joseph Wresinski, fondateur du Mouvement ATD Quart-Monde, le 7 mai, à la ludothèque la Guirlande. ♦

Ciné-quartier : *L'amour dans le sang*, le 28 mai à la ludothèque de La Guirlande. Projection suivie d'un débat.

Cévennes

Alco- Petit Bard -Pergola
Cévennes - Saint-Clément -
La Chamberte - La Martelle -
Montpellier Village



Font Colombe : le parc s'agrémente d'un bassin entièrement restauré, ainsi que d'une grande aire de jeux, financés à 100 % par la Ville. Inauguration le 15 mai à 11 h 30.



Le billet de votre élu
«La demande de logement occupe et dicte toute mon action d'élu de quartier»

Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier,
conseiller régional

Les habitants du bâtiment A de la rue de Trolles souffrent, c'est un fait. Leur demande de logement social, aussi simple à exprimer que complexe à mettre en œuvre en raison de l'urgence, des disponibilités du parc immobilier et d'un lourd passif laissé par des syndicats indélicats, occupe et dirige toute mon action d'élu de la République.

Mais le drame vécu ne saurait me faire déroger aux règles en vigueur dans un Etat de droit. Ainsi, j'utilise tous les leviers légaux à ma disposition, dans le cadre de la loi et de conventions, afin d'accélérer et finaliser ce projet de rénovation.

Depuis le 19 mars, quelques familles, lassées, occupent indûment la maison pour tous François-Villon, dans des conditions précaires. Si je comprends leur désarroi, je ne peux souscrire à cet état de fait. La maison pour tous fait partie intégrante du dispositif d'accompagnement social du quartier. Faisons ensemble sauter le bouchon du Bt A !

CONTACT

■ **Christian Bouillé**
Maison pour tous Paul-Emile-Victor,
1247 av. du Professeur Louis-Ravaz
Tél : 04 99 58 13 58

Petit Bard. Depuis le 19 mars, des familles du Bât A de la rue des Trolles, occupent la maison pour tous François-Villon, dans le dossier de rénovation urbaine. Un point sur la situation.

Un dossier qui avance malgré tout !

Depuis le 19 mars, suite à un feu déclaré sur un panneau électrique extérieur, des habitants du bâtiment A de la rue des Trolles ont quitté leur logement pour occuper la maison pour tous François-Villon, dans l'attente d'un relogement. Le maire, Hélène Mandroux et les adjoints, Christian Bouillé et Patrick Vignal sont allés à maintes reprises à la rencontre de ces familles, inquiètes mais déterminées dans leur revendication d'un logement décent. La Ville a aussitôt mobilisé l'ensemble des bailleurs sociaux pour tenter de trouver des solutions. Le 19 avril, Christian Bouillé, adjoint au maire en charge du quartier, a tenu une réunion à la maison pour tous François-Villon pour rendre compte des résultats de la commission d'attribution du bailleur social ACM : « A ce jour, six familles sur 37 se sont déjà vues proposer des relogements par Hérault Habitat, l'office départemental qui

dispose d'un parc important à Montpellier. Et aujourd'hui, je suis en mesure de vous proposer 19 offres, émanant d'ACM, principal bailleur montpellierain et quatre autres faites par différents petits bailleurs. Ces logements sont variés, basés sur vos demandes et couvrent tout le territoire de la commune ». À cela, il annonce qu'Hérault Habitat devrait proposer six nouveaux logements lors de sa prochaine commission d'attribution.

« La crainte d'être déracinés »

Les propositions de relogement ont été reçues avec circonspection. Les malheurs successifs du Petit Bard et une progression trop lente du processus de relogement ont entamé la confiance des habitants dans les promesses des pouvoirs publics. Un sentiment qui s'ajoute, en quittant le Petit Bard et son environnement structuré (écoles, marché, salle Avicenne, maison pour tous, médiathèque...) à

la crainte d'être "déracinés". Plusieurs cas de figure se présentent. Lorsque la famille accepte la proposition d'un logement disponible, elle peut y emménager sans délai. Lorsque, comme c'est souvent le cas, un délai de quelques semaines est nécessaire avant qu'un logement accepté se libère, soit la famille accepte une proposition "relais", soit elle retourne temporairement dans le Bâtiment A. Ce dernier, suite aux départs d'incendies, a fait l'objet de travaux de sécurisation renforcée, selon les préconisations des pompiers. Enfin dans le cas où la famille refuse la proposition qui lui est faite, elle bénéficiera rapidement d'une nouvelle offre. Attention toutefois, un maximum de trois propositions par famille sera pris en compte. Au-delà, elle ne pourra plus prétendre au droit au relogement. D'où l'enjeu de bien étudier les propositions, au-delà des préjugés que peut générer tel ou tel quartier ou immeuble.

À l'école Paul-Langevin, citoyenneté et solidarité s'expriment à travers la place accordée aux jeunes handicapés.

Accès sans excès

L'élémentaire Paul-Langevin (groupe scolaire de la cité Astruc), développe un projet d'école généreux, axé sur la citoyenneté et la solidarité. A travers les conseils de classe, des conseils d'enfants et des débats philo tenus toute l'année, les élèves s'interrogent sur la notion de citoyenneté au sein de l'école, ainsi que les parallèles à établir avec la société « extérieure ». La présence d'une classe d'intégration scolaire (Clis) de 10 jeunes handicapés, destinés à rejoindre progressivement des classes "normales", offre un champ d'application concret.

« Ces gosses savent de quoi ils parlent », revendique Sam Dassonville, le directeur. Au quotidien, les petits valides constatent les difficultés auxquelles sont confrontés les jeunes handicapés. L'objectif est de comprendre que c'est à la société de s'adapter aux plus faibles et non l'inverse.

Ascenseur et rampes d'accès, salle de soin, la prise en charge pédagogique individuelle, assurée par quatre personnes dédiées, se double



La Clis en plein travail.

d'une prise en charge médicale par le service d'éducation spéciale et de soins à domicile (Sessad). Malgré les effectifs requis et un statut « d'école isolée en zone intermédiaire », le rectorat ferme une classe pour la rentrée prochaine. Il met ainsi en cause la mission même attribuée à l'établissement : « Comment voulez-vous intégrer des élèves de Clis dans des classes en sureffectif ? », déplore Sam Dassonville.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Paul-Emile-Victor
04 99 58 13 58

Stage d'initiation aux contes (1^{er} année), le 8 mai, de 14h à 19h. Avec l'association Aural.

Stage de customisation de vieux meubles et objets de récupération, le 10 mai, de 14h à 17h. Avec l'association ARS.

Les rendez-vous de l'histoire : Atila, le 11 mai, de 14h30 à 16h. Par Françoise Pezziardi. ♦

Après-midi récréative senior, les 11 et 25 mai et le 1^{er} juin, de 14h à 18h. Avec l'association Lou Clapas.

Stage de peinture sur porcelaine, le 17 mai, de 10h à 18h. Avec l'association Pigments et Kaolin.

Fête de fin d'année, le 18 mai à 19h. Exposition du 19 mai au 4 juin. Auditions musicales le 31 mai à 18h30. Association les Ailes m'en tombent, association ARS, association Antoine et PO, association Pigments et Kaolin. ♦

L'école des grands-parents européens : L'enfance maltraitée, le 20 mai, de 9h30 à 15h. Avec Maître Carretero.

Stage de danses espagnoles, le 30 mai, dès 11h. Avec l'association culturelle Flamenco.

Maison pour tous André-Chamson
04 67 75 10 55

Semaine des Arts, du 3 au 7 mai, école primaire Baruch-Spinoza. Exposition du 25 au 29 mai. ♦

Stage de mobilier en carton, le 8 mai, dès 14h. Avec l'association Métamorph'oz, 06 17 63 76 42.

Cuadro Flamenco, spectacle Laura Clemente, le 21 mai à 20h30. Accompagnée par Antoine Cortes, guitariste. ♦

Les Auralies, les jardins des délices. Le 28 mai à 20h30. Avec l'association Aural, 04 67 40 30 55 - 06 85 81 63 85. ♦

Vide-grenier, le 29 mai, de 9h à 14h. Inscriptions auprès du comité de quartier Rocambale-Ouest, 06 87 47 09 36.

Auditions de piano, le 4 juin à 18h30. ♦

Maison pour tous Marcel-Pagnol
04 67 42 98 51

12^e Rencontres internationales de capoeira Angola, du 14 au 16 mai dès 9h. Démonstrations et enseignements par des grands maîtres brésiliens. Infos : Fondation internationale de capoeira Angola, 04 67 60 95 29.

Sortie à Marseille, le 15 mai, de 8h30 à 19h. Visite de Notre-Dame-de-la-Garde, expédition dans le centre de Marseille, repas tiré du sac ou restauration possible sur place.

Trolles, occupent la maison pour tous François-Villon, dans le dossier de rénovation urbaine. Un point sur la situation.



La Ville met tout en œuvre pour la requalification, avant 2014, de l'ensemble du quartier du Petit Bard.

Le dialogue intensif de ces dernières semaines, les efforts décuplés des bailleurs, malgré l'intense pression qu'ils subissent par ailleurs (13000 demandes de logements sociaux en attente à Montpellier et la montée en puissance des dossiers liés à la loi Dalo), semblent de nature à restaurer la confiance et l'espoir. « Tout le monde, et c'est légitime, veut un logement correspondant à ces attentes... mais si tout

le monde y met du sien, la situation se déblocuera et on avancera. Dès que les relogements seront effectifs, la barre des Trolles, symbole des difficultés du quartier, pourra être démolie. Ce sera la meilleure des garanties pour la suite, à savoir la requalification, avant 2014, de l'ensemble du quartier du Petit Bard ». Rappelons que la Ville dès 2004, suite à l'incendie qui s'est déclaré dans l'un des

bâtiments, s'est engagée dans la réhabilitation de cette copropriété, bien qu'elle soit privée et l'a inscrite dans le cadre du programme de rénovation urbaine. « Le dossier avance certes trop lentement car le relogement est le nœud de l'affaire. Mais depuis l'immeuble Arthur Young a permis de reloger 43 familles et la déconstruction du Bâtiment A est en cours » a conclu l'élu, Christian Bouillé. ■

Plan local de déplacement. La Ville de Montpellier a souhaité soumettre à la concertation son élaboration.

Enjeu de territoire

Quartier après quartier, services municipaux et acteurs civils réunissent les citoyens afin de débattre et anticiper les changements auxquels est confrontée la voirie montpellieraine et imaginer les aménagements les plus adaptés. maison pour tous Paul-Emile-Victor, une soixantaine d'habitants ont répondu à l'invitation de François Lanot, président du Conseil consultatif du quartier des Cévennes, afin de répondre aux enjeux de déplacement propres à ce territoire.

Cette réunion, dans le cadre de la 2^e édition du Printemps de la démocratie, proposait une information générale du projet et abordait débats et propositions sur le stationnement (gestion de l'offre, tarification...) sur les zones 30 (localisation, priorisation...) et enfin, sur les équipements cyclables. Avec quelques solutions déjà envisagées... Notamment, le renforcement de l'attractivité des parkings privatifs sous-utilisés, la possibilité d'envisager la création de « places minutes » devant les

commerces, l'usage quotidien des modes alternatifs à la voiture, mais aussi la création d'une vaste zone 30 entre les avenues des Moulins, Père-Soulas et Louis-Ravaz. ■
Infos : Direction de la Démocratie de proximité et de la vie associative, 04 67 34 71 70 (numéro vert).



Les habitants plangent sur leur territoire.

Croix d'argent

Estanove - Pas du Loup - Tastavin - Mas Drevon - Lepic - Croix d'argent - Bagatelle - Puech d'argent



Le carnaval a été dignement fêté au club de loisirs Lemasson. Chacun avait rivalisé d'idées de déguisements.



le billet de votre élue

« Vous avez exprimé vos opinions sur le stationnement dans le quartier »

Marlène Castre, adjointe déléguée au quartier

Le Printemps de la démocratie bat son plein dans toute la ville. Lors de la réunion de présentation du Plan local de déplacement, le 13 mars, à la maison pour tous Colucci, vous avez pu exprimer vos opinions, vos avis, vos recommandations sur le stationnement dans le quartier. Vous le savez, les zones 30 sont mises en place afin de sécuriser les rues au niveau de la circulation. Elles ont également un avantage pour les piétons et les vélos car ils se retrouvent dans des situations moins dangereuses. Sur proposition d'un habitant, il a été retenu la pose, devant les écoles, de panneaux rappelant les distances de freinage. D'autres mesures pour faire respecter la limitation de vitesse ont été abordées : réduire les largeurs de voies, mettre des stationnements des deux côtés, ou réaliser plus de contrôles routiers et radars. Les services municipaux et le Conseil municipal ont besoin de votre participation. Il n'est pas question de prendre des décisions sans vous consulter. Merci pour votre engagement à nos côtés.

CONTACT

■ **Marlène Castre. Maison pour tous Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos**
Tél : 04 67 69 93 47

Génération Paul Valéry permet à des jeunes de préparer le brevet de nageur sauveteur, en partenariat avec le Montpellier water-polo.

Les jeunes se jettent à l'eau

Cela fait trois ans que Farid Hamadi, président de l'association Génération Paul Valéry incite les jeunes de son quartier à faire un tour du côté de la piscine Marcel-Spilliaert. En vertu du partenariat passé avec le Montpellier water-polo, ils ont la possibilité de préparer le brevet national de sécurité et de sauvetage aquatique (BNSSA), qui est le diplôme du nageur sauveteur. « Beaucoup de jeunes sont un peu paumés et n'ont pas de qualifications. C'est l'occasion de les motiver et surtout de les conduire vers un emploi », indique Farid Hamadi. Etre titulaire du BNSSA permet de surveiller des piscines privées, des plages publiques ou privées. Il est financé à 90% par le club de water-polo.

Trouver du travail

La préparation à l'examen est assurée par Kamel Ait Mehdi, le préparateur physique des poloïstes montpelliérains (vainqueurs de la Coupe de France l'an dernier). L'entraîneur ne cache pas que cette formation demande de la volonté et de la constance : « Dès le début, explique-t-il, je peux deviner qui ira au bout de la formation. Il y a plusieurs épreuves (apnée, natation sur 200 mètres, sauvetage de mannequin, premiers secours...) » Ce n'est pas insurmontable, comme le remarque Alexis. Pour ce jeune homme d'une vingtaine d'années, originaire de Paul-Valéry, cette expérience a été une chance à saisir : « J'en avais assez de faire des petits boulots d'usine. J'ai donc entrepris cette formation, pourtant je



Farid Hamadi (polo bleu) au milieu des entraîneurs et des jeunes.

n'avais jamais fait de natation sérieusement. Malgré tout, j'y suis arrivé. Je pourrai travailler et surtout passer à la vitesse supérieure en obtenant le Brevet d'État d'éducateur sportif option activités de la natation (BEESAN), ce qui me permettra de travailler dans les piscines publiques ».

Acquérir des responsabilités

De son côté, Dounia, elle aussi, est passée par Génération Paul Valéry et le Montpellier water-polo pour devenir maître-nageur. Elle met ses compétences au service des activités de quartier en animant des cours d'aquagym. « Je suis convaincu que ce travail que nous effectuons avec le Montpellier water-polo est une référence en terme d'efficacité d'insertion par le sport dans les quartiers sensibles, affirme Farid Hamadi. D'autre part, une fois que ces jeunes ont le diplôme et qu'ils travaillent, ils ont une responsabilité importante. Dès la formation, il est important qu'ils en prennent conscience ». Le partenariat Génération Paul Valéry-Montpellier water-polo ne se limite pas à la préparation du BNSSA. Ils proposent des activités aquatiques aux enfants pendant les vacances. Ces stages remportent un réel succès. L'objectif est atteint : l'apprentissage et le respect des règles de conduite. Ces stages dans les quartiers servent également de vivier au club de water-polo pour y puiser, à l'avenir, ses futurs champions. ■
Infos : 04 67 81 42 23

Se former pour aider

Secourisme. L'Union départementale des premiers secours propose des formations afin d'apprendre les gestes utiles qui peuvent sauver des vies.

