

# montpellier

www.montpellier.fr

n°339 octobre 2009

notre ville



**Joan Baez**  
**Tous au Peyrou,**  
**le 24 octobre**

© Timothy A Clary / AFP

**M**

Montpellier *mille et une vies*

WWW.  
montpellier.fr

La Ville met en ligne  
le portail des associations  
montpelliéraines,  
www.assos.montpellier.fr  
Bénéficiez ainsi d'une  
recherche rapide,  
d'infos détaillées, d'un  
réseau "favori" et d'un  
espace "bénévole".  
Les associations  
actualisent leurs données,  
téléchargent dossiers de  
subventions et documents  
types et communiquent.

## Kiosque



Tip Top est  
disponible dans  
les points jeune.



Vivement est  
disponible dans  
les clubs de l'Age d'or.

## montpellier notre ville

Journal municipal d'informations  
Directrice de la publication :  
**Hélène Mandroux**  
Directeur de la communication :  
**Cyril Lozano**  
Rédactrice en chef :  
**Marie-France Paulin**  
Rédacteurs : **Françoise Dalibon**,  
**Serge Mafioly**, **Laurence Nuel**,  
**Xavier de Raulin**  
et **Frédéric Vinson**  
Photographes : **Hugues Rubio**,  
**Ludovic Séverac** et **Frédéric  
Damerdj**  
Direction de la communication  
Mairie de Montpellier,  
1 place Francis-Ponge  
34064 Montpellier cedex 2  
Tél. : 04 67 34 72 12  
Conception : Anatomie. Montpellier  
Tél. : 04 67 91 75 75  
Réalisation : Atelier Six, St-Clément-  
de-Rivière - Tél. : 04 67 63 52 00  
Impression : IPS, Châteaurenard  
Tél. : 04 90 24 21 00  
Distribution : Adrexo, Montpellier  
Tél. : 04 67 92 15 11  
Médiaffiche, Montpellier  
Tél. : 04 67 40 24 24  
Dépôt légal octobre 2009

# sommaire

## Tourisme, Montpellier en tête...

...et dans les têtes.  
La capitale régionale,  
fer de lance de la hausse  
du tourisme en LR.



Nouvelles  
de la ville  
**page 8**

## Des maisons pour tous thématiques



Celle-ci orientée  
musique, celle-là, plutôt  
tennis... un pas de  
plus vers l'optimisation  
de structures qui font  
chaque jour leurs preuves.

la ville  
evolue  
**page 10**



Art  
de vivre  
**page 32**

**Joan Baez**  
L'égérie des 60',  
chante la paix  
le 24 octobre.



Art  
de vivre  
**page 37**

**Ville à vélo**  
Tous en selle  
le 11 octobre  
pour la 15<sup>e</sup> édition !



Art  
de vivre  
**page 43**

**Francis Ponge**  
Une plaque lui  
rend hommage  
place Chabaneau.

**page 18**

## montpellier centre

Du neuf  
à Boutonnet.

**page 20**

## cévennes

La lutte enseignée  
à l'école.

**page 22**

## croix d'argent

La rentrée à Ovalie.



**page 24**

## hôpitaux facultés

L'école d'archi  
s'implique  
dans la ville.

**page 26**

## mosson

Le centre de loisirs  
tente l'aventure  
artistique.



**page 28**

## port marianne

Rentrée  
très classe à l'école  
André-Malraux.

**page 30**

## près d'arènes

L'école Jean-Cocteau  
agrandie.

Montpellier notre ville est transcrit en braille. Il est diffusé à l'Union régionale  
des aveugles et est consultable sur le site internet de la ville.



Si vous avez une info à transmettre,  
ou si vous ne recevez pas le journal,  
merci de nous contacter :  
Tél. : 04 67 34 88 08  
Fax : 04 67 34 88 10  
marie-france.paulin@ville-montpellier.fr

# édito

Par **Hélène Mandroux, maire de Montpellier,**  
**1<sup>re</sup> vice-présidente de la Communauté d'agglomération de Montpellier**

## Penser global pour agir local !

**D**ans le contexte de crise économique que nous traversons, s'en remettre au produit intérieur brut (PIB) comme unique indicateur de la richesse conduit à l'impasse. Il faut intégrer dans la mesure de la performance d'une société, des indicateurs sociaux et environnementaux tels que la qualité de l'environnement, la sécurité personnelle ou économique, l'habitat, le bien-être...

C'est l'idée que défend **Joe Stiglitz**, prix Nobel d'économie en 2001, dans son récent rapport remis à l'Elysée. Il milite pour une croissance plus humaine et plus respectueuse de l'environnement, en mettant l'accent davantage sur la mesure du bien-être, que sur le seul prisme de la production économique... Les embouteillages, par exemple, augmentent la consommation d'essence et donc accroissent le PIB. Autre exemple, la production des services de l'éducation ou de santé est mesurée par la somme des dépenses, mais cela ne donne aucune indication sur leur qualité. Ces outils statistiques permettraient de mieux adapter les politiques publiques en faveur de la lutte contre les inégalités. L'homme y retrouverait insensiblement sa place à côté de l'implacable logique des marchés.

Dans cette période de délitement du lien social, il faut à la fois redonner du sens aux valeurs humaines et prendre en compte toute la dimension environnementale. C'est le sens donné à mon action locale, en ma qualité de maire de Montpellier.

L'Antigone des associations, le mois dernier, a montré

combien il était important de favoriser les milliers d'associations montpelliéraines. Créatrices de lien social et sources d'engagement pour nombreux d'entre nous, elles sont le reflet des valeurs que je défends.

### **Apimondia lance l'Appel de Montpellier**

A Montpellier, nos politiques publiques prennent en compte la préservation de l'environnement. En septembre, lors d'**Apimondia**, le congrès mondial des apiculteurs, plus de 10 000 personnes venues du monde entier ont débattu du thème "l'abeille,

sentinelle de notre environnement" et à l'issue des travaux, ont lancé l'Appel de Montpellier à l'attention des gouvernements français et étrangers ; un appel pour lequel je suis totalement solidaire.

En octobre, à la foire internationale de Montpellier, le stand de la ville présentera notre politique en matière d'environnement et dévoilera les premières images de la thermographie aérienne qui nous permettront de mieux corriger les pertes d'énergie.

De la même façon, Je soutiens l'initiative des organisations qui ont lancé l'appel à **l'Ultimatum climatique**. Je participerai en décembre à la conférence de Copenhague sur le réchauffement climatique. C'est un rendez-vous majeur. De sa réussite ou de son échec, dépendra l'avenir de la planète et un nouvel équilibre nord-sud.

Ensemble, nous pouvons défendre une croissance plus humaine et plus durable. C'est la finalité du "vivre ensemble" que je défends à Montpellier !



### mes rendez-vous

#### Conseil municipal

La prochaine séance du Conseil municipal se tient lundi 5 octobre à 18h, à la salle des rencontres.

#### Foire internationale

La 61<sup>e</sup> Foire de Montpellier est inaugurée le 9 octobre à 17h.

#### Ville à vélo

Rendez-vous à la Comédie, le 11 octobre à 10h.

#### Concert de Joan Baez

Le 24 octobre au Peyrou, pour lancer le 55<sup>e</sup> anniversaire du jumelage avec Louisville.

#### Ligne grande vitesse

Prochaine rencontre des maires, le 29 octobre à Narbonne.

# Nouvelles de la ville

## actualités

**La 1<sup>re</sup> édition** de la manifestation Handi Comédie, le 10 octobre, veut sensibiliser le public aux difficultés quotidiennes des personnes handicapées.

# Prends ma place !



**Se déplacer**, des difficultés que l'on n'imagine pas toujours.

**I**l est difficile d'entrevoir le quotidien d'une personne handicapée. Le 10 octobre, la Ville organise de 10h à 18h, Handi Comédie, une manifestation ludique et pédagogique ouverte aux petits comme aux grands. Elle a pour but de sensibiliser le plus grand nombre aux difficultés rencontrées lors de gestes et de

situations pourtant si anodins pour un valide. Et par là même, « faire du slogan *Changer le regard, pour changer les comportements*, une réalité », indique Magalie Couvert, adjointe déléguée au handicap.

Trois pôles sont proposés. Des exercices de parcours cahotiques, dans lesquels des associations qui œuvrent dans ce secteur

mettent les personnes valides en situation de handicap : « Je suis sourd, je demande mon chemin »,

« Je suis en fauteuil roulant dans la cuisine » ou encore, « Je suis aveugle et Je sors »... Autant d'expériences



« Il faut faire du slogan "changer le regard pour changer le comportement", une réalité. »

**Magalie Couvert**, adjointe au maire déléguée au handicap

ces destinées à faire prendre conscience, qu'avec quelques gestes civiques, on peut faciliter la vie des personnes handicapées. Des exemples ? Ne pas laisser sa poubelle sur le trottoir, ne pas se garer sur les places réservées aux personnes à mobilité réduite...

Parallèlement, un pôle

## Le handicap impose d'autres repères

information donne des infos pratiques sur les écoles qui enseignent la langue des signes, sur les contacts des associations ressources... La Ville y présente aussi les différents aménagements réalisés en matière d'accessibilité.

Enfin, un espace est dédié au "Vivre ensemble", animé par les associations. Il propose des jeux, du chant, de la danse et du sport, à partager avec des personnes en situation de handicap. Venez jouer au basket, faire du karting, de la sabbane... sous le parrainage de Julien Taurines, médaille d'or de judo aux derniers jeux paralympiques.

Infos : [www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)

**Gare Saint-Roch.** Ce projet intermodal et urbain s'inscrit dans la vaste réalisation du quartier nouveau Saint-Roch.

## Le grand aiguillage

Élément central de l'axe Nord-Sud que la Ville souhaite développer (Citadelle, ZAC Pagézy, extension du Polygone, îlot Duguesclin, ZAC Nouveau Saint-Roch, ZAC de la Restanque), la rénovation de la gare Saint-Roch s'inscrit dans le projet montpelliérain de redynamisation urbaine et commerciale du centre ville.

Philippe Saurel, adjoint délégué à l'urbanisme, confirme : « Reconfigurer la gare Saint-Roch tout en protégeant l'architecture de la gare historique du XIX<sup>e</sup> siècle, c'est booster le développement économique de la capitale régionale et repenser l'urbanisme et les fonctions urbaines

urbain à fort potentiel. C'est l'émergence de la "Grande Gare" et d'un vrai quartier de Ville. » Logements, bureaux et commerces bénéficieront d'une accessibilité routière et de capacités de stationnement adaptées, desservis par un réseau de transports collectifs en plein développement : 2 lignes de tramway existantes et 2 autres programmées (une en 2012, l'autre vers 2015).

### Parking et couverture

La Ville et la SNCF se sont également engagées en faveur de l'accélération de la réalisation d'un parking de 2000 places dans la ZAC du nou-



Ce projet représente la 4<sup>e</sup> grande extension de la gare en 30 ans.

du centre et des faubourgs adjacents. » A terme, la gare fera office de plate-forme multimodale en centre-ville et offrira un nouvel espace de circulation piétonnier, facilitant les liaisons, au bénéfice notamment de la place Carnot et du quartier Saint-François.

« L'architecture, c'est l'art de composer l'espace pour les gens d'une époque, déclare Jean-Marie Duthilleul, architecte directeur de l'aménagement à la SNCF. Au XIX<sup>e</sup> siècle, la gare s'installe au bord de la ville et étale ses dépendances sur de vastes terrains. Puis elle crée son quartier. Aujourd'hui, la gare et son environnement apparaissent comme centre d'un territoire

veau Saint-Roch. Une opération indispensable pour libérer et construire les terrains actuellement occupés par un parking provisoire.

Hélène Mandroux, maire et 1<sup>re</sup> vice-présidente de la Communauté d'agglomération, a dit sa satisfaction sur les qualités du projet de J-M Duthilleul et se réjouit aussi que la SNCF, RFF, l'Etat et l'ensemble des collectivités locales s'engagent dans un plan de financement. » La Ville étudie avec RFF, la possibilité de compléter ce projet par la couverture des voies ferrées, entre le pont de Lattes et la gare. Afin d'assurer une continuité urbaine, de la Citadelle jusqu'au quartier du nouveau Saint-Roch.

## Grippe A

Dans le cadre du plan de lutte contre la grippe A, la Ville a activé une cellule de veille permanente, afin de centraliser en temps réel l'ensemble des données relatives à l'évolution de l'épidémie. Ce dispositif est mis en place en complément des mesures déjà prises depuis



tous les services de la Ville sont dotés d'une réserve de masques jetables pour pouvoir assurer leur protection et celle du public, si nécessaire.

trois mois par la Ville (plan de continuité des services, plan de prévention destiné à ses personnels, ceux du CCAS, ainsi qu'à l'ensemble des Montpelliérains, usagers de ces services).

A Montpellier, la préfecture a retenu 4 sites pour réaliser la vaccination : la salle des rencontres de l'Hôtel de Ville, les stades de la Mosson et Yves-du-Manoir et le Corum. La Ville apportera toute l'aide nécessaire, au travers de prêt de matériels et d'aménagements. Afin de limiter la contamination,

## Markethon de l'emploi

Le markethon est une action de terrain, collective et solidaire. Le 15 octobre, les chercheurs d'emploi, par groupes de 3,



prospectent les entreprises pour solliciter des propositions de travail. La totalité des propositions collectées est mise à la

disposition de l'ensemble des "Markethoniens". En 2008, sur 15 villes du LR, 28,5 % des participants ont trouvé un emploi au bout de 3 mois. Le Comité pour le développement de l'économie régionale (Comider) pilote toute l'opération sur Montpellier, avec à ses côtés la Ville.

Inscriptions au 1 rue Embouque-d'Or (1<sup>er</sup> étage) les 8, 9, 12, 13 et 14 octobre, de 9h30 à 12h et de 14h à 17h (04 67 66 32 21).

Infos : Comider, 04 67 04 55 41 et comider.mtp@neuf.fr

## Concerts Pégase

En octobre, la saison musicale Euterp reprend dans les résidences Montpelliéret, La Carriéra et Michel-Bélorgeot.

Les concerts sont retransmis depuis la salle Berlioz du Corum grâce au réseau Pégase, une liaison par fibre optique mise en œuvre par la Ville.

Le 10 à 17h, programme symphonique sous la direction d'Alain Altinoglu. Le 18 à 15h, *La Flûte Enchantée* de Mozart, sous la direction de Lawrence Foster. Le 7 novembre à 17h, programme symphonique, sous la direction de Stephan Anton Reck.

## Main verte

La Ville de Montpellier accompagne l'engouement des citoyens pour le jardinage. Avec ses services et les maisons pour tous, elle met en place nombre d'actions (création et animation de jardins partagés, ateliers gratuits du Jardin-École). Prochains rendez-



vous des ateliers les 17 (les engrais verts) et 31 octobre (le compost). Les animations sont encadrées par les associations spécialisées Passe-Muraille, Apieue et État des Lieux... Montpellier, la ville aux mille et une mains vertes.

Informations et inscriptions : 04 67 20 99 00.

Samedi matin de 10h à 12h, aux jardins familiaux de Malbosc.

Samedi après-midi de 14h30 à 16h30, aux Grands Grès.

## Clapassade

Avec 240 recettes, le concours lancé par la Ville et l'hebdomadaire *La Gazette*, afin de doter Montpellier d'un plat emblématique, n'a pas laissé indifférent nos concitoyens. Cuisiniers professionnels ou amateurs, hommes ou femmes... Quel que soit l'âge, le métier, les ingrédients utilisés, la spécialité culinaire montpelliéraine sortira de cette somme. Le concours est désormais clos. Place à la sélection : 12 recettes finalistes seront nommées fin décembre et le lauréat, désigné début 2010. Miam!

## Journée de l'ophtalmologie

SOS rétinite France, association nationale de lutte contre la cécité, organise le 10 octobre, de 9h à 19h, salle Rabelais (Esplanade), la première *Journée d'ophtalmologie à Montpellier*. A cette occasion, les travaux des étudiants financés par SOS rétinite sont présentés. En parallèle, en partenariat avec la Maison de la prévention santé, une exposition avec diaporama sur les maladies graves de la vue se tient, 6 rue Maguelone, de 10h à 18h.  
Infos : 04 67 65 06 28 et sosret@gmail.com ou sosret@wanadoo.fr  
Réservations obligatoires.

## Semaine de dialogue

Les Entreprises du médicament proposent la 4<sup>e</sup> édition de la *Semaine de dialogue*, sur le thème : *Peut-on faire confiance au médicament ?* Organisée en partenariat avec l'Ordre national des pharmaciens, le Collectif inter associatif sur la santé (CISS) et Cyclamed, elle se déroule



dans différentes villes, dont Montpellier (le 14 octobre dès 18h30, au Corum). A 19h, projection d'un documentaire et débat. Hélène Mandroux, maire de la Ville de Montpellier et médecin généraliste, interviendra en clôture.  
Entrée libre.  
Infos : [www.confiancemedicament.com](http://www.confiancemedicament.com)

## Archives municipales

En raison de travaux, la salle de lecture des Archives municipales sera exceptionnellement fermée au public les, 5, 12, 19 et 26 octobre.

## Festival Hallo'ween

Le Festival *Hallo'ween* se tient du 30 octobre (l'après-midi sur l'Esplanade) au 1<sup>er</sup> novembre (toute la journée, gymnase Raymond-Couderc). Pour hurler de peur, mais en musique !

**L'appel à idées innovantes** pour la reconversion du site de l'Ecole d'application de l'infanterie inspire. 1500 visiteurs ont consulté le site de candidature depuis juin.

# Ça fuse pour l'EAI



Vue d'ensemble du site, du nord vers le sud.

Les visiteurs du site pour la reconversion de l'EAI, même nombreux, ne seront pas forcément tous candidats. Le chiffre de 1500 est néanmoins encourageant et révélateur de l'intérêt que Montpellier suscite en général et le projet en particulier. *Urbi et orbi* (Pour la ville et pour le monde). C'est déjà une victoire. Une réforme de la

carte militaire a été engagée par le gouvernement. A Montpellier, elle touche deux sites, dont l'Ecole d'application de l'infanterie (38 hectares), qui fermera ses portes à l'été 2010. Le départ de l'EAI constitue une perte économique importante. C'est aussi l'opportunité de réaménager un site peu ouvert sur la ville, bien que situé à moins d'un

kilomètre à vol d'oiseau du centre-historique.

Afin de définir un programme d'aménagement, un "appel à idées", largement ouvert à des équipes pluridisciplinaires et innovantes, a été lancé. Ce processus est de nature à faire émerger des programmes très diversifiés, complémentaires ou non, qu'il conviendra ensuite d'analyser et de sérier, avant d'en vérifier la faisabilité. Le maître mot de cet appel est "innovation", non seulement en termes de créativité urbaine et architecturale, mais également en termes de combinaisons entre activités, logements, services et loisirs.

### Modalités

Le concours est ouvert à toute structure, groupement ou personne à même d'apporter une réponse de par son professionnalisme ou son engagement personnel et associatif : urbanistes, économistes, architectes, ingé-

nieurs, paysagistes, designers, communicants, sociologues, promoteurs, artistes, etc. Les associations et les étudiants peuvent notamment y participer au sein d'équipes de professionnels ou en leur nom propre.

Les candidats répondent sur tout ou partie du site. La Ville sera sensible au traitement des thèmes relatifs à la médecine, la santé, la diététique, le bien-être, ainsi qu'aux éco-quartiers.

Dans cette hypothèse, la création d'un grand équipement culturel dédié aux sciences médicales et de la santé, véritable Villette du corps humain : la Cité Hippocrate, est envisagée.

Les dossiers peuvent être retirés soit auprès du service «Renouvellement urbain» en mairie, soit sous forme électronique (voir ci-dessous). La date butoir de réception est fixée au 31 décembre 2009.  
Infos et téléchargements : [www.montpellier.fr/2868-appel-a-idees-site-de-l-eai.htm](http://www.montpellier.fr/2868-appel-a-idees-site-de-l-eai.htm).

**La Halde**, association de lutte contre les discriminations, a installé son correspondant local à Montpellier. Plus de proximité pour plus d'efficacité.

# La Halde a un visage

Avec 7788 saisines pour la seule année 2008, la nécessité d'apporter des réponses au niveau local s'est imposée à la Halde, association de lutte contre les discriminations.

Des correspondants bénévoles, qualifiés en droit, lui donnent un visage et apportent une réponse concrète sur les territoires. Pour l'Hérault, ce sont Martine Michel-Deberghes à Lunel (06 15 18 55 59) et Houcine Arab à Montpellier (06 20 09 82 71). Leur nomination porte à trois le nombre de correspondants locaux dans la région Languedoc-Roussillon. Ils ont pour missions d'accueillir, accompagner et orienter, informer et contribuer à accroître la notoriété de la Halde. L'association travaille avec les acteurs-



Houcine Arab, correspondant montpellierain.

relais locaux : points d'accès au droit, travailleurs sociaux, associations, syndicats, etc.

A Montpellier, les permanences se tiennent, tous les mardis après-midi de 14h à 17h, à la Maison de justice et du droit, 66 rue de Bari, quartier Mosson (sur rendez-vous, au 04 67 72 76 80). Comme au niveau national, les principaux critères locaux de discrimination sont l'origine (25% des réclamations, contre 29% au niveau national), puis la santé et le handicap (17%, contre 21%). Restent les activités syndicales, le sexe, l'orientation sexuelle... Les domaines de réclamations pour lesquels les correspondants sont le plus sollicités sont : l'emploi (60%, contre 18%) et les services publics (9%, contre 18%).

Pour devenir correspondant local, consultez [www.halde.fr](http://www.halde.fr).

Liste des correspondants locaux sur [www.halde.fr/Information-par-region.html](http://www.halde.fr/Information-par-region.html)

La 61<sup>e</sup> Foire internationale de Montpellier se tient au Parc des expositions, du 9 au 19 octobre, sous le signe de l'Inde. Plus de 1000 exposants sont présents.

## Montpellier Karma

Partez à la rencontre d'une civilisation, de ses traditions, de sa culture... Entrez dans le royaume des anciens Maharajas et parcourez la route des Indes ! La Foire offre cette année, une exposition culturelle d'envergure : *L'Inde des Maharajas*, un voyage extraordinaire sur la "terre des rois". Du 9 au 19 octobre inclus - avec 4 nocturnes festives (les 10, 13, 16 et 17 octobre) - ce sont 11 jours mis en musique par Enjoy, gestionnaire du site, pour découvrir des produits originaux, à travers plus de 1000 exposants.

### Immersion

Laissez-vous embarquer par les couleurs, les rythmes et épiques caractéristiques de l'Inde. Découvrez l'artisanat du Rajasthan (peinture Batik, tatouage au henné, dessins traditionnels à base de poudre de riz colorée...), des saveurs culinaires uniques et les défilés de tenues indiennes... Jouez au Carrom, le billard indien... Faites-vous des projections d'extraits de films Bollywood en libre accès... Initiez-vous aux musiques et danses indiennes, avec la troupe Dhoad... Enfin, un spectacle traditionnel indien est offert à l'Age d'Or : *Les gitans du Rajasthan*, le 12 octobre à 14h30, au centre de conférence.

La Foire internationale de Montpellier est labellisée Foires de France : gage de qualité, de sérieux et de choix. Profitez de votre visite pour découvrir la future *Enjoy arena* : la grande salle en construction sur le site lève le voile!

Infos : enjoy-montpellier.com, Allo Tam au 04 67 22 87 87 et www.tamway.com - Parking gratuit.

En Bus : Ligne n°28 de la place de l'Europe renforcée par des navettes Foire (les après-midi, les samedis, les dimanches et lors des nocturnes).



L'Inde, l'atout séduction pendant 11 jours.

### Energies renouvelables

Sur son stand, hall Marco Polo, la Ville de Montpellier présente les énergies renouvelables (thermographie aérienne...). L'agence locale de l'énergie (ALE) est sur place pour conseiller.

La Ville est précurseur en matière de politique de maîtrise énergétique. Sur le stand, elle évoque d'autres de ses réalisations : 11 éco-quartiers, maison de l'énergie, immeubles basse consommation, jardins secs... Trois vélos sont à gagner dans le cadre du jeu le *Climathon*. Il consiste à sensibiliser le public aux déperditions de chaleur dans les habitations.