Le départ de l'École d'application de l'infanterie, avenue Lepic pose problème à l'Union départementale des premiers secours. L'UDPS, en effet, est hébergé depuis deux ans



Remise de diplômes dans le collège de l'Assomption.

au quartier Guillaud et doit à présent trouver une autre implantation. « Nous avons besoin de 150 m² de locaux, précise Bruno Alfieri, le président. Il nous faut héberger le matériel et l'ambulance ».

Cette antenne départementale de l'Association nationale des premiers secours, est la deuxième plus grosse association de secourisme, après la Croix rouge. Elle effectue de nombreuses formations aux premiers secours. Ouvertes à tous et tout public, elles sont animées par des instructeurs et des moniteurs diplômés. Une des caractéristiques de l'UDPS est de remettre à niveau, gratuitement tous les ans, chaque personne qu'elle a formée.

Recherche bénévoles

L'autre volet du travail de l'association concerne la sensibilisation dans les établissements scolaires. Ludique et pédagogique, elle allie théo-

ries et pratiques autour d'ateliers, de jeux de rôle et de simulations. A l'issue de cette petite formation, chaque participant reçoit un certificat de compétences de citoyen de sécurité civile. Cette formation fait partie intégrante d'une éducation à la citoyenneté et au civisme. Dans le même ordre d'idée, l'UDPS forme également des handicapés (non-voyants ou malentendants).

Aux côtés des actions de sensibilisation et de formation, l'association effectue des postes de secours. Elle est présente lors de concerts ou des manifestations sportives, comme la Montpellier reine du 30 mai. « Nous sommes à la recherche de bénévoles, âgés de plus de 18 ans, indique Bruno Alfieri. Nous les formons. Ils doivent être motivés et surtout disponibles ». ■

Infos : UDPS34 (04 67 50 10 82 ou 06 22 03 12 42)

Les compères se retrouvent

Comme chaque année depuis onze ans, les anciens élèves de l'école de la Croix d'Argent organisent une réunion amicale le 23 mai. Ils sont environ 220 "compères et commères" qui se sont connus dans les années soixante et soixante-dix sur les bancs de l'école. Pour tous renseignements et réservations, contacter l'association au 06 62 28 17 34.

Stage humanitaire



Action d'urgence internationale (AUI) organise du 10 au 24 juillet, un stage de formation en sauvetage-déblaiement.

A l'issue de ce stage payant, qui se déroule à Mazamet, dans le Tarn, les volontaires pourront être appelés à intégrer une équipe d'intervention d'urgence de cet organisme humanitaire, basée aux Terrasses de Montcaim, 1 401 rue de Fontcouverte.

Infos : 04 67 27 06 09.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Michel-Colucci
04 67 42 52 85



Trucs et trocs, le 4 mai de 20h à 22h.

Devenir un consommateur éco-responsable : chaque fois que nous achetons un produit, nous achetons aussi les conditions de travail, les modes de fabrication et d'élimination ou de promotion qui lui sont liés. Mais comment s'y reconnaître ? Comment donner du sens à nos achats ? Partenaire : association Artisans de nouveaux développements. ♦

Maison pour tous Albert-Camus
04 67 27 33 41

Semaine du bien-être, du 3 au 8 mai.
Découvrir de nouvelles activités de bien-être (gym Tao, sophrologie, gestion du stress,...). ♦



Made in USA

La médiathèque Victor-

Hugo se met à l'heure américaine, à l'occasion de la Comédie du livre. Durant tout le mois de mai, la littérature américaine est à l'honneur dans tous les établissements du réseau des médiathèques de la ville. Dans le quartier Croix d'Argent, l'accent est porté sur les mythes fondateurs américains au cinéma. Des projections sont prévues les samedis 15, 22 et 29 mai, ainsi que des expositions de livres portant sur ce thème. Ce sera l'occasion de découvrir le travail d'Eve-Marie. Cette jeune artiste expose jusqu'au 7 mai à la médiathèque Victor-Hugo. Mêlant arts plastiques et infographie, elle laisse libre cours à l'imagination. A découvrir.

La médiathèque est ouverte le mardi de 12h30 à 18h, le jeudi de 15h à 19h, le vendredi de 15h à 18h ainsi que le mercredi et samedi de 10h à 12h30 et 13h30 à 18h.

Infos : médiathèque Victor-Hugo.
207 rue Guillaume-Janvier. 04 67 27 17 17

Hôpitaux facultés

Aiguelongue - IUT - Malbosc - Hauts-de-Saint-Priest - Plan des Quatre-Seigneurs - Vert-Bois



Le carnaval fut l'aboutissement d'un projet culturel mené par les écoles Chaplin, Pottier et Sibélius sur le thème des animaux totémiques, avec la collaboration du Cercle occitan.



le billet de votre élu
«Le printemps de la démocratie 2010 est lancé. Venez nombreux à ces réunions !»

Philippe Thinès,
adjoint délégué au quartier

Je félicite le comité de quartier de Malbosc pour son initiative à l'occasion de la fête de Pâques. Plus d'une quarantaine d'enfants accompagnés de leurs parents ou grands parents ont pu participer à la chasse aux œufs, organisée par cette association. Dans le même objectif du Vivre ensemble, l'association des Bastides a obtenu un accord avec le conseil général, pour l'utilisation des terrains de tennis situés à proximité du Château d'O. De nombreux habitants pourront ainsi profiter pleinement de ces équipements sportifs près de chez eux. Les associations sont au cœur de la vie de nos quartiers et permettent de créer ce lien entre les habitants. Je tiens à les féliciter pour leur engagement au quotidien. Le printemps de la démocratie 2010 a été lancé. Je vous invite à venir nombreux lors des réunions, pour vous exprimer et apporter votre participation. La réunion spécifique à Malbosc a lieu le 26 mai (18h) à la maison pour tous Rosa-Parks. Suivront d'autres réunions pour les autres quartiers d'Hôpitaux Facultés. En espérant vous y retrouver nombreux.

CONTACT

■ **Philippe Thinès.**
Maison pour tous Albert-Dubout
1071 avenue de la Justice-de-Castelnau
Tél : 04 67 52 28 95

Radio Campus Montpellier. Installée à la maison de quartier Emma-Calvé, la station va diffuser ses programmes, à partir du mois de juin. À découvrir sur 102,2 FM.

A l'écoute des étudiants

Radio Campus Montpellier est la 24^e station étudiante du réseau Iastar. Le CSA a sélectionné en janvier le projet montpellierain dans le cadre d'un appel à candidatures. Animée par l'association pour le développement d'un outil radiophonique étudiant à Montpellier (Adorem), Radio

Campus Montpellier bénéficie du soutien de la Ville. «C'est l'aboutissement d'une conjonction d'intérêts, commente Mathieu Theet, directeur de la maison pour tous Albert-Dubout. On cherchait, dans le cadre de la spécificité étudiante de notre maison pour tous, à créer une radio pour rapprocher les jeunes.

Quand nous avons pris contact avec Iastar, l'organisme qui gère le réseau des radios Campus, on nous a informés qu'une association montpellieraine, l'Adorem, était en train de monter un projet similaire. On s'est aussitôt rencontrés puis on a décidé d'unir nos forces pour créer cette radio sur Montpellier».

«L'intérêt est partagé et le lien s'est fait tout naturellement, confirme Benoît Godiard, président de l'Adorem. On recherchait un local et la municipalité nous a donné ce coup de pouce. C'est une chance de pouvoir s'installer en dehors des sites universitaires. L'ancrage à la ville sera d'autant plus important». La maison pour tous a mis gratuitement à disposition un lieu totalement équipé. «La radio est un excellent moyen de toucher le public étudiant, se félicite Patrick Vignal, adjoint au maire délégué à l'action territoriale. Ce partenariat est unique».

Sur 102,2 FM

Radio Campus Montpellier va diffuser ses programmes à partir de juin, «le plus tôt possible, pour avoir le temps de tester le fonctionnement de la radio avant l'été et d'être totalement opérationnel pour la rentrée de septembre, explique Mathieu Dalmas, responsable de la program-

mation. Nous assurerons une diffusion 23h sur 24, avec beaucoup de musique et 4 à 5 heures d'émissions quotidiennes». Pour cette radio associative classée en catégorie A, spécialisée dans la promotion des jeunes talents, la grille des programmes est totalement ouverte. Des objectifs ont été avancés par l'association, tels que le soutien aux artistes locaux, la proximité avec les étudiants, la vulgarisation scientifique, l'insertion des étudiants étrangers, la sensibilisation au développement durable, les liens avec le monde du travail et bien sûr le suivi du Press. La radio est gérée par le bureau de l'Adorem, composé pour moitié d'étudiants et pour moitié de personnels administratifs et professeurs des universités de Montpellier 1, 2 et 3 et de Sup Agro. «Chaque poste est double, pour assurer la continuité quand les étudiants quittent l'université à la fin de l'année scolaire, poursuit Philippe Navarro, du bureau de l'Adorem. Mais nous

faisons appel aux étudiants de tous les établissements d'enseignement supérieur de la ville. Car l'autre objectif de la radio est aussi de former le maximum de jeunes aux techniques de communication audio». Le défi est donc lancé aux 70 000 étudiants de la ville pour faire de Radio Campus Montpellier, le lien essentiel d'une ville universitaire comme Montpellier. ■
Infos : contact@radiocampus-montpellier.fr et www.radiocampusmontpellier.fr



Le bureau de l'Adorem gère Radio Campus Montpellier.

Main dans la main

Une quarantaine de personnes, habitants et représentants des



associations de quartier, s'est retrouvée samedi 11 avril, à l'école Sigmund-Freud, dans le cadre du Printemps de la démocratie. Le directeur adjoint des services techniques de la Ville a fait une présentation exhaustive des pistes de travail pour mettre en place le futur plan local de déplacements. Celui-ci naîtra d'un travail mené conjointement par la Ville et les Montpellierains. A l'issue de la présentation, des questions ont été posées, notamment sur la circulation et le stationnement à Malbosc ou encore aux abords des facultés... A la demande des participants, une réunion sera programmée dans les prochaines semaines pour traiter de ces différentes questions.
Infos : <http://printempsdelademocratie.montpellier.fr/>

Auprès de mon arbre...

Un verger partagé, premier du genre en France, a été créé à Malbosc, à l'initiative de l'association C'Mai. 56 arbres fruitiers bios ont été plantés.

Nous sommes le dernier jour du mois de mars, le soleil est au rendez-vous, après des journées de pluie. En contrebats du parc de Malbosc, les adhérents de l'association C'Mai s'activent pour effectuer les premières plantations, accompagnés des agents de la direction municipale des espaces verts. La présidente, Cédricia Maugas en est presque émue : «c'est l'aboutissement d'un projet lancé depuis 2007. Celui d'un verger partagé avec les membres de l'association, mais aussi d'un jardin expérimental». Près de 56 arbres fruitiers ont été plantés : cerisiers, abricotiers, pêcheurs, pommiers, poiriers, pruniers... Exclusivement des variétés méditerranéennes adaptées au

terrain de Malbosc, des variétés d'antan et toutes biologiques. «C'est le premier verger partagé bio de France», annonce fièrement la présidente. L'association C'Mai souhaite développer à partir de ce verger, un écosystème modèle, qui favorise la préservation des espaces naturels et des énergies renouvelables. Elle privilégie des choix écologiques dans l'entretien du verger et est porteuse d'une éthique de la «permaculture» dont les valeurs sont : prendre soin de la Terre et des êtres vivants, la solidarité, le partage et la coopération.

La récolte est collective

Une charte a été éditée par l'association pour permettre

le bon fonctionnement du verger. Chaque adhérent parraine un arbre fruitier et se charge de son entretien. « Ici, on plante avec son cœur ! », lance Sylvie, en charge des animations au sein de l'association. Le verger pourra accueillir les enfants des écoles et centre de loisirs du quartier. Avec la collaboration de l'association Passe Muraille, la Ville va également proposer des ateliers, le samedi après-midi dans le cadre de l'opération Main verte, afin de familiariser les adhérents à toutes les techniques pour entretenir les arbres. Des opérations similaires sont déjà menées dans les jardins partagés. «Les arbres ont entre un et trois ans, précise le technicien

Cédricia Maugas, la présidente, au premier plan.



municipal, ce qui peut présager d'une petite récolte dès cette année, malgré la plantation très tardive. La récolte sera collective et partagée entre les membres, selon les principes de l'association». Le verger de 2300 m² a été aménagé par la

Ville (préparation du terrain, acquisition des arbres, pose des bouches d'arrosage et des ganelles, ces petites clôtures naturelles pour délimiter l'espace). Coût : 15 000 €. ■
Infos : c.mai.c.cru@gmail.com ou le blog : <http://cmai.blog.free.fr>

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout
04 67 02 68 58

Théâtre *La Mai* de Marina Carr
Jeudi 27 mai à 21h au Théâtre Gérard-Philippe.
Réservation à Albert-Dubout. ♦

Maison pour tous Rosa-Lee-Parks
04 67 66 34 99

Stage de danse orientale, les 8 et 9 mai par Drissia Danse Compagnie, animé par Rkia Hassan du Caire. Pour femmes adultes.

Soirée Michael Jackson vendredi 21 mai, organisée au profit des déficients visuels dans le cadre d'un projet Cap jeunes citoyens porté par Amel Khardib.

Art Content pour tous. Festival de création artistique étudiante du 25 au 29 mai. ♦

Le 25 mai à 18h30 : vernissage des expositions du SCAC de l'UPV Montpellier III, à 19h30 : Rêve berbère, musique, danse et portées acrobatiques à 20h30 : Totor et Raoul, chanson réaliste

Le 27 mai : cirque et théâtre avec *A la recherche d'un nouvel air*, à 19h, puis *Catch the cat* : théâtre et chant à 20h30 par le collectif Gueule de Loup.

Le 28 mai à 20h : théâtre *Le Songe d'une nuit d'été* d'après Shakespeare. Création collective sous la direction de Gérard Lieber.

Le 29 mai : cinéma, concert à 19h30, projection de courts métrages par le département d'art du spectacle cinéma suivi du concert Les Teigneux Kitwip.

Du 17 au 29 mai : la SCAC et l'UPV Montpellier 3 présentent *Les jeudis en musique*, une sélection de photographies de Franck Bigotte, retraçant la saison 2009-2010 et *Regard sur Istanbul* : sélection de photographies qui proviennent de la Mamara University Faculty of Communication, proposé par Gokay Gedik.

Du 25 au 29 mai : Le Cri Dévot présente *Chapelle ardente* : installations sonores et vidéos.



Les visites du zoo

La visite du parc zoologique a lieu mercredi 12 mai (14h) sur le thème de la sauvegarde des espèces menacées. ♦

La visite guidée de la serre amazonienne, le 19 mai à 17h, est animée

par Robert Schilling de l'association Les amis d'Agropolis Museum, sur le thème *La forêt amazonienne: quel avenir au XXI^e siècle ?* Tarif : 10 €
Inscription pour les 2 visites au 04 99 61 45 43. ♦

Mosson

Les Hauts de Massane - La Paillade - Celleneuve



La Traversée des langages, d'Armand Gatti, a été jouée au théâtre Jean-Vilar, par vingt-cinq Montpelliérains, comédiens amateurs, et six membres de l'association Idéokilogramme.



le billet de votre élue
« Deux rendez-vous en faveur de l'emploi, les 2 et 3 juin »

Eva Beccaria Sobkova
adjointe déléguée au quartier

Une des réponses les plus urgentes pour le quartier, c'est l'emploi. Plusieurs initiatives ont vu le jour ces derniers mois et sont autant de leviers qui permettent aux habitants de ne pas perdre espoir. Deux événements se préparent activement avec le soutien de la Ville.

Le Printemps de l'emploi à la maison pour tous Rosa-Lee-Parks, le 2 juin, organisé par la maison pour tous Léo-Lagrange avec le concours des associations, Montpellier Contre la Violence, Partage et Force Citoyenne Culturelle et Sportive. Il rassemblera 25 entreprises et organismes de formation avec des offres concrètes.

Le 2^e événement – le Printemps de la création d'entreprises – est attendu le 3 juin à la maison pour tous Léo-Lagrange. Une initiative de l'AEETE qui œuvre dans le quartier, pour l'accompagnement des porteurs de projets. Sur place, des stands sur la formation, l'accompagnement et le financement, des tables rondes avec des créateurs... Je tiens à remercier personnellement tous les organisateurs et partenaires de ces deux Printemps.

CONTACT

■ **Eva Beccaria Sobkova,**
Mairie annexe de la Mosson
Tél : 04 67 40 55 01

La compagnie **Didier Théron** présente à partir du 30 mai, son Boléro de Ravel à l'Exposition universelle de Shanghai et mène toute l'année un travail auprès des scolaires.

Chacun son boléro

Ici et ailleurs. C'est là, toute la force du chorégraphe montpelliérain Didier Théron. Il est ancré dans le quartier de la Paillade depuis près de 10 ans en faisant intervenir les danseurs de sa compagnie dans les écoles et en occupant activement l'espace Bernard-Glandier, tout en parcourant le monde, perméable aux rencontres et collaborations chorégraphiques. Partager, échanger sont des leitmotivs pour lui. Lorsque José Frèches, commissaire du pavillon français l'invite à l'Exposition universelle de Shanghai, le challenge est grand. « Je ne voulais pas aller là-bas avec une création posée, se justifie Didier Théron. Je rêvais d'un projet chorégraphique rassembleur à l'image de l'Exposition universelle. J'ai choisi le Boléro de Ravel pour sa dimension culturelle et son inscription dans la mémoire collective, tant au niveau de la danse que de la musique ». Didier Théron souhaite associer l'œuvre musicale la plus jouée au monde à des formes chorégraphiques nouvelles, pour la désacraliser et pour favoriser la confron-



Les maternelles de l'école Joyce s'initient à la danse contemporaine avec Déborah de la compagnie Didier Théron.

tation des perceptions. Aux côtés de 10 danseurs de sa compagnie (7 femmes, 3 hommes), se joignent 13 membres du Ballet de Shanghai (dont une danseuse rencontrée au Japon lors d'un workshop). Au pavillon français de l'exposition universelle, du 30 mai au 4 juin, les danseurs, dos au public, interpréteront leur Boléro de Ravel, « pour faire émerger des partitions personnelles. Mon projet de *Shanghai Boléro* est encore en mouvement, mais une chose est sûre, il sera conduit par, pour et autour des femmes. Je veux aussi questionner la mécanique du désir à travers la mécanique des corps en référence aux travaux d'Hans Bellmer. J'espère que ce sera puissant, physique et performant... ».

« La danse, c'est l'art du lien »

« La danse, comme l'art du lien » est une idée fixe chez Didier Théron. Celle-là même qu'il poursuit à la Paillade depuis 10 ans. D'année en année, les danseurs de sa compagnie accueillent de plus en plus de scolaires dans le cadre

des offres culturelles. 22 classes* participent cette année à une initiation à la danse contemporaine. Pour créer des liens avec les élèves, mais aussi avec les parents, un Festival des enfants est programmé à l'Espace Bernard-Glandier, les 15, 17 et 18 juin avec des représentations de toutes les classes. « Depuis toujours, je travaille avec les enfants, pour les amener vers la danse contemporaine, puis sur scène ». C'est la même énergie qui le pousse à organiser des résidences, des stages pendant les vacances scolaires et à vouloir poursuivre son Boléro de Ravel avec des enfants, l'année prochaine, précisément avec des scolaires ayant participé aux ateliers. « Il y aura ainsi plusieurs Boléros, deux montrés à Shanghai puis d'autres suivront ».

Infos : Espace Bernard-Glandier 155, rue de Bologne. Tél : 04 67 03 38 22

**Ecoles participantes : Joyce, Deroin, Goethe, Rabelais, Roosevelt, Jaurès, Jeanne-d'Arc et Bloch. La participation de la compagnie Didier Théron à Shanghai est soutenue par la Ville, la Communauté d'agglomération et la Région.*

Un projet intergénérationnel sur le thème du Voyage imaginaire autour du monde réunit les enfants du centre de loisirs de la maison pour tous Marie-Curie et les résidents de l'Ehpad Michel-Bélorgeot.

Voyages intérieurs

Depuis janvier et jusqu'au mois de juin, un mercredi par mois, lors d'ateliers ludiques intergénérationnels, une quinzaine d'enfants entre 6 et 9 ans du centre de loisirs de la maison pour tous Marie-Curie rencontre 25 résidents de l'Ehpad Michel-Bélorgeot. Ensemble, ils font le tour du monde... depuis quelques fauteuils ! Egalement partenaire, la médiathèque William-Shakespeare prête livres, jeux et salle de projection. Quatre activités – chant, vidéo, jeux



Des contes partagés.

et contes – en rapport avec le pays abordé, interagissent et se complètent alternativement. Un exemple. Le groupe visionne un périple africain entre Togo et Congo. Cathy lance ensuite le débat : qu'avez-vous retenu ? Possédez-vous des objets de ces pays ? Y êtes-vous allé ?... « S'ensuit un moment informel très riche », précise-t-elle. Le lien avec le conte se fait via la réalisation commune d'une carte postale géante sur le pays. On s'initie

aux jeux typiques traditionnels, comme l'awalé... Le but est de rapprocher jeunes et aînés. Et la distance n'est pas si énorme, loin de là. Selon Sylvie Segarra, la directrice du centre de loisirs, « beaucoup d'enfants ne voient pas assez souvent leurs aîeuls (monoparentalité, immigration...). C'est un certain regard, une somme de savoirs qui ne leur est ainsi pas transmise. » Le goûter reste un moment privilégié : les seniors se souviennent des gâteaux qu'ils

confectionnaient et offriraient auparavant et pour les gosses, l'occasion est associée au plaisir de manger ce que l'on aime, généralement concocté par maman... « Les jeunes font preuve d'ouverture et d'attention, remarque-t-elle. Des amitiés naissent. Ernestine, une centenaire, a même ses fans ! » Une dynamique surgit à travers cette participation active. Dynamique qui irrigue le quartier par l'association des trois structures publiques. ■

À suivre...

Le 19 mai, après leur tour du monde, nos globe-trotters atterrissent en France. Un film est proposé à la médiathèque William-Shakespeare. **Enfin, le 9 juin**, une kermesse pour 7 à 77 ans, sur le thème de Paris, a lieu à l'Ehpad Michel-Bélorgeot. À cette occasion, décors parisiens, déguisements et maquillages 1900, gouaille de titi et chansons d'époque seront de rigueur !

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Georges-Brassens
04 67 40 40 11

Dimanche évasion : sortie au parc d'attraction OK Corral le 16 mai. Départ à 8h.

Maison pour tous Marie-Curie
04 67 75 10 34

Maison pour tous Léo-Lagrange
04 67 40 33 57

Carte Blanche au Général Alcazar
jeudi 6 mai à 20h30. Rencontre entre l'artiste et les participants des ateliers musique. ♦

Thé dansant, dimanche 9 mai à 15h.

Club cuisine, mardi 11 mai à 9h, avec Tin Hinan.

Rencontre littéraire proposée par Nouridine Barra le 11 mai à 19h30. Les auteurs invités : Janine Bastide et Carole Rap Partenaires : Association des 4 Chemins, Kaïna TV. ♦

Minautore.com, dimanche 16 mai. Création théâtrale fantastico-policière de la compagnie amateur junior de la maison pour tous, organisée par Festival de Claret.

Exposition Art urbain, peinture et photo du 19 au 21 mai, organisée par l'association Intelligence Artistique. Vernissage mercredi 19 mai à 19h. ♦

Spectacle d'impro le 20 mai à 20h30 avec la Mandrag'or et les Ours Molaires. ♦

Le prince indien Daïssé samedi 29 mai à 19h à l'Espace Bernard-Glandier. Spectacle à partir des ateliers des mercredis animés par la Cie du Toucan, avec les intervenants théâtre (Corinne Neel), chant (Patricia Durand), danse contemporaine (Patrice Uceglio) et musique (Mounir Rétaïba). ♦

Le Plan de déplacement en débat

Le 27 mars, dans le cadre du Printemps de la démocratie, le Conseil consultatif du quartier Mosson a initié une réunion sur le projet du Plan local de déplacement, en mettant l'accent sur



les enjeux liés au quartier : l'offre de stationnement insuffisante due à une sous-utilisation des parkings privés, les modifications de circulation prévues

pour l'avenue de l'Europe et le doublement de l'avenue Pablo-Néruda, le développement des itinéraires deux-roues et la circulation automobile parfois excessive. Un débat a suivi sur la mise en place d'une zone 30 qui permettrait de sécuriser et apaiser la circulation dans le quartier. L'ensemble des remarques des participants sera pris en compte dans la réflexion sur l'élaboration de la proposition finale du Plan de déplacement.

Port marianne

La Pompignane - Richter - Millénaire - Grammont - Jacques-Cœur - Odysseum



La réunion, organisée le 3 avril pour présenter le Plan local de déplacement, a été l'occasion d'aborder les problèmes spécifiques à Port Marianne.



le billet de votre élue
« Avec vous et pour vous, le quartier prend vie »

Perla Danan
adjointe déléguée au quartier

Les beaux jours voient arriver leur cortège de manifestations dans notre quartier, qui s'inscrivent dans notre identité le "bien vivre ensemble", illustration de la volonté de l'équipe municipale de lutter contre le cloisonnement des habitants. Les 80 ans du Montpellier Aviron ont permis au public de pratiquer l'aviron sur le Lez, au pied des immeubles! Les Foulées du Millénaire vont rallier cette année les entreprises au public déjà nombreux. Enfin, le Fise réitère ses performances avec un succès grandissant au niveau des compétiteurs et du public. Ces journées assurent à Montpellier une notoriété internationale dans le domaine des sports extrêmes et je ne doute pas qu'elles suscitent des vocations chez les jeunes montpelliérains. Je remercie par avance les comités de quartiers pour que ces journées se passent dans l'harmonie. Je remercie chaleureusement les habitants du quartier en leur confirmant que nos efforts portent sur les moyens de minimiser les adaptations que nous leur demandons. Avec vous et pour vous, le quartier prend vie et vous ressemble de plus en plus.

CONTACT
■ Perla Danan,
Maison pour tous Méлина-Mercouri
842 rue de la Vieille-Poste
Tél : 04 99 92 21 68

La radio Terra One diffuse sur Internet, en attendant l'attribution en rien l'énergie de ses bénévoles, à couvrir sans complaisance les que

A l'écoute de la planète

Une radio sur le Net, ce n'est pas banal. Pour l'instant, c'est le seul moyen dont dispose Terra One pour se faire entendre. Il y a quelques mois, elle diffusait encore sur la boucle FM. Une pilule difficile à avaler... Aujourd'hui, seule la forme a changé, le fond reste le même. Jean-Marc Collache, son président fondateur, un mordu des questions d'environnement, est entouré d'une équipe de 15

bénévoles, qui partagent ses préoccupations. « On est sur la même longueur d'onde. Et on n'a pas l'intention d'abandonner », lance-t-il, avec un soupçon d'amertume.

Un regain d'énergie

C'est vrai qu'il y a de quoi rager. De novembre 2008 à juin 2009, cette radio associative a fait sa place dans le paysage radiophonique mont-



Jean-Marc Collache espère pouvoir émettre à nouveau sur les ondes rapidement.

d'une fréquence d'émission. Ces conditions difficiles n'altèrent stions environnementales.

pellierain. Pendant 8 mois, elle a prouvé la pertinence de son propos environnemental, démontré le professionnalisme de son équipe et sa capacité à mobiliser les partenaires et publics. Si elle a arrêté de diffuser, c'est parce qu'elle était arrivée au terme de la durée d'autorisation temporaire d'émettre, accordée par le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA). Seulement voilà. En mai 2009, le CSA a lancé un nouvel appel aux candidatures radio, mais c'est radio Campus qui a été choisie pour émettre sur la fréquence. Terra One a été implicitement rejetée, mais n'a pas pour autant baissé les bras, faisant même montre d'un regain d'énergie, en continuant à émettre sur le Web. Si Jean-Marc a un sentiment d'injustice, il reste philosophe : « Radio Campus n'y est pour rien, tout le monde doit avoir la possibilité de s'exprimer. Terra One est la première radio environnementale de la région et j'espère qu'il y en aura d'autres. On ne sera jamais de trop pour défendre notre Terre ».

Petite graine écocitoyenne

Alors, sur le site de Terra One, le ton est donné dès la page d'accueil : elle se revendique radiocitoyenne, à l'écoute de la planète. La grille propose émissions, chroniques et programme musical en live, 24h sur 24. Jean-Marc se charge du journal de l'environnement, aux heures clé de la journée. Tout peut se réécouter en podcast pour permettre de ne rien rater. Terra One couvre des événements comme la semaine de

l'environnement, du développement durable, du bois ou la fête de la biodiversité. Elle s'attache les services de spécialistes, travaille en partenariat avec les écoles, lycées, universités, avec les institutionnels, comme l'Espace Montpellier jeunesse ou l'Agence locale de l'énergie. Elle organise aussi des débats, tables rondes, interviews, micros-trottoirs, donnant la part belle aux auditeurs et aux associations environnementales.

Terra One a intenté un recours contre la décision du CSA. Son sort devrait être prochainement scellé. Jean-Marc est optimiste, il continue à faire des projets pour pérenniser et développer l'action de la radio. Il envisage de recruter deux personnes supplémentaires, dont un journaliste pour couvrir davantage d'événements environnementaux et valoriser les initiatives locales. Les locaux du Mas de Costebelle étant trop exigus, il compte également s'agrandir, pour installer un véritable studio, avec table de mixage. Jean-Marc justifie sans peine ses ambitions pour Terra One : « Il y a encore beaucoup à faire pour inciter les gens à modifier leurs comportements et à avoir une réflexion sur l'avenir. C'est par les jeunes que tout peut changer ». Le micro leur est d'ailleurs largement ouvert. Histoire de planter cette petite graine écocitoyenne, à partir de laquelle un changement de cap sera possible. ■

Infos : contact@terraone.fr
04 30 60 23 26 et www.terraone.fr

Journée sport, santé et... biodiversité



Le 29 mai de 9h à 18h30, à la maison pour tous Méлина-Mercouri, a lieu la journée sport et santé par excellence. Il y sera possible de pratiquer plusieurs activités : randonnée pédestre, canoë, foot en salle, volley, parcours santé et concours de pétanque. L'occasion aussi de découvrir la biodiversité de Port Marianne, par le biais d'un colloque sur le sujet qui se tiendra à la maison pour tous en fin de matinée. Cette journée est organisée avec la participation conjointe d'une foulditude d'associations du quartier : le Conseil consultatif du quartier Port Marianne, l'Asptt, Montpellier eaux vives, les Foulées du millénaire, Occitanie pétanque, le comité de quartier Millénaire, l'association du quartier de la Lironde et Pompignane sport et culture.

Infos : 04 99 92 23 80 ou 04 99 52 60 75.

9^e Foulées du millénaire



Cette épreuve de course à pied, inscrite au calendrier officiel, a lieu le 9 mai. Elle est ouverte à toutes les catégories de sportifs, de l'amateur au coureur confirmé quel que soit son âge. Au programme : deux courses, celle des moins de 12 ans (départ à 9h15) et la course principale, avec quelque 200 coureurs attendus, issus de toute la France (départ à 10h). Le parcours de 12 km s'effectue sur un circuit vallonné des cotteaux de la Méjanelles, derrière Grammont. Inscriptions et retraits des dossards à partir de 8h. Infos : 04 99 92 23 80 et www.ats-sport.com

École portes ouvertes

L'association Portes ouvertes est à l'origine d'une initiative intéressante Poursuivant son action et ses activités et socio-éducatives, destinées à favoriser l'intégration des enfants gitans, elle a proposé de faire découvrir le nouveau groupe scolaire Michel-de-l'Hospital, aux parents et écoliers scolarisés dans les autres écoles du quartier. Une mixité et une redistribution des effectifs, encouragée par les directeurs de ces établissements scolaires, qui participent le 17 mai à partir de 14h30, à cette opération "Ecole portes ouvertes". Pour un échange, une compréhension et un enrichissement mutuels. Au programme : visite de l'école et animation festive.