### Café Climat

La thermographie aérienne, mode d'emploi. Tel est le thème abordé le 3 novembre, dès 18h30, salle Rabelais, sur l'Esplanade. Entrée libre.

Infos : ALE 04 67 91 96 96

L'Espace Montpellier jeunesse, faisant écho à la Foire internationale, se met à l'heure indienne pour quatre jours. L'occasion d'appréhender le sous continent, trop peu connu.

## Jaipur, nous voilà !



Une rue de Jaipur.

La Foire internationale de Montpellier aura lieu du 9 au 19 octobre, le pays choisi est l'Inde, pays émergent. A cette occasion, entre les 12 et 15 octobre, l'Espace Montpellier jeunesse propose au public une nouvelle approche. Celle-ci porte sur la géopolitique du pays, son économie... L'emploi, quelles entreprises ? Les diplômes, quelles équivalences ? La législation du travail, la vie quotidienne d'expatrié, les témoignages de jeunes Indiens sur le système de castes. Comment s'y rendre ? Peu connu, le sous-continent est devenu économiquement de plus en plus attractif. Les organismes participants

à cette rencontre sont : Les services des relations internationales de la Ville, en contact avec la direction de l'Alliance française à Jaipur et la responsable des programmes anglophones à l'université Paul-Valéry de Montpellier, le Pôle emploi international, la Banque de stages.

Au cours de cette semaine, l'Espace jeunesse propose également des offres d'emploi en Inde venant du Club Teli, une revue de presse générale sur l'Inde, une exposition intitulée *L'Inde vue du ciel en cerf volant*, de Nicolas Chorier, le film *Slumdog millionnaire* et différents livres sur l'Inde et le monde du travail.

Infos : 04 67 92 30 50

**Tourisme.** L'été 2009 est sans conteste meilleur que l'été 2008. Les résultats d'une politique rigoureuse et novatrice.

## Montpellier se distingue



Le charme opère.

Le cabinet Deloitte publie les statistiques de fréquentation de l'hôtellerie française dans les grandes agglomérations pour le mois de juillet. Montpellier confirme la tendance observée en Languedoc-Roussillon. 75% des professionnels montpelliérains

interrogés par l'office de tourisme sont satisfaits de l'été 2009. Ils annoncent une hausse (39% d'entre eux) ou une saison équivalente à celle de l'été dernier. La fréquentation des Français est en augmentation par rapport à l'an dernier. Mais la clientèle étrangère reste bien présente. Malgré une

baisse côté Allemands, l'office de tourisme de Montpellier enregistre une hausse de 7% des demandes d'information au comptoir venant de la clientèle étrangère. « Un succès dont nous pouvons nous réjouir, se félicite Fanny Dombre-Coste, adjointe au maire et présidente de l'office

de tourisme de Montpellier. Mais plus que jamais, il doit nous inciter à rester vigilants face aux évolutions de nos métiers et à réfléchir en permanence en terme de qualité et d'attractivité. » Montpellier fait partie des

prix moyen. » Avec 74,3% de taux d'occupation, les 3 étoiles constatent aussi une augmentation. Même chose pour les 2 étoiles avec un chiffre d'affaires en progression de 7% et de 10% pour l'hôtellerie économique.



« 75% des professionnels montpelliérains sont satisfaits. Montpellier se distingue par son dynamisme. »

Marc Dufour, adjoint au maire délégué au développement économique

rare villes dont le chiffre d'affaires hébergement progresse (tendance à la baisse, jusqu'à -40% selon les villes). « Montpellier s'est distinguée par son dynamisme et une demande en hausse dans l'hôtellerie haut de gamme, précise le cabinet Deloitte. L'agglomération est la seule à voir son taux d'occupation progresser (+7,3% dans les 4 étoiles) à 81%, le 3<sup>e</sup> meilleur en France, sans avoir sacrifié son

La nouvelle centrale de réservation, [www.resamontpellier.com](http://www.resamontpellier.com), a enregistré 1261 nuitées entre juillet et septembre. Ce succès démontre la performance de cet outil dans le traitement de dernière minute et conforte l'office de tourisme de Montpellier dans sa volonté de déployer ce système à l'échelle de l'agglomération dès cet automne.  
Infos : 04 67 60 60 60 et [www.ot-montpellier.fr](http://www.ot-montpellier.fr)

**Santé** Continuant la politique engagée en matière de santé, la Ville implante 23 défibrillateurs dans différents lieux publics de la commune.

## Le choix de la vie

En installant 23 défibrillateurs automatisés externes (DAE) sur la voie publique et en formant le personnel et les administrés aux gestes qui sauvent, la Ville de Montpellier s'engage pour sauver des vies.

En cliquant sur le lien suivant, les usagers trouvent l'implantation de tous les défibrillateurs installés sur la ville : [www.montpellier.fr/3139-defibrillateurs.htm](http://www.montpellier.fr/3139-defibrillateurs.htm)

A ce jour, on compte 23 Défibrillateurs :

- À la Maison de la prévention
- Dans les 9 véhicules de la police municipale (PC, brigade de nuit, postes des hauts de Massane, de Saint-Martin, de la Croix-d'Argent, de la Cité Gély, du Petit-Bard, de l'Aiguelongue)
- Au service surveillance de la voie publique
- Au bureau des objets trouvés
- Au poste du centre historique
- À l'unité de service fourrière
- À l'accueil mairie niveau -2
- Dans le hall de la mairie



le P<sup>r</sup> Patrick Messner-Pellenc remet à l'élue Claudine Troadec un défibrillateur automatisé.

- À Garosud
- Au parc zoologique
- Au plateau sportif Sabathé
- Et deux, au complexe sportif de Grammont

**Et bientôt...**

Une nouvelle série d'installations de 11 défibrilla-

teurs est prévue courant 2010. Elle concernera :

- La maison de la démocratie
- Les mairies annexes de l'Aiguelongue (Dubout), Tastavin (Camus), la Mosson, Costebelle (Mercuri), du Petit-Bard (Villon).
- Les équipements sportifs : Coubertin, gymnase Jouanique, complexe de la Rauze, Spinosi et gymnase Bessière.

L'implantation de défibrillateurs sur Montpellier complète l'action que la Ville mène toute l'année à la Maison de la prévention santé, sur les facteurs liés à l'arrêt cardiaque (tabac, alcool...) avec des conférences, des permanences d'associations, le centre de documentation, ainsi que des formations aux gestes qui sauvent (tous les 3<sup>es</sup> samedis de chaque mois).

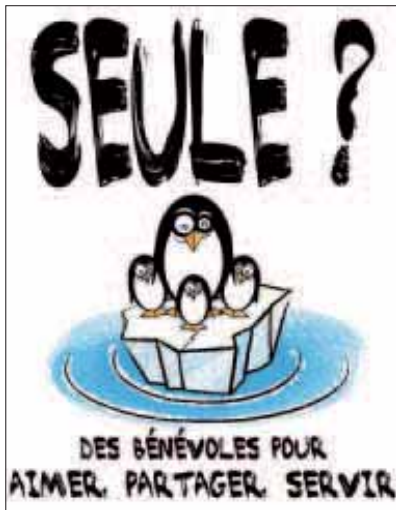
Le mois dernier, la Semaine du cœur recevait le professeur Patrick Messner-Pellenc du CHU de Nîmes, président de l'association de cardiologie du LR.

Infos : 04 67 02 21 60.



**Lutte contre la solitude** La Société Saint-Vincent-de-Paul a lancé sa 5<sup>e</sup> campagne nationale.

## Le mal du siècle



Avec sa 5<sup>e</sup> campagne nationale contre la solitude, la Société Saint-Vincent-de-Paul continue de mener bataille contre un "mal du siècle", dont beaucoup souffrent en silence : la solitude (200 000 personnes en France, selon la Société). Parent qui élève seul ses enfants, SDF coupé de la société, senior dépendant et isolé, famille en détresse... Pas forcément une question d'argent, mais déjà un premier pas vers l'exclusion.

« La solitude est tabou, note Frédéric Russet, chargé de mission de la Société Saint-Vincent-de-Paul. Nous sommes quasiment la seule grosse structure à intervenir sur ce plan purement humain, en plus de l'aide "logistique" (nourriture, vêtements, gîte...). La Ville de Montpellier, avec son "Vivre ensemble", y accorde beaucoup d'importance. La journée contre l'exclusion, en mars, est une bonne chose. »

La Ville soutient SOS amitié, ainsi que les structures de lutte contre l'exclusion qui développent des accueils de jour pour rom-

pre l'isolement, apporter un café, un soutien. « Nous développons des actions de "sports solidaires" et "culture pour tous", qui permettent de sortir de chez soi et de rencontrer du monde, précise Annie Bénézech, adjointe déléguée à la lutte contre l'exclusion. L'accueil des nouveaux Montpelliérains, la foire aux associations, les repas de quartier, sont autant d'occasions de se rapprocher. »

« Les gens ont peut-être perdu de leur habilité à créer du lien », ajoute Frédéric. Et de souligner l'importance du regard, porteur d'estime de soi : l'autre existe et j'existe pour l'autre.

### Campagne revisitée

Question attractivité, la campagne de cette année tente une approche décalée. De petits animaux attendrissants illustrent le thème de la solitude : un poisson seul dans son aquarium, un pingouin isolé sur la banquise, un mouton noir délaissé par le troupeau. Plus que la détresse, leurs grands yeux ronds semblent exprimer la stupefaction qu'aucune main ne leur soit tendue.

Le message reste pourtant le même. Pour Yvette Camilleri, présidente départementale (Hérault) : « Il s'agit de visiter les personnes

## L'autre existe et j'existe pour l'autre

chez elles, les accueillir dans nos permanences et accompagner sur le long terme. Les fondements de la Société Saint-Vincent-de-Paul depuis 175 ans ! » Un combat essentiel, auquel il faut sensibiliser sans relâche la population. L'occasion également d'informer les personnes en détresse et de recruter de nouveaux bénévoles. Nul n'a plus besoin d'un sourire que celui qui ne peut plus en donner...

Infos : 04 99 63 69 10

et herault@st-vincent-de-paul.org

## Refus de la misère

Le 17 octobre est la date de la Journée mondiale du refus de la misère. Ce même jour, en 1987, le fondateur d'ATD quart-monde a inscrit dans le marbre du Trocadéro, à Paris, que « la misère est une violation des droits de l'homme ». Au nom du Collectif du 17 octobre, Marie-Françoise Combaz, responsable du groupe montpelliérain d'ATD Quart-monde, convie la population ce jour-là, sur la place de la Comédie. Le thème de la journée porte sur les droits, souvent bafoués, des enfants du quart-monde. Le 20 novembre prochain verra le 20<sup>e</sup> anniversaire de la convention internationale relative aux droits des enfants, déclinée de la déclaration universelle des droits de l'homme.

Infos : Comité Quart-monde de Montpellier, 04 67 59 28 50 et atmontpellier@orange.fr

## Maison de la prévention santé

Cycle de conférences sur le thème :

La recherche : où en est-on ?

8 octobre, de 18h à 19h30 : Les allergies, une épidémie moderne ?

10 octobre, de 10h à 18h : Du diagnostic à la prise en charge des troubles DYS (Dysphasie, Dyspraxie, Dyslexie).

13 octobre, de 14h30 à 16h : Cancer du sein : dépistage, reconstruction. Deux actualités, deux espoirs pour la femme ! De 18h à 19h30 : Don d'organes. Pourquoi est-ce si important d'en parler à mes proches ? 20 octobre, de 18h à 19h30. Ostéoporose, chutes et fracture du fémur.

22 octobre, de 18h à 19h30 : Etat des lieux de la recherche dans le dépistage de l'autisme et des troubles envahissants du développement.

24 octobre, de 14h30 à 16h : Comment entendre la douleur de la Fibromyalgie.

Ateliers : 3 octobre, de 14h30 à 17h30 : Connaître les bons gestes pour sauver la vie d'un enfant.

17 octobre, de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30 : Formation IPS (gestes de premiers secours).

## Association François-Aupetit

Dans le cadre de la 4<sup>e</sup> journée nationale des MICI (Maladies inflammatoires chroniques intestinales), avec l'appui du CHU Saint-Eloi et le soutien de Jean-Michel Bruel (directeur du pôle digestif), l'association François-Aupetit organise une visio-conférence reliant Mende, Nîmes et Montpellier, sur le thème : Recherche fondamentale, recherche clinique, avancées et état actuel. Cela se passe au CHU Lapeyronie, service hématologie (niveau -1), le 17 octobre de 13h30 à 17h30. Les MICI touchent entre 150 000 et 200 000 personnes en France.

Infos : languedoc@afa.asso.fr et MICI Infos : 0 811 091 623. Michel Liberatore, délégué régional LR, 043 043 60 85 et mliberatore@club-internet.fr

## Secours populaire

Les inondations survenues en Afrique de l'ouest et en Turquie ont provoqué d'immenses dégâts et sinistré plus de 600 000 personnes. Le Secours populaire français se mobilise et appelle à la générosité pour soutenir ces actions d'urgence et de solidarité : denrées alimentaires de base, vêtements, couvertures, tentes, moustiquaires, ustensiles de cuisine...

Merci d'adresser vos dons financiers aux fédérations proches de votre domicile ou à l'adresse suivante : Secours populaire français, Fonds d'urgence Monde BP 3303 - 75123 Paris cedex 03 ou www.secourspopulaire.fr

## Biodiversité : rencontre nationale

L'association Tela Botanica organise la 1<sup>re</sup> édition du colloque Sciences Citoyennes & Biodiversité, les 22 et 23 octobre à l'UM2, à Montpellier.

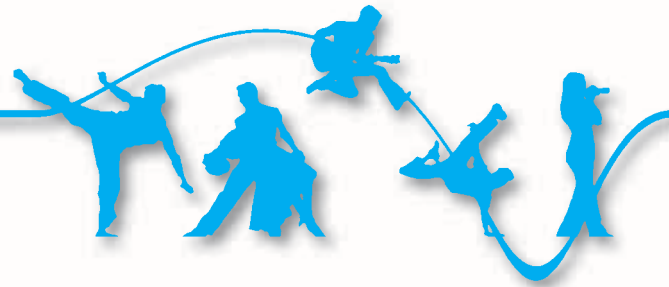


Les chercheurs ne peuvent plus appréhender seuls la globalité des changements multiples et complexes liés à l'évolution du climat.

Ils font appel aux citoyens pour cartographier la flore, suivre oiseaux et événements saisonniers, observer les papillons... Le livret *Des réseaux et des sciences sur la biodiversité*, sera diffusé. Fait pour le grand public, il regroupe l'ensemble des programmes de science citoyenne, pour que chacun s'investisse dans le projet qui lui correspond.

Infos : contact-scb@tela-botanica.org, 04 67 52 41 22 et colloquescb.tela-botanica.org

# la ville évolue



## dossier

**Une nouvelle impulsion** est donnée aux maisons pour tous. Neuf d'entre elles sont thématiques pour mieux répondre aux besoins.

# Nos maisons à nous



Les maisons pour tous offrent un espace de détente, de loisirs et de rencontres.

seront pleinement dédiées à la danse, au théâtre, aux musiques actuelles, à la photographie et à la culture populaire avec pour maîtres mots la qualité des ateliers, l'exigence dans les choix artistiques, des partenariats avec les acteurs spécialisés. Il est également apparu essentiel de proposer des maisons ouvertes sur les préoccupations majeures des

## Des maisons pour tous à thème

Montpellierains, telles que la citoyenneté ou le développement durable. Lieux de proximité, les maisons pour tous deviennent donc également des lieux d'excellence où chacun pourra exprimer son art comme sa pensée ou son engagement. Outre ces structures vouées à l'art, une maison pour tous est à présent dédiée à la citoyenneté, en s'appuyant notamment sur les technologies de l'information qui sont des outils désormais incontournables de l'expression citoyenne. La Ville se devait de proposer aux Montpellierains un apprentissage de toutes les possibilités offertes par Internet.

**L**es maisons pour tous ont trente ans. Léo-Lagrange, la première construite, fut pionnière en matière de démocratie de proximité. Elle inaugura un véritable maillage socio-culturel de son territoire. Cette politique volontariste se poursuit depuis. La 27<sup>e</sup> maison pour tous, baptisée Rosa-Lee-Parks ouvre ses portes à l'automne. Malbosq, nouveau quartier en développement, bénéfi-

cie à son tour d'une structure, appelée à devenir un équipement important.

### De véritables entités

Ce concept de maison pour tous, qui a très rapidement séduit les habitants des quartiers, a pris un sens différent en trente ans. Ce qu'on y fait aussi. En une génération, Léo-Lagrange est devenu un pôle reconnu de création artistique. C'est pour accompagner ces mutations que la Ville modifie les missions de

ce service public municipal. Les maisons pour tous sont à présent de véritables entités, regroupant 600 salariés et réunissant 20 000 adhérents. Mais surtout, près de 1 300 ateliers y sont proposés, en partenariat avec le tissu associatif de la ville. Espaces convoités par les associations, elles leur offrent la possibilité d'y travailler sereinement. Plus de 500 rencontres festives s'y tiennent chaque année, conduisant 20 000 personnes à pousser les portes

des maisons pour tous.

Les maisons pour tous ont fait leur preuve. Néanmoins, elles ont besoin d'évoluer. Cette année, une nouvelle impulsion est donnée, replaçant la culture au cœur de leur action. Certaines ont développé, au fil du temps, des spécificités. Il était légitime de rendre plus lisible leur action. C'est pourquoi neuf d'entre elles deviennent des lieux de formation et d'expression citoyenne (voir liste pages 12-13). Cinq maisons pour tous

**Rosa-Lee-Parks**, la petite dernière des maisons pour tous ouvre en novembre à Malbosc. Ce nouvel équipement est conçu dans une démarche de haute qualité environnementale.

## Et de 27 !



Une maison placée sous le signe de l'innovation et de la convivialité.

L'implantation de la 27<sup>e</sup> maison pour tous répond au développement du nouveau quartier Malbosc, qui comptera à terme plus de 2 000 logements, soit près de 6 000 habitants. Elle est située à l'entrée du quartier, à la croisée de l'axe "paysage" de la crête au Verdanson et l'axe "urbain" parallèle à la route Ernest-Hemingway. Son nom, Rosa-Lee-Parks, lui a été donné en hommage à cette couturière afro-américaine, devenue célèbre lorsque le 1<sup>er</sup> décembre 1955, elle refusa de céder sa place assise dans le bus, à un homme blanc. Ce qu'elle aurait dû faire en vertu de la loi en vigueur. Arrêtée,

condamnée, emprisonnée, elle contribua à la prise de conscience des Américains dans la lutte pour les droits civiques qui aboutira à l'abolition de la ségrégation raciale aux Etats-Unis.

### Quatre pôles d'activités

La maison pour tous, d'une surface de près de 1 600 m<sup>2</sup>, est constituée de deux parties reliées entre elles par un niveau de sous-sol. Des matériaux écologiques sont utilisés. L'accent est mis sur l'isolation et sur un système de ventilation naturelle et non polluant. Lieu de vie, cette maison pour tous privilégie la proximité.

L'ensemble du bâtiment est adapté aux personnes à mobilité réduite et les salles sont accessibles de l'extérieur, afin de permettre une utilisation optimale par les associations.

Le directeur Anthony Cuenca est sur place depuis le mois d'août. « Tout est à construire, explique-t-il. C'est ce qui rend ce défi intéressant. Pour le

## Un lieu de vie et de rencontres

moment, je prends contact avec les associations du quartier, les habitants. Il y aura quatre pôles d'activités centrés sur les danses du monde, la jeunesse, le sport et les pratiques artistiques. Un espace numérique est également en projet. J'ai l'intention de placer cette maison sous le signe de l'innovation et de la convivialité. »

En attendant l'ouverture, une permanence d'accueil et d'information est ouverte du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Infos : maison pour tous Rosa-Lee-Parks. 04 67 66 34 99/  
mptparks@mpt.ville-montpellier.fr

### Un espace de 1 600 m<sup>2</sup>

- Une salle polyvalente de 225 m<sup>2</sup>
- Une salle d'exposition de 155 m<sup>2</sup>
- Une salle sportive de 66 m<sup>2</sup>
- Un espace événementiel de 151 m<sup>2</sup>
- Cinq salles d'activités de 135 m<sup>2</sup> au total
- Une mairie annexe de 47 m<sup>2</sup>

**3 questions à Patrick Vignal**, adjoint au maire, délégué à l'action territoriale.

## « L'excellence culturelle au cœur des maisons pour tous »



**Vous chamboulez les maisons pour tous ?**

Absolument pas. Nous les faisons évoluer. Après avoir réalisé un état des lieux, il nous est apparu important de recentrer leurs missions pour renforcer le concept. Nous avons constaté que certaines

maisons avaient développé un savoir faire spécifique. Nous accentuons ce profil. D'autres sont des structures de proximité, répondant à la nécessité de rencontres et de dialogue exprimée par les habitants du

quartier. Il n'est donc pas nécessaire de les restructurer puisqu'elles répondent déjà aux attentes des Montpelliérains.

**Tout le monde ne fréquente pas les maisons pour tous...**

Effectivement, nous avons remarqué que les trentenaires, les quadra et les classes moyennes sont peu représentés parmi les adhérents. Nos maisons à thème sont susceptibles de les intéresser. Le principal objectif de cette restructuration des maisons pour tous, c'est d'en faire des lieux incontournables de la formation et de l'expression citoyenne. En plaçant l'excellence culturelle au cœur du dispositif ! C'est aussi un outil de cohésion sociale.

**Traverser la ville pour aller pratiquer une activité, c'est compliqué.**

Il n'est pas question de supprimer une activité qui marche bien dans une maison sous prétexte qu'elle est pôle d'excellence ailleurs. Quant à la distance, c'est un faux problème. Grâce au maillage du réseau de tramway et de bus, les transports sont facilités. Et surtout, cela va conduire les habitants d'un quartier à en sortir, justement. L'époque au cours de laquelle on naissait dans un quartier, on y travaillait, on s'y mariait, on y faisait des enfants, bref, on n'en sortait pas... est révolue. Les maisons pour tous de Montpellier ne doivent plus concerner qu'un seul quartier, mais tous les Montpelliérains.

**Les 27 maisons pour tous** offrent un espace de détente, de loisirs et de sur les forces associatives de la ville. Mais elles proposent également une mul

# Il suffit de pousser la p



## Un large panel d'activités

Les maisons pour tous proposent à leurs abonnés plus de 1300 ateliers, dans les domaines des arts, du sport, des loisirs et du bien-être. Si la plupart sont animées par le personnel, d'autres sont proposées par le tissu associatif montpelliérain (450 associations partenaires). L'intérêt pour ces associations est de disposer de locaux, de créneaux horaires sur toute une année et de bénéficier, en plus, du montant de la cotisation payée par les personnes inscrites à leurs cours. Car chaque activité est soumise au paiement d'une cotisation. Des réductions, pour les ateliers dispensés par le personnel de la Régie des maisons pour tous, sont prévues pour les personnes à faibles revenus, pour les étudiants... Un certificat médical obligatoire est exigé avant toute inscription à une activité sportive.

## Davantage de services



Les maisons pour tous sont aussi devenues des guichets de services, pour la vente des Cartes été jeunes, Montpellier Sports et Club Age d'Or, les places de concerts à tarifs privilégiés pour le Théâtre des Treize-Vents et l'Orchestre National de Montpellier, la location de vélos TaM... Elles sont également un lieu social important, auprès desquels les Montpelliérains viennent réaliser leurs démarches les plus essentielles, devenant ou faisant appel à des écrivains publics (rédaction de CV, dossiers CAF, impôts...). Enfin, dix maisons pour tous abritent des mairies décentralisées, permettant d'obtenir tous les documents administratifs délivrés habituellement à l'Hôtel de ville.

## Des loisirs pour les enfants

Les 46 accueils de loisirs (anciennement dénommés centres de loisirs sans hébergement) maternelle, primaire et adolescents accueillent 1200 enfants chaque jour de 8h à 18h pendant les vacances scolaires et les mercredis. Ils prennent en charge les enfants et adolescents de 3 à 17 ans. Tout au long de l'année, leur sont proposées une multitude d'activités adaptées à leur âge et fondées sur les mêmes engagements et les mêmes valeurs. Ils assurent un accueil des enfants avec un grand professionnalisme tout en restant fidèles aux valeurs de laïcité, d'égalité des chances et de respect des droits de l'enfant. Les accueils sans hébergement proposent désormais une formule qui offre davantage de souplesse. Les inscriptions peuvent être prises pour l'année, le trimestre, le mois ou même simplement la journée ou la demi-journée (sauf si la présence de l'enfant est nécessaire toute la journée).