Vide-grenier au château de Flaugergues



L'association Artflau et le Château de Flaugergues organisent un vide-grenier, le 29 mai de 8h30 à 18h. Une cinquantaine d'exposants seront présents, installés sur la grande terrasse, au pied du château de cette folie montpelliéraine du XVIII^e siècle et le long de ses allées d'oliviers. Possibilité de restauration sur place, dégustation de vins du domaine et visites guidées du château et des jardins. Infos : 04 99 52 66 37 et www.flaugergues.com

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Pierre-Azéma
04 67 02 48 52

100^e adhérent. L'association Aiguelongue loisirs karaté flamenco fête son 100^e adhérent le 6 mai, à 19h au stade de la Pompignane. Avec démonstrations et animations avec le groupe Los niños de la noche. ♦

De nouvelles activités. Yannick Pavie, le nouvel animateur de la maison de quartier propose : des cours de renfort musculaire (gym, abdos fessiers, stretching et relaxation), les mardis et jeudis de 19h à 20h, ainsi qu'une initiation aux jeux d'opposition (boxe, boxe thaï, taekwondo, kick boxing et boxe anglaise), le mercredi de 18h à 19h30 et le vendredi de 18h30 à 20h. Infos : 04 67 02 48 52

Maison pour tous Méлина-Mercouri
04 99 92 23 80

Exposition des élèves de l'atelier peinture de l'université du tiers temps (UTT), du 11 au 20 mai, de 9h à 12h15 et de 14h à 19h15 (18h15 le vendredi). Vernissage le 20 mai à 18h. ♦

Soirée cinéma organisée par l'association Loum'Art, avec la projection de *Légend*, un film de Ridley Scott, le 19 mai à 19h. Réservation au 04 30 10 39 78

Plateau d'improvisation avec les Sherpas, le 21 mai à 21h. Réservations au 06 37 75 57 92 et <http://compagniedessherpas.over-blog.com/>



Atelier jardin partagé, le 21 mai, de 18h à 19h30, en partenariat avec l'Apiepu. Réservation au 04 99 92 23 80. ♦

Exposition de peinture sur la Corse, organisée par l'Amicale corse de Montpellier et le comité de quartier du millénaire, du 25 au 28 mai de 9h à 18h30. Vernissage le 27 mai à 18h30. ♦

Fête des voisins à la Lironde, le 28 mai à 19h, organisée par l'association de quartier de la Lironde. Rendez-vous dans le parc, allée Artemesia-Gentileschi. Chacun apporte un repas à partager. Infos : 06 30 80 67 94 et lalironde@gmail.com

Près d'arènes

Saint-Martin - Aiguerelles - Cité Mion - La Rauze - Tournezy



Plan local de déplacement, crédits de proximité, biodiversité... En 2010, le Printemps de la démocratie, c'est davantage de débats pour toujours plus de proximité !



Le billet de votre élue

«L'expo Vivre ensemble à Saint-Martin, du 10 au 12 mai, maison pour tous L'Escoutaire»

Annie Bénézech, adjointe déléguée au quartier

Fin mars, l'association des jeunes de Saint-Martin, en partenariat avec la Ville et avec l'aide d'associations volontaires, a organisé une journée citoyenne de nettoyage du quartier, qui a rassemblé une vingtaine de personnes. Le service des espaces verts s'est mobilisé pour aider à planter trois arbres et prêter le matériel de nettoyage. Cette manifestation s'est déroulée de manière exemplaire. Elle a permis aux habitants, en particulier les jeunes et les enfants, de devenir acteurs de la qualité de leur cadre de vie, dans une démarche très appréciée, écologiste, et citoyenne. Depuis 6 mois, j'ai instauré un espace de réunion avec toutes les associations, afin que les différentes communautés du quartier se retrouvent sur la base de racines communes, mais aussi, s'enrichissent mutuellement de leurs différences. C'est dans ce sens, qu'est organisée à la maison pour tous l'Escoutaire, l'exposition du 10 au 12 mai, autour du «Vivre ensemble à Saint-Martin».

CONTACT

Annie Bénézech
Maison pour tous l'Escoutaire.
67 rue des Razeteurs
Tél : 04 67 65 59 99

L'association AMIS pratique l'aide juridique et sociale, ainsi que la médiation du quotidien. Elle tente d'apaiser les conflits familiaux ou de voisinage par l'écoute, le dialogue et l'accompagnement dans les démarches administratives parfois complexes.

AMIS, pour la vie

Une nouvelle association voit le jour dans le quartier : il s'agit d'AMIS, pour accueil, médiation, informations, services. Un nom fort engageant et qui ne devrait rebuter aucune des personnes qui rencontrent des difficultés d'ordre juridique, professionnel, social, familial, de voisinage... au service desquelles elle se met. Son objectif ? Aider les personnes, couples ou familles embarrassés par une question, un litige, un conflit de toutes sortes à trouver une solution à l'amiable. «Pour le nom, je voulais un truc sympa, concède Marie de Kerviler, la présidente. En fait, j'ai d'abord trouvé l'acronyme et ensuite, les mots qui allaient avec.» Installée dans la maison pour tous l'Escoutaire, où elle reçoit,

sur rendez-vous, les lundis et jeudis de 9h30 à 11h30 (elle vient aussi à domicile), Marie de Kerviler base son action sur une écoute active des personnes, ainsi que sur la recherche commune d'une solution concrète. «J'ai toujours été comme cela, à vouloir arranger les choses, avoue-t-elle. Pourquoi ne pas ouvrir une porte, avant de lancer une procédure ? Une association, c'est moins impressionnant qu'un cabinet d'avocat.» L'idée est venue à Marie à Lyon, où elle faisait ses études de droit et où existe une association similaire. Arrivée à Montpellier en 2007, avec mari et enfants - Manon, Ambre et Giovanni, le petit dernier né à Montpellier - elle profite de sa maternité. C'est l'an dernier qu'elle a



Marie de Kerviler, en rendez-vous à la maison pour tous l'Escoutaire.

Bénévolat

L'association AMIS cherche à réunir des bénévoles motivés, retraités des assurances, de la banque, du social, mais aussi des personnes pour l'accueil. Contactez-la !

souhaité reprendre une activité. «Nous avons débuté l'activité en septembre. A ce jour, nous avons traité 15 cas.» Le plus souvent, c'est uniquement la communication qui passe mal entre les gens. Cela se résume alors à une accumulation de malentendus. «C'est là que nous intervenons. L'idée finale étant de les orienter, sans cesser pour autant de les soutenir, vers le professionnel adéquat.» Il lui faut maintenant créer un réseau d'avocat, augmenter le nombre de bénévoles... «Bref, structurer notre association, comme notre action. D'où notre présence dans la maison pour tous.» AMIS, parce que «Vivre ensemble» n'est pas un vain mot. ■ Infos : 06 98 96 20 33 et assoamis@yahoo.fr

Vie de quartier. René Sanchez prend sa retraite, après 44 ans passés à enregistrer le tiercé et servir cafés ou apéros.

L'âme du lieu

René Sanchez rend son tablier ! Le patron du Petit Lucullus, un café historique de l'avenue de Palavas, part à la retraite. «J'arrête car c'est assez. Je suis le doyen des cafetiers de Montpellier, restés dans un lieu

unique.» Que compte-t-il faire dorénavant ? «Rien ! Mon intention est simplement de profiter.» Entre une tartine à l'anchois et un coup de rouge avec les habitués, se rejoue *Lucullum hodie*

centurum esse apud Lucullum (Lucullus dîne chez Lucullus) et l'entretien commence... Le nom vient d'un grand hôtel-restaurant, près de Moularès, appelé le Grand Lucullus. «En 1962, lorsque j'ai acheté, la propriétaire, âgée, tenait le café depuis 25 ans. Vous êtes folle ! lui ai-je dit. Et moi, je l'ai tenu 44 ans !» René a d'abord habité au dessus de l'estaminet, puis dans un hôtel en face et enfin, dans une villa, à 300 m à peine. «La mamie faisait cinéma dans le jardin, derrière. Moi, j'ai fait des brochettes, des bals avec orchestre, les boules, aussi... ça mettait de l'ambiance dans le quartier !» L'activité n'est plus la même : «la culture bistrot se perd, les gens s'appauvrissent...» Mais ils ont toujours soif de convivialité. Si le repeneur garde l'activité, il reviendra, juré ! ■



René et ses amis de toujours.

Cité Saint-Martin. Opération de nettoyage et plantations d'arbres fruitiers, en réaction à de nombreuses dégradations gratuites.

Les fruits de la concorde

La Ville de Montpellier aide ceux qui retroussent leurs manches ! Suite à des dégradations répétées et en collaboration avec l'association citoyenne des jeunes de Saint-Martin, les associations du quartier, les responsables des communautés musulmanes et chrétiennes et les comités de quartier concernés, la Ville a organisé une opé-

ration de nettoyage à la cité Saint-Martin, en particulier dans le parc Saint-Martin, le 20 mars dernier. A cette occasion, un poirier et deux pommiers à fleurs ont été plantés en présence de Serge Florence, 1^{er} adjoint au maire de Montpellier, délégué à la qualité de l'espace public et d'Annie Bénézech, adjointe au

maire, déléguée au quartier Près d'Arènes. La bonne volonté évidente des participants et l'humeur générale au beau fixe ont transformé ce rendez-vous en un sursaut citoyen des plus valorisants. Pour l'espace public, comme pour ceux qui en jouissent. ■

Un coup de main pour le quartier.



Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Jean-Pierre-Caillens
04 67 42 63 04

Concert Amazigh Kateb, le 21 mai à 21h30, place de Tibériade. ♦

Ploüm, le 1^{er} juin à 15h30 et 16h30. Spectacle pour tous petits (0-5 ans), par la Cie Théâtre en flammes. ♦

Maison pour tous Boris-Vian
04 67 64 14 67

Stage de photographie, les 15 et 16 mai, de 9h à 13h. Laboratoire noir et blanc. Pour en savoir plus : stage@actephoto.com

Concertation



Dans le cadre de la concertation sur le projet d'élargissement de l'avenue du Pont Trinquat, une réunion publique présidée par Philippe Saurel, adjoint délégué à l'urbanisme, en présence d'Annie Bénézech, adjointe déléguée au quartier, a eu lieu le 30 mars, à la maison pour tous Boris-Vian.

Maison pour tous L'Escoutaire
04 67 65 32 70

Stage de Chant, le 8 mai de 14h à 18h. Par l'association Ah Muse Gueule. Réservation : 06 19 87 14 00 ou bien cathyvoilier@aol.com

Exposition et conférence. Bible, Coran, laïcité : l'histoire du quartier à travers les communautés, du 10 au 12 mai. Conférence le 12 mai à 18h, animée par l'association Assalam, la Paroisse Saint-Martin et les comités de quartier À l'Écoute Saint-Martin et Aiguerelles-La Rauze, ainsi que de nombreuses associations de quartier. Conférence sur *La laïcité*, le 18 mai à 18h, par Jean Tuffou. ♦

Journée Café des Enfants, le 16 mai de 11h à 18h. Lancement d'une antenne du Secours Populaire Français à Saint-Martin. Organisé par le Secours Populaire Français - Fédération de l'Hérault, 06 72 90 08 61. ♦

Soirée-conférence sur la thermographie aérienne, le 27 mai à 18h. Grâce à un court-métrage et un jeu de questions/réponses, cette soirée va vous permettre de répondre à toutes vos interrogations. ♦

Concert du Kumbaya Gospel, le 29 mai à 20h30. 50 choristes et musiciens. Organisé par le comité de quartier À l'Écoute Saint-Martin - Près d'Arènes.

Art de vivre

Culture

Comédie du livre. La jeune génération des auteurs américains est à l'honneur du 28 au 30 mai. Un programme riche et varié à l'image du melting-pot des États-Unis.

Focus américain

William Bayer, Gabrielle Bell, Joseph Boyden font partie de la vingtaine d'auteurs américains invités à la prochaine Comédie du livre, du 28 au 30 mai. Des écrivains qui représentent la grande diversité de la littérature nord-américaine contemporaine, avec ses différentes tendances (roman noir, littérature des grands espaces, roman social) et surtout de jeunes écrivains "en train de percer".

« Montpellier cette année, met à l'honneur la nouvelle littérature américaine. Nous présentons des auteurs aux origines diverses (indiens, éthiopiens, bulgares, afro-américains, vietnamiens, ...), reflet de cette "société melting-pot", explique Michael Delafosse, adjoint au maire, délégué à l'action culturelle. Ils viennent de différents États, parce qu'à San-Francisco, New-York ou au fin fond de la Pennsylvanie, on a des existences très différentes. On ne vit pas la même Amérique. Ce qui va être intéressant, ce sont les débats avec ces auteurs à l'occasion des treize rencontres sur des thèmes très variés. »

La dramaturge, scénariste et poétesse, Naomi Wallace,

auteur associée au théâtre de Louisville, a fait spécialement le voyage pour être à Montpellier et participer à la commémoration du 55^e anniversaire du jumelage entre Montpellier et Louisville. Le vendredi 28 mai, la Cie 1057 Roses met en scène un de ses textes *Au pont de Popelick*, à 18h30 à la salle Molière. Autre volet de cette édition 2010, Comics in Comédie met en exergue la bande dessinée avec une exposition intitulée *Du Super héros au Graphic novel*.

Les œuvres de Tim Sale, le dessinateur américain de Batman, Superman, Spiderman, ainsi que les planches de Gabrielle Bell, jeune dessinatrice de la bande dessinée alternative américaine sont présentées au Pavillon Populaire. À noter, la performance de Tim Sale et de Keiichi Koike (mangaka japonais) ou encore la projection du film *Tokyo*, dont une partie réalisée par Michel Gondry est l'adaptation d'un livre de Gabrielle Bell. Toujours dans cet esprit américain, un stand entier est dédié aux comics sur les allées de l'Esplanade. Les plus jeunes ne sont pas oubliés, des ateliers et anima-

« La Comédie du livre propose de découvrir l'Amérique, au travers des rencontres avec les auteurs qui seront les grands noms de demain. »

Michael Delafosse, adjoint au maire délégué à l'action culturelle.

North American Literature
N O R T H
A M E R I C A N
L I T E R A T U R E
C O M E D I E
D U L I V R E

28 29 30 mai 2010
comediedulivre.montpellier.fr

comédie du livre montpellier
Le Point
Le Monde
bibu
La Gazette
TRANSFUSION

M Montpellier mille et une vies

Culture



Concours BD

La remise des prix du concours jeune talents BD, lancé par la Ville sur le thème *On the road*, aura lieu au kiosque Bosc. Il était ouvert à tous les jeunes Montpelliérains de moins de 35 ans. Une exposition des meilleures planches sera visible pendant les 3 jours de la manifestation sur le kiosque Bosc. La Ville édite à cette occasion un supplément gratuit spécial BD, avec une sélection des candidats.



Comics in Comédie

Du 27 mai au 6 juin, la Comédie du Livre expose la bande dessinée américaine à travers des morceaux choisis des œuvres de Tim Sale (Spiderman, Batman...) et Gabrielle Bell (Cecil et Jordan). Rendez-vous au Pavillon populaire, le jeudi 27 mai à 18h30, pour le vernissage en présence des auteurs, de l'exposition intitulée *Du Super Héros au Graphic Novel*.



tions ont lieu durant les trois jours et de nombreux auteurs jeunesse sont présents, dont Susie Morgenstern et Brian Selznick, pour ce qui est des auteurs US. En hommage à Shel Silverstein, qui fait partie des auteurs classiques de la littérature enfantine américaine, le Théâtre de Mathieu crée, le 29 mai à 16h à la Maison des relations internationales, un spectacle "tout en papier" tiré de l'album *L'arbre généreux*.

Les grands rendez-vous

Pour ceux qui découvriront la Comédie du livre cette année, l'événement est considéré comme la deuxième manifestation littéraire nationale après le Salon du livre de Paris. Entièrement gratuite, elle est née d'un partenariat entre la Ville et les libraires. Parallèlement au volet américain, se déroule le programme général, avec 350 auteurs présents sur les stands, les grandes rencontres de Philippe Lapousterle, des rencontres libraires, des cafés littéraires... des rendez-vous festifs, notamment la soirée d'ouverture le jeudi 27 à 21h sur l'Esplanade, où les huit musiciens de Super-swing déclineront les incontournables du jazz classique dans l'esprit des big-bands américains. Ou encore le vendredi à 18h, les 70 auteurs BD qui participeront à une grande pétanque. Le programme complet est à découvrir sur le site internet de la Comédie du livre. ■

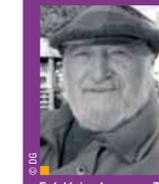
Infos : 04 67 29 74 99 ou 04 67 34 70 89
http://comediedulivre.montpellier.fr

Les anges au firmament



La comédie du livre reçoit Danielle Trussoni. Son premier roman, *La malédiction des anges* (*Angelology*, en anglais) sorti en mars aux États-Unis, connaît déjà un succès fulgurant. Le 6 avril il était parmi les 120 livres les plus vendus. Certains journalistes l'ont déjà comparé au succès du best-seller de Brown, *Da Vinci Code*. Il est en cours de traduction dans une trentaine de pays et ses droits ont déjà été cédés à Columbia, qui s'est battu contre Universal, pour l'adapter au cinéma. En France, *La malédiction des anges*, est en librairie depuis le 12 mai.

En attendant l'Amérique



En prélude à la Comédie du livre, une série de rencontres sur le thème de l'Amérique et la littérature a été initiée en hommage à l'écrivain Frédéric-Jacques Temple, qui a traduit de l'anglais Thomas Hardy, David Herbert Lawrence, Henry Miller et Lawrence Durrell.

Frédéric-Jacques Temple

Ce cycle de cinq lectures se déroule à la médiathèque Emile-Zola, à 19h.

Programme

Judi 6 mai : *Le rêve américain d'un enfant*, par Gilles Gudin de Vallerin et lecture d'Ilène Grange, de la Cie de l'âtre.
Mardi 11 mai : *Aimer la littérature jusqu'à la traduire*, par Gérard Lieber et lecture de Patrick Hanais.
Judi 20 mai : *L'Amérique mythique*, par Colette Camelin et lecture de Patrick Hanais.
Mercredi 26 mai : *Les Français rêveurs : les fous d'Amérique*, par Serge Velay et lecture de Patrick Hanais.
Mercredi 9 juin : *Frédéric Jacques Temple, un poète américain*, par Claude Leroy et lecture de Denis Lavant.



Rencontres américaines

Le stand de la Ville décoré sur le thème des États-Unis, invitera les visiteurs à partir sur la route, à la découverte des grands espaces, pour des rencontres imprévues avec les auteurs américains, animées par Marie-Christine Fourneaux. Ces temps forts seront précédés de lectures de la Compagnie de l'Atre.

Vendredi 28 mai

16h30 : Susie Morgenstern
17h15 : Pete Fromm
18h : Nam Le

Samedi 29 mai

11h : Naomi Wallace
11h45 : Wells Tower
14h : David Vann
14h45 : Dinaw Mengestu
15h30 : Jake Lamar
16h15 : Stewart O'Nan
17h : William Bayer
17h45 : Dana Spiotta

Dimanche 30 mai

11h : Brian Selznick
14h : Tawni O'Dell
14h45 : Joseph Boyden
15h30 : Eddy Harris
16h15 : Danielle Trussoni

Culture

Boutographies. Le rendez-vous annuel de la photo, du 8 au 23 mai, inaugure son premier festival off.

A la marge



Désormais, pour les Boutographies, il y a un in et un off. Depuis 10 ans, les Rencontres photographiques séduisent les passionnés qui se pressent au Pavillon populaire et dans les galeries partenaires. C'est le festival officiel, le in. Le festival off permet, non seulement d'exposer des artistes supplémentaires mais aussi de s'échapper du cadre strict, d'être à la marge, comme le souligne Danielle Suon, de l'association Buzz'arts, à l'origine du projet : « Les Boutographies ne peuvent pas exposer tout le monde et donc, les organisateurs ont été intéressés par notre approche. Ce festival off permet aux photographes amateurs ou professionnels de disposer de lieux d'expo supplémentaires. Une vingtaine d'endroits les accueillent, allant de la médiathèque Zola à certains bars ou commerces, de la maison pour tous Boris-Vian à des galeries. Les photographes exposés viennent de toute la France, mais aussi d'Italie ou de Grande-Bretagne ».

Le light painting

L'association Buzz'arts, créé il y a un an, a utilisé Internet pour rassembler les artistes. « Nous avons lancé l'appel à candidature à l'automne et très vite, le bouche à oreille, sur la Toile, a bien fonctionné. Nous avons retenu trente artistes. Ils ont des univers différents, des visions singulières ou dérou-

tantes mais ils ont la poésie ou l'émotion en commun ».

Au-delà des photographes présentés du 8 au 23 mai, plusieurs animations ont été prévues autour du light painting (« écriture de lumière »). Ce procédé photographique, inventé dans les années 30 et utilisé entre autres par Man Ray et Picasso, consiste à utiliser un temps d'exposition long dans un environnement sombre et prendre en photo une source de lumière qui se déplace. Le but de cette prise de vue est de révéler toutes les traces lumineuses. « Les possibilités sont multiples et surtout cela ne nécessite aucun investissement particulier, indique Danielle Suon. Il suffit d'avoir un appareil avec lequel prendre une pose longue de plusieurs secondes (disponible normalement sur les compacts de base), une lampe de poche classique voire une bougie et un trépied éventuellement. Je pense qu'il y a matière à bien s'amuser ».

Le programme complet de ce festival off, les lieux et les dates des vernissages sont consultables sur www.wix.com/buzarts/web

Les Bouto ont 10 ans

Ils étaient 350 photographes à vouloir exposer aux Boutographies cette année. Les Rencontres photographiques de Montpellier peuvent désormais se placer au même niveau que les grands événements photo du sud de la France, Visa pour l'image à Perpignan et les Rencontres d'Arles. Nées dans le quartier Boutonnet, qui a donné son nom à la manifestation, il y a 10 ans, les Boutographies sont implantées dans le cœur historique de la ville depuis 2008. Gratuit, ce festival associatif, qui court du 8 au 23 mai, privilégie toujours les artistes émergents sur la scène photographique européenne. « Après 10 ans, remarque Christian Macotta, le responsable artistique des Boutographies, on distingue aujourd'hui un réseau, informel mais bien réel, de « Bouto-

graphes », mis en relation à l'occasion de leur séjour à Montpellier, et qui ont créé depuis des liens amicaux et professionnels ». Plusieurs sites accueillent les expositions : le Pavillon populaire, bien sûr. Réaménagé, aéré, modernisé, il figure désormais parmi les salles d'expo photo les plus importantes d'Europe. Le Carré Sainte-Anne et le musée Fabre ouvrent également leurs portes. Les deux galeries associatives, A la Barak et Espace Transit, sont de l'aventure. Une vingtaine de photographes sont exposés. Tous seront présents au cours du premier week-end. A cette occasion, a lieu la remise du prix du jury, doté de 500 €. Autour des expositions gravitent de nombreuses initiatives, impliquant les acteurs de la photographie montpelliéraine et le public : tables rondes, lectures de portfolios, workshops et une section "Hors les murs".

Infos : 06 19 29 17 84



© Marco Rigamonti



© Christophe Collas



© Alain Cornu

Culture

Musique. Les labos artistiques démarrent à la maison pour tous Léo-Lagrange. Trois groupes amateurs sont sélectionnés. Ils bénéficieront d'un accompagnement personnalisé.

Comme des pros



Des notions artistiques et techniques sont dispensées.

Accompagner les musiciens amateurs, c'est le but du nouveau dispositif lancé à la maison pour tous Léo-Lagrange. Le labo artistique permet aux musiciens, seuls ou en groupe, quel que soit l'âge, de bénéficier pendant un an d'un accompagnement personnalisé, selon leurs besoins. Une aide technique est fournie par un ingénieur du son professionnel. Avec lui, les notions de base liées à la scène sont passées en revue (fiche technique, chaîne du son, balances). Des notions de théories musicales sont également dispensées, mais aussi des indications de scénographie et de déplacement sur un plateau. Ces séances ont lieu en fonction

des besoins sur l'ensemble des vacances scolaires et des week-ends.

Ce labo artistique n'est pas, pour autant une école de spectacle, ni une formation destinée à "lancer" des artistes sur le circuit commercial. D'autres dispositifs pour les semi-professionnels existent, comme par exemple le Fonds d'aide à la création musicale (voir page 17).

Un DVD à la clé

Le labo artistique se situe en amont et cible les pratiques amateurs. Même si, à la clé, il y a la réalisation d'un DVD contenant l'enregistrement sonore de leur travail, mais également une vidéo, tournée dans les studios de 7LTV, dans

les conditions du direct. Et si le musicien est suffisamment prêt, il assurera une première partie prestigieuse, dans l'une des salles de concerts de la ville. Une soixantaine de demandes sont parvenues sur le bureau du jury de professionnels, chargé d'en sélectionner trois. Présidé par le musicien Général Alcazar, il a choisi, notamment le dossier d'Eve. Cette jeune femme de 20 ans suit une formation de chant. « Je tenais à participer au Labo pour me "booster", et me donner confiance. Je sais qu'il faut que j'améliore la partie scénique et je vais m'y employer ».

Infos : maison pour tous Léo-Lagrange. 04 67 40 33 57

Le concours Evgeny-Svetlanov permet de dénicher les futurs grands chefs d'orchestre internationaux.

A la baguette !

C'est au Corum, le 15 mai, qu'a lieu le concert de gala des lauréats du concours international de chefs d'orchestre Evgeny-Svetlanov. Cette compétition, qui porte le nom d'un des plus grands musiciens du XX^e siècle, permet à de jeunes et talentueux chefs d'orchestre d'accéder à la scène internationale. Pour sa deuxième édition, 354 candidats se sont inscrits. Seuls 18 ont été sélectionnés. Les épreuves débutent le 10 mai et durent trois jours. Les lauréats, dont deux Français, ont à diriger plusieurs morceaux d'œuvres classiques devant un jury présidé par le pianiste Vladimir Ashkenazy. Cinq prix sont décernés,

correspondant à une aide financière. Le Premier prix reçoit la somme de 15 000 €. Mais, surtout, de prestigieux orchestres ont déjà accepté de recevoir les futurs lauréats au cours de leur prochaine saison. Parmi eux : le Bolchoï, l'Opéra de Monte-Carlo, l'Orchestre national de France et l'Orchestre national de Montpellier. « Il s'agit là d'un élément déterminant pour tout musicien, explique Nina Svetlanova, présidente du concours, car malheureusement certains lauréats conservent le souvenir d'un prix comme le principal événement de leur parcours. Ils ne reçoivent presque aucune invitation sérieuse à se produire et à mettre en œuvre leur savoir-faire artistique ».



Un lauréat de l'édition 2007.

Les épreuves finales (12 et 13 mai) et le concert de gala des lauréats (15 mai à 20h) sont ouverts au public. L'entrée est libre dans la limite des places disponibles. ■

Infos : <http://www.svetlanov-evgeny.com/FR/> concours ou 04 67 60 19 99

Très courts

Le festival international des très courts a lieu du 7 au 9 mai en plusieurs lieux de la ville. 22 films concourent dans une compétition spéciale de films multiculturels,



centrée sur le thème *Paroles de Femmes*. Le jury sera présidé par la romancière cubaine Zoé Valdès. Quatre prix seront aussi remis le 7 mai, spécialement créés pour l'occasion par les Travailliers handicapés de l'Atelier céramique de l'ESAT-Via Domitia. **Infos : programme sur www.trescourt.com**

Le Crous recrute

Le service culturel du Crous recrute des médiateurs pour le Pass'culture 2010/2011. Le statut étudiant et le permis B sont obligatoires. Une connaissance et un véritable intérêt pour l'art et la culture en général sont nécessaires ainsi qu'une grande disponibilité. Le médiateur a la charge de vendre des prestations proposées par le dispositif Pass'culture (carte, places de spectacles et de cinéma) et de sensibiliser les étudiants à l'offre culturelle locale. Ce poste de vacataire (16h par semaine, hors vacances scolaires) est à pourvoir de septembre à mai, pour une rémunération au Smic horaire majoré. Transmettre CV et lettre de motivation avant le 11 juin inclus auprès des kiosques Pass'culture ou par courrier à : Crous de Montpellier Service culturel, 2 rue Monteil 34033 Montpellier cedex 01.

Sport

La 2^e édition du Pentathlez, le samedi 5 juin, met à l'honneur les associations hébergées à la Maison du Lez.

Jeux d'eau

Le Pentathlez, c'est un pentathlon au bord du Lez. S'appuyant sur les associations qui ont leur siège à la Maison du Lez, le service des sports de la Ville organise le 5 juin, à partir de 13h, une fête sportive, combinant toutes les activités dispensées par les clubs : de la course d'orientation avec Montpellier Sports d'orientation sur des parcours jalonnés et balisés selon les tranches d'âge, du sauvetage nautique avec l'association Aqualove, du cyclo-tourisme et de l'initiation aux deux-roues avec Montpellier Languedoc cyclisme, des sorties en canoë ou en kayak sur le Lez avec Montpellier Eaux vives ou encore de la pêche à la ligne avec les Chevaliers de la gaulle.

À partager en famille

L'objectif de la Ville est double : proposer des animations à tous les publics, mais aussi leur permettre d'assister à des exhibitions dans chacune des disciplines.

L'association Aqualove présente notamment des démonstrations de sauvetage avec des chiens Terre-Neuve.

Sur place, d'autres activités sont proposées, telles que de la tyrolienne, des balades à poney avec le centre équestre municipal, de la voile avec le service municipal des sports et des glissades sur des structures gonflables. Cette manifestation s'adresse aux familles. Parents et enfants pourront s'adonner gratuitement à toutes les animations proposées tout au long de l'après-midi. ■

Infos : 04 67 34 72 73

Des animations gratuites et accessibles à tous.

La tyrolienne au-dessus du Lez



Sport

Du 12 au 16 mai, rendez-vous sur les berges du Lez pour une des plus grandes compétitions européennes de sports extrêmes.

Le Fise, ça fuse !

Roller, BMX, skateboard, VTT et wakeboard dans un cadre 100 % urbain ! C'est le Fise, le festival international des sports extrêmes, organisé du 12 au 16 mai par Hurricane en partenariat avec les collectivités territoriales. Parmi les nouveautés de cette 14^e édition, le skateboard fait son grand retour avec une compétition sur une aire de street, pensée par le pro, Ross Mc Gouran. Dans le cadre du Fise, le BMX Flat va constituer la première étape du championnat du monde et la seule organisée en Europe. Ouverte aussi bien aux amateurs qu'aux pros, la compétition est dotée d'un prix de 5000 €. Idem pour le VTT, une des épreuves compte pour le championnat du monde. « C'est valorisant pour nous et la preuve de la reconnaissance mondiale du Fise », avancent les organisateurs de l'événement. Tous les meilleurs riders de la planète sont présents. En

VTT, l'Anglais Lance McDermott, vainqueur du Fise en 2009 et le Montpelliérain Jérôme Terrier vont tester le parcours dessiné par le Français Pierre-Edouard Ferry. En roller, le public appréciera Brian Aragon (USA) second l'année dernière, mais aussi le jeune espoir français Roman Abrate et les locaux, Ugo Ruqly et Beni Rizo. En wakeboard, Keith Lidberg et Shane Bonifay (USA), se lanceront sur les installations conçues par le régional, Hugo Chabot. Enfin, en BMX, l'Anglais Mark Webb, vainqueur du Fise en 2009, se mesurera notamment avec le Vénézuélien Daniel Diers et le Montpelliérain, Kamal Farraj. À côté des prouesses techniques et des figures jamais égalées, qui créent la surprise chaque année, le Fise favorise l'échange entre les pros et les amateurs qui peuvent s'affronter sur toutes les disciplines. Pour les plus jeunes, des initiations ont lieu du mercredi au dimanche, près du bassin Jacques-Cœur

avec du BMX sur champ de bosses, du surf paddle...