**Les maisons pour tous deviennent des lieux d'excellence où chacun pourra exprimer son art comme sa pensée ou son engagement... Petit tour d'horizon des maisons thématiques.**

### Léo-Lagrange théâtre et musiques actuelles

Associée depuis longtemps au théâtre Jean-Vilar et à la compagnie de danse Didier Théron, elle est équipée d'une salle de danse avec parquet, d'un espace scénique, d'une salle de

répétition musical et théâtral et d'un studio d'enregistrement. Un accueil en résidence est proposé aux artistes.  
Infos : 04 67 40 33 57

### Voltaire la cyberbase

Voltaire devient un carrefour du monde virtuel au service du citoyen. Si un foyer sur deux est équipé d'un accès à internet la problématique de l'usage est loin d'être résolue. Pourtant internet est aujourd'hui



l'outil d'expression et d'information le plus démocratique  
Infos : 04 99 52 68 45

### Boris-Vian fleuron de la photo

Le succès des ateliers photo dans la maison l'a conduit à s'équiper sérieusement. Elle dispose d'un labo photo argentique comprenant 5 agrandisseurs, 5 postes informatiques sur lesquels sont installés les logiciels nécessaires pour la retouche, ainsi que des palettes graphiques et une imprimante pour les tirages numériques.  
Infos : 04 67 67 14 67

### Joseph-Ricôme les arts de la scène

C'est un lieu important de création pour les artistes locaux et régionaux grâce au théâtre Gérard-Philipe. La maison proposera un partenariat avec les écoles du quartier pour que les enfants travaillent autour de la lecture et de la création théâtrale. Un espace est désormais dédié aux compagnies en résidence.  
Infos : 04 67 58 71 96



rencontres. Véritables pépinières pour la création, leur succès repose sur la multitude de services.

# Sortir et d'entrer...

## Espace pour les jeunes

Les maisons pour tous proposent aussi des espaces et activités spécifiques pour les jeunes : Point accueil jeunes (PAJ), Point information jeunesse (PIJ), Point rencontres jeunes, relais information jeunes, clubs préadolescents et adolescents, soutien scolaire (niveaux primaire et secondaire), aide à la rédaction de CV et de lettres de motivation, aide à la recherche d'emploi et de stages, réseau d'échanges réciproques de savoirs...



## Carte d'abonné

Valable dans toutes les maisons pour tous, la carte d'abonné est valable de septembre 2009 à août 2010. Son coût est fixé à 8 € et 4 € pour les moins de 16 ans. En l'acquérant, vous devenez un(e) partenaire privilégié(e) des maisons pour tous. Outre les nombreuses activités, les soirées, les sorties familiales, la connexion libre et gratuite



à Internet, avec votre carte vous bénéficiez d'importantes réductions vous donnant accès aux équipements

et aux festivals de la Ville et de son agglomération tels que le théâtre des Treize-Vents, le théâtre Jean-Vilar, l'Orchestre national de Montpellier, le Festival du cinéma Méditerranéen...

## Aides aux devoirs



Les maisons pour tous ont mis en place, depuis 2004, un dispositif de Contrat local d'accompagnement scolaire (CLAS) qui s'adresse aux enfants du primaire et des collégiens en leur offrant une aide aux devoirs et un apport culturel nécessaire à la réussite scolaire. Aujourd'hui, 16 maisons pour tous s'inscrivent dans cette action et touchent plus de 500 enfants. Ce "coup de pouce" offre aux élèves un espace permettant de travailler hors de l'école à une meilleure réussite scolaire. Il répond aux besoins spécifiques des enfants.

## Un moteur de recherche qui répond à vos envies !

Par souci de préservation de l'environnement et d'économies, les maisons pour tous ont décidé de réduire leur production de papier au profit de l'usage d'internet. Ainsi, un moteur de recherche vous permettra de trouver toutes les activités proposées dans les maisons pour tous. Le tri peut se faire en fonction de la discipline recherchée, du quartier d'habitation ou de travail, de la maison pour tous, du jour de disponibilité, de la tranche d'âge. Simple, efficace et agréable, le moteur de recherche du site internet de la Ville de Montpellier, rubrique Vivre ensemble / Maisons pour tous, vous permet de répondre à toutes vos envies en quelques clics ! Pour ceux qui n'ont pas internet, rendez-vous à la maison pour tous la plus proche.

## Georges-Brassens véritable complexe sportif

Encadrée d'une base nautique, du palais des sports Pierre-de-Coubertin, d'un parcours santé, d'un plateau sportif et dotée d'une salle de musculation, d'un dojo, de terrains de tennis et de beach volley, la maison bénéficie d'un cadre optimal pour développer son projet autour du sport !

Infos : 04 67 40 40 11



## Albert-Dubout les étudiants ont la parole

La maison, près des facs. Des projets seront montés en partenariat avec les associations étudiantes. Un avant gout d'une future maison pour tous au sein du pôle Université Montpellier Sud de France.

Infos : 04 67 04 08 42



## George-Sand la danse en avant

La maison développe déjà toutes les formes de danse au travers d'ateliers qui remportent un vif succès. A tel point que les spectacles, dont la qualité est désormais reconnue, se déroulent au Zénith.

Infos : 04 67 79 22 18

## Mélina-Mercouri la culture populaire

Faire partager avec le plus grand nombre une culture artistique impulsée par les associations. L'envie de partager des moments

de création avec un public venu de tous les horizons. Infos : 04 99 92 23 80

## Frédéric-Chopin l'écologie au quotidien

Le développement durable, on connaît à Chopin. Depuis des années, les projets tournent autour de cette notion qui est appliquée quotidiennement au sein de la structure.

Infos : 04 67 72 61 83





**Nouvel Hôtel de Ville.** Une poutre de 6,6 tonnes et de 36 m de long a été posée sur le nouvel Hôtel de Ville. Elle soutient les 5 étages supérieurs du nouveau bâtiment. Le planning des travaux et l'enveloppe budgétaire sont respectés.



### **Lycée Pierre Mendès-France.**

Les élus de la Ville, **Max Lévi**, **Eva Beccaria-Sobkova**, **Jean-Louis Gély**, **Héléne Mandroux** et **Philippe Saurel** ont accompagné les 1500 élèves du nouveau lycée professionnel lors de la rentrée inaugurale. La Ville a financé la voirie qui dessert l'établissement et les équipements sportifs dont le gymnase Françoise-Spinosi.



### **Apimondia,**

le congrès professionnel et scientifique de l'apiculture a réuni 10 000 personnes, venues du monde entier. Le volet grand public de la manifestation a permis une sensibilisation ludique aux enjeux de la sauvegarde des abeilles.



**L'avenue Massena**, nouvelle artère qui relie l'avenue de Lodève à l'avenue de la Liberté, a été inaugurée par les élus de la ville, **Serge Fleurence**, 1<sup>er</sup> adjoint au maire, **Philippe Saurel**, **Robert Subra**, **Jean-Louis Gély**, **Gabrielle Deloncle** et **Fanny Dombre-Coste**. Des travaux menés parallèlement à ceux de la ligne 3 du tram.



**Antigone des assos.** Belle journée pour les associations qui participaient à ce grand rendez-vous annuel. **Fanny Dombre-Coste**, adjointe déléguée à la vie associative a annoncé à cette occasion, la mise en ligne d'un site internet dédié aux associations. Elle était accompagnée par **Héléne Mandroux** et de nombreux élus dont l'adjoint, **Jacques Touchon**.



**Espace logement étudiant.** Les élus, **Hélène Qvistgaard**, **Brahim Abbou** et **Michel Passet**, ont accueilli le 10 000<sup>e</sup> visiteur de cet espace. Jusqu'au 9 octobre, il propose au Corum, des offres de logement et un guichet unique pour l'installation des jeunes.



**O'tour de la bulle,** Le festival de la bande dessinée a accueilli des artistes de renom, dont Trondheim, Berberian, Ptiluc, Job... Il proposait des ateliers de création pour les jeunes.



**Odysseum.** Après les inaugurations de l'extension de la ligne 1 du tramway et du parking Circé, celle du centre commercial a eu lieu le 23 septembre. **Hélène Mandroux** a visité les boutiques et l'hypermarché, accompagné des représentants de la société Icade : **Serge Grzybowski**, PDG et **Antoine Fayet**, membre du comité exécutif.



**26<sup>e</sup> Journées du patrimoine.** 4 200 personnes ont été accueillies dans de nombreux lieux de la ville accessibles : l'Arc de triomphe, les archives municipales, le domaine de Grammont, mais aussi l'Hôtel de Ville, avec une visite de la salle du conseil municipal et pour la première fois, du bureau du Maire.

## la majorité municipale

« Suite à la décision du tribunal administratif du 4 novembre 2008, la Ville suspend provisoirement la parution des textes du groupe de la majorité municipale. Une procédure en appel est en cours. »

### Montpellier, la grande ville la plus taxée de France

Jacques Domergue, président du groupe UMP - NI et Gauche moderne

Le mois dernier, le magazine Le Point a réalisé une enquête sur la fiscalité dans les grandes villes de France. A mon grand regret mais sans surprise, Montpellier arrive en tête des grandes villes les plus fiscalisées : une fois de plus, Hélène Mandroux et son équipe municipale reçoivent un carton rouge pour leur gestion municipale. Quelques chiffres pour Montpellier :  
- n°1 pour la taxe foncière, avec une hausse de 7,60% en un an,  
- n°2 pour la taxe d'habitation, en hausse de 10,70% en un an,  
En moyenne, un ménage

montpellierain propriétaire de son logement doit payer 2335 €, alors qu'au même moment, un ménage parisien doit payer 947 €. Nous regrettons les dépenses somptuaires de la majorité municipale (réceptions privées, nouvelle mairie, voyages d'élus,...) payées avec l'argent des contribuables, au détriment des services essentiels (propreté de la ville, sécurité, crèches, seniors, emploi et tant d'autres oubliés). Etre élu, c'est tout d'abord être au service de celles et ceux dont nous avons la responsabilité d'améliorer le quotidien, dans l'intérêt général. Afin d'évoquer la problématique de la fiscalité locale, de la mauvaise gestion de l'argent public d'Hélène Mandroux ou de toute autre sujet qui touche votre quotidien à Montpellier, les conseillers municipaux du

### l'opposition municipale

groupe UMP-Non Inscrits-Gauche Moderne sont à votre disposition pour vous recevoir, sur rendez-vous. Vous pouvez les contacter par mail : groupe.ump-ni.montpellier@gmail.com ou par téléphone au 04 67 85 78 96.

#### Méthanisation, ce qui ne va pas

Jean-Louis Roumégas, président du groupe des Verts et NPA-Cuails

Les élus Verts sont à l'origine de la filière de traitement des ordures ménagères de l'agglomération de Montpellier avec en son cœur, la méthanisation, procédé permettant de valoriser la partie fermentescible sous forme de compost et de gaz. Or, depuis la mise en service d'Ametyst,

de nombreux dysfonctionnements ont provoqué des nuisances : odeurs et prolifération de mouches sont les plus insupportables pour les riverains. Les causes sont évidentes :  
- des erreurs de conception du bâtiment :  
- une collecte des fermentescibles anarchique et sans visibilité  
- un manque crucial de sensibilisation au tri et de transparence  
Nicole Stamm était en charge de ce dossier avant 2008 : malgré ses demandes, l'arbitrage politique et financier de l'Agglo n'a pas retenu les améliorations qu'elle proposait ! Aujourd'hui alors qu'on arrive en fin de période d'essai, les entreprises s'empressent à réparer les erreurs... Mais combien de mois

perdus et de désagréments ? Combien faudra-t-il de temps pour que les habitants soient correctement informés et équipés pour qu'ils trient efficacement leurs ordures ménagères ? La méthanisation, ça fonctionne à condition qu'on s'en donne les moyens !

#### Bienvenue aux nouveaux Montpellierains

Martine Petitout, indépendante  
Après les petits-fours, la note arrive avec les impôts les plus élevés de France. Les contribuables trinquent car rien n'est gratuit !



# Vies de QUARTIER

**l'image du mois**



**Scènes publiques, acte 3.** Mademoiselle Katharina, de la C\* Lolith a raconté ses mésaventures de locataire, au public du parc zoologique de Lunaret. Jusqu'au 10 octobre, la Ville propose des spectacles gratuits dans des lieux insolites, tous les samedis. Consultez le programme sur [www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)

## montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux - Boutonnet - Les Beaux-arts - Les Aubes - Antigone - Gambetta - Comédie - Centre Historique - Gares



Scènes publiques, acte 3, a fait étape dans le parc Clemenceau. La C<sup>ie</sup> Les P'tites Marguerites y a présenté une performance théâtrale le 12 septembre.



**le billet de votre élue**  
« Le 19 octobre, venez débattre sur la mise en valeur des faubourgs »

Fanny Dombre-Coste, adjointe déléguée au quartier

Le mois dernier, l'Antigone des associations a permis de reprendre contact avec nos associations. Cette manifestation a été marquée par le lancement du nouveau site internet [www.assos.montpellier.fr](http://www.assos.montpellier.fr). Quelques clics vous permettent de découvrir la richesse et la densité de la vie associative. En ce mois d'octobre, plusieurs rendez-vous sont à noter dans le quartier. Deux vide-greniers se déroulent au Plan Cabanes (le 10), ainsi qu'aux Aubes (le 11). Et ceux qui veulent s'investir dans les commissions de travail du conseil consultatif de secteur, peuvent venir débattre sur la mise en valeur des faubourgs (le 19 à 18h) à la Maison de la Démocratie. Sans oublier les 5 maisons pour tous et le théâtre Gérard Philipe, qui reprennent leurs activités et vous proposent de nombreux rendez-vous pour les grands et les petits.

### Contacts

Maison de la Démocratie 16, rue de la République  
■ Fanny Dombre-Coste. Tél : 04 67 34 88 05  
■ Magalie Couvert. Tél : 04 34 88 76 85  
■ Chargés de mission au cabinet du maire pour le quartier. Hussein Bourgi (Ecusson) et Sabrina Arcucci (Faubourgs). Tél : 04 67 34 87 31



**Cadre de vie.** Les rues du Faubourg-Boutonnet et Marie-Caizerges ce mois.

## Du neuf pour

D'importants travaux de voirie ont lieu dans le centre-ville cette année. Après ceux de la rue Saint-Pierre et de l'allée Henri-II-de-Montmorency (devant l'entrée du collège Joffre), suivent ceux de Boutonnet. Depuis quelques années, la Ville a lancé plusieurs opérations de rénovation de ce quartier, pour offrir un meilleur cadre de vie en améliorant la qualité de l'espace public. Elles ont commencé avec les réaménagements du rond point Odette-Branger-Capion et de la place Henri-Krasucki en un espace de vie convivial. Il y a aussi eu l'ouverture du club de l'Age d'Or La Treille, au 8 rue Abbé-de-l'épée.

Suivent cet automne, le réaménagement des rues du Faubourg-Boutonnet et Marie-Caizergues. Un dossier qui a fait l'objet de nombreuses concertations avec les habitants, le comité



La rue du Faubourg Boutonnet avant et après le réaménagement.

de quartier Bout'entraïn et les commerçants qui ont fait des propositions lors des réunions. Les travaux seront faits en deux tranches.

La première débute ce mois, par la rue Marie-Caizergues. La deuxième par la rue du Faubourg-Boutonnet, à partir d'avril 2010.

**Espaces verts.** Le square Camille Ernst va voir le jour dans le quartier de très beaux arbres méditerranéens.

## Un p'tit coin de paradis

En plein centre, dans le quartier des Beaux-Arts, un petit coin de nature va ouvrir ses portes au public. La Ville réalise un nouvel espace vert, dont le chantier de mise en valeur commence dès ce mois. A l'angle de la rue du 81<sup>e</sup> Régiment-d'Infanterie et de l'avenue de Castelnau, cette parcelle de 1409 m<sup>2</sup> de terrain est située en hauteur par rapport à la rue. Elle est ceinturée par de hauts murs de pierre. En ce lieu verdoyant et ombragé, se trouve de très beaux spécimens d'arbres : cyprès, filaires, pins d'Alep et une végétation très dense, constituée d'essences méditerranéennes. Deux entrées vont être créées, l'une à l'angle des deux rues, dont l'accès se fera grâce à



De très beaux spécimens d'arbres donnent une ambiance fraîche et ombragée.

ues vont être réaménagées. La première tranche des travaux débute

# Boutonnet



**Descriptif des travaux**  
Pour plus de sécurité, les zones de circulations vont passer en voie de type 30km/h. Et pour laisser

plus de place aux piétons, les trottoirs seront agrandis. Ils seront de couleur claire en béton désactivé. Quant à la voirie et aux places de

stationnement, elles seront réalisées en enrobés. Rue du Faubourg-Boutonnet, l'agrandissement des trottoirs pourra être réalisé en mordant sur l'espace réservé au stationnement. Les places de parking ne sont pas supprimées, puisqu'elles seront recréées quelques mètres plus loin, sur la rue Marie-Caizergues, comme cela a été convenu en concertation avec les commerçants et les riverains. Un plateau surélevé sera aussi implanté dans la rue afin de réduire la vitesse des véhicules. Sur la rue Marie-Caizergues, la suppression d'une voie de circulation laissera la place à une cinquantaine d'emplacements de stationnement, de part et d'autre de la voie. Une piste cyclable sera réalisée en continuité de celle existante rue de Nazareth. Et des arbres seront plantés des deux côtés de la voie. Le montant total des deux tranches s'élève à 1 800 000 € TTC.

des Beaux-Arts. Un lieu qui compte

## Un président au Palais

L'association Les voies des Palais a élu son nouveau président en la personne de Jacques Malta, restaurateur implanté dans le quartier Canourgue-Chabaneau depuis plusieurs décennies. Il succède à



Nathalie Quentin qui a occupé ce poste durant 3 ans. A l'occasion de la passation de pouvoir début septembre, ils ont rendu visite à l'ensemble des commerçants du quartier pour se présenter.

des escaliers. Une entrée accessible aux personnes à mobilité réduite sera réalisée face aux archives départementales. De la placette centrale partiront des cheminements adaptés aux poussettes et aux fauteuils roulants. Des bancs en bois et en pierres sèches, des corbeilles à papiers et des jeux pour enfants seront implantés. Ce square portera le nom de Camille Ernst, qui fut secrétaire général de la préfecture de Montpellier de 1940 à 1943. En contournant la loi, il a pu faire sortir des centaines d'enfants juifs des camps d'internement français. Camille Ernst fut déporté à Buchenwald. Il a été reconnu comme Juste parmi les Nations en 1971.

Coût de la réalisation : 170 000 €.

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

### Maison pour tous Joseph-Ricôme 04 67 58 71 96

**Exposition photo** *Fêtes et traditions du Mexique* du 26 au 30 octobre. Vernissage de fin d'expo le 29 à 19h. ♦

### Au théâtre Gérard-Philipe

**Soirée d'ouverture** de la saison théâtre Gérard Philipe, *Le mardi c'est lire*, le 6 octobre à 19h. Nouveau rendez-vous avec l'association Les Quais du Livre, 3 conférences-débats avec : Jean Joubert, Florence Ferrari et Marc Galabru. Sur réservation. ♦

**Concert.** Emmanuel Djob, *From jailnight to light*, les 8 et 9 octobre à 21h. Entre blues et soul.

**Montpellier se fait label.** *Le Sismographe humain*, le 10 octobre à 18h. Cie Ecorcobalisse. Internationales de la Guitare. ♦

**Festival.** *Les Nuits du Chat 2*, du 15 au 17 octobre à 21h. Lire en p 47.

**Moulins à paroles**, du 22 au 24 octobre à 21h, avec la Cie Les Nuits Partagées.

**Sans Titre**, du 29 au 31 octobre à 21h, avec le Collectif Falstaff.

### Maison de quartier Frédéric-Chopin 04 67 72 61 83

**Exposition** de peinture, *Voyage onirique en ballons sur des instants montpellierains*, jusqu'au 23 octobre. Vernissage 3 octobre à 19h30. ♦

**Thé dansant**, le 18 octobre de 15h à 18h. Chacun apporte jus d'orange, thé ou gâteaux, pour le goûter. ♦

### Maison pour tous François-de-Malherbe 04 67 27 24 66

### Maison pour tous George-Sand 04 67 79 22 18

**Les 4h littéraires** reçoivent Jean Joubert, romancier et poète, le 8 octobre à 14h30.

**Vidéo.** Projection autour de George Sand, le 9 octobre à 18h. Projet intergénérationnel réalisé avec l'école Jean-Zay, le club de l'Age d'Or et la maison de retraite des Aubes. ♦

**Musique.** Le 15 octobre de 15h à 23h, exposition, découverte de la lutherie (15h), rencontre avec le Gitan Noir + concert (19h). Internationales de la guitare. ♦

### Maison pour tous Voltaire 04 99 52 68 45

**Fête de rentrée**, le 10 octobre. Apéritif et repas tiré du sac à partir de 18h. Concert de Scotch et Sofa à 19h. Internationales de la Guitare, en partenariat avec le Comité de quartier Don Bosco et Confluences.

# cévennes

**Alco - Petit Bard - Pergola  
Cévennes - Saint-Clément  
La Chamberte - La Martelle  
Montpellier village**



**L'école Maria-Callas** faisait belle figure, en ce jour de rentrée. Rénovée après l'incendie, rééquipée de neuf, elle offre désormais un cadre attractif, propice aux études.



**le billet de  
votre élu**  
« La Ville lutte contre  
le désœurement et  
le sentiment d'abandon. »

**Christian Bouillé,**  
adjoint délégué au quartier et conseiller général

**J**e me réjouis que le MUC-lutte investisse le domaine scolaire et participe ainsi, parallèlement à nombre d'autres infrastructures, au partage de ses valeurs dans un cadre large, celui de la réussite éducative. Il faut aller chercher les gosses où ils sont, comme ils sont, et leurs proposer des opportunités qui les captivent, avant que la lente mais certaine érosion de la spirale de l'échec ne les enlève à leurs concitoyens, leurs amis. Occuper le terrain social, culturel et sportif, c'est lutter contre le désœurement et le sentiment d'abandon. D'où la forte présence de la Ville aux côtés des associations. La lutte, un sport complet qui remonte à l'antiquité, exclut la violence. Elle développe courage et ténacité et rappelle que toute victoire demande un effort. Technique et souplesse du corps et de l'esprit sont aussi nécessaires. Des qualités utiles pour faire son chemin dans une société du "Vivre ensemble", apaisée.

#### Contacts

■ **Christian Bouillé.** Maison pour tous Paul-Emile-Victor, 1247 av. du Professeur Louis-Ravaz. Tél : 04 99 58 13 58  
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier :** Arsène Bouakira. Tél : 04 67 34 71 76



**Alco.** Le service du sport solidaire a installé le club lutte du MUC au cette activité auprès des scolaires du quartier et d'en transmettre les va

# La lutte, dans les

**P**our l'arrivée du club lutte du Montpellier université club (MUC) au gymnase Jouanique, rue Jacques-Dalcroze, le service du sport solidaire a procédé à quelques aménagements : un tapis de lutte officiel a été installé et des créneaux horaires, réservés (notamment le soir et le mercredi). Un partenariat avec le club pour des interventions gratuites pendant les vacances scolaires a également été mis en place. Nouveauté de la rentrée, pendant le temps scolaire, un cadre du MUC donne des cours d'initiation pour les écoles élémentaires Julie-Daubié et Emile-Combes.