Eco-responsable

Cette année encore, le Fise se met au vert en s'engageant à sensibiliser le public et en réduisant son impact environnemental. Contribuant au dynamisme sportif de Montpellier, il est largement soutenu par la Ville qui apporte des aides directes et indirectes estimées à 550 000 €. De nombreux services municipaux sont mobilisés. Un engagement à la hauteur d'une manifestation de haut niveau qui intègre également le respect de la tranquillité des riverains pour que cet événement soit partagé par le plus grand nombre et se déroule dans les meilleures conditions. Dernière nouveauté, la retransmission en direct des finales, les 15 et 16 mai, sur fise.tv, pour tous ceux qui ne peuvent pas se déplacer. ■

Infos : www.fise-events.net et 04 67 40 15 35



Le BMX, spectaculaire et acrobatique.

Mode d'emploi

BMX (4 disciplines)

Street

Les riders évoluent dans un parc de modules dont la forme est inspirée du mobilier urbain en y effectuant des figures acrobatiques.

Flat

Les participants doivent réaliser, sur une roue, les figures les plus acrobatiques en alliant équilibre, agilité et originalité.

Dirt

Le but est d'effectuer des jumps (sauts) les plus impressionnants sur un champ de bosses avec une rampe de lancement et un "wall ride" (mur) final. Les pistes sont situées au bassin Jacques-Cœur, tout comme la double rampe pour le skate, roller et BMX.

Mini rampe à Spine

Double mini-rampe très rare en Europe et très appréciée par les compétiteurs.

Roller (2 disciplines)

Street

Même principe que pour le BMX.

Mini rampe à Spine

Comme pour le BMX.

Skateboard

C'est le plus ancien des sports de glisse urbain et le plus largement pratiqué par les jeunes. Le Skateboard se divise également en deux grandes familles : street et mini-rampe double.

Wakeboard

C'est la fusion du ski nautique et du surf. Le pratiquant peut s'essayer à divers exercices : virages, grandes courbes, figures glissées et sauts de vagues. Cette année sur le Fise, les compétiteurs sont tractés par un téléski nautique, 100% écolo.

VTT Slopestyle

Fort de son succès en 2008 et 2009, cette discipline hautement spectaculaire est un mélange de Dirt et de Freeride. Il se pratique sur une piste en descente alternant les portions naturelles en terre battue et les portions artificielles à base de modules.



BMX street



Roller street



Skateboard



Wakeboard



VTT

Sport

10^e Battle of the year. La finale française se tient au Zénith, le 22 mai et la finale internationale le 20 novembre, dans l'Arena. Pour une montée en puissance de Montpellier dans le circuit du street art.

La BOTY du geste

La grande finale française du Battle of the year, autrement dit, du Boty 2010, se déroule comme à son habitude à Montpellier. C'est le 22 mai, au Zénith. Le résultat du travail accompli par la Ville et l'association Attitude dans le domaine des musiques actuelles, comme de la street culture. En 10 ans seulement, le Boty montpelliérain est passé de la poussière du parking de sa 1^{re} édition, aux équipements complets de la salle de Grammont. « En s'appropriant les équipements publics (Rockstore, Zénith, Arena...), explique Michael Delafosse, adjoint municipal à la culture, l'organisateur affirme leur utilité et nous conforte dans la pertinence de nos choix. » Et d'annoncer d'ici deux ans, un nouvel équipement pour le skate-park de Grammont.

La qualification française du Boty international, manifestation de référence en matière de Breakdance et de culture Hip Hop (un réseau de plus de 25 pays !), innove en présentant le programme *A Change Of Direction*, proposant le Hip Hop dans tous ses états, du 12 au 22 mai, à plus de 5 000 spectateurs. *Le Battle one vs one, les circle vibes*, la 1^{re} édition du festival du film *Les pépites du cinéma* et l'exposition-rétrospective des 10 ans du Boty France sont autant de rendez-vous pour célébrer ce 10^e anniversaire lors de la semaine précédant cette finale. Venez vous compter le 19 mai, pour un grand Pic-nic break, place de la Comédie !

L'Arena en novembre

La qualité des shows est appréciée suivant des critères chorégraphiques, mais aussi une attitude stratégique et mentale des danseurs. En plus des 9 groupes sélectionnés aux qualifications, les 5 premiers du Boty France 2009 sont déjà

retenus pour la finale France, à savoir : Fantastik Armada (Meaux), La Smala (Bordeaux), Silent Trix (Grenoble), Phase T (Chelles) et Melting Force (Saint-Etienne). Outre la finale, la soirée de clôture du 22 mai donne aussi l'occasion d'une party géante, avec force DJ's et autres shows, soit 2h de fête et de partage. Le crew vainqueur de la finale France représentera la France lors du Boty international, le 20 novembre à l'Arena de Montpellier, après 20 ans d'organisation en Allemagne ! « L'accueil de la finale internationale au moment même de l'inauguration de l'Arena est une opportunité rare pour le rayonnement de la Ville, relève Michael Delafosse. C'est aussi un aboutissement des partenariats et efforts consentis. » Il se dit que l'on pourrait bientôt voir du Hip Hop dans le cadre de l'Agora de la danse. ■

Infos : www.botyfrance.com ou 04 67 60 43 89, info@attitudeasso.com

L'exposition

Du 12 au 22 mai, salle Saint-Ravy à Montpellier, (vernissage : 11 mai à 19h) se tient une exposition organisée par l'association Attitude et intitulée *10 ans de Battle of the year France*.

Exposition photos et installation vidéo retracent une décennie d'histoire du Battle Of The Year France.

Photographes : Ray Demski, Homard Payette, Julien Cohen, Manu Sanz. Vidéaste : Nadjahe Harek.

A change of direction Le programme

- **Exposition**, du 12 au 22 mai, salle Saint-Ravy.
- **Festival du film Les pépites du cinéma Hip Hop**, du 18 au 20 mai (le 19, salle Rabelais). Avec carte blanche à Kaïna TV, le 18 à 20h, au Diagonal, avant la projection d'un ovni belge, Les Barons.
- **Circle vibes** (cercles, deejays, MC's, graffiti artists), le 19 mai dès 14h, place de la Comédie.
- **Boty concert** : DJ Qbert, Underkontrol et Bustaflex, le 19 mai à 21h, au Rockstore.
- **Battle human beatbox et graffiti live**, le 20 mai à partir de 16h, place de la Comédie.
- **Battle** le 21 mai, avec les 16 meilleur(e)s français(es) !
- **Battle Bboys one vs one**, dès 17h, place de la Comédie.
- **Battle Bgirl 2 vs 2**, à 21h30, au Rockstore & Boty 10 ans warm up party.
- **Finale**, le 22 mai (ouverture des portes à 15h30) au Zénith sud.

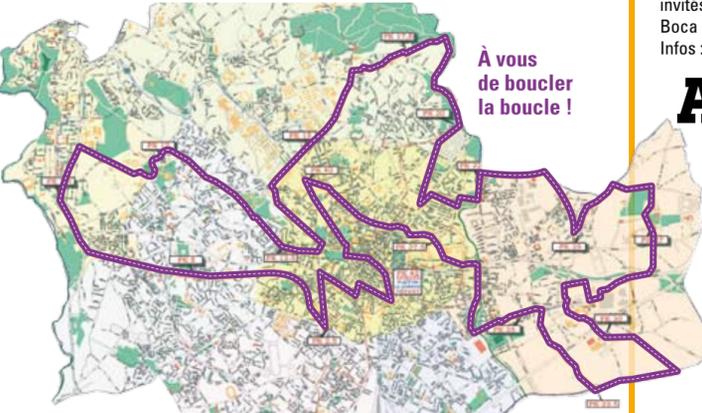
Infos : www.botyfrance.com

Sport

Le 1^{er} Marathon de Montpellier se déroule le 17 octobre, avec départ et arrivée sur la Comédie.

Inscrivez-vous !

C'est le moment ! Et plus vous vous y prenez tôt, moins c'est cher ! La formule d'inscription est téléchargeable sur le site de la Ville, rubrique www.montpellier.fr/3180-1er-marathon-de-montpellier.htm Le bulletin est ensuite à retourner à Cimalp communication (Marathon de Montpellier), ZI secteur A2, 12 allées des imprimeurs, 06700 Saint-Laurent-du-Var, 04 93 31 49 40. L'épreuve de course à pied, de 42,195 kilomètres décrit une boucle desservant anciens et nouveaux quartiers. Des animations sont organisées sur le parcours : roller, accoroller, trampoline, saut à la perche... L'objectif du Montpellier athlétisme Méditerranée (MAM), organisateur de l'événement en partenariat avec la Ville, est d'inscrire Montpellier parmi les dix premières villes françaises organisatrices de ce type d'épreuve et d'en faire un rendez-vous apte à attirer les plus grands marathoniens.



À vous de boucler la boucle !

Le Marathon de Montpellier est dédié à la lutte contre la sédentarité et l'obésité. En partenariat avec le CHU de Montpellier, 21 personnes en surcharge pondérale effectuent en se relayant, un parcours adapté de 21 fois, 2 km. Rappelons que la Ville met deux équipements à la disposition des coureurs Montpel-

liérains : le stade Philippides et la piste Alain-Delille (Cévennes). Elle soutient par ailleurs les 20 km de Montpellier (1500 participants), les Foulées du Millénaire (400 participants), le Cross de la fraternité (300 participants) ou les Virades de l'espoir (1000 participants). ■

La Montpellier-Reine, course urbaine pour la lutte contre le cancer, se déroule le 30 mai. Départ de la place du Peyrou.

Foulées souveraines



L'enthousiasme des premiers participants.

Inscrivez-vous dès à présent à la 2^e édition de La Montpellier-Reine, une course de 4 km dans l'Ecusson de Montpellier et rendez-vous le 30 mai à 9h30, place du Peyrou. Cet événement populaire et

ludique est reconduit chaque année, le dimanche de la fête des mères et rassemble toutes les générations, de 7 à 77 ans... Femmes, hommes et enfants. La Montpellier-Reine est bien sûr une course à pied, mais surtout, un événement unique de solidarité pour les femmes atteintes d'un cancer, notamment du sein. Et à ce titre, reines de ce jour, reines de toujours ! Les fonds récoltés par cette course sont entièrement reversés à la Ligue contre le cancer, l'association Etincelle, et le centre Val d'Aurelle. Pour vous inscrire, retournez le bulletin, dûment complété et signé, à : l'association La Montpellier-Reine, 10 impasse des mimosas, 34070 Montpellier. Attention ! Les inscriptions s'effectuent jusqu'au 27 Mai seulement (aucune inscription ne sera prise en compte le jour même). ■

Infos : 06 61 24 00 78 et www.vudenface.fr

Capoeira Angola

Les 12^e Rencontres internationales de Capoeira Angola de Montpellier ont lieu du 14, à partir de 16h30, au 16 mai jusqu'à 18h, à la maison pour tous Marcel-Pagnol. Démonstrations et enseignements, initiation aux instruments de musique traditionnels. Repas festif. Les maîtres invités par l'association FICA sont Valmir (FICA), Boca do Rio (Zimba), Índio (Angola Dobrada). Infos : ficamontpellier@yahoo.fr

Agenda

Foot**Ligue 1**

MHSC - Lorient, le 8 mai à 19h, stade de la Mosson.

Amateurs

- Tournoi jeunes du club des Arceaux, le 13 mai à 9h, Cité Astruc.
- Tournoi jeunes du RC Lemasson, les 22 et 23 mai, stade Giambrone.
- Tournoi de l'amitié de la police nationale, le 29 mai à 9h, Grammont.
- 5^e Trophée Robert Ponsy de l'Ufolep, le 5 juin à 13h, complexe Claude-Béal.
- Tournoi ASPTT, les 5 et 6 juin, Grammont.

Handball

Palais des sports Bougnol
MAHB - Tremblay, le 15 mai, 18h
MAHB - Cesson, le 22 mai

Rugby

Tournoi Mer et soleil du MHRC, les 29 et 30 mai, stade Sabathé.

Foot US -D2

Montpellier foot américain - Saint-Etienne, le 9 mai à 14h, complexe Veyrassi.

Foot Féminin

MHSC - Nord Allier, le 16 mai à 15h
MHSC - Soyaux, le 13 juin à 15h
Grammont

Equitation

Grand prix national de sauts d'obstacles,

du 21 au 26 mai, dans le cadre de la 14^e édition du jumping de Montpellier (Grand prix de la Ville, le 23 mai après-midi). Concours de jeunes chevaux, les 25 et 26 mai. Centre équestre de Grammont.

À venir

Montpellier Beach Masters, du 11 au 20 juin, place de la comédie.

Coupe du monde du foot, à partir du 11 juin, des retransmissions, sur écran géant installé à la Comédie, des rencontres de l'équipe de France.



Les rendez-vous du M'Tour

Le 5 mai à 18h, à l'occasion de la rencontre du MAHB contre Toulouse, des présidents d'associations montpelliéraines sont conviés au match. Dans le cadre des Samedis malins, les joueurs du MAHB seront le 22 mai à l'école Balard, pour rencontrer les enfants et partager des instants sportifs.

International

Depuis 55 ans, Louisville et Montpellier ont créé des liens étroits entretenus notamment par des échanges d'étudiants.

Welcome home*

Première ville à se jumeler avec Montpellier, en 1955, Louisville a des liens privilégiés avec la France. Fondée en 1778 par le général George Roger Clark sur le site de la rivière Ohio découvert par le Français La Salle, la ville a été baptisée en l'honneur du roi Louis XVI. Il s'agissait ainsi de remercier le monarque de l'aide que la France avait apportée pendant la guerre d'Indépendance. Louisville compte près d'un million d'habitants. La ville combine la tradition (le Derby et le Bourbon sont mondialement connus) avec un dynamisme économique qui a transformé Louisville en un carrefour d'affaires.



Le Chateausque Block, dans le vieux Louisville.

Le jumelage avec Montpellier est à l'initiative de deux professeurs des universités de Louisville et de Montpellier, les professeurs Brodschi et Aimes qui décident de créer des opportunités éducatives pour leurs

étudiants. C'est ainsi que depuis les années 1950, des échanges d'étudiants en entreprises permettent à des jeunes des deux villes d'être employés dans la ville jumelle pendant les vacances d'été. Des bourses offrent également la possibilité de passer une année universitaire dans la ville jumelle et d'y étudier. Il

y a également de nombreux échanges dans le domaine culturel et sportif. La bibliothèque municipale de Louisville a fait don d'une partie de sa collection à la bibliothèque américaine de Montpellier. Les deux cités ont mis au point des échanges d'expérience dans le domaine économique dont le

dernier en date, l'année dernière, concernait les différentes approches possibles envers les communautés.

Découverte de l'Amérique

Les Américains sont nombreux à Montpellier. Dynamiques, ils se retrouvent au sein de diverses associations (le French American center, l'American women's group ou les Américains pour la paix) qui organisent de nombreuses manifestations. Elles sont d'ailleurs engagées dans la célébration des 55 ans du jumelage avec Louisville. Lancée officiellement le 24 octobre par le concert gratuit de Joan Baez au Peyrou, "l'année Louisville" offre plusieurs événements liés aux États-Unis. Notamment l'hommage à Thomas Jefferson, le troisième président américain et principal auteur de la Déclaration d'indépendance des États-Unis. Une

plaque figure sur la façade de la Maison des relations internationales depuis le 24 mars. L'anniversaire est l'occasion de (re)découvrir l'Amérique. La Comédie du livre, dédiée cette année aux USA est une bonne entrée littéraire. La programmation du Cinéma sous les étoiles en août sera essentiellement américaine. Le chorégraphe William Forsythe aura carte blanche pour monter une exposition vidéo au Pavillon populaire à partir du 22 juin. Enfin le sport n'est pas oublié avec la tenue d'un match de base-ball (le sport de Louisville), organisé par les Barracudas de Montpellier. Les écoles de la ville, notamment l'élémentaire Louisville (lire l'article ci-dessous) participent à travers de diverses actions à l'événement. ■

*Bienvenue à la maison

L'école Louisville, dans le quartier Mosson, va éditer un journal, à l'occasion du 55^e anniversaire du jumelage avec la ville du Kentucky. Rencontre.

Classe américaine

Dans la classe de CM1 - CM2 d'Emilie Bos, la ville de Louisville n'a plus de secrets pour les élèves. Et pour cause, dans cette école de la Paillade qui porte le nom de la ville américaine jumelée avec Montpellier, les enfants se sentent investis d'une mission: « Pour le 55^e anniversaire, nous allons éditer un journal pour faire connaître le jumelage aux Montpelliérains », annonce fièrement Faïza, élue par ailleurs au Conseil municipal des enfants. « C'est important le jumelage, cela permet d'échanger des savoirs », assure Halimé, très impliquée. Youssa complète: « on a vraiment de la chance que notre classe fasse ce journal » et « en plus, il sera lu par le maire de Montpellier », ajoute Navet. La tâche est difficile puisqu'ils ont dû sélectionner de nombreuses informations sur Montpellier et Louisville afin de présenter les particularités des deux villes sous certaines thématiques: le sport, les spécialités culinaires, la musique, le système scolaire et l'urbanisme. « Nous avons reçu la visite de Patrick Mac Donald, il vient de Louisville et est en stage à Montpellier dans le cadre des bourses d'études » explique la maîtresse. Puis les

enfants ont effectué des recherches sur Internet. « A Louisville, il y a neuf gratte-ciels » se souvient Makram. Les commentaires des élèves fusent. La ville américaine est située dans le Kentucky, à 7400 kilomètres de Montpellier » ajoute Ghizlaine. L'ambiance est studieuse. « Patrick a fait partie d'une équipe de baseball, car là-bas, c'est un sport très populaire, comme le football américain », renchérit Naïma.

« La plus belle école du monde »

La classe travaille régulièrement sur la production d'écrits. « En ce moment, ils adaptent pour le théâtre, *Le Petit Nicolas*, qui sera joué dans le cadre de la Cour des arts, organisé par le théâtre Jean-Vilar et certains participants à la rédaction du journal de l'école qui s'appelle *La plus belle école du monde* » explique l'enseignante. « Dans le cadre du 55^e anniversaire du jumelage avec Louisville, notre implication était évidente », ajoute la directrice de l'école, madame Ayrault.

Le journal sera terminé en mai et distribué aux autres écoles. L'illustration de la Une est réalisée par le dessi-



nateur de la classe, le jeune Karamba.

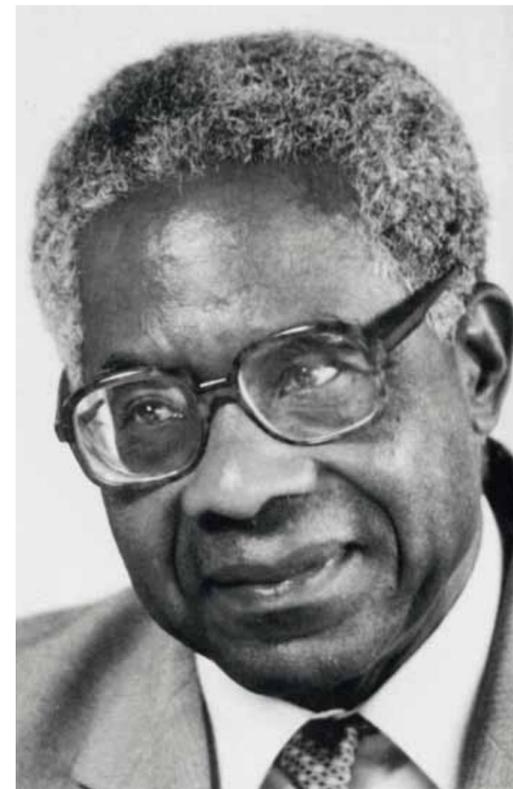
Douze autres écoles participent dans le même temps à un concours de dessins pendant le temps périscolaire. Leurs travaux seront exposés en juin à la Maison des relations internationales. Enfin, les jeunes du Conseil municipal d'enfants réalisent, quant à eux, des affiches, pour illustrer l'événement. ■

International

L'allée Aimé-Césaire est inaugurée le 10 mai. La Ville rend hommage au poète martiniquais, disparu le 17 avril 2008.

L'ami Césaire

C'est un symbole ! Le 10 mai, jour de commémoration de l'abolition de l'esclavage, la Ville inaugure l'allée Aimé-Césaire. Située sur l'Esplanade, entre l'allée Missak-Manouchian et le parvis de la Légion-d'honneur, elle rappelle désormais la mémoire du poète antillais. Anticolonialiste résolu, Aimé Césaire (1913-2008) était l'un des fondateurs d'un concept littéraire: la négritude, la fierté d'être "nègre" et de revendiquer ses origines africaines. Né à Basse-Pointe, petit-fils du premier enseignant noir en Martinique, Aimé Césaire arrive à Paris en septembre 1931 pour entrer en classe d'hypokhâgne au lycée Louis-le-Grand. Il y rencontre Léopold Sédar Senghor avec qui il fréquente des jeunes étudiants africains. En leur compagnie, il fonde le journal *L'Étudiant noir*. C'est dans ses pages qu'apparaît pour la première fois le terme de négritude. A la veille de la Seconde guerre mondiale, Césaire, agrégé de lettres, revient en Martinique pour enseigner au lycée Schœlcher. Il se consacre à la littérature, publie des recueils de poèmes et fonde en 1941 la revue *Tropique* destinée à valoriser le surréalisme et la culture noire-africaine et caribéenne. Cette revue dénonce aussi le colonialisme et l'aliénation culturelle. L'autre passion d'Aimé Césaire est la politique. En 1945, patronné par le Parti communiste, il est élu maire de Fort-de-France qu'il ne quittera qu'en 2001. Dans la foulée, il est également élu député, mandat qu'il conservera sans interruption jusqu'en 1993.



« Je suis un Martiniquais, un Africain transporté, mais je suis avant tout un homme qui veut l'accomplissement de l'humanité de l'homme. »

Montpellier n'était pas inconnu pour Aimé Césaire. La ville est associée à l'événement culturel que constituait la création de sa pièce *La Tragédie du roi Christophe* au théâtre des Treize Vents. Il s'agit de la vie d'un esclave haïtien, cuisinier en fuite, devenu général des révolutionnaires de son pays

et qui se couronna lui-même roi. Ecrite en 1963, la pièce est entrée au répertoire permanent de la Comédie-Française. En 1996, Jacques Nichet, alors directeur du théâtre des Treize Vents, décide de confier tous les rôles à des comédiens noirs. Ce qu'aucun metteur en scène avant lui n'avait fait ! Jacques Niche est allé jusqu'en Afrique ou en Haïti auditionner plus de deux cent cinquante acteurs. Après avoir été présentée au public montpelliérain, la pièce eut le privilège d'être programmée au festival d'Avignon. En cinquante ans, c'était la première fois qu'une troupe d'acteurs noirs pénétrait dans la Cour du Palais des Papes. ■

À l'occasion de la commémoration de l'abolition de l'esclavage, une marche du souvenir est organisée le 10 mai. Rendez-vous à 18h sur la place Albert 1^{er}, vêtu de t-shirt blanc et muni de flambeaux. La veille, au Belvédère du Corum, un café littéraire est organisé à 15h30, précédé par la projection d'un documentaire sur Thomas Sankara, le président burkinabé assassiné en 1987 (14h).

Brèves**Registre de condoléances**

La Ville ouvre, du 3 au 9 mai, un registre de condoléances à la Maison des relations internationales, afin de rendre hommage au président de la République polonaise, à son épouse et à la délégation de 94 personnes disparus lors de la catastrophe aérienne du 10 avril dernier.

Latinos - américains

Le Collectif Alba Amérique Latine lance sa 3^e Quinzaine Amérique Latine, pour célébrer le bicentenaire des indépendances des pays latino-américains. Du 10 au 22 mai, des films, des débats dont une table-ronde, le 20 mai à 19h à la salle Rabelais sur le thème *Peuples et cultures latino-américains, une seule Amérique latine ?* partageront l'affiche avec des moments plus conviviaux, notamment une fiesta, le 15 mai à partir de 19h à la salle des rencontres de la mairie.

Infos : 04 67 55 92 94 ou <http://collectif-alba.blogspot.com>

**50 ans d'indépendance**

La Maison des tiers-mondes et de la solidarité internationale organise un colloque parrainé par l'écrivain Jean Lacouture sur le thème: *50 ans d'indépendance: quel bilan et quel devenir pour les pays d'Afrique subsaharienne francophone ?* Il a lieu les 21 et 22 mai à l'espace Martin Luther-King (27 boulevard Louis-Blanc).

Infos et inscription : 04 67 02 13 42 et mtmsi@wanadoo.fr

4^e semaine italienne

Le consulat honoraire d'Italie célèbre la fête nationale italienne, le 2 juin à partir de 18h30 à la Maison des relations internationales. D'autres rendez-vous sont programmés à l'occasion de cette 4^e semaine italienne, du 1^{er} au 4 juin, avec notamment du cinéma en plein air avec le concours du ciné-club Jean-Vigo, le 3 juin à 22h dans les jardins de la Maison des relations internationales, ainsi qu'une exposition et des actions de valorisation de la langue italienne. Infos : mgcioffarelli@hotmail.com

Dans mon pays d'Espagne !

Du 3 au 21 mai, les étudiants de la section d'espagnol de l'Université Montpellier III présentent une exposition bilingue espagnol-français au Centre régional documentation pédagogique (CRDP), 1 Allée de la Citadelle. Des contes espagnols, traduits et adaptés par des étudiants seront lus. Des chansons et de petits jeux en espagnols seront proposés. Cette action est mise en place afin de promouvoir l'apprentissage des langues dès le plus jeune âge, pour les enfants des classes de primaire de l'agglomération de Montpellier. Infos : 04 67 02 72 72

Partir à l'étranger

La Ville propose chaque année, un programme permettant à des étudiants montpelliérains, de bénéficier d'une bourse afin de partir une année suivre un enseignement universitaire dans trois de ses villes jumelles: Louisville (Etats-Unis), Heidelberg (Allemagne) et Chengdu (Chine). Conditions de participation: être inscrit en 2^e cycle dans un établissement d'enseignement supérieur à Montpellier, de nationalité française et avoir une très bonne connaissance de la langue. Infos et dépôt des candidatures auprès de la Maison des Relations Internationales jusqu'au 15 mai. 04 67 34 70 11

Patrimoine

6^e nuit au musée. Le 15 mai, à travers un parcours inédit, la Ville ouvre grand les portes de ses musées, aménagés dans trois lieux historiques, remarquables et singuliers.

Visitez votre patrimoine

Trois établissements du parcours muséographique *Histoire et Patrimoine*, aménagés dans trois lieux historiques, remarquables et singuliers, participent à la 6^e édition de la Nuit européenne des Musées, le 15 mai. Ils sont ouverts de 20h à minuit. Un parcours inédit proposé par la municipalité, qui permet de découvrir l'histoire de la ville. L'entrée est gratuite.

■ Musée de l'Histoire de Montpellier (X^e-XVI^e s.) crypte Notre-Dame-des-Tables, place Jean-Jaurès: visite audio-guidée toutes les ½ heures, 17 personnes, en français seulement.

■ Musée du Vieux Montpellier (Hôtel de Varennes), place Pétrarque: visite libre.

■ Pharmacie et chapelle de l'œuvre de la Miséricorde, rue de la monnaie: visite guidée toutes les ½ heures.
Infos: Archives de la Ville de Montpellier, am.dac@ville-montpellier.fr ou 04 67 34 87 50.



Chapelle de la Miséricorde



La Crypte Notre-Dame-des-Tables et son lion dubitatif...



Musée du Vieux Montpellier

Record !

La dernière exposition des Archives de la Ville, *Écritures sacrées hébraïques Sofer scribe*, du 20 janvier au 19 mars, a atteint un chiffre record de fréquentation : 3 256 visiteurs !



Nouvelles visites guidées de l'office de tourisme

Au printemps, les nouvelles visites de la faculté de médecine comprennent un passage d'une vingtaine de minutes au conservatoire d'anatomie. Pour écorchés vifs...



À noter également, la toute nouvelle visite guidée de l'office de tourisme sur l'artisanat d'art à Montpellier: une rencontre en deux parties avec les artisans installés dans les ateliers des métiers d'art du boulevard Bonne Nouvelle. Pour toutes ces visites, une inscription préalable est obligatoire auprès de l'office de tourisme, au 04 67 60 19 27. Les visites du mikvé médiéval sont à nouveau interrompues, début mai, les fouilles archéologiques ayant repris.

Le Droguier classé
La restauration et l'inscription au titre des monuments historiques du Droguier de la faculté de pharmacie s'inscrivent dans le cadre de la politique de valorisation du patrimoine historique, dont l'université Montpellier 1, présidée par Philippe Augé, est dépositaire. Classé deuxième en France, après celui de l'université Paris-Descartes, le Droguier de pharmacie comprend plus de 10 000 drogues, essentiellement d'origine végétale, différents herbiers et des planches pédagogiques datant du début du siècle, dessinées par les professeurs. Cet endroit méconnu est le témoin d'une longue tradition médicale et pharmaceutique, tout particulièrement à Montpellier, renommée pour son université fondée au 13^e siècle. Lieu privilégié pour les étudiants et les chercheurs, le Droguier de pharmacie représente un patrimoine précieux au service de la pédagogie, de la recherche scientifique, et de la culture. Infos: visites, 15 avenue Charles-Flahaut, les mardi et jeudi de 9h à 12h ou sur rendez-vous au 04 67 54 80 93 et sur eric.letessier@univ-montp1.fr

Recherche

Un dialogue mondial historique entre acteurs clés du développement agronomique ouvre une voie nouvelle vers la fin de la famine. Un plan d'action, *la Feuille de route de Montpellier*, est née.

Montpellier commence par la faim

La première Conférence mondiale sur la recherche agricole pour le développement* a réuni en mars, à Montpellier, plus de 1 000 chercheurs, décideurs politiques, agriculteurs, donateurs et membres de la société civile issus du monde entier, afin de développer une nouvelle architecture de Recherche agricole pour le développement (RAD), tournée vers la réduction de la faim et de la pauvreté. C'était la première fois qu'autant d'acteurs clés se réunissaient. Il en est sorti la "Feuille de route de Montpellier", qui définit les priorités dans les programmes de recherche agricole pour le développement, afin de répondre par la science et l'innovation aux besoins des pauvres dans le monde rural.

«Aujourd'hui, des millions de personnes vivent dans la misère. Nous sommes collectivement et individuellement responsables de cette tragédie, a déclaré le Dr Monty Jones, tête du Forum mondial de la recherche agricole*. J'ai personnellement honte.» Jones a reconnu que la recherche agricole avait été extrêmement fructueuse: «Mais nous aurions dû faire beaucoup plus. Toutefois, nous avons initié ici le processus permettant de créer les structures et les programmes visant à éradiquer la pauvreté dans ce monde.»