#### Apport pédagogique

« A Daubié, on touche 5 classes de CM2 et CM1, un âge idéal pour aborder la lutte, explique Cédric Polyn, président bénévole du MUC-lutte. A Combes, on souhaite intéresser les CE2 et CE1, en plein développement de la motricité. Le rectorat nous suit. »

Dans l'Hérault, Montpellier abrite le club le plus structurant. En juin 2008, via le ministère de la jeunesse, la fédération a envoyé un conseiller technique et sportif, Mustapha Dib, avec



**Cédric Polyn :** « La lutte est un excellent complément à la préparation phy

la mission de développer l'activité et accéder au haut niveau (à Font-Romeu). « Afin de prendre un virage résolument sportif, on a formé des diplômés. Depuis cet été, on dispose de 6 animateurs et 2 professeurs. » Il ne manquait plus que les gamins.

Avec le service municipal du sport solidaire, ils ont pensé investir le temps scolaire (où

ils restent sous la responsabilité de l'instituteur). Les directeurs des écoles Daubié et Combes ont adhéré. « La lutte apporte confiance en soi, ténacité et courage côté mental et technique, tactique et souplesse côté physique. » Cédric ne cache pas qu'outre l'apport pédagogique, le club recherche des licenciés et pourquoi pas, « de futurs champions ! »

## Saint-Clément, un marché de producteurs

Le marché nocturne du quartier Saint-Clément, parc Bartolomé de las Casas, a été inauguré le 17 septembre dernier, en présence d'Hélène Mandroux, maire de Montpellier et 1<sup>re</sup> vice-présidente de la communauté d'Agglomération : « La Ville a mis en place une politique volontaire de développement de ses halles et marchés, rappelait-elle. Les



**Le soir,** parc Bartolomé-de-las-casas.

commerces de proximité sont des lieux de convivialité, ainsi qu'un outil de prévention santé, grâce aux produits frais. » Le marché se tiendra tous les jeudis, de 16h à 19h30 (en plus des dimanches matin). Ce marché est composé essentiellement de producteurs.

gymnase Jouanique depuis la rentrée, avec la volonté de développer leurs.

# classes



sique de rugby. »

Le MUC-lutte compte des médaillés en championnat de France : le junior Jeanlain Teillet a fini 3<sup>e</sup> en 95/96 et Cédric lui-même, 4<sup>e</sup> chez les seniors en 99. Il a aujourd'hui, à force de travail, 50 licenciés. « Aux JO de 2008, les frères Guénot ont amené à la France sa 1<sup>re</sup> médaille d'or et une médaille de bronze. Cela a été pour nous une vitrine

énorme. Etant employés à la RATP, il y a eu des placards géants dans le métro parisien. » La lutte est un vrai sport, mais souffre de la confusion avec le catch, un spectacle lui, évidemment beaucoup plus médiatisé.

Infos : Cédric Polyn, lutte@montpellier-uc.org / cpolyn@free.fr  
06 20 53 36 81 et Germa Patrice, patrice.germa@free.fr  
06 64 63 63 85 - www.fflutte.com

## Qu'est-ce que la lutte ?

La France compte aujourd'hui environ 10 000 licenciés. Le but est de maîtriser l'adversaire en lui présentant les épaules au tapis. Sont interdits les coups, strangulation et appuis sur les articulations.

On distingue 3 styles olympiques :

La lutte gréco-romaine, présente dès les premiers jeux olympiques (JO) modernes en 1896, n'autorise aucune action en dessous des hanches. C'est un style basé sur les placements, qui demande des qualités explosives et de puissance.

La lutte libre (saisie des jambes autorisée), apparue pour la première fois aux JO de 1904, est la forme la plus pratiquée dans le monde. Vitesse et souplesse sont requises. La lutte féminine, en fait de la lutte libre, est devenue discipline olympique à Athènes en 2004.

## Mammobile

Quartier Cévennes, le prochain passage du mammobile pour le dépistage organisé du cancer du sein des femmes de 50 à 75 ans, est prévu le 3 novembre, de 9h à 18h, parking du Géant Casino, avenue de Lodève. Il reviendra, même lieu, même heures, le 1<sup>er</sup> décembre.

## Mieux vivre

L'association Mieux vivre perçoit une aide financière du service des sports. Il s'agit d'une petite subvention destinée à soutenir des actions socialisantes et d'accompagnement à la pratique sportive. Une aide logistique pourrait

également être apportée pour l'organisation d'une fête sur le quartier Pergola. Elle serait l'occasion de mettre en contact les familles de la communauté gitane avec la pratique des arts martiaux, mais aussi avec les assistantes sociales pour des aides éventuelles à l'accès aux clubs.

Infos : M. Cargol, 06 65 08 84 34

## Volley

Le club FSGT souhaite relancer le volley dans le quartier. Les entraînements ont lieu salle Ostermeyer, rue Las-Sorbes, les mercredis de 17h à 18h30, avec possibilité les samedis de 10h à 12h.

Infos : 04 67 40 40 69 et robert.potier478@orange.fr

## Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

### Maison pour tous François-Villon 04 67 45 04 57

**Braderie du Secours populaire**, le 9 octobre, de 11h à 16h. ♦

**Retrospective Togo**, le 15 octobre, dès 19h.

Amandine Serrecourt présente son voyage humanitaire au Togo, financé par la bourse Initiative jeune de la Ville de Montpellier. ♦

**Exposition de peinture**, du 19 au 23 octobre. Avec Anick Petit, Léa Christiane, Monique Gobance et Michelle Devit. ♦

**Soirée d'automne**, le 23 octobre, dès 19h.

Musique avec le Fredo boss trio et dégustations. Sur réservation. ♦

### Maison pour tous Fanonne-Guillierme 04 67 04 23 10

**Soirée châtaignes**. Le 30 octobre, dès 17h00.

Avec les associations Arpège et Aural. ♦

### Maison pour tous Paul-Emile-Victor 04 99 58 13 58

**Théâtre intergénérationnel**. Le 10 octobre et le 7 novembre, de 10h à 16h. Avec l'association Petit à Petit.

**Stage de contes**, 1<sup>re</sup> année. Le 10 octobre, de 12h30 à 19h. Avec l'association Aural.

**Stage d'aquarelle**. Le 10 octobre, de 10h à 17h. Avec l'association Les Ailes m'en tombent.

**Stage de customisation d'objets de récupération**. Le 12 octobre, à 14h. Avec l'association Aide à la réinsertion sociale.

**Les rendez-vous de l'histoire :**

Abraham Lincoln. Le 13 octobre, à 14h30.

Avec Françoise Pezziardi. ♦

**L'école des grands-parents européens :**

Le 15 octobre, de 9h30 à 15h. Thème : *Espoir pour un enfant*.

**Stage de peinture sur porcelaine**. Le 19 octobre, de 10h à 18h. Avec l'association Pigments et Kaolin.

### Maison pour tous André-Chamson 04 67 75 10 55

**Mercredis surprises** : Chant d'automne. Le 7 octobre de 15h à 16h30. Fabrication de bâtons de pluie.

**Stage de mosaïque**. Les 10 et 11 octobre, de 10h à 17h. Avec l'association Za'faran (06 26 40 51 62).

**Balade Nature en Cévennes**. Le 11 octobre dès 9h. Le Vigan - Saint-André de Majencoules. Accrobranche et visite d'une châtaigneraie.

**Concert du groupe Les Poinçonneurs**. Le 16 octobre, à 19h30. Reprises de chansons (Gainsbourg, Bashung, Rita Mitsouko, etc.). Le concert est suivi d'une grillade de châtaignes. ♦

### Maison pour tous Marcel-Pagnol 04 67 42 98 51

**Soirée festive comorienne**. Le 7 novembre à 19h. Avec l'association Ylang Ylang (04 67 84 33 35).

# croix d'argent

Estanove - Pas du loup -  
Lepic- Tastavin - Mas  
Drevon - Croix d'argent -  
Bagatelle - Puech d'argent



Un défibrillateur a été confié au poste de la police municipale, situé au 1523 avenue Villeneuve-d'Angoulême.



Marlène Castro, adjointe déléguée au quartier

**le billet de  
votre élue**  
« Les Grisettes sera  
un quartier urbain  
du XXI<sup>e</sup> siècle »

Ce mois-ci, un événement important va avoir lieu. Il s'agit du lancement officiel, le 23 octobre, de la ZAC des Grisettes. Ce nouveau quartier de 20 hectares déploiera un habitat dense entre ville et campagne et permettra la construction de 1 500 logements et 25 000 m<sup>2</sup> de bureaux. Il sera prolongé par un parc public de 18 hectares, le parc du Mas-Nouguier. Desservi par la ligne de tramway n°2, il aura une ligne de bus directe vers le centre ville et un réseau de pistes cyclables. Il s'agit là d'un vrai quartier urbain du XXI<sup>e</sup> siècle, dans lequel la nature sera partout présente : les habitants des immeubles auront des vues sur l'horizon et sur le parc voisin, ceux des logements intermédiaires disposeront de terrasses et de jardins. Le quartier s'organisera autour d'une grande rambla qui reliera la station de tram au parc du Mas-Nouguier, sous quatre rangées de pins parasols.

#### Contacts

■ **Marlène Castro. Maison pour tous Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos. Tél : 04 67 69 93 47**  
■ **Chargée de mission au cabinet du maire pour le quartier : Sandrine Jacquy. Tél : 04 67 34 87 31**



**Olympe-de-Gouges** a ouvert ses portes pour la 1<sup>re</sup> fois en septem pour le moment 30 élèves et une enseignante, en attendant l'arrivée

# La rentrée à O

**M**otivée la maîtresse ! Alexandra Soane vient d'entamer l'année scolaire d'une façon particulière. Elle est (presque) seule dans la toute nouvelle école maternelle Olympe-de-Gouges qui vient d'ouvrir à Ovalie. Une situation particulière qui ne lui déplaît pas. « C'est un beau challenge, explique-t-elle. Tout est à faire, tout est à mettre en place. J'ai une seule classe de trente élèves, tous niveaux confondus. Heureusement, une Asem (agent territorial spécialisé des écoles maternelles) est avec moi. L'accueil du matin et de la cantine étant assurée par la Ville, je ne suis pas totalement isolée. » Faisant également fonction de directrice, ses journées sont bien remplies. L'an prochain, une deuxième maîtresse devrait

être nommée. Depuis un mois, les habitudes sont prises et elle s'adapte à ce nouveau poste. Et a déjà des projets en tête. « Nous allons établir un échange avec une autre école, à Saint-Jean-de-Védas. Il y aura des échanges épistolaires, mais également des rencontres entre nous. Nous allons travailler sur l'histoire du petit chaperon rouge, avec un spectacle en commun à la fin de l'année. »

#### Une classe à triple niveau

Le groupe scolaire Ovalie est composé de trois classes maternelles et d'une école élémentaire de cinq classes, dénommée Esope qui ouvrira l'année prochaine. Flambant neuf, l'établissement a maintenant besoin d'être équipé en conséquence. « La Ville nous a alloué un budget supplémentaire pour cause de création de classe et d'école. Je l'ai utilisé



Une classe unique qui donne des allures

**Un livre de recettes, élaboré par les enfants du centre de loisirs Alb Victor-Hugo le 21 octobre, à l'occasion d'ateliers sensoriels.**

# La cuisine en culotte c

Ils sont une dizaine d'enfants du centre de loisirs de la maison pour tous Albert-Camus à avoir travaillé depuis un an sur la notion du goût. Le résultat est un livre de recettes de cuisine qu'ils ont élaboré avec le club de loisirs Lemasson. « Nous avons plusieurs partenaires sur ce projet, explique Audrey, l'animatrice du centre. La médiathèque Victor-Hugo et l'association Le passe-muraille. Nous avons couplé cette thématique du goût avec un travail sur l'écriture et le livre. » Un projet qui leur a permis d'être invités au printemps dernier au Jardin des sens, lors de la semaine du goût.

#### Couscous, sushis, gâteaux...

Les enfants vont régulièrement au club du 3<sup>e</sup> âge Lemasson participer à un atelier cuisine. C'est d'ailleurs de là qu'est partie l'idée d'élaborer un livre de recettes. Ils ont choisi les différents plats qu'ils souhaitaient voir figurer



À la découverte des goûts et des saveurs.

bre. La nouvelle école maternelle d'Ovalie accueille de nouveaux habitants.

# valie



d'école de village.

pour acheter des fournitures, des peintures. Nous avons également reçu sept vélos pour la cour de récréation. Petit à petit, nous allons nous équiper. » La médiathèque Emile-Zola vient de prêter plusieurs ouvrages pour la bibliothèque et Alexandra Seoane, lors de la réunion des parents d'élèves a lancé un appel pour récupérer des dons de jouets. Un appel entendu, à sa grande satisfaction. « Les parents coopèrent vraiment. Ils sont contents que leurs enfants bénéficient d'une école neuve et sont assez confiants, même si certains, au début, s'inquiétaient d'un cours triple. » Une appréhension rapidement dissipée par la maîtresse qui juge intéressant, justement, le fait d'avoir des enfants de 3 à 6 ans. « Cela fait progresser les petits et autonome les grands. Ils sont précieux lors des séquences de langage. Il y a une majorité de petits, mais l'après-midi, quand

ils font la sieste, je m'occupe des moyens et des grands. » A la sortie de l'école, les parents attendent que les portes s'ouvrent pour retrouver leur progéniture. La maman du petit Thomas, 3 ans est contente. « C'est sa première année en maternelle. Je dois dire que je suis ravie car mon fils y va de bon cœur chaque matin. C'est encourageant. » De son côté, Isabelle regrette un peu le manque d'installations ludiques dans la cour. « Je comprends que c'est une nouvelle école et qu'il faut que tout se mette en route. Mon fils Jill était à Hélène-Boucher, l'an dernier. Il s'est très bien adapté à la classe unique. Cela donne un petit aspect village qui n'est pas désagréable... ». C'est la sortie des classes. Alexandra Seoane peut à présent se consacrer à ses tâches de directrice.  
Infos : 04 67 99 18 21

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Maison pour tous Michel-Colucci**  
04 67 42 52 85

**Braderie des filles** le 6 octobre de 20h à 22h. Braderie à tout petits prix, et échanges.

**Scènes publiques.** *Claire et le loup* (conte musical) par la Cie Zébulon le 10 octobre à 15h et à 17h, parc de Bagatelle. ♦

**Pique-nique associatif** le 10 octobre à partir de 11h au parc de Bagatelle. Apéritif offert, repas tiré du sac, barbecue à disposition. Foire aux associations du quartier de 11h à 12h. Partenaires : Comité de quartier Bagatelle - Ovalie, Dragons Team. ♦

**Sortie familiale** à l'Oppidum d'Ensérune et le canal du Midi le 18 octobre de 8h30 à 18h. Repas tiré du sac.

**Ciné-quartier.** *Nanny Mac Phee* de Kirk Jones le 23 octobre à 20h30.

**Atelier au jardin** le 24 octobre de 10h à 12h avec la participation d'Isabelle Lucas de l'association Etat des lieux.

**Stage de baby gym** (2 à 5 ans) du 28 au 30 octobre de 16h30 à 17h30.

**Maison pour tous Albert-Camus**  
04 67 27 33 41

## Médiathèque Victor-Hugo

Ouverte le mardi de 12h30 à 18h, le jeudi de 15h à 19h, le vendredi de 15h à 18h ainsi que le mercredi et samedi de 10h à 12h30 et 13h30 à 18h.

207 rue Guillaume-Janvier. 04 67 27 17 17

ert-Camus, est présenté à la médiathèque

# ourte



dans le livre. Il y a en une demi-douzaine, allant des sushis au tajine, en passant par les crêpes, le couscous ou le gâteau au yaourt. Les enfants, âgés de 6 à 12 ans, ont, chacun, réalisé leur page de recette d'une manière différente. L'un a utilisé des vignettes de BD, l'autre l'a illustrée au pastel, la page couscous étant décorée avec des graines de semoule... Chacun a laissé libre cours à son inventivité. Parallèlement, les enfants ont écrit des textes sur le thème de la gourmandise. Ils les ont enregistrés et gravés sur un CD qui accompagne le livre. L'ouvrage aura l'honneur d'une présentation officielle le 21 octobre à la médiathèque Victor-Hugo. Ce jour-là, plusieurs ateliers sensoriels, proposés par Epidaure, sont organisés. Centrés autour de la notion du goût, ils sont gratuits et ouverts à tous. Auparavant à 14h, un dessin animé *Patate et le jardin potager* sera présenté. Enfin, un goûter sera offert aux petits participants.

**Aux Grisettes**, une partie des vendanges a été effectuée par les enfants des centres de loisirs.

# Les enfants de la vigne

Quand mercredi 16 septembre, les enfants des centres de loisirs Villon, Vian, Saint-Exupéry et L'Escoutaire sont arrivés sur les 17 hectares de l'agriparc des Grisettes, la majeure partie de la vigne avait déjà été vendangée. Une portion leur avait été laissée. Munis de gants, seaux et sécateurs, ils se sont dispersés dans les rangées, suivant les conseils des agents des espaces verts de la Ville et ont vendangé à cœur joie ! En 2008, le domaine a permis de produire 20 000 bouteilles de vin. Cette an-



Des vendanges ludiques

née, la cuvée sera toujours produite par la coopérative des Celliers du Terral et par la commune de Saint-Jean-

de-Cuculles. Actuellement, le domaine compte quatre cépages (Cinsault, Aramon, Carignan et Grenache).

# hospitaux- facultés

**Aiguelongue - IUT  
Hauts-de-Saint-Priest -  
Malbosq - Vert-Bois - Plan  
des Quatre-Seigneurs**



**La maison pour tous Rosa-Parks** recherche 24 enfants de 8 à 10 ans pour participer à la création théâtro-musicale jouée lors de l'inauguration en novembre. Infos : 04 67 66 34 99



**le billet de  
votre élu**  
« La mairie annexe  
Aiguelongue sera  
rénovée »

**Philippe Thinès,**  
adjoint délégué au quartier

**D**ans le quartier, la rentrée des classes s'est bien déroulée, grâce au travail des enseignants et personnel d'encadrement. L'école Luis-de-Camoëns et Sigmund-Freud ont été renouvelées pendant l'été pour accueillir nos enfants dans les meilleures conditions, dès la rentrée.

Pour continuer à améliorer la vie quotidienne des usagers, la mairie annexe Aiguelongue va être renouvelée. Une nouvelle station de Vélomagg sera installée. Elle sera située à l'arrêt de tramway Aiguelongue juste devant la maison pour tous Albert-Dubout. Chacun pourra en profiter pour découvrir les nombreux espaces verts du quartier.

Enfin, j'ai été ravi de croiser beaucoup d'entre vous lors de l'Antigone des associations, dont le succès encore une fois montre à quel point le tissu associatif est une part importante du quartier et de la ville.

## Contacts

■ **Philippe Thinès, maison pour tous  
Albert-Dubout, 1071 avenue de la Justice-  
de-Castelnaud. Tél : 04 67 52 28 95**

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour  
le quartier : Cédric Hauton. Tél. 04 67 34 71 76**



**L'école d'architecture**, en proposant des conférences grand public construire la ville de demain. Prochain rendez-vous, le 15 octobre.

# « La ville, matière

**L'**école nationale supérieure d'architecture de Montpellier (Ensam), implantée depuis 1976 au Plan des Quatre-Seigneurs organise un cycle de conférences intitulé "Montpellier territoire de projets", ouvert au public. Il porte sur les grands enjeux urbanistiques et est animé par des décideurs locaux. Le 15 octobre (18h), Philippe Saurel, adjoint au maire délégué à l'urbanisme et Raymond Dugrand, géographe, ancien adjoint à l'urbanisme évoqueront *30 ans d'urbanisme, la construction de la ville durable*. Suivront l'intervention de Bernard Reichen, architecte et concepteur du schéma de

cohérence territoriale de l'agglomération de Montpellier (le 19 novembre), puis Eric Bérard, ex-directeur général de la Société d'équipement de la région montpelliéraine et Alexandre Melissinos, architecte chargé de la révision du plan de sauvegarde et de mise en valeur du secteur sauvegardé de Montpellier. « Nous voulons ouvrir l'école sur son territoire pour permettre aux étudiants d'être en contact avec "la vraie vie", les habitants, mais aussi les décideurs locaux, explique Gilles Cusy, directeur de l'Ensam. Aujourd'hui, l'architecture, le cadre de vie, l'environnement sont des problématiques qui passionnent les citoyens. Notam-



**A l'école Sigmund-Freud**, des travaux de rénovation ont eu lieu pendant l'été. D'autres suivront dès la Toussaint.

# Rénovation intérieure

**A** la veille de la rentrée, Brigitte Rayssac, directrice de l'école Sigmund-Freud se réjouit. « J'attendais ces travaux depuis longtemps et aujourd'hui, je suis satisfaite de démarrer l'année scolaire dans des classes refaites et plus lumineuses ». En effet, La Ville a profité de la période estivale pour rénover les salles de classes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages. Peinture, rénovation des sols et des faux-plafonds, changements de rideaux ont été effectués pour un montant de 106 000 €. « Plus de 80 écoles sur 117 que compte la Ville, ont fait l'objet de petits ou grands travaux pendant l'été », précise Jean-Louis Gély, adjoint au maire délégué à la réussite éducative.

Mais les travaux à l'école Freud ne sont pas terminés. A compter des vacances de Toussaint, un réaménagement total du rez-de-chaussée sera effectué avec d'une part, la rénovation du restaurant scolaire et la mise aux normes des offices et d'autre part, la création d'une salle d'ac-



**A la veille de la rentrée**, J-L Gély et S. Boniface-Pascal, visitent l'école.

tivités et de toilettes accessibles aux personnes handicapées. Le chantier se fera en deux temps, pour permettre à l'équipe éducative de continuer à fonctionner dans les meilleures conditions. Les travaux vont durer environ six mois.

Coût du chantier : 480 000 €



et intitulées "Montpellier, territoire de projets", s'implique pour

# re formidable»



Gilles Cusy directeur de l'Ensam.

ment à Montpellier, où les projets sont nombreux. C'est une matière formidable, sur laquelle les futurs architectes peuvent tirer des enseignements, mais aussi réfléchir à ce que sera la ville de demain. Il est important aussi que les élèves prennent conscience de la dimension du temps à l'œuvre, comprendre que ce qui se fait aujourd'hui dans la ville a été pensé il y a 30 ans ».

## Centre de ressources

Cette ouverture sur la ville correspond aussi à une réflexion que mène l'Ensam sur le plan pédagogique, pour trouver sa spécificité. « L'école va se recentrer sur la problématique des ter-

ritoires du sud de l'Europe pour devenir à terme, un institut de production et de recherche capable d'apporter une expertise et d'édifier des règles spécifiques. La construction doit prendre en compte les particularités de notre territoire, en termes de climat, d'histoire, de sociologie ou d'usages ».

L'Ensam de Montpellier avec 1000 étudiants et 150 enseignants est l'une des plus importantes de France, après celle de Paris. « Elle profite pleinement du développement de Montpellier, ville qui est devenue une référence en matière d'architecture. »

Infos : Ensam.

179 rue de l'Espérou.

04 67 91 89 89

**100 kg de miel** ont été extraits des quinze ruches installées, il y a quelques mois, à l'agriparc des Grisettes.

## Nectar de fleurs

La première récolte de miel de Montpellier a été réalisée au centre de ressources de Lunaret. « Un miel d'excellente qualité », a jugé Henri Clément, président de l'Union nationale des apiculteurs français (Unaf). Plus d'une quinzaine d'espèces florales, dont certaines très rares, sont recensées. La première récolte est importante : 100kg de miel et 800 pots aux couleurs de la Ville de Montpellier ont été distribués lors d'Apimondia, le congrès mondial des apiculteurs français, qui s'est tenu du 15 au 19 septembre à Montpellier. « C'est un exploit, s'enthousiasme Youssef Hourizadeh, responsable du rucher municipal. Les ruches ont été installées, il y a seulement



Les cadres sont introduits dans l'extracteur.

quelques mois à l'agriparc». Hélène Mandroux a rappelé combien le rôle des abeilles était primordial en matière de pollinisation. « Un tiers de notre alimentation provient du travail de ces insectes d'où la nécessité absolue de les protéger ». « L'intérêt d'un tel projet est aussi pédagogique,

a ajouté Michaël Delafosse, adjoint au maire en charge de la culture scientifique. Les enfants seront invités à venir découvrir une ruche et participer au processus du butinage à l'extraction du miel ». Des exercices grandeur nature pour apprendre à cultiver la biodiversité !

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

### Maison pour tous Albert-Dubout 04 67 02 68 58

**Soirée cévenole** vendredi 16 octobre à 19h.

Dégustation de châtaignes grillées, buffet cévenol et animation musicale. ♦

**Stage ikebana** (art floral japonais) samedi 17 octobre de 10h à 13h par Le chant des fleurs, pour adultes.

### Maison de quartier Emma-Calvé 04 67 04 08 42

## Recherchons bénévoles !

La maison pour tous recherche des bénévoles pour animer ses ateliers d'aide aux devoirs, les lundis et jeudis soir et les mercredis de 16h à 17h à la ludothèque de la maison de quartier Emma-Calvé. Les personnes désirant transmettre et partager des moments privilégiés avec les enfants/adolescents sont les bienvenues.

Infos : Maison pour tous Albert-Dubout : 04 67 02 68 58

## Les visites du zoo

Une visite guidée de la serre amazonienne est prévue le 21 octobre à 19h, avec Philippe Lhoste de l'association des Amis d'Agropolis Muséum, sur le thème : diversité et exploitation des milieux naturels et développement durable. Tarif : 10 €.

La visite du parc zoologique a lieu mercredi 28 octobre (14h) sur le thème de la sauvegarde des espèces menacées. Inscription au 04 99 61 45 43. ♦

## Les boulangers se mobilisent

En octobre, 450 boulangers de l'Hérault se mobilisent pour la prévention du cancer du sein et la nécessité de pratiquer une mammographie dès 40 ans. Ainsi les baguettes de pain vendues seront protégées par un sac en papier alimentaire blanc porteur du slogan *Vous, je ne sais pas ? Moi, je préfère savoir ! Je fais ma mammographie.* Et le 6 octobre, les équipes de bénévoles du comité féminin 34 informeront et sensibiliseront la clientèle de l'hypermarché de Celleneuve.

Infos : Comité Féminin 34 pour la Prévention et le Dépistage  
04 67 61 00 88 ou comitefeminin34@wanadoo.fr

## Psoriasis

L'Association pour la lutte contre le psoriasis tient une permanence le deuxième vendredi de chaque mois au CHU Saint-Eloi dans le local des associations, de 14 h à 16 h. Prochain rendez-vous le 9 octobre.

Infos : www.aplcp.org ou 0 820 20 11 30

## Bibliothèque Langevin

Elle est ouverte le mardi et vendredi de 15h à 18h30, le mercredi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30 et le samedi de 10h à 12h30.

1071 avenue de la Justice de Castelnaud. 04 67 72 58 76

# moisson

Les Hauts de Massane -  
La Paillade - Celleneuve



**Rentrée scolaire.** Le maire, accompagnée des adjoints, J.-L. Gély, E. Beccaria et M. Delafosse, a visité le groupe scolaire Heidelberg-Louisville et Luther-King.



**le billet de  
votre élue**  
« Notre avenir dépend  
de notre capacité à mettre  
les paroles en actes »

Eva Beccaria Sobkova,  
adjointe déléguée au quartier

Un mois après la rentrée scolaire, je peux tirer une première observation de la vie du quartier. Les associations rencontrées sont très actives et participent avec un grand investissement, à l'amélioration de la vie quotidienne. Cependant, elles sont inquiètes des diminutions constantes des subsides venant de l'Etat. Il en est de même pour les questions que les habitants se posent au sujet de la protection des personnes et des biens dont l'Etat doit être garant, selon les textes fondateurs de la République Française, et notamment l'article 2 de la Déclaration des droits de l'homme figurant en préambule de la Constitution. Nous espérons aujourd'hui que tous les moyens seront mis en œuvre, en accord avec les déclarations du Préfet lors de la mise en place de ses délégués dans les quartiers. Je l'en remercie car notre avenir dépend de notre capacité à mettre les paroles en actes. Pour ce qui est de mes attributions, je m'engage à y veiller.

#### Contacts

■ Eva Beccaria Sobkova, mairie annexe de la Moisson. Tél : 04 67 40 55 01

■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 71 76



**A la maison pour tous Léo-Lagrange,** le centre de loisirs se consacre aux enfants de 6 à 12 ans, tous les mercredis.

## Une aventure

« **U** sentimen-  
c'est  
quoi ? »,  
demande  
Ayoub.  
« Comment on fait pour  
être triste ? », poursuit Nabil.  
Ce matin au centre de loisirs  
Léo-Lagrange, les garçons  
participent à l'atelier théâtre  
animé par Corinne Neel.  
Juste à côté, un autre groupe  
essaie de dialoguer avec  
son corps, sous la conduite  
de Maya Brosch. Le centre  
de loisirs de Léo-Lagrange  
est en effet devenu un centre  
culturel depuis la rentrée.  
L'objectif fixé par le directeur  
de la structure, Nicolas de la  
Grange, est de créer tout au  
long de l'année une pièce  
originale avec la compagnie  
du Toucan qui regroupe tous

les enfants du centre de loisirs. Musique, danse et théâtre, l'apprentissage est complet. La démarche a été confiée à des professionnels : Corinne Neel pour le théâtre, Maya Brosch, artiste associée à l'espace Bernard-Glandier pour la danse et Mounir Retaïba, auteur-compositeur, qui anime le studio d'enregistrement de la maison pour tous. Sur la base de trois ateliers, il est proposé aux enfants de découvrir et pratiquer ces disciplines artistiques. « Durant le premier trimestre, on s'attache surtout à l'apprentissage des techniques », explique Mounir Retaïba. « Puis, poursuit Corinne Neel, les enfants vont écrire des textes à partir d'un conte indien *La légende du prince*



**Découverte de la danse contemporaine**

*Dâsse* qui évoque l'histoire d'un homme empreint de générosité ». A partir de la

**A l'école Antoine-Balard,** les anciens logements de fonction ont été récupérés pour réaliser un nouveau restaurant scolaire.

## L'école est agrandie

Avec le changement de dénomination des instituteurs en professeurs d'école, les logements de fonction ne sont plus utilisés. La Ville profite de ces locaux désormais vacants pour procéder à des extensions et à des réaménagements des écoles. C'est le cas de l'école Antoine-Balard, comme ce fut le cas de l'école Louisville. Avec ces 4 logements désaffectés, la mairie réalise au rez-de-chaussée, un restaurant scolaire conforme aux nouvelles normes en vigueur et au 1<sup>er</sup> étage, un local pour l'accueil des enfants, une salle pour le centre de loisirs ainsi que trois bureaux pour le Rased. Au 2<sup>e</sup> étage, il est prévu de créer 2 salles en prévision d'une extension future de l'école. L'ensemble des locaux sera accessible aux personnes à mobilité réduite par le biais d'un ascenseur qui fera l'objet d'une 2<sup>e</sup> tranche de travaux. En raison du dépôt du bilan de l'entreprise en charge de la plomberie, le chantier va se poursuivre encore quelques mois mais n'occasionne aucune gêne pour les enfants puisqu'il se déroule en périphérie du bâtiment scolaire. « Grâce à ces travaux, a précisé l'adjoint au maire Jean-Louis Gély,



**Visite de chantier** avec l'adjoint au maire Jean-Louis Gély.

la Ville contribue à rendre les établissements scolaires encore plus attractifs et favorise la réussite éducative ».

Coût du chantier : 600 000 €

sacre désormais aux activités musique, théâtre et danse. Il accueille les

# artistique



avec Maya Brosch.

pièce de théâtre, seront associées créations de danse et de musique. « C'est un joli chal-

lenge, confie Maya Brosch. Il n'est pas facile d'amener les enfants vers la danse contem-

poraine. Il va falloir composer avec le potentiel des enfants ». Mais l'énergie est au rendez-vous. « Vous avez une bonne présence ! » s'enthousiasme-t-elle lors de l'atelier. « C'est quoi une présence ? » s'interroge alors un enfant... Cette aventure artistique et ludique n'est pas réservée

## Il reste des places

aux enfants fréquentant habituellement le centre de loisirs. Elle est ouverte à tous les 6-12 ans, tous les mercredis à partir de 8h et jusqu'à 18h. Il reste encore quelques places. Infos : 04 67 40 33 57

**L'école maternelle** Martin-Luther-King a réalisé deux contes illustrés avec la collaboration de l'association Yapad'lezArts.

## L'histoire de M. Zan

Les enfants n'en sont pas revenus. Ils ont réalisé un vrai livre ! Dans le cadre des offres culturelles proposées par la Ville, en partenariat avec l'Inspection académique et la direction régionale des affaires culturelles, les élèves de grande section de l'école Martin-Luther-King ont participé, en fin d'année scolaire, à un projet d'écriture avec la complicité de Pascale Rouquette, conteuse de l'association Yapad'lezArts. « A partir de leurs dessins, explique l'institutrice Stéphanie Daudet, les enfants ont imaginé deux histoires : la première intitulée *monsieur Zan* raconte l'histoire d'un homme qui a un bras plus long que l'autre. Dans la seconde, *La princesse cherchant un chat*, la jeune fille va devoir réussir des épreuves magiques

pour mériter son animal familial ». Un travail sur le vocabulaire et la structuration du temps et de l'espace ont été menés en parallèle à l'activité. « Cela s'inscrit tout à fait dans le projet d'école sur le langage », précise Michèle Py, directrice de l'école maternelle. « Les activités artistiques et culturelles favorisent la réussite éducative, est convaincu Jean-

Louis Gély, adjoint au maire. La Ville y consacre chaque année un budget de 70 000 € ». Les enfants de la maternelle ont conté leurs deux histoires devant leurs parents à l'occasion d'une représentation en fin d'année scolaire. « L'émerveillement fut total, se souvient la maîtresse. En repartant avec leur livre, ils ont vraiment réalisé ce qu'ils avaient produit ».



Des élèves, écrivains en herbe.

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Maison pour tous  
Georges-Brassens**  
04 67 40 40 11

**Maison pour tous  
Marie-Curie**  
04 67 75 10 34

**Guitare pour tous** samedi 17 octobre, en partenariat avec les Internationales de la guitare et le comité de quartier de Celleneuve.

10h : vide-grenier et musique sur l'Esplanade.

14h : ouverture des ateliers du quartier.

15h : spectacle musical de la Cie de l'Ecorcobalise.

18h : concert des élèves de l'association Cadence ♦

19h : buffet, place de l'église Sainte-Croix ♦

20h : concert Fantasia Flamenca, église Sainte-Croix. ♦

**Maison pour tous  
Léo-Lagrange**  
04 67 40 33 57

**Thé dansant** dimanche 11 octobre de 15h à 18h. Pensez à apporter vos gâteaux, thé et café offerts.

**Fête de rentrée**, soirée bodega et tapas vendredi 23 octobre à 19h30.

## Le buffet d'eau restauré

Jusqu'en décembre, Montpellier Agglomération procède à des travaux de restauration du buffet d'eau du domaine Bonnier de la Mosson.

Cette fontaine datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, se



compose d'un corps central comprenant une niche flanquée de part et d'autre d'ailes creusées de 8 niches abritant une vasque en forme de coquille. Les travaux engagés

vont consister à la consolidation des structures et à la restauration des décors. A noter que le parc du domaine est ouvert au public tous les jours de 8h à 17h45.

Coût du chantier : 187 000 €.

## La fête à La Carriéra



Le 22 septembre, l'établissement pour personnes âgées La Carriéra a célébré son 21<sup>e</sup> anniversaire en présence des élèves

municipales, Christiane Fourteau et Eva Beccaria. L'occasion pour tous les résidents de participer à une journée festive.

## Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Ouverte le mardi de 12h30 à 18h, le jeudi de 15h à 19h, le vendredi de 15h à 18h ainsi que le mercredi et le samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

230 avenue du Biterrois. 04 67 10 70 20

# Port Marianne

La Pompignane - Richter -  
Millénaire - Grammont -  
Jacques-Cœur - Odysseum



**Tout beau, tout neuf !** A l'école Jean-Zay, les services de la Ville ont profité de l'été pour refaire le revêtement de la cour de récréation.



**Perla Danan,**  
adjointe déléguée au quartier

**le billet de  
votre élue**  
« Je travaille à donner  
les meilleures chances  
de succès au marché »

**P**ort Marianne a vécu depuis la rentrée une cascade d'événements majeurs, c'est dire si notre quartier s'anime : les inaugurations de l'école élémentaire André-Malraux et du nouveau lycée Pierre-Mendès-France, et l'ouverture des extensions d'Odysseum : le parking, la galerie commerciale et la prolongation de la ligne de tram.

Concernant le nouveau marché prévu près du bassin Jacques-Cœur, je continue à travailler à son ouverture avec les services, afin de lui donner les meilleures chances de succès. J'espère pouvoir vous annoncer une date très bientôt.

Enfin, l'accueil de nouveaux habitants est permanent avec l'arrivée des premières familles à Parc Marianne. Je souhaite la bienvenue aux nouveaux riverains. J'espère qu'ils auront envie de s'impliquer dans la vie du quartier. Je reste à votre écoute pour y inscrire le "bien vivre ensemble" à Montpellier.

## Contacts

■ **Perla Danan. maison pour tous**  
**Mélina-Mercouri, 842 rue de la Vieille-Poste.**  
**Tél : 04 99 92 21 68**  
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour**  
**le quartier : Fabrice Pages. Tél : 04 67 34 87 31**



**L'élémentaire André-Malraux** a ouvert ses portes à la rentrée, de la Lironde y sont scolarisés.

# Rentrée très c

« **M**aitresse, on a des devoirs ce soir ? ». Elle a tout juste 6 ans et depuis ce matin, elle est à la "grande école". Avec apparemment l'envie de passer aux choses sérieuses. Stéphanie Fanton, la directrice, lui répond en souriant « Non, pas de travail ce soir, mais demain peut-être... ». La petite repart en courant, elle n'a pas de temps à perdre, elle a tant à découvrir encore. L'élémentaire André-Malraux a ouvert ses portes le matin même. L'inauguration officielle, par le maire Hélène Mandroux vient à peine de s'achever. Jusqu'à présent les enfants n'ont pas bougé, écoutant les discours, mais maintenant, le buffet du goûter est ouvert et les appelle. Il en a déjà fait saliver plus d'un...

La cour de récréation de l'école élémentaire présente la particularité de surplomber celle de la maternelle Michel-de-l'Hospital, ouverte en 2007. En contrebas, on peut voir jouer les 3-6 ans. La directrice se réjouit : « Il y a 3 classes, mais tout a été prévu pour 2 supplémentaires, si nécessaire. Elles sont spacieuses, bien aérées et lumineuses ».

## Une école respectueuse de ses petits occupants

Toutes les conditions d'une bonne scolarité sont réunies, avec bibliothèque, salle polyvalente, salle informatique et salle de restaurant. L'école a été réalisée dans une démarche environnementale, respectueuse de ses petits occupants. Elle est agréable à vivre, économe en fonctionnement et intégrée harmonieusement au site : protec-



**Les premiers élèves** de l'école ont déjà

tion thermique, orientation adaptée selon le soleil, les vents et les saisons, capteurs

**La maison pour tous Mercouri** a accueilli un pôle arts martiaux. Des petits gitans s'y sont essayés. Un pari de Portes ouvertes.

# Voir autre chose

**J**udo, tae kwando, karaté, arts martiaux acrobatiques : ce mercredi 9 septembre, quatre associations sont venues à Mélina, au-devant des enfants, pour des séances d'initiation. Parmi eux, des petits de la communauté gitane des Marels, de la Pergola Aiguelongue et de Montaubérou. Carmen a amené deux de ses enfants qui ont voulu tout essayer. « Ils veulent faire une activité le mercredi. Moi je suis contente, parce que ça les fait sortir et voir autre chose que la télé ». Ce projet de faire connaître les arts martiaux, est celui de Manuel Cargol et de l'association des quartiers gitans, Portes ouvertes, dont il est le président. Un projet monté en partenariat avec la Ville de Montpellier. « Beaucoup d'enfants sont en surpoids et asthmatiques, d'autres sont inactifs, explique-t-il. Le sport, c'est le meilleur moyen pour lutter contre tout cela et pour rencontrer d'autres gens ». La démo semble avoir été concluante pour certains enfants. C'est aussi



**Les enfants** ont pratiqué tous les sports pour faire leur choix.

une réussite pour leurs mamans, dont Carmen, qui en a profité pour se renseigner pour des cours de gym. Elles aussi veulent se bouger et voir autre chose.  
Infos : 06 23 51 14 30

aux côtés de la maternelle Michel-de-l'Hospital. 116 enfants

# lasse



pris possession de leur cour de récréation.

solaires pour l'eau chaude, végétalisation de la toiture et de la cour, privilégiant

les essences locales, isolation acoustique, peintures à l'eau, accessibilité pour les écoliers

handicapées, séparation des lieux d'enseignement et des locaux périscolaires...

En plus de la direction de l'élémentaire, Stéphanie Fanton est directrice de la maternelle et de ses 4 classes depuis l'an dernier. Elle enseigne aussi au CP, partageant son temps hebdomadaire en 3 jours d'enseignement et 1 jour de travail administratif. Cette année, son projet pédagogique s'impose de lui-même : prendre possession des lieux. « Nous allons investir pleinement cette école avec les enfants, pour que chacun s'y sente bien, y ait une histoire. On va établir les règles de vie et aménager les locaux ensemble. Et puis, nous allons aussi reprendre nos sorties, comme l'an dernier en maternelle. Notamment, au centre équestre et au musée Fabre. Les enfants adorent ça ! »

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

## Maison de quartier Pierre-Azéma 04 67 02 48 52

**Sortie familiale** au Pas de la Case, le 18 octobre.

**Thé dansant**, le 25 octobre, à 15h, organisé par le comité de quartier les Aubes La Pompignane.

## Maison pour tous Mélina-Mercouri 04 99 92 23 80

**FA 7 en concert**, dans le cadre des Internationales de la guitare, le 3 octobre à 19h. 1<sup>re</sup> partie, classe de guitare animée par Luc Panel (16h) et concert de classes d'ensemble du conservatoire de Montpellier (17h30). Cocktail à 18h30. ♦

**Stage de Jota et Fandango**, organisé par l'association Lève-toi et danse, les 10 et 11 octobre.

**Bal des vendanges**, le 10 octobre à 20h30, organisé par l'association Lève-toi et danse, avec le groupe Brakakich.

**Danse indienne**, démonstration et initiation, le 14 octobre à 18h, organisée par l'association Leela Festival. ♦

**Plateau d'improvisation**, le 23 octobre à 21h avec la Cie des Sherpas.

**Soirée danse country**, le 24 octobre organisée par l'association Crazy Dance. Initiation (17h30), bal country (20h30).

**Fête de la citrouille**, soirée Halloween, le 30 octobre à 19h. A 20h30, spectacle *Histoire de lever la tête*, de la Cie des Boucans.

**Soirée ciné fantastique**, le 6 novembre à 19h30, par l'association LouM'Art. Projection de *La Féline*, de Jacques Tourneur.

**Stage de danses d'Israël**, par l'association Accordanse, les 7 et 8 novembre.

**L'association Pompignane Sport Culture** s'est mise au service des jeunes du quartier, en créant une équipe de football.

## Trop plein d'énergie

**M**ustapha Salih est président de l'association Pompignane Sport culture (PSC). C'est un vieux de la vieille : il habite la Pompignane depuis 25 ans. « Tout le monde se plaignait des jeunes, et pour faire simple, de leur trop plein d'énergie », explique-t-il. Alors, il y a deux ans, avec Abdehadi Morsi, il a décidé de s'occuper d'eux. Justement, pour canaliser cette énergie. « C'est après avoir créé l'asso, poursuit Mustapha en souriant, qu'on s'est aperçu que le sigle faisait presque "PSG".

Et pour nous qui sommes supporters de l'OM, cela faisait un peu désordre... ». Parce que c'est évidemment de football dont il s'agit au PSC. Les jeunes voulaient une équipe de foot. Et il n'y a pas moins de 30 joueurs pour 11 postes dans l'équipe. L'association s'occupe des licences, des inscriptions aux championnats et coupes, des cotisations annuelles, des maillots, cherche des sponsors... Un bel investissement. Les jeunes sont motivés et s'entraînent depuis le mois d'août. Mais là aussi, il faut les freiner. Leur spontanéité



Les séances d'entraînement des jeunes du quartier ont débuté dès le mois d'août.

est telle, que ce n'est pas facile de leur inculquer le jeu d'équipe... Mais des entraîneurs adultes du quartier s'occupent bénévolement d'eux. Pour la technique et le fair-play. Maintenant, ça roule. Le 1<sup>er</sup> match du 20 septembre a fait figure de test. Mustapha est satisfait. Il espère désormais mettre en place des séances de soutien scolaire. Des étudiants, dont sa fille, sont déjà prêts à s'investir pour aider la trentaine d'enfants intéressés. Le projet avance favorablement, à la grande satisfaction de Mustapha.

Info : 06 27 15 22 79

**Prés d'Arènes**  
Saint-Martin - Aiguerelles  
Cité Mion - La Rauze -  
Tournezy



**Le Dojo du gymnase Ferrari, de la Rauze est terminé. Il servira aux associations et aux scolaires qui souhaitent pratiquer le judo.**



**le billet de votre élue**  
« Le marché de St Martin était attendu depuis des années »

**Annie Bénézech,** adjointe déléguée au quartier

Cette rentrée est celle de l'ouverture du marché de St Martin, qui se tiendra tous les mercredis et dimanches matin. Il était attendu depuis des années, et sera un espace de convivialité et d'échanges pour l'ensemble des habitants. Il a été conçu en concertation avec les commerçants du quartier, pour qu'ils puissent y avoir toute leur place, et qu'il apporte aux Prés d'Arènes ce qui ne s'y trouve pas encore. Cette rentrée est également celle du début des travaux de voirie qui vont moderniser le quartier et mieux l'intégrer : rénovation du bas de l'avenue de Palavas, de l'avenue du Maréchal-Leclerc, et les chantiers de la ligne 3 du tramway. Ces grands travaux sont toujours une période délicate : en cas de soucis ou de désagréments importants, je vous invite à venir exposer ces difficultés à mon bureau de la maison pour tous l'Escoutaire (04 67 65 59 99).

**Contacts**

■ **Annie Bénézech. Maison pour tous l'Escoutaire.**  
67 rue des Razeteurs. Tél : 04 67 65 59 99  
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Julien Bonhomme.** Tél : 04 67 34 71 76



**La rentrée** à l'école Jean-Cocteau s'est déroulée dans des locaux Les travaux ont duré dix mois.

# Une école plu

C'est dans une école agrandie et rénovée que les 182 élèves de la maternelle Jean-Cocteau ont effectué leur rentrée des classes. Durant l'été, d'importants travaux ont été réalisés. Il était devenu nécessaire d'agrandir l'école qui, jusqu'à juin dernier avait recours à des modules préfabriqués. « Nous avons 7 classes, explique la directrice, Pascale Bocciarelli. Elles comptent en moyenne 26 élèves, nous ne pouvons en accueillir davantage. Huit enfants sont sur liste d'attente et redirigés vers les écoles Anne-Franck aux Aiguerelles et Signoret, à la cité Mion. » Le nombre élevé d'élèves nécessite la tenue de deux récréations distinctes. L'extension estivale a permis à l'équipe enseignante de gagner une salle de classe et un dortoir supplémentaires ainsi qu'une bibliothèque plus

vaste. La salle de cantine a été élargie et la cuisine agrandie et mise aux normes. Des brasseurs d'air ont également été posés. Le coût total s'élève à 576 000 €.

**Un projet de jardin pédagogique**

Classée en zone d'éducation prioritaire (ZEP), l'école bénéficie de moyens supplémentaires pour faire aboutir des actions pédagogiques. C'est ainsi que des jeux autour des mathématiques ont été acquis afin de développer des projets incluant aussi les parents. « Ils viennent dans les classes pour animer ces moments. Faire participer les parents à la scolarité de leurs enfants est un des objectifs que nous nous fixons », précise la directrice. Cocteau profite également de l'opportunité de bénéficier des projets mis en place par la Ville. C'est ainsi qu'en partenariat avec l'association Apieau, les classes sont allées à



**Avec sept classes,** l'école Cocteau avait

**Saint-Martin** va avoir son marché de plein air dès ce mois-ci. Installé il sera ouvert les mercredis et dimanches matin.

## A vos paniers...

Ça y est, le marché de plein air de Saint-Martin est lancé ! Le coup d'envoi sera donné vers le 15 octobre sur le mail Alain-Bashung (ancien mail Saint-Martin). Ce nouveau marché répond à la demande des habitants et des comités de quartier. Il disposera d'une quinzaine d'étals. « Il n'était pas question de laisser s'installer des concurrents aux commerces déjà existants à Saint-Martin, précise Annie Bénézech, l'adjointe au maire déléguée au quartier des Prés d'Arènes. C'est la raison pour laquelle le marché devra réunir des fromagers, des poissonniers ainsi que des vendeurs de vêtements. Une



**Le marché ne concurrencera pas les commerçants du quartier.**

neufs. L'établissement a bénéficié d'une extension.

# s grande



besoin d'être agrandie.

la découverte des jardins de Montpellier. En parcourant le Peyrou, l'Esplanade, le square Planchon ou le Jardin des plantes, les enseignants en ont profité pour aborder toutes les notions "d'éveils", liées aux différents environnements rencontrés.

La nature est au cœur du projet que l'école souhaite réaliser.

## Une classe et un dortoir en plus

L'équipe espère réaliser la mise en place d'un jardin pédagogique. L'espace ne manque pas. Le long de l'établissement, un espace vert est disponible. «Nous aimerions travailler avec l'écolothèque, indique Pascale Bocciarelli. L'an dernier, avec l'association Layanan, les enfants avaient constitué un jardin miniature.»

sur le mail Alain-Bashung,



étude de faisabilité a été lancée ainsi qu'une enquête auprès des habitants. » Le marché se tiendra tous les mercredis et dimanches de 6h30 à 13h. Des aménagements sont prévus.

Les commerçants non sédentaires qui sont intéressés peuvent faire une demande d'emplacement auprès du service des affaires commerciales de la Ville. Le service est ouvert du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Les demandes peuvent être faites par écrit à l'adresse suivante : Service des affaires commerciales, 1 place Francis-Ponge, Hôtel de ville, 34064 Montpellier cedex 2.

Infos : 04 67 34 73 25

## Réseau Tam, ce qui change !

TaM se remet aux horaires d'hiver. Quelques changements ont également lieu sur les lignes de bus du quartier.

**Ligne 8 :** Le terminus La Rauze est déplacé à hauteur de l'arrêt Pont Trinquat.



**Ligne 12 :** Le terminus s'effectue à l'arrêt Saint-Martin. Les arrêts Garosud, TaM, Demeter, Castelle, Passerines, Les Pins, Saint-Cléophas, Les

Prés d'Arènes, Alizés, Castors et Catalpas ne seront plus desservis.

**Ligne 10 :** La Ronde est prolongée pour assurer les dessertes des arrêts situés entre Garosud et Saint Cléophas.

**Ligne 32 :** Le terminus s'effectue désormais à l'arrêt Rives du Lez. Les arrêts Saint-Cléophas, Les Prés d'Arènes, Alizés, Castors et Catalpas ne seront plus desservis. L'arrêt Garcia Lorca est déplacé à l'arrêt Garcia Lorca de la ligne 16, situé avenue de Palavas.

Infos : Allo TaM : 04.67.22.87.87- [www.tam-way.com](http://www.tam-way.com)

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

### Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens 04 67 42 63 04



**La Reja Flamenca**, spectacle flamenco avec le danseur Lorenzo Ruiz. Le 16 octobre à 21h. Apéritif offert à l'issue de la représentation. ♦

### Maison pour tous l'Escoutaire 04 67 65 32 70

### Maison pour tous Boris-Vian 04 67 64 14 67

### Médiathèque Federico-Garcia-Lorca



Ouverte le mardi de 14h à 18h30, le mercredi et le samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h, le jeudi de 14h30 à 18h30 et le vendredi de 14h à 18h.

162 avenue de Palavas. 04 99 13 39 45

## Un hélico à la rescousse !

Opération spectaculaire le 10 septembre au stade de la Rauze. Un hélicoptère a posé deux mâts sur une platine béton, sur le terrain en cours de rénovation du stade



Granier. Deux premiers mâts avaient déjà été posés à l'aide d'une grue. Mais afin de ne pas détériorer la pelouse synthétique, il a été jugé préférable de poser les deux derniers par la voie des airs. Hauts de 18 mètres, ces mâts supportent chacun trois projecteurs de 2 000 watts.

## Âge d'or à l'Escoutaire

Le club indépendant du 3<sup>e</sup> âge Saint-Martin ayant été dissout, Montpellier Âge d'Or prend le relais à la maison pour tous L'Escoutaire.

Les créneaux réservés pour les activités (trois après-midi par semaine) ne devraient pas être modifiés.

Infos : 04 67 65 32 70

## En attendant la 3<sup>e</sup> ligne...



Les travaux se poursuivent en prévision de la réalisation de la 3<sup>e</sup> ligne de tramway qui traversera le quartier. Ce mois-ci, les chantiers concernant les réseaux humides débutent sur l'avenue des Prés d'Arènes ainsi que sur la rue Saint-Hilaire.

# Art **de** vivre

## culture

**Le concert de Joan Baez** ouvre les célébrations du 55<sup>e</sup> anniversaire du jumelage avec Louisville.

## La voix de la paix



Joan Baez, en concert gratuit à Montpellier.

**C'**est par un concert événement de Joan Baez, que débutent les festivités du 55<sup>e</sup> anniversaire du jumelage entre Montpellier et Louisville (USA). L'égérie de la scène folk des années 60, sera présente à Montpellier le samedi 24 octobre, pour clôturer les Internationales de la guitare et ouvrir l'année de célébration du jumelage. Ce concert gratuit se déroulera sur la promenade du Peyrou à partir de 20h. Mais dès 18h, la chanteuse montpelliéraine, Marianne Aya Omac et de nombreux autres artistes assureront la première partie. Attention

gement. Joan Baez s'est impliquée dans les grandes causes sociales et politiques : féministes, pacifistes, lutte contre la peine de mort, la ségrégation raciale... Et ses chansons sont toujours des messages de paix, de justice, d'égalité et de liberté, qui accompagne l'esprit du jumelage entre Montpellier et Louisville.

Le concert devrait être un véritable feu d'artifice, en espérant que l'icône planétaire reprenne quelques-uns de ses grands classiques, dont les fameux *We shall overcome* ou *Here's to you*, une chanson écrite en hommage à Sacco et Vanzetti, sur une musique d'Ennio Morricone. Cette soirée marque le début



« Après les Scènes publiques, le concert de Joan Baez traduit la volonté de la Ville de renforcer la culture dans l'espace public. »

Michaël Delafosse, adjoint délégué à l'action culturelle

aux retardataires ! Une fois la jauge remplie, les portes du Peyrou seront fermées. Chanteuse engagée à la voix unique, Joan Baez a adopté un mélange de styles : folk, pop rock et gospel très particulier. Son dernier album, *Day after tomorrow*, est sorti en 2008. Il est le 33<sup>e</sup> d'une longue carrière, toujours teintée d'un fervent enga-

d'une année de célébration. L'anniversaire du jumelage sera ponctué de très nombreuses manifestations. Un autre temps fort sera, notamment, une Comédie du Livre 2010, qui mettra à l'honneur les écrivains américains.

Infos : Joan Baez, le 24 octobre à 20h sur la promenade du Peyrou. Concert gratuit.



**Pertrach.** Per la sortida de son album, Coko dona pas qu'una representacion al teatre Joan-Vilar, los dijous 22 d'octòbre. Polit polit...

## Un univers particulier



De ritme, de paroles, d'humour, de veire per Dieu!



Coko se produís sus l'empont a l'acordeon acompanhat de Jeremias Champagne e Frederic Leger. \*\*

**T**alentós, per Dieu ! Coko, se bota al pianò a 7 ans, se noirà tan de l'actualitat coma dels classics de la poèsia del sègle XVII<sup>m</sup> o de las cançons del sègle passat. Vian, Brel... son per el d'incontornables. A 16 ans, fa la primièra partida d'Arthur H al JAM, e torna cantar

Trenet, Piaf... comença de compausar, d'escriure, entamena d'estudis de musicologia e de chinés, puèi se bota a l'acordeon, jòga amb mantunas còlas, se'n va en China estudiar la musica... A 25 ans, es un cantaire engatjat. Sostèn Malhum educacion sens frontièras, contra las expulsions dels

estrangièrs, parla de descriença, d'ecologia... Caduna de sas cançons fa passar un messatge, mas de longa amb leugieretat, ironia e galejada. Coko s'interessa a la cançon de la debuta del sègle passat, « çò que m'agrada plan, es lo costat escenic e teatral de l'epòca. A ieu m'agrada de faire de ligam entre lo pas-

sat e lo present. Tornar sortir aital cançons ancianas en lor donar un resson actual. Mai, dins las creacions, mesclar tangò, rap... en parlar del mond d'uèi al biais de las cançons de tèxt. » Amai se per el, « la musica es de longa al servici del tèxt », aquò bolega e traspòrta ! Coko vos enlèva per un viatge al país de la fantasiá e de la gestuala. Toca tan « lo retirat del centre vila coma lo jove de banlèga », amb un repertòri que parla a cada mitan e a cada generacion. Desempuèi 2 ans e mièg, Coko trabalha amb Jeremias Champagne (grail, percussion e guitarra) e Frederic Leger (contrabassa). El, jòga de pianò, d'acordeon e canta. Serà sus l'empont del teatre Joan-Vilar, pas que per un concèrt, lo 22 d'octòbre a l'escasença de la sortida de l'album *Tangò dels organs que se partisson lo còs de l'òme*. Abans que de partir en virada per França, Belgica, Soïssa... Infos : Coko, lo dijous 22 d'octòbre a 9 oras de ser. Teatre Joan-Vilar - 155 carrièra de Bolonha. 04 67 40 41 39

### L'art dans les boutiques

Peinture, sculpture, céramique, mosaïque, photographies... s'installent jusqu'à 14 novembre dans les boutiques. Cette 5<sup>e</sup> édition d'ArtStRoch est organisée par l'association Art et culture Méditerranée ainsi que par les commerçants du quartier Saint-Roch. Un pot de clôture d'exposition aura lieu le samedi 14 novembre à 18h30 dans tous les commerces participants. Infos : Entrée libre. 06 60 13 03 74 www.artstroch.com

### Photo amateur

100 photographes amateurs montpelliérains présentent un aperçu de leurs créations, lors du Corum des photographes. Cette manifestation se déroule du 24 au 26 octobre, sans sélection. Les 100 premiers inscrits sont exposés. Vernissage le 24 octobre à 12h. Infos : 3<sup>e</sup> niveau du Corum. Entrée libre. 04 67 60 82 42

### Création étudiante

Les 3 universités de Montpellier, celles de Nîmes, de Perpignan et le Crous, organisent du 19 au 24 octobre, le 1<sup>er</sup> Festival inter-universitaire de la création étudiante. Cette première édition présente des projets artistiques pluridisciplinaires (théâtre, musique, photos, danse, arts plastiques, cinéma) portés par des étudiants. Le programme est disponible sur les sites [www.univ-montp3.fr](http://www.univ-montp3.fr) et [www.univ-montp2.fr](http://www.univ-montp2.fr) Infos : 04 67 14 23 78

### Café & vidéo

Dans le cadre de son Café & vidéo, le CNRS programme le 15 octobre, *La symphonie animale : la guerre des sons*. Un film de Stéphane Quinson, projeté à 13h, sur le grand écran de l'amphithéâtre. L'entrée est gratuite et le café est offert avant la séance. Infos : CNRS. 1919 route de Mende. 04 67 61 34 47

**Portrait.** Pour le lancement de son album, Coko donne une unique représentation au théâtre Jean-Vilar, le jeudi 22 octobre. Du grand art...

## Un univers particulier

Talentueux, sûrement ! Coko, se met au piano à 7 ans, se nourrit autant de l'actualité que des classiques de la poésie du XVII<sup>e</sup> ou des chansons du siècle dernier. Vian, Brel... sont pour lui des incontournables. A 16 ans, il fait la première partie d'Arthur H au JAM, reprenant Trenet, Piaf... commence à composer, à écrire, entame des études de musicologie et de chinois, puis se met à l'accordéon, joue avec plusieurs groupes, part en Chine étudier la musique... A 25 ans, c'est un chanteur engagé. Il soutient Réseau éducation sans frontières, contre les expulsions des étrangers, parle de décroissance, d'écologie... Chacune de ses chansons distille un message, mais toujours avec légèreté, ironie et humour. Coko s'intéresse à la chanson du début du siècle dernier, « ce que j'aime bien, c'est le côté scénique et théâtral de l'époque. J'aime faire du lien entre le passé et le présent. Soit ressortir des vieilles chansons en leur donnant une résonance actuelle. Ou bien dans les créations, mêler tango, rap... en parlant du monde d'aujourd'hui à la

manière des chansons à texte. » Même, si pour lui, « la musique est toujours au service du texte », ça swingue et ça transporte ! Coko vous enlève pour un voyage au pays de la fantaisie et de la gestuelle. Il touche autant « le retraité du centre ville que le jeune de banlieue », avec un répertoire qui parle à tous les milieux et à toutes les générations. Depuis 2 ans et demi, Coko travaille avec Jérémy Champagne (hautbois, percussion et guitare) et Frédéric Léger (contrebasse). Lui, joue du piano, de l'accordéon et chante. Il sera sur la scène du théâtre Jean-Vilar, pour un concert unique, le 22 octobre à l'occasion du lancement de l'album *Tango des organes se départageant le corps de l'homme*. Avant de partir en tournée en France, Belgique, Suisse... Infos : Coko, le jeudi 22 octobre à 21h. Théâtre Jean-Vilar - 155 rue de Bologne. 04 67 40 41 39 \* Du swing, des paroles, de l'humour... à voir absolument ! \*\* Coko se produit sur scène à l'accordéon accompagné de Jérémy Champagne et Frédéric Léger.

**Le Jam** fête ses 30 ans. Cette structure, composée d'une école de musique et d'une salle de concert, a su se tailler une belle réputation.

## Une belle programmation

« Elles ne sont pas nombreuses les structures culturelles non officielles à souffler 30 bougies » explique Jean-François Fontana, président du Jazz Action Montpellier (Jam). Le Jam lui, a su s'inscrire dans la durée, parce que la structure est originale. Cette école de musique apprend à des musiciens qui ont déjà quelques années de pratique, à jouer dans une formation. L'autre particularité de ce lieu, c'est qu'il possède un studio d'enregistrement, ainsi qu'une salle de spectacle de 400 places.

Avec une programmation d'une centaine de concerts par an, le Jam est toujours dans un équilibre fragile. « Je plaide pour la survie des petites salles, ajoute Jean-François Fontana. Bon nombre de musiciens européens et américains s'y font



Jean Pfeiffer (à g.), le directeur et Jean-François Fontana, le président, deux piliers de l'institution.

les dents. C'est un maillon indispensable entre l'arrière salle de bistrot et les grandes scènes. En y programmant des artistes, nous aidons les musiciens à conserver leur statut d'in-

termittent du spectacle. » Et parce que l'enthousiasme de ceux qui portent le Jam est resté intact depuis le début de l'aventure, il y a 30 ans, le Jam propose une très belle programma-

tion pour son anniversaire. Douze dates à noter, entre le 17 octobre et 21 novembre.

Infos : Le Jam, 100 rue Ferdinand-de-Lesseps.

Programme sur [www.lejam.com](http://www.lejam.com)  
04 67 58 30 30

### 12 concerts pour 30 bougies

- 17 octobre :** Nils Peter Molvear
- 22 octobre :** Mike Stern Band
- 23 octobre :** Meddy Gerville
- 28 et 29 octobre :** Steve Coleman & Five elements
- 30 octobre :** Les 30 bougies avec le Jam'Funk n'groove + Invités
- 5 novembre :** Fanga festival Montpellier 100%
- 13 et 14 novembre :** Les voix liées (Miles Davis tribut)
- 18 novembre :** The Larry Carlton Trio
- 19 novembre :** Wayne Lavallee
- 21 novembre :** Fest Brésil

**Dessin.** Les galeries se regroupent et présentent les œuvres de 50 artistes lors du 1<sup>er</sup> salon Dessin Contemporain qui se déroule au Carré Sainte-Anne.

## Dessin collectif

Le carré Sainte-Anne accueille du 14 au 18 octobre le premier salon Dessin Contemporain. Il est organisé par 009. Une association qui regroupe des galeries privées d'art contemporain, des collectifs d'artistes et des galeries associatives : AL/MA, Aperto, BoiteNoire, Etc, GM, Iconoscope, Trintignan et Vasistas. Créée en 2007, 009 réunit des structures qui ont la même approche de l'art contemporain afin d'éditer un calendrier commun

### Un large panorama du dessin contemporain

semestriel annonçant leur actualité. Ceci dans le but de s'insérer dans un réseau local et national et de faire découvrir l'univers et la spécificité de chacune d'entre elles. L'association a collaboré avec la Ville à plusieurs reprises pour

la Biennale des jeunes créateurs d'Europe et de la Méditerranée ou encore, les expositions *Chauffé Marcel* et *Dégelée Rabelais*. Cette année, dans la même dynamique, les galeries se retrouvent pour un temps bref et dense au Carré Sainte-Anne et inaugurent leur 1<sup>er</sup> Salon consacré au dessin contemporain.

Car on ne peut que constater le retour en force du dessin dans l'art contemporain. Sous toutes ses formes, qu'il soit narratif ou abstrait, il a le vent en poupe. Pour ce salon, 009 a choisi de présenter les œuvres d'une cinquantaine d'artistes à travers un large panorama de ce qui fait le dessin "d'aujourd'hui". Mais au-delà du salon, les galeristes ont aussi pensé les espaces comme vrais lieux d'exposition permettant ainsi aux visiteurs de découvrir également l'univers, la spécificité et le positionnement de chacune des huit galeries.

Infos : Carré Sainte-Anne - place Sainte-Anne.

Ouvert de 13h à 20h. Entrée libre.

04 67 60 82 42



Agnès Ross. Sans titre. 2009. GM Galerie

**L'Agora des savoirs** ouvre un nouveau cycle de rencontres scientifiques à destination du grand public, tous les mercredis à 20h30, à la salle Rabelais.

# Mieux comprendre le monde

**A** partir de quel moment, l'homme a-t-il commencé à représenter la figure humaine ? Saviez-vous que 200 millions d'années avant l'essor des premiers dinosaures le monde était déjà peuplé de créatures fantastiques ? Pouvez-vous expliquer pourquoi, alors que dans la nature certains animaux se clonent eux-mêmes, la reproduction sexuée s'est maintenue chez plusieurs espèces, notamment chez l'homme ? Avez-vous une idée de l'origine du temps ? Comment s'est-il mis en route, a-t-il précédé l'univers, pourrait-il s'interrompre ou inverser son cours ? En 30 conférences gratuites, conçues pour le grand public, et animées par les plus grands spécialistes de l'hexagone, l'Agora des savoirs, proposée par la Ville de Montpellier, en partenariat avec la librairie Sauramps, vous invite à questionner le mystère du monde et de ses origines. Un comité scientifique réunissant 17 membres des trois universités de Montpellier, d'un certain nombre de laboratoires et de centres de recherche a été mis en place afin de faire intervenir une personnalité locale en préambule des conférences. Tous les champs de la connaissance sont couverts : de l'astrophysique aux sciences sociales, de la géologie à l'histoire médiévale, de la biologie moléculaire à l'anthropologie, de l'histoire des sciences à l'économie... « Ce cycle sera poursuivi et intensifié en 2011, précise Michaël Delafosse, adjoint au maire délégué à la culture scientifique. On y associera des animations pour les scolaires ». C'est par une leçon inau-



Leçon inaugurale par Jean-Claude Guillebaud.

gurale de Jean-Claude Guillebaud, écrivain, essayiste et journaliste français, que débutera ce nouveau rendez-vous hebdomadaire, le mercredi 4 novembre. Les conférences s'enchaîneront ensuite, du 11 novembre au 16 juin 2010, à un rythme régulier, tous les mercredis. L'entrée aux conférences est gratuite. Infos : Agora des Savoirs, tous les mercredis à 20h30, salle Rabelais (Esplanade Charles de Gaulle). Entrée gratuite.



**Regis Penalva,**  
libraire,  
coordonnateur  
de l'Agora  
des Savoirs

## Pourquoi ce nouveau cycle de conférences scientifiques ?

Nanotechnologies, OGM, recherche sur les cellules souches... La science fait partie intrinsèque de notre quotidien. Exclure cet ensemble de connaissances de notre formation, c'est se condamner à ne rien comprendre ou comprendre de façon très parcellaire les enjeux du monde dans lequel on habite, comment ce monde s'est constitué, comment il fonctionne... C'est également s'exclure totalement des grands enjeux de la citoyenneté.

## Quelles disciplines sont abordées ?

En posant la question des "origines", cette 1<sup>re</sup> édition de l'Agora des savoirs permet une approche transversale et multidisciplinaire. L'idée est de donner au grand public des échantillons de chaque discipline, et de proposer à travers plusieurs questions, un état des lieux de toutes ces disciplines.

## Des conférences accessibles à tous ?

Même si chaque intervenant est incontestablement un spécialiste de sa discipline, bardé de diplômes et reconnu internationalement, l'exigence de la Ville, posée dès le départ, est de produire une intervention orale intelligible par le public le plus large. Donc en bannissant le plus possible les termes techniques et le vocabulaire spécialisé. Il s'agit vraiment ici d'une démarche pédagogique...

## Un nouvel éclairage sur la recherche ?

Ce nouveau cycle de conférences prend place dans un réseau d'animations déjà existantes, menées par des associations, des centres de recherche... L'objectif n'est pas du tout d'entasser les projets, mais plutôt d'aider à les structurer, les harmoniser aux maximum pour les rendre plus lisibles à l'échelle de la ville... Une manière aussi de mieux comprendre le travail des chercheurs, leur organisation, leur extraordinaire motivation et de proposer un nouvel éclairage sur ces hommes et ces femmes. Des chercheurs qui avancent dans leurs projets, contre vents et marées, avec ce besoin très grand de comprendre le monde dans lequel ils vivent, et dont le statut est actuellement attaqué.

## Agora des Savoirs

(programmation sous réserve)

- **mercredi 4 novembre** : *Quel monde préparons-nous ?* leçon inaugurale, par Jean-Claude Guillebaud.
- **1<sup>er</sup> cycle – L'univers, la terre, le vivant**
- **11 novembre** : *La formation de l'univers*, par Jean Pierre Luminet.
- **18 novembre** : *L'émergence de la vie*, par Marie-Christine Maurel.
- **25 novembre** : *Origines de la paléontologie : histoire et concepts*, par Pascal Tassy.
- **2 décembre** : *L'Hérault, un musée géologique naturel*, par Jean-Claude Bousquet.
- **9 décembre** : *Les origines de la sexualité*, par Pierre-Henri Gouyon.

sciences  
POUR TOUS

- **16 décembre** : *La terre, l'espace et l'au-delà, origine et évolution des étoiles et des systèmes planétaires*, par Sylvie Vauclair.
- **13 janvier** : *D'où vient le temps ?* par Etienne Klein.
- **20 janvier** : *La sélection artificielle, naturelle et sexuelle*, par Jean Gayon.
- **27 janvier** : *Classer, étudier le vivant : l'exemple du Jardin des Plantes et de l'école de botanique de Montpellier*, par Joël Mathez.

Le 2<sup>e</sup> cycle portera sur *L'homme, le social, la culture* et le 3<sup>e</sup> sur *Les éléments pour une appréhension de la modernité*.

Programme complet : [www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)

## Boutographies

Un appel à candidature est lancé pour la 10<sup>e</sup> édition des Boutographies. Ces rencontres photographiques, qui se dérouleront en 2010, sont ouvertes à tous les photographes, amateurs ou professionnels, résidant ou travaillant en Europe. Les critères de sélection du jury



© Christian Lutz

sont la qualité artistique, l'originalité et la cohérence d'une vision d'auteur. Aucun thème n'est imposé. Les dossiers sont à déposer avant le 30 novembre à la Direction des affaires culturelles (Boutographies) à la Maison de la Démocratie. 16 rue de la République.

Infos : 04 67 34 88 80

## Sonorités

Une performance de poésie sonore a lieu dans le cadre de Sonorités, le festival du texte au son. Elle a lieu le 9 octobre à 21h, au Carré Sainte-Anne. Y participent, Jean-Pierre Verheggen (lecture), Isabelle Duthoit (chant), Jaap Blonk (poésie sonore), Tenko (chant).

Infos : www.sonorites.org

## Capoeira

Le 13<sup>e</sup> festival international de capoeira et culture brésilienne a lieu du 24 octobre au 1<sup>er</sup> novembre. Animations, stages pour petits et grands, concerts, démonstrations de capoeira, soirées traditionnelles et spectacles se succéderont. Une mani-



festation organisée par l'association Senzala.

Infos : 06 19 05 16 37

www.associationsenzala.com

**Maurice Chauvet**, écrivain montpelliérain, est à l'honneur le 9 octobre à l'occasion de la sortie de l'ouvrage, *Le marcheur de l'esprit*.

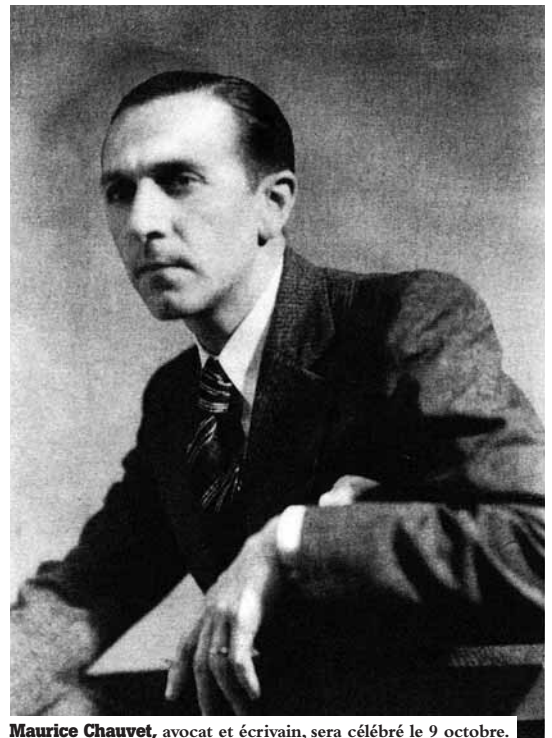
## Chroniques d'ici

**A**vocat, homme de radio, écrivain... Maurice Chauvet (1898-1972) a été acteur de son temps. Brillant juriste, homme de lettres et de radio, il n'en fut pas moins homme d'action. Il a joué un rôle important dans la promotion de la région et du tourisme local, en présidant le syndicat d'initiative de Montpellier et la fédération régionale des syndicats d'initiative et des offices de tourisme du Languedoc-Roussillon pendant 25 ans.

Parallèlement à ses fonctions, il a consacré un pan de sa vie à la littérature. « Il a écrit sur le pays de Montpellier, sur le midi méditerranéen et ce qu'il appelait le Languedoc de la mer. On ne peut pas dire que ce soit un romancier, ni un poète, c'est quelqu'un qui a surtout écrit des petites chroniques » explique Jean-Pierre Védrières, directeur de la collection Les écrivains méditerranéens (revue Souffles) dans laquelle est édité *Le marcheur de l'esprit*. Cet ouvrage entièrement consacré à Maurice Chauvet, sera lancé le 9 octobre, lors d'une soirée qui aura lieu à la salle Saint-Ravy et au cours de laquelle des textes de l'auteur seront lus.

Comme le remarque l'écrivain Frédéric-Jacques Temple, « c'est quelqu'un qui a écrit sur des choses et une époque qui n'existent plus. » Véritable témoin d'un patrimoine à jamais disparu, avec une poignée d'amis, il a fondé dans les années 20, l'Ane d'Or, un groupe littéraire. Et en 1947, il entre à l'Académie des sciences et des lettres de Montpellier.

Maurice Chauvet a laissé une œuvre littéraire importante. Certains de ses livres ont été préfacés par Giono ou Delteil. Infos : 18h30 à la galerie Saint-Ravy. Gratuit. 04 67 71 54 55



Maurice Chauvet, avocat et écrivain, sera célébré le 9 octobre.

**Le Musée languedocien** et la Société archéologique de Montpellier présentent une exposition inédite et unique d'objets antiques.

## Trésors antiques

**P**as moins de 555 pièces, se rapportant aux quatre civilisations à l'origine de l'occident sont présentées du 9 octobre au 5 décembre au Musée languedocien. Cette exposition exceptionnelle, intitulée *Splendeurs et éternités des civilisations de Méditerranée*, a l'originalité de présenter des pièces qui ont été acquises, par des érudits, amateurs d'arts, passionnés, humanistes et mécènes, tous Montpelliérains. Elle est organisée par la Société archéologique de Montpellier et par le Musée languedocien, qui proposent chaque année une exposition



Tête féminine souriant. VI<sup>e</sup> av. J.-C. Musée Languedocien.

d'envergure et l'édition d'un livre. Après *Vivre au Palais à Montpellier (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)* en

2006, *Le Verre et l'Éternité, du verre antique au verre contemporain* en 2007 et Jacques le

Conquérant, roi d'Aragon, en 2009 ce seront les civilisations antiques qui seront à l'honneur cet automne. De l'œuvre d'art à l'objet de la vie quotidienne, les pièces présentées sont d'origine étrusque, égyptienne, grecque ou romaine. A cette collection, vient s'ajouter un cabinet de curiosités, qui retrace l'influence des civilisations antiques qui nous entraîne de la Renaissance à nos jours.

Infos : Musée Languedocien.

7 rue Jacques Cœur.

04 67 52 93 03

Tous les jours, sauf dimanches et jours fériés de 14h30 à 17h30. 6€, étudiants et scolaire 4€, visite commentée : 8€

**Ville à vélo**, dimanche 11 octobre, est l'occasion de découvrir le plaisir de se déplacer autrement.

# Méli-vélos



1<sup>re</sup> journée du vélo en 1995. Déjà un succès, avec plus de 400 participants au départ du Zénith.

L'édiction de Ville à vélo, le 11 octobre, a lieu dans un contexte particulier : celui de la mise en place par la Ville de Montpellier d'un "Plan vélo". Ce schéma directeur cyclable – c'est son nom –, est décliné sous la forme d'une programmation pluriannuelle, qui court jusqu'en 2014. Il va permettre de réaliser un réseau cyclable continu sur toute la ville. Beaucoup a déjà été fait en ce sens avec 158 km d'aménagements cyclables existants. 100 km supplémentaires seront réalisés à terme. Mais ce n'est pas tant la quantité, que

la qualité qui est recherchée. Un budget de 1 million d'euros a été voté par le conseil municipal pour sécuriser la pratique, relier les pistes cyclables entre elles, continuer à équiper les carrefours délicats, entretenir et protéger les itinéraires existants. L'enjeu est clair : il s'agit d'inciter les Montpelliérains à utiliser au maximum ce mode de déplacement doux et à se réappropriier les espaces de circulation. Pour des raisons de développement durable, d'économie, mais surtout d'amélioration de notre qualité de vie. Le 11 octobre, Ville à vélo aura 14 ans. Un signe de matu-

rité certain. Chaque année, depuis 1995, son succès ne se dément pas. Des centaines de cyclistes, amateurs et adeptes mêlés, contribuent à la réussite de la manifestation.

## Deux VTC et deux VTT à gagner

On attend plus de 800 participants cette année encore. Le parcours familial proposé est une boucle de 14 km entièrement sécurisée, via les berges du lez et le domaine de Grammont, avec départ et arrivée place de la Comédie. Des ravitaillements en eau et en-cas sont prévus tout au long du circuit. L'encadrement est

assuré par la police municipale, les rollers des Funny riders et les éducateurs sportifs municipaux. Pour participer, il suffit d'avoir un vélo, sachant qu'il est possible de louer un des 2 000 Vélomaggs' dans les 50 vélostations mises en place par Montpellier Agglomération dans toute la ville. Les inscriptions à Ville à vélo sont gratuites. Elles sont prises à partir de 8h30 au bus podium, stationné place de la Comédie. Avant le départ, prévu à 10h, un petit-déjeuner est offert par la Ville de Montpellier. Pour les enfants de moins de 9 ans accompagnés, qui ne participent pas à la balade

à vélo, l'association Montpellier Languedoc cyclisme propose des animations sur l'esplanade jusqu'à 12h30 : piste de bicross, parcours d'habileté et ateliers ludiques. A 12h45, au retour des cyclistes, la Peña dei Clapas anime l'apéritif de clôture de la manifestation. C'est à ce moment-là que sont désignés par tirage au sort les gagnants du jeu concours Ville à vélo. En jeu : 2 VTC adultes et 2 VTT enfants !

Infos. Le plan des pistes cyclables est en ligne sur le site [www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr).

Service municipal des sports : 04 67 34 72 73 et Vélomagg' : 04 67 22 87 87.

## Agenda

### Rugby

#### Stade Sabathé

##### Top 12

11/10 : Féminines

MRC/ Villeneuve, 15h.

01/11 : Féminines

MRC/ Bayonne, 15h.

#### Stade Yves-du-Manoir

##### Top 14

24/10 : MHRC/

Clermont, 15h.

05/11 : MHRC/

Montauban, 15h.

### Football

#### Stade de la Mosson

##### Ligue 1

17/10 : MHSC/

Saint-Etienne, 19h.

28/10 : MHSC/

Bordeaux, 20h.

### Handball

#### Palais des sports

##### Bougnol

25/10 : MAHB/Ivry, 20h.

### Hockey sur glace

#### Patinoire Végapolis

17/10 : Vipers/

Jokers (Cergy), 19h.

### Volley

#### Palais des sports

##### Pierre-de-Coubertin

10/10 : Montpellier/

Saint-Quentin, 20h.

17/10 : Montpellier/

Toulouse, 17h.

27/10 : Montpellier/

Sète, 20h.

**Le Rallye du souffle** se déroule sur le parcours santé de Grammont, le 11 octobre. L'occasion pour chacun de prendre la mesure de son capital souffle.

## Un bon bol d'air

Le rallye propose, sur les 6 km du parcours de santé du domaine de Grammont, des ateliers sur les thèmes du souffle, de la qualité de l'air et de la nature. La promenade permet à toute la famille de passer un bon moment, tout en s'amusant et s'instruisant. Avec des jeux sur le thème de la respiration (concours de sarbacane, jeu de balle en lévitation sur une paille, test des odeurs...), des épreuves de mesure du souffle personnalisées et de sensibilisation (mesure du monoxyde de carbone et de la capacité vitale...), des exercices (vocalises, relaxation, yoseikan training...) et des conseils de prévention avec des médecins, tabacologues et professionnels du sport. Le rallye étant un jeu à épreuves, énigmes et quiz, le passage à chaque atelier du parcours, permet de cumuler des points et de gagner des lots toutes les heures. Pour la 4<sup>e</sup> édition du Rallye du souffle, le comité des maladies respiratoires de l'Hérault (CDMR 34), qui organise cet événement à dimension nationale, a



L'an dernier, 450 personnes ont participé au rallye et à ses ateliers gratuits et ouverts à tous.

souhaité accentuer cette année le côté interactif et ludique, afin de faire prendre conscience au plus grand nombre de l'importance du capital souffle. Les maladies respiratoires sont en effet la 3<sup>e</sup> cause de mortalité infantile et la France compte

3,5 millions d'asthmatiques. Plus de 3 millions de personnes sont atteintes de broncho-pneumopathie chronique, obstructive, appelée communément BPCO. D'où l'importance du dépistage et de la prévention. Le rallye se déroule de 13h30

à 17h30, au grand air, dans le magnifique parc arboré de Grammont. De quoi en prendre plein les poumons. C'est un bon début. Infos : Comité des maladies respiratoires de l'Hérault, 04 67 18 93 16 et [www.cdmr34.com](http://www.cdmr34.com)

### Kevin Mayer,

vient de remporter le titre de champion du monde cadet de l'Octathlon, à Bressanone en Italie, battant le record du monde du Brésilien Garcia, l'un des meilleurs décathloniens d'aujourd'hui. Il réalise ainsi la



deuxième meilleure performance de tous les temps. Kevin suit une filière d'accès au sport de haut niveau au Creps de Montpellier, tout en poursuivant ses études en terminale au lycée Mermoz.

### Euro 2016 de football

Forte de son savoir-faire dans l'organisation d'événements, comme le Mondial 98 ou la Coupe du monde de rugby 2007, la Ville de Montpellier - avec l'Agglomération - a déposé un dossier de participation à l'Euro 2016. Si la France est choisie par les instances internationales courant 2010, la fédération française de football aura à sélectionner 12 villes organisatrices de l'événement. Au nombre de nos atouts mis en avant pour ce choix, outre la capacité d'accueil de nos stades : des infrastructures de qualité, des transports en commun performants, des actions pour un développement durable et l'engagement de la Ville pour le sport solidaire. Et puis bien sûr la place de choix du Montpellier Hérault Sport Club dans le groupe de tête du classement de Ligue 1.

### Elisa Mestre,

danseuse classique formée aux studios W. Skouratoff et membre du Jeune ballet de Montpellier, vient d'être engagée à l'académie de ballet de Munich, à l'issue du concours international de Lausanne. Elisa, médaillée de concours internationaux depuis l'âge de 8 ans, aura 18 ans en novembre prochain. Elle est tout juste titulaire d'un bac S, mention Très bien.



### La tête et les jambes !

Deux stages, alliant sports et activités "cérébrales", sont proposés pendant les vacances, par le service des sports de la Ville, du 26 au 30 octobre, de 9h30 à 16h30. Un stage à la Maison du Lez, pour les 10-13 ans, de VTT, canoë et stage d'initiation aux premiers secours, en partenariat avec Montpellier Languedoc Cyclisme, Montpellier Eaux Vives et Aqualove. Et un stage au complexe sportif Léon-Cazal, ouvert aux 8-12 ans, de sports collectifs et ateliers sur les énergies renouvelables, avec l'ASPTT et les Petits Débrouillards. Repas tiré du sac. Ces activités sont gratuites et accessibles avec la carte Montpellier Sports (5,10 €). Infos : 04 67 34 72 73 ou sur [montpellier.fr](http://montpellier.fr).

**L'Asptt Montpellier tennis** et le Tennis club de Grammont ne font plus qu'un. Avec 19 terrains, le club a maintenant les moyens de son ambition. Et propose une belle augmentation de l'offre de jeu pour le tennis loisirs.

## Vedettes sur courts

**A**u sens juridique du terme, il s'agit d'une fusion-absorption. La section tennis de l'Asptt Montpellier et le tennis club de Grammont constituent maintenant un seul et même club : l'Asptt Montpellier tennis ; Le tennis club de Grammont n'existant plus. Cela faisait déjà plusieurs années que la ligue Languedoc Roussillon de tennis souhaitait implanter son centre d'entraînement pour sportifs de haut niveau sur le site bien équipé de Grammont. Ce projet a été validé par la Ville et l'Agglomération. « On souhaite faire de Montpellier une place forte du tennis, explique Sophie Boniface-Pascal, adjointe au maire déléguée au sport solidaire. Et nous avons choisi l'Asptt Montpellier tennis comme club support de ce centre ». Jusqu'à présent, le tennis club de Grammont avait une centaine d'adhérents, pour 12 courts de tennis et deux terrains couverts. L'Asptt Montpellier tennis, avec ses 400 adhérents et ses 5 courts en terre battue était à l'étroit au sein du complexe sportif Léon-Cazal.

### Un club, deux sites

Dans la perspective de la création du centre d'entraînement, le club s'est imposé tout naturellement : il est situé à 300 m du site à vol d'oiseau. Mais surtout, la section est exemplaire, ayant réussi le parfait équilibre entre le loisir et la compétition, proposant : mini tennis, apprentissage et perfectionnement, école de compéti-

tion et pratique du tennis en loisirs. En termes de résultats, il est le 1<sup>er</sup> club du Languedoc-Roussillon, ses équipes fanions ayant remporté 5 titres de champion régionaux au cours de la saison 2008-2009. La fusion a été officialisée le 1<sup>er</sup> août. L'Asptt Montpellier a repris les 3 salariés de Grammont (deux agents administratifs et un moniteur de tennis), ainsi que les finances du club. Il dispose en contrepartie des 2 sites et de 500 adhérents, puisque les membres de Grammont ont tout naturellement intégré l'Asptt. Pour eux, rien ne change, si ce n'est qu'ils disposent maintenant d'une offre de jeu supplémentaire avec Léon-Cazal et la double possibilité de s'aguerrir sur terre battue et terrain dur.

### Cathy Tanvier et Virginie Razzaro

L'Asptt Montpellier tennis devient le plus grand club de la région en nombre de terrains, avec ses 5 terrains en terre battue, 12 courts en green set et 2 courts couverts (rare et prisé). Cela va lui permettre de développer l'existant. Autant la compétition que le tennis-loisirs. Daniel Delrey, président général de l'Asptt Montpellier ne cache pas sa satisfaction : « Avec les deux sites, on a maintenant les moyens de notre ambition. On va pouvoir accueillir davantage d'enfants à l'école de tennis et au centre d'entraînement et augmenter la disponibilité des courts pour nos adhérents loisirs ». Le club peut aussi mettre, dès à présent, des courts à la disposition de la ligue.

Pour Joël Dugal, le président de l'Asptt Montpellier tennis, c'est un juste retour des choses : « Le club a une longue histoire en matière de tennis féminin, qu'il a choisi de privilégier. Il est en haut niveau depuis 30 ans, même si les messieurs ne sont pas en reste, puisqu'ils évoluent en championnat de France national 3,

5 courts en terre battue,  
12 en green set  
et 2 couverts

le meilleur niveau régional. L'équipe féminine de l'Asptt Montpellier est 2<sup>e</sup> de sa poule et 6<sup>e</sup> équipe française de nationale 1B (la seule de la région en N1B). Elle fait partie des 15 meilleures équipes françaises de tennis féminin ». Cette nouvelle génération de dames a de qui tenir : les meilleurs joueuses filles de la région sont passées par l'Asptt Montpellier. Parmi elles : Virginie Razzaro, 17<sup>e</sup> mondiale actuellement et Cathy Tanvier, numéro 1 française dans les années 80. Avec cet agrandissement, l'Asptt Montpellier tennis accueille maintenant davantage de jeunes et développe la formation. On n'a pas fini d'entendre parler de cette pépinière de champion(ne)s.

Infos : Asptt Montpellier tennis, complexe sportif Léon-Cazal, 237 route de Vauquières, 04 99 52 60 70.



Les 5 championnes de l'Asptt Montpellier, 6<sup>e</sup> équipe française en nationale 1B, avec leur entraîneur.

**Le Montpellier handball (MAHB)**, ce club de la Rauze devenu un grand club européen de handball, mène des actions auprès des enfants dans les quartiers, avec ses joueurs professionnels.

## « Nous avons une volonté forte d'aller vers les gens »



Interview de Patrice Canayer, l'entraîneur de l'équipe.

### Le club se distingue à l'international, tout en accomplissant un travail de terrain dans les quartiers, surprenant ?

Certainement. Et à l'échelle où on les fait, c'est même assez rare. Ces actions concrètes entrent dans le cadre d'un partenariat entre la Ville et le MAHB qui remonte à la création du club en 1982. Il s'agissait de faire du club un acteur de la vie de la cité et de développer la culture handball à Montpellier.

### Et vous poursuivez toujours, 27 ans après ?

Oui. Dans les écoles, on anime des cycles d'initiation au mini-handball, une pratique très ludique, qui touche chaque année près de 4 000 jeunes. Dans les quartiers, en dehors du temps scolaire, nous nous entraînons dans les gymnases, permettant aux enfants de venir nous voir jouer, mais aussi de s'essayer au hand avec l'équipe professionnelle. Nous nous déplaçons également lors des tournois des jeunes pratiquants des clubs de hand de la ville, qui rassemblent jusqu'à 3 000 gamins en une seule journée.

### Vous intervenez aussi dans le cadre des samedis malins ?

En effet, nous apportons notre contribution au dispositif de

réussite scolaire, mis en place par la Ville, pour apporter une solution à la déscolarisation des samedis matin. Dans ces pôles éducatifs, l'équipe professionnelle fait découvrir le hand aux écoliers, sous la forme de cycles de 6 semaines.

### C'est une démarche généreuse ?

Non, cela fait partie de la philosophie du club. On essaie de ne pas oublier qu'il y a peu, nous étions un petit club du quartier de la Rauze... Aujourd'hui, le MAHB est devenu un club européen de haut niveau, mais cela a été possible parce qu'on nous a aidé à grandir et qu'on a cru en nous.

### Le handball et Montpellier, une affaire de cœur ?

Oui, mais cela n'a pas été sans mal. A l'origine, Montpellier n'était pas une terre de hand, contrairement à Nîmes. Et le

handball a souffert longtemps d'un déficit d'image, parce qu'il passe peu à la télévision. Du coup, les gens ont eu du mal à l'intégrer comme un sport de compétition majeur.

### C'est maintenant un sport très pratiqué ?

Ce que peu de gens savent, c'est que le handball a beaucoup de licenciés, davantage même que le rugby. En fait, c'est surtout un sport scolaire, le premier à être pratiqué à l'école. Et ça, c'est une valeur, plus qu'un handicap.

### Vous avez réussi à vous faire apprécier par les jeunes ?

Dans l'équipe, les joueurs ont des palmarès de champions olympiques, champions du monde ou champions d'Europe. Pour autant, ils restent tout à fait abordables. C'est quelque chose qui a tendance à se perdre dans le sport de

haut niveau. Je pense que ce qui fait la force du handball aujourd'hui, c'est qu'on est encore capables de cela. Ce qui nous intéresse, c'est d'être proches des gens et en parti-

Nous travaillons notre image pour cela, en nous ouvrant au national et à l'international. Le recrutement des 2 joueurs de niveau mondial, Vid Kavtchik et Nikola Karabatic, va dans

## Nos joueurs ont des palmarès phénoménaux, mais restent abordables

culier des enfants. Nous avons vraiment cette volonté forte d'aller vers eux.

### La grande salle, un nouveau défi ?

En jouant bientôt dans une salle de plus de 10 000 places, le club a en effet un défi à relever : celui d'attirer un public plus nombreux, en le faisant venir de plus loin que Montpellier, l'agglomération et la région.

ce sens. Dans cette grande salle, on s'engage aussi à faire une politique tarifaire pour la population. C'est important parce que cela veut dire qu'elle ne sera pas réservée à une élite. Les gens pourront venir vibrer pour un spectacle sportif à des tarifs très abordables et attractifs. Cela rejoint cette idée qui nous tient le plus à cœur : faire que les jeunes puissent y avoir accès aussi.



Bain de foule pour les joueurs du MAHB, le 3 septembre, lors de la présentation de l'équipe aux Montpelliérains.



**Le Muc canoë kayak** organise le 1<sup>er</sup> Raid-Lez de Montpellier, le 18 octobre. Avec 13 km de course à pied en garrigue et 7 km de descente en canoë sur le Lez. Un biathlon nature très spectaculaire.

## Raid sur le Lez



La descente du Lez est ponctuée par le passage de 9 seuils et barrages.



Course en binôme sur 13 km.

C'est de la base nautique de Lavalette, siège du Muc canoë kayak (Mucck), que le départ des épreuves combinées du 1<sup>er</sup> Raid-Lez de Montpellier est donné, le dimanche 18 octobre. A dix heures, plus de 400 participants, par équipes de deux (hommes, femmes ou mixtes de plus de 16 ans), vont s'élancer pour une boucle de 13 km sur terrain accidenté, via les collines de Clapiers et de Montferrier. La descente en canoë suit l'épreuve à pied dans la foulée, au fur et à mesure de l'arrivée des coureurs à Lavalette. Cette course en canoë biplace est chronométrée, tout au long de la descente jusqu'à la Maison du Lez à Antigone, grâce aux bracelets électroniques remis aux raiders en début d'épreuve. Soit 7 km de course épique, ponctuée par le passage de 9 seuils et barrages. L'arrivée des premiers binômes de coureurs est prévue vers 12h30 et celle des derniers aux alentours de 16h.



Sophie Boniface-Pascal, adjointe au maire déléguée au sport solidaire

« Le Raid-Lez nous fait redécouvrir le Lez, véritable écrin de verdure en pleine zone urbaine »

### Le Mucck devient le Mack-uc

Entre 1993 à 2003, 8 éditions de Raid-lez ont déjà été organisées par le Muc canoë kayak, en partenariat avec l'association RaidSystem. Il s'agissait alors d'un triathlon réservé aux raiders de haut niveau. Cette année, le club a souhaité renouer avec cette manifestation, en l'ouvrant au grand public. Il a notamment reçu l'appui logistique de la Ville de Montpellier et à nouveau, la collaboration de RaidSystem. « C'est l'occasion de montrer les activités du club », explique Claude Seret, directeur sportif,

qui fut président du Mucck de 1983 à 1999. Cela fait longtemps que le club pagaie sur le Lez. Depuis 1977, date de sa création. En plus de trente ans, le club a formé des médaillés olympiques et des champions du monde, dont Brigitte Guibal, Dana Chladek ou Marianne Agulhon. Maintenant, ce sont les jeunes poloïstes de la section kayak-polo du club qui montent à leur tour sur les podiums. Rien que la saison dernière à Essen en Allemagne, le Mucck a fait émerger 5 internationaux, en kayak, kayak-polo et slalom : Jade Vassalo, Christophe Belat, Patrice Belat, David Linet et Mélanie Konig. Quant aux jeunes cadettes, elles sont championnes de France de polo par équipe et 1<sup>re</sup> de leur catégorie en Slalom. Avec un tel palmarès, le Mucck est de loin, le 1<sup>er</sup> club régional de canoë kayak. Ce n'est donc pas un hasard s'il figure depuis la rentrée parmi les clubs formateurs du Parcours d'excellence sportive, la nouvelle organisation du sport français, pour la course en ligne, le slalom, la descente et le kayak-polo. Il vient également de changer d'appellation et devient le Montpellier agglomération canoë kayak-université club (Mack-uc). Du coup, le club a le vent en poupe. On n'a donc pas fini d'entendre parler de lui.

L'an prochain, la course à pied du 2<sup>e</sup> Raid-Lez de Montpellier pourrait être urbaine pour partie, avec un départ d'Antigone. Et une épreuve de VTT pourrait s'y rajouter. Un véritable retour en force. Infos : Valérie Imbert, présidente du Mack-uc : 04 67 61 19 19, canoe-kayak@montpellier-uc.org.

### Pagaie pour tous

Parallèlement à la pratique sportive de haut niveau, le Mack-uc a choisi de privilégier la pratique du canoë sans objectif de performances. Il compte près de 200

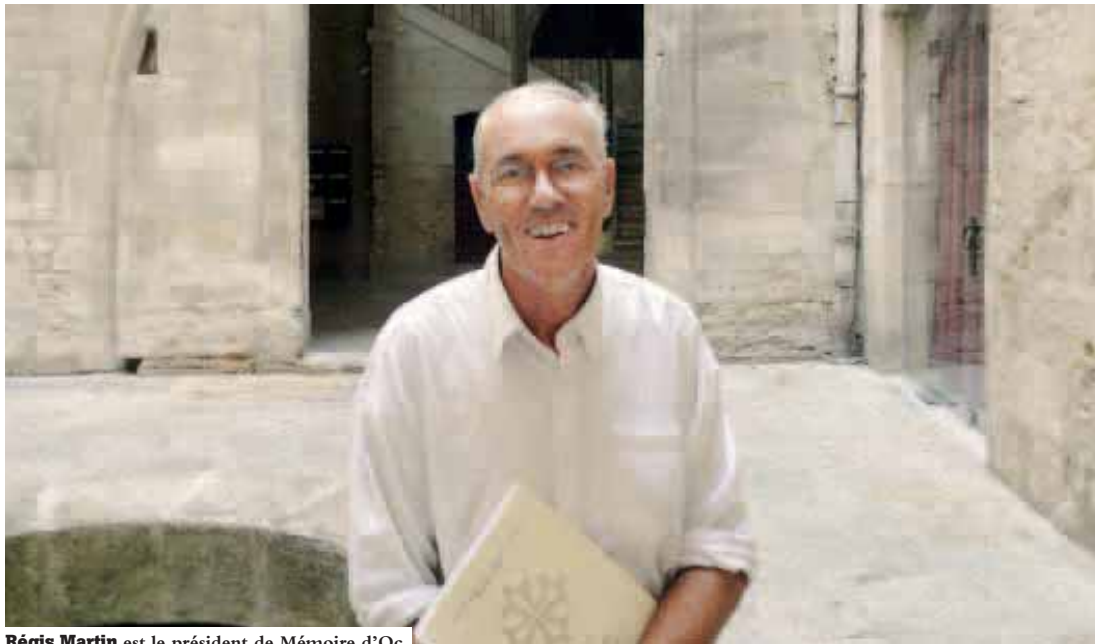


adhérents. Son Ecole de pagaie accueille des pratiquants débutants ou en perfectionnement, dès l'âge de 8

ans. Dans le cadre d'un partenariat avec la Ville de Montpellier, le club est aussi fortement impliqué dans la vie sociale de la ville. Il accueille régulièrement des groupes de jeunes à la base de Lavalette ou sur le lac des Garrigues. Et cet été, 406 enfants ont pu faire la descente de l'Hérault en canoë et en kayak. Le club propose aussi des stages à la semaine, lors des vacances scolaires : 103 enfants y ont participé en juillet et août. Une section sportive fonctionne également 2 fois par semaine pendant l'année scolaire avec des élèves le lycée Frédéric-Bazille d'Agropolis et du collège Saint-François-d'Assise. Enfin, tous les samedis matin, les adultes du groupe Loisir viennent naviguer à Lavalette et participent toute l'année à des randonnées le week-end, sur des rivières et plans d'eau de la région.

**L'association** Mémoire d'Oc propose chaque année un cycle de conférences à la salle Pétrarque sur des sujets historiques languedociens.

# L'Histoire pour passion



Régis Martin est le président de Mémoire d'Oc.

**M**émoire d'Oc est un groupe de passionnés qui se consacrent à la recherche historique languedocienne, au sein de l'Université du tiers temps (UTT). Ses membres (une

vingtaine) sont presque tous des retraités dont la passion commune est l'histoire. « Nous sommes principalement des curieux, précise Régis Martin, le président de l'association. Curieux du passé de la région que nous habitons et que, finalement, on ne

nous a jamais enseigné. Alors nous le découvrons par nous même, au fil des recherches dans les vieux registres, les papiers jaunés ou la mémoire des gens. »

## Près de 150 conférences

Le groupe a pris naissance

au printemps 1984. Au cours d'une réunion restreinte, présidée par l'historien Gérard Cholvy, il a été décidé de créer un groupe de recherche sur l'histoire des familles. Cela débuta par une grande enquête sur les ascendants des étudiants de l'UTT.

« Très vite, raconte Régis Martin, le groupe s'est scindé en deux. Un groupe "généalogie" dont l'activité essentielle est l'initiation et la formation à la recherche généalogique et un groupe "recherches languedociennes". »

A présent, l'association est rodée. Elle organise une

« Nous sommes des curieux du passé de la région »

dizaine de conférences par an, sur un thème historique et régional, présentées par un des membres. Chacune est accompagnée d'un document écrit, une plaquette numérotée, proposée à la vente. Mémoire d'Oc en est à sa 142<sup>e</sup> conférence. Les sujets abordés sont variés et pour la plupart, jamais encore traités. « Nous allons dans les archives départementales et municipales, nous fouinons dans les papiers de famille, poursuit le président. Nous y allons à notre rythme mais nous présentons nos travaux lors de ces conférences. » Régis Martin en a déjà réalisé quatre, sur des sujets aussi divers que la rue de l'Université, l'histoire de l'eau à Montpellier ou de la ferronnerie. Le 14 octobre, il inaugure, à la salle Pétrarque, à 16h, le cycle annuel de conférences avec un travail sur l'ancien maire de Montpellier, Alexandre Laissac (voir encadré). Les conférences sont gratuites et ouvertes à tous.

Infos : Mémoire d'Oc, 2, place Pétrarque. 04 67 60 66 73  
<http://perso.orange.fr/memoiredoc/>

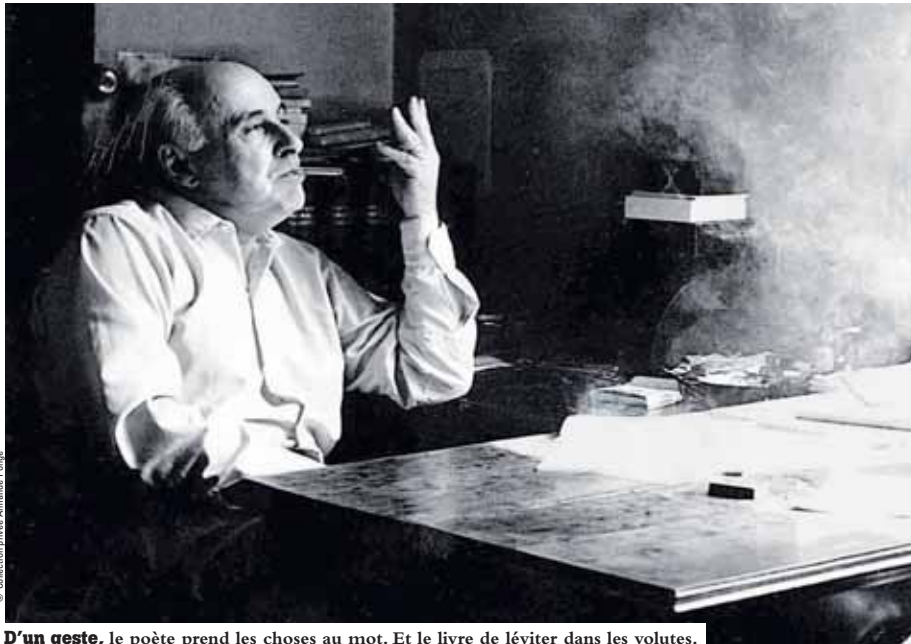
## Alexandre Laissac, un maire de la III<sup>e</sup> République

Les halles Laissac portent le nom de ce maire de la 3<sup>e</sup> République qui en est l'initiateur. Alexandre Laissac a la particularité d'avoir été maire de Montpellier à deux reprises. Natif d'Olargues, issu d'une famille modeste, il est très vite touché par le virus de la politique par le biais de son oncle Gustave, député de l'Hérault. Il s'installe à Montpellier comme négociant et épouse une cousine éloignée, qui lui apporte en dot des propriétés viticoles. Désormais à l'abri du besoin, Laissac va s'investir dans la politique montpelliéraine. Républicain et libre penseur, il est nommé maire de Montpellier en 1878. A l'époque, les édiles des grandes villes n'étaient pas élus au suffrage universel. Quand ils le deviennent à partir de 1884, Laissac est réélu. Il faut dire qu'il est populaire au Clapas. Son allure simple, sa bonhomie lui attire les suffrages. Ses 14 ans de mandat sont fructueux. C'est lui qui achève définitivement la rue Foch, qui engage le pavage des rues et qui fait installer la distribution d'eau courante dans les habitations de la ville. Il a également œuvré pour que le gouvernement désigne Montpellier comme ville universitaire de plein droit, un privilège perdu à la Révolution. Anticlérical, il débaptise de nombreuses rues de la ville. Ainsi, la rue Saint-Roch devient la rue de la République. Battu en 1892, Laissac reviendra au pouvoir en 1896 mais démissionnera quelques mois plus tard. Cela ne l'empêche pas de demeurer président du Conseil général jusqu'à sa mort en 1913.



**Le poète Francis Ponge** est honoré par la pose d'une plaque commémorative sur sa maison natale, place Chabaneau, dans l'Écusson. Le premier d'une longue série d'auteurs à qui la Ville rend hommage.

## Le verbe bat encore



D'un geste, le poète prend les choses au mot. Et le livre de léviter dans les volutes.

Désormais, la Ville de Montpellier rendra chaque année hommage à l'un(e) de ses fil(le)s célèbres, auteur(e) et écrivain(e). La série commence le 3 novembre par la pose d'une plaque commémorative au numéro 3 de la place Chabaneau (anciennement, place de la préfecture), lieu de naissance du poète Francis Ponge.

A cette occasion, dans le hall de l'Hôtel de Ville, le don par sa fille, Armande, de 60 ouvrages ayant appartenu à Francis Ponge, sera officialisé. Toujours au même endroit, l'exposition *Textes à emporter*, une présentation autour de ses poèmes, sera inaugurée. Elle se tiendra du 28 octobre au 6 novembre. Enfin, à 19h, au Café des lettres de la médiathèque Emile-Zola, Gérard Farasse, écrivain et professeur

de littérature française à l'université Littoral-Côte d'Opale, animera une discussion sur l'auteur, en présence d'Armande Ponge, entrecoupée de lectures par Ilène Grange de l'Atelier de l'âtre.

La célébration se poursuivra le 6 novembre, à 21h, salle Pétrarque avec la Maison de la poésie, le 7 dans quelques lieux publics (Esplanade à 10h, Jardin des plantes à 15h, tram...) pour des interventions poétiques de la BIP (Brigade d'intervention poétique menée par Michel Arbatz) et le soir, à 19h, à l'Outil théâtre (rue Boyer), la Cie Doré présentera la pièce *Le savon* (reprise le 8 à 18h). Pour finir, le 8, à l'initiative de la Maison de la poésie, la Cie Provisoire proposera deux déambulations dans les bâtiments de la salle Pétrarque, à 18h et 19h.

### Nouvelles parutions

Francis Ponge, artisan du verbe, est décédé en 1988. Grâce à l'action de sa fille et peut-être aussi un peu, à ce supplément d'âme dont bénéficient les grands poètes, il semble ne pas vouloir s'y résoudre, encouragé par nombre d'éditeurs et de chercheurs qui, au travers de son œuvre, pensent avoir les moyens de lui faire dire encore quelque chose. Il n'existe plus d'inédits de Francis Ponge, mais Armande vient de réaliser *Album amicorum*, un travail de longue haleine autour de sa correspondance et de dédicaces, sorti en juin. Avant la fin de l'année, la revue *Souffles* publiera un numéro spécial sur Ponge, avec un texte inédit de Gérard Farasse, éminent spécialiste de celui qui a toujours pris le parti des (petites) choses.

Au final, cette plaque, Ponge eut tôt fait de la transformer en poème, à n'en pas douter. Fait-on jamais le tour d'un poète ?

### 3 questions à Armande Ponge, fille du poète et « pongiste » innée.

## « Mon père était attaché à Montpellier »

#### Comment l'idée d'une plaque est-elle venue ?

A l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire de sa mort, en 2008, la municipalité m'a contactée... Mon père ne cherchait pas les honneurs, mais il ne les refusait pas. Je reste sur cette ligne. Bien qu'il n'y ait pas vécu, il était attaché à Montpellier. Il y a donné une conférence en 1974. En 1981, l'écrivain Marcel Spada lui a rendu hommage. Enfin, en 1983, pour la fête de la poésie, il a envoyé un poème inédit, *Grau-du-Roi*.

#### Qu'implique le fait d'être fille de poète ?

J'ai toujours vécu très proche de mes parents, entourée, heureuse. Après guerre, j'ai rencontré les gens célèbres que mon père fréquentait : Braque, un homme superbe qui fut pour moi l'image du grand-père. Picasso, dont seul le mur jaune de son atelier me reste en mémoire. Dubuffet... C'était naturel, pour moi !

Adulte, j'ai été 30 ans durant la secrétaire de Dubuffet. Puis j'ai dirigé sa fondation jusqu'en 1997. Mais j'accompagnais souvent mon père dans les expositions de peinture : Giacometti, Masson...

#### Et aujourd'hui ?

Sa mémoire est une richesse, non un poids. Selon ses vœux, j'ai donné ses manuscrits à la bibliothèque Jacques-Doucet, à Paris. Pour Montpellier, j'ai souhaité faire un geste. Aujourd'hui, je crée des éphémérides à partir de ses agendas (tenus dès les années 50 !) et de sa correspondance. J'ai entrepris ce travail pharaonique pour les universitaires. L'éditer serait trop compliqué. J'en tire aussi parti : j'en apprendis sur des périodes où j'étais trop jeune. En fait, je me consacre à l'héritage dont je suis dépositaire. Normal, non ?

### Souffles

La revue *Souffles* est une publication de l'association montpelliéraine *Les Ecrivains Méditerranéens*. Chaque année, elle édite 3 à 4 numéros à thèmes et des numéros spéciaux. L'association s'est dotée d'une collection *Les Ecrivains méditerranéens* (tirés-à-part de la revue) qui comporte déjà cinq auteurs, poètes ou écrivains, de Montpellier : Karl Bréheret, Carole Menaheim-Lilin, Gaston Marty, Christophe Corp et Maurice Chauvet.

Infos : jean.pierre.vedrines@cegetel.net  
et www.vedrinespoesieroman.com

### Album amicorum

Ainsi intitulé, ce volume de textes réunis par Armande Ponge et édité par Gallimard dans la collection *Les cahiers de la NRF* (2009), rassemble 60 ans de correspondance et de dédicaces reçues entre 1926 et 1988. Ces échanges évoquent un solide réseau de relations artistiques et révèlent également une figure intime et méconnue.

**Agropolis international.** Une conférence grand public se tient le 22 octobre à la salle Pétrarque sur les défis de l'alimentation.

# De l'assiette au champ



## La recherche en bref

### Recherche agricole 1

Montpellier va accueillir du 28 au 31 mars 2010 au Corum, la conférence mondiale sur la recherche agricole pour



le développement (GCIAR). C'est une grande consultation internationale ayant pour objectif de discuter des stratégies de programmation de la recherche agricole pour le développement, en mobilisant les principales parties prenantes du système de Recherche Agricole International. C'est aussi une opportunité de renforcer la ville de Montpellier comme pôle mondial de la recherche agronomique et de faire connaître les atouts du pôle scientifique de Montpellier. L'organisation de cette conférence est confiée au Global Forum for Agricultural Research, relayée au niveau local par Agropolis International.

Infos : 04 67 04 75 75  
ou [agropolis@agropolis.fr](mailto:agropolis@agropolis.fr)

### Recherche agricole 2

Montpellier est candidate avec les villes de Nairobi et Rome pour accueillir le siège du consortium du CGIAR, qui rassemble les 15 centres internationaux de recherche agricole. Réponse en 2010.

## Cancer : de nouveaux traitements

Le centre régional de lutte contre le cancer Val d'Aurelle - Paul-Lamarque et le laboratoire Roche conjuguent leurs expertises pour construire de nouvelles stratégies thérapeutiques en cancérologie. C'est un facteur clé d'accélération de l'innovation.



L'alimentation méditerranéenne, riche en fruits et légumes.

**P**roduire davantage n'est plus d'actualité. En revanche, produire mieux devient prioritaire. Même autour de la Méditerranée, dont le type d'alimentation était montré comme étant le plus sain, on mange moins bien qu'hier et les pathologies comme l'obésité, le diabète, les maladies cardio-vasculaires ou le cancer sont en forte croissance.

La nutrition est-elle seulement l'affaire des nutritionnistes ? Peut-elle, au contraire, influencer toute la filière et devenir la préoccupation centrale des sélectionneurs des variétés de demain et leur transformation en aliments. Généralement la nutrition est abordée sur un plan médical ou paramédical,

## La nutrition peut influencer toute la filière agricole

mais rarement les recommandations sont répercutées sous forme d'actions concrètes, depuis le champ jusqu'à nos assiettes.

C'est autour de cette problématique qu'une journée scientifique est organisée le 22 octobre par la Société de biologie, à Agropolis International. Rencontre scientifique et pluridisciplinaire, elle est destinée à faire dialoguer l'ensemble des acteurs (médecins nutri-

tionnistes, spécialistes des sciences économiques et sociales, représentants de l'industrie agroalimentaire et de la grande distribution, chercheurs agronomes, généticiens spécialisés dans les productions végétales, etc), dans le sens inverse de l'habitude, c'est-à-dire en partant des considérations physiologiques et des constatations de dérives menant à des pathologies, pour faire apparaître des idées nouvelles sur l'amélioration de toute la filière agricole.

### Pour un projet de recherche intégrée

Mais l'intérêt de cette journée scientifique est double. Profitant de l'existence de grands pôles scientifiques en biologie/médecine ou en sciences de la plante, « l'idée est de faire émerger à Montpellier un grand programme transversal sur les productions alimentaires qui ferait de la nutrition, un sujet d'étude prioritaire attendu par les consommateurs », expliquent Yves Savidan et Dominique Bataille, organisateurs de la manifestation.

A la suite de cette table-ronde organisée en partenariat avec Agropolis International, Agropolis Fondation, la structure d'animation de la recherche et de réflexion stratégique "Agrumes" et le pôle de compétitivité Q@LI-MEDiterranée, l'un des intervenants, Xavier Leverve, responsable de la nutrition à l'Inra donnera une conférence grand public à la salle Pétrarque le 22 octobre à partir de 18h30, sur le thème *Alimentation et nutrition : défis scientifiques et/ou sociétaux*. Entrée libre et gratuite.

Infos : salle Pétrarque, 2 place Pétrarque

**55<sup>e</sup> anniversaire du jumelage.** La célébration a eu lieu à Louisville lors de la Worldfest, la fête des cultures du monde.

# Cap sur Louisville

**L**ouisville, notre jumelle américaine, entretient des relations avec les villes de Quito (Equateur), Mayance (Allemagne), Tamale (Ghana), la Plata (Argentine), Perm (Russie), Jiujiang (Chine) et Montpellier, depuis 1954. C'est donc cette année, le 55<sup>e</sup> anniversaire du jumelage. L'événement a été célébré à Louisville lors de la traditionnelle Worldfest, la fête des cultures du monde, à laquelle a participé Jacques Touchon, adjoint au maire délégué au rayonnement international. « Le maire de Louisville, Jerry E. Abramson, a régulièrement insisté sur l'importance du jumelage avec Montpellier, au regard de l'ancienneté mais aussi de la richesse des échanges », s'est félicité Jacques Touchon. Le 55<sup>e</sup> anniversaire sera célébré à Montpellier, d'octobre 2009 à octobre 2010, le lancement étant officialisé le 24 octobre par le concert gratuit

de Joan Baez organisée par la Ville et les Internationales de la guitare, dans les jardins de Peyrou. « Les grandes lignes du programme ont été discutées avec la municipalité de Louisville, lors de mon déplacement » a précisé l' élu.

## Des contacts prometteurs

Au cours de ce voyage, l'adjoint à la ville de Montpellier en a profité pour nouer des contacts intéressants en vue d'intensifier les échanges entre les deux villes. Il a assisté au Kentucky World Program, un Forum d'échanges économiques et culturels qui lui a permis de rencontrer John Barker, chirurgien plastique et cofondateur d'une pépinière d'entreprises. Il a visité l'entreprise de biotechnologie Neuronetrix, actuellement à la recherche d'un partenaire français pour le développement d'un matériel de détection précoce d'affections neurologiques. Des contacts



Jacques Touchon visite une entreprise de biotechnologie.

ont eu lieu également avec les représentants de plusieurs universités : le département international de l'University of Louisville qui accueille des étudiants montpelliérains et le programme d'études de jazz qui propose un partenariat avec Montpellier. Une visite a été organisée

au Community & Technical College qui a initié des échanges d'étudiants et qui propose une formation culinaire et une exposition d'affiches en 2010 à Montpellier. Enfin, Jacques Touchon a été reçu au Muhammad Ali Center, un musée consacré au célèbre boxeur, mais aussi

un lieu de rencontres et de formation destiné aux jeunes. « Des échanges autour des valeurs de tolérance et de partage pourraient se mettre en place entre les deux villes, espère Jacques Touchon. Ce serait un symbole fort pour les "sisters cities\*"».

\* Sœurs jumelles

## Etudier au Québec

Le 19 octobre, le Québec débarque à Montpellier. Pour la première fois, une douzaine d'universités québécoises, parmi lesquelles Sherbrooke, Montréal, Laval, l'Institut national de la recherche scientifique ou encore l'école polytechnique de Montréal sont réunies à l'initiative de la Conférence des recteurs des universités du Québec et en collaboration avec le Pôle Universitaire Européen de Montpellier. Objectif affiché, accroître la



mobilité étudiante entre la France et le Québec et favoriser les échanges entre les universités. Les lycéens