Champs de bataille contre la faim

L'incapacité de certains pays de maintenir un développement rural correct, le changement climatique et l'explosion démographique d'ici 2050, annoncent des situations dramatiques. Les pays d'Afrique subsaharienne et d'Asie du Sud (95 % de la population la plus mal nourrie) sont de véritables "champs de bataille" contre la faim. Pourtant, l'Aide publique au développement de l'agriculture a chuté, passant de 17% en 1979 (Révolution verte) à 3,5% en 2004 et, en termes absolus, de 8 milliards de dollars en 1984, à 3,5 milliards en 2005.

La place des femmes dans l'agriculture comptait parmi les thèmes abordés. Elles représentent 80 % de la production alimentaire en Afrique, alors qu'elles ne bénéficient que de 5% de la formation pour le développement agricole et de 10% du crédit rural. «Investir dans la féminisation est non négociable, a déclaré Mary Njenga, chercheur Kenyan. Cela doit être inclus dans tous les programmes.»

Des idées pour avancer

Un projet de Cadre de stratégie et de résultats* a été présenté par le Groupe consultatif de la recherche agricole internationale (GCRAI) sur huit thèmes de recherche: les systèmes agricoles pour les populations pauvres et vulnérables, la garantie de reve-



© Sergiy Gulenko - Fotolia

nus agricoles, l'optimisation de la productivité des cultures mondiales pour la sécurité alimentaire, nutrition et santé, eau et sols et écosystèmes, forêts et arbres, changement climatique et agriculture, enfin, biodiversité agricole. Ces discussions alimentent un ensemble initial de grands programmes, dont trois seront prêts à fonctionner avant la fin 2010. «La GCARD a permis de donner naissance à de nouvelles idées sur la façon d'avancer, a déclaré Uma Lele, ex-conseillère auprès de la Banque mondiale. Nous avons besoin que les donateurs appor-

tent les contributions dont je les sais capables.» Selon elle, pour combler le sous-investissement accumulé, il faudra augmenter les investissements pour la recherche agricole dans les pays en développement de 1,5% du PIB agricole, plus que doubler ou tripler les investissements actuels dans la capacité scientifique et institutionnelle. ■

* Global Conference on Agricultural Research for Development (GCARD)
*Global Forum on Agricultural Research (GFAR)
*Strategy and Results Framework (SRF)

Projet EDEN

Cinq ans après la réunion de démarrage du projet EDEN (Emerging Diseases in a changing European Environment), Montpellier accueille, du 10 au 12 mai, la conférence internationale de présentation des résultats à la communauté scientifique. EDEN aborde les conséquences des changements climatiques et environnementaux sur l'émergence des maladies transmises par les moustiques, tiques, etc. Le Chikungunya à la Réunion et en Italie, ou la maladie de la langue bleue, montrent que le problème reste d'actualité. EDEN est coordonné par Renaud Lancelot, chercheur à l'UMR "Contrôle des maladies" du Cirad. Le projet implique 80 équipes scientifiques. Plus de 20% des publications effectuées à ce jour proviennent des centres de recherche et universités montpelliéraines.

Médillés !

Fin avril, le CNRS a distingué Olivier Gascuel (médaille d'argent), directeur de recherche au Laboratoire d'informatique, de robotique et de microélectronique de Montpellier (Lirmm) / CNRS, UM 2, ainsi qu'Emmanuel Margeat et Jean Chemin (médailles de bronze), chargés de recherche au Centre de biochimie structurale (CBS, CNRS, UM 1 et 2, Inserm), pour la maîtrise technique et l'esprit innovant de leurs recherches. En mars dernier, le CNRS avait remis deux médailles de bronze à Isabelle Chuine et Raphaël Mathevet, deux chargés de recherche au Centre d'écologie fonctionnelle et évolutive (CEFE, CNRS, UM 1, 2 et 3, SupAgro, EPHE, Cirad) de Montpellier. Cette récompense est un encouragement du CNRS à poursuivre des recherches déjà fécondes.

Agenda culturel

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par  sont gratuites

Théâtre

4 mai
Catch d'improvisation
Saison 2, avec la Cie Bao.
21h / Kawa théâtre

5 au 8 mai
Border Line
nouveau spectacle du Duo Choc frontal, en exclusivité avant le Festival d'Avignon. Avec Xavier Chavari et Bruno Durand.
21h / Théâtre Pierre-Tabard

12 au 15 mai
Le Cabaret des hérétiques



Par la Cie Le Théâtre du Maquis.
21h, les 12, 13, 14 et 15 mai et 18h30 le 14 mai / Théâtre La Vista

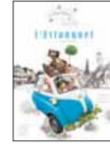
12, 13, 14 et 15 mai
Bloup ou quand on rêve à deux d'être seul
Spectacle humoristico-musical par le duo Luna-Tic. En partenariat avec la Société Helvétique de Montpellier.
20h45 / Théâtre Pierre-Tabard Lakanal

13 et 14 mai
Sketch party
Best of des Matelots volants
21h / Théâtre Gérard-Philipe

18 au 29 mai
La cour de créations
Une quinzaine de spectacles, en lien avec les partenaires des maisons pour tous.
Théâtre Gérard-Philipe

19 au 29 mai
Romain Bouteille
19h / Théâtre La Chocolaterie (203 rue de l'industrie 04 34 40 11 78)

27 au 30 mai
L'Estantquet
Par la Cie La Rampe Tio
21h les 27, 28 et 29 mai, 18h30 le 30 mai
Théâtre la Vista



Jusqu'au 29 mai
Moi, mon mari, mes emmerdes...
Comédie de Françoise Royès.
19h les jeudi, vendredi et samedi / Kawa théâtre

30 mai
Les hommes viennent de Mars, les femmes de Venus
17h / Corum

Mai 2010
Lehrstück ! Pièces d'apprentissage
Temps fort consacré aux projets artistiques étudiants. 1^{er} volet : question à une génération européenne, que faire ? 2e volet : spectacles de fin d'études : masters pratiques d'études théâtrales.
En mai et en juin
www.theatre-univ-mont3.fr
Théâtre la Vignette

8 et 9, 15 et 16 mai
Toute la magie des spectacles vivants
Le festival Saperlipopette, voilà Enfantiillages, c'est de la vitamine pour l'esprit des petites et grandes personnes. Avec près de 150 représentations, les spectacles de théâtre, marionnettes, contes, musique, danse et cirque se succèdent le temps de deux week-ends au Domaine d'O. S'y ajoutent des animations originales, des déambulations spectaculaires et des ateliers de découverte et d'arts plastiques, destinés à titiller la sensibilité et la créativité des enfants.
Infos : 04 67 99 25 00 et www.theatre-13vents.com

Jusqu'au 5 juin
Venise sous la neige
De Gilles Dyrek. Mise en scène Marc Chaouat.
19h le mercredi, 21h les jeudis, vendredis et samedis / Kawa théâtre

Musique

4 mai
Mefistofele Arrigo Boito
20h, les mardi et jeudi, 15h le dimanche
Le Corum / Opéra Berlioz



5 et 6 mai
Zorozora
14h30 / Théâtre Jean-Villar

6 et 7 mai
Mozart, Haydn
Concert des Chœurs de l'Enclos. Nouveau chef de chœur : Patrice Baudry
20h45 / Cathédrale Saint-Pierre / Infos : 04 67 65 31 17

6, 7 et 8 mai
À fond la chanson
Carte blanche à l'association à l'Acte chanson.
21h / Théâtre Gérard-Philipe

6 mai
Double Nelson et Brain damage
20h / Victoire 2

7 mai
Martucci, Beethoven
Friedemann Layer, direction, Nelson Goerner, piano.
20h30. Le Corum / Opéra Berlioz

7 mai
Concert de soutien Cap au large
Avec Banane metalik, Bob's not dead, Brassens not dead, Satyriasis.
20h / Victoire 2



7 mai
Erin Kann,
21h / Jam

8 mai
Thomas Dolié, baryton
Récital.
20h / Opéra Comédie

8 mai
Jeanne Cherhal & La secte humaine
20h / Victoire 2



8 mai
Schubert, Mendelssohn
Par l'ensemble vocal L'accroche Chœur.
20h30 / Maison des Chœurs

9 mai
Stabat Mater de Pergolèse
Concert de l'ensemble Arianna.
Infos : 04 67 72 04 19
17h / Basilique Notre-Dame-des-Tables

11 et 12 mai
This is England



Festival organisé par TAF, en hommage à The Clash. Avec le 11 mai à 20h, The Adicts (Punk Rock) et The Irritones (Punk Rock) et le 12 mai à 20h, The Exploited (Punk Hardcore) et Al & the Black Cats (Punk Rockabilly).
20h / Secret Place

12 mai
The Commitments
20h / Victoire 2



13 mai
Gaëtan Roussel
20h / Rockstore

14 mai
Saez / 1^{re} partie :
Guillaume Favray.
20h / Zénith

12, 13 et 15 mai
Concours international de direction d'orchestre
20h / Le Corum / Opéra Berlioz 



15 mai
Christophe Willem
Coffee Tour.
20h / Zénith



18 et 19 mai
Les choristes en herbe
Avec le groupe vocal Opéra junior.
Le 18 à 14h30 et le 19 à 19h
Opéra Comédie / Salle Molière

19 mai
Garou
20h30 / Zénith

19 mai
Fiesta créole
21h / Jam

21 mai
Loco repet show
Avec Salomé, Frankie IV Fingers, Gary Poppins, Jelyfinger, Private et Ouaka.
20h / Victoire 2 

Agenda culturel

20, 21 et 22 mai
3^e Rencontres Koa jazz



Festival de jazz et de musiques improvisées, organisé par le collectif Koa, avec le flûtiste Magic Malik et le Magic Malik orchestra, Melquiades 4tet et le Grand Ensemble Koan. Du 10 au 14 mai, en prélude au festival : jams en soirée dans différents lieux de concerts et exposition de photographies de Franc Bigotte.
Infos : collectifkoa.free.fr
04 67 58 90 90
Théâtre La Vista

27 au 31 mai
L'opéra rock Mozart
15h (29 mai), 14h (30 mai), 19h (30 mai), 20h30 (27, 28 et 31 mai), 21h (29 mai) / Zénith



27 mai
Pierpoljak
20h / Victoire 2

28 et 29 mai,
L'incroyable festival
1^{re} édition avec Florent Vintrigner (de la Rue Ketanou), Benoît Dorémus et les Nonnes Homologuées (28 mai) et Pigalle, Mac Abbé et Le Zombi Orchestra et Bob's Not Dead (29 mai)
Infos : www.incrovable-festival.com
18h30 / Rockstore



28 mai
Kebous
20h30 / Antirouille



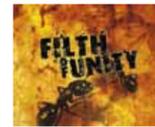
29 mai
Mozart, Poulenc, Ropartz
17h / Le Corum-Salle Pasteur

30 mai, 2, 4, 6, et 9 juin
La Traviata
Giuseppe Verdi.
15h le dimanche, 20h les mercredi et vendredi
Opéra Comédie

3 juin
Cranberries
20h / Zénith

8 juin
Concert promenade
12h15 / Opéra Comédie (hall)

5 et 6 juin
Filth of unity fest



Deux jours de concerts, organisés par 576 Inc, dédiés au métal et à l'hardcore international. Avec 20 groupes programmés, dont : Carnifex, Juggernaut, Sylosis, Ite missa est (métal extrême) et Awaken Demons, Blood by dayz, Don't you dare (hardcore) et This distance, Bury tomorrow (mélô).
16h15 / Victoire 2

Danse

27, 28, 29 mai
Epsedanse



Représentation de l'école de chorégraphe Anne-Marie Porras.
19h30 / La Chapelle

3, 4 et 5 juin
Homme / animal
Par la Cie Vendetta Mathea & co.
19h30 / La Chapelle

7 au 16 mai
Festival de tango



Le 9^e festival Montpellier TangOsud, organisé par Tang'Hérault Montpellier et les associations montpelliéraines de tango, s'adresse autant aux tangueros confirmés, qu'aux personnes désireuses de s'initier au tango argentin. Trois couples de maestros, de renommée internationale, et les associations partenaires, dispensent des cours de tango argentin. Danse tous les soirs à Antigone. Inauguration le 12 mai, à 18h, place Dionysos, avec un bal gratuit Rouge et Noir. Et clôture le 16 mai, à 12h, à la maison pour tous Léo-Lagrange, par une fiesta de la Despedida.
Infos : 04 67 75 69 68 et tangosud.montpellier.free.fr

Expos

Jusqu'au 7 mai
Jeunes pousses
Exposition des acquisitions récentes du Frac LR, de Delphine Bailey, Etienne Bossut, Nina Childress, Fred Eerdeken, Tom Friedman, Delphine Gigoux-Martin, Graham Gussin, Franz West Perrine Lievens et Patrick van Caecckenbergh.
Du mardi au samedi, de 14 à 18h (sauf jour férié)
Frac 

Jusqu'au 9 mai
Collectif des photographes anonymes
Galerie Saint-Ravy 

Du 11 au 22 mai
10 ans de Battle of the year France
Exposition photo et installation vidéo organisées par l'association Attitude. Photographes : Ray Demski, Homard Payette, Julien Cohen, Manu Sanz. Vidéaste : Nadja Harek.
Vernissage le 11 mai à 19h.
Galerie Saint-Ravy 

5 et 6 juin
7^e parcours d'ateliers d'artistes
Par les Briscarts.
Infos : www.lesbriscarts.eclublog.com 

Jusqu'au 27 juin
Jean-Antoine Houdon, la sculpture sensible
Musée Fabre



Mais aussi...

21, 22 et 23 mai
Festival Arabesques



Les 5^e Rencontres des arts du monde arabe proposent une programmation artistique destinée à faire découvrir toute la richesse et la diversité de la culture arabe. Au programme, sur le thème des Mille et une nuits et des gwanas : concerts, théâtre, contes, danses, tables rondes, projections, expositions et calligraphie.
Théâtre d'O
Infos : festivalarabesques.fr
Unissons : 04 67 10 06 79

Antirouille
12 rue Anatole-France
04 67 06 51 68
Basilique Notre-Dame des Tables
Rue de l'Aiguillerie
Cathédrale Saint-Pierre
6 bis rue de l'Abbé Marcel-Montels
04 67 60 19 99
Frac Languedoc-Roussillon
4 rue Rambaud
04 99 74 20 35
Galerie Saint-Ravy
Place Saint-Ravy
04 67 34 88 80
Jam
100 rue Ferdinand-de-Lesseps
04 67 58 30 30
Kawa Théâtre
18 rue Fouques
04 67 58 15 45
La Chapelle
170 rue Joachim-du-Bellay
04 67 42 08 95
Maison des chœurs
Place Albert-1^{er}
04 67 99 35 66 ou 09 50 63 27 39
Musée Fabre
13 rue Montpelliérêt
04 67 14 83 00
Opéra Comédie
11 boulevard Victor-Hugo
04 67 60 19 99
Rockstore
20 rue de Verdun
04 67 06 80 00
Secret place
25 rue Saint-Exupéry
Saint-Jean de Védas
04 67 68 80 58
Théâtre Gérard-Philipe
7 rue Pagès
04 67 58 71 96
Théâtre La Vista
42 rue Adam-de-Craponne
04 67 58 90 90
Théâtre Jean-Vilar
155 rue de Bologne
04 67 40 41 39
Théâtre d'O
Domaine du Château d'O,
178 rue de la Carrière
04 67 67 66 66
Théâtre Pierre-Tabard Lakanal
17 rue Ferdinand-Fabre
04 67 16 28 82
Théâtre de la Vignette
Université Paul-Valéry
Montpellier III
04 67 14 55 98
Victoire 2
Mas de Grille,
Saint-Jean-de-Védas
04 67 47 91 00
Zénith
Domaine de Grammont,
avenue Albert-Einstein
04 67 64 50 90

North American Literature

N O R T H A M E R I C A N L I T E R A T U R E C O M E D I E D U L I V R E

28 29 30 mai 2010

comediedulivre.montpellier.fr

création : Hervé Mangani & Fadelia Tamourne - 2010



comédie
du livre
Montpellier



Centre national du
Livre

Le Point

Le Monde



TRANSFUCE
LITTÉRATURE & CINÉMA

Montpellier *mille et une vies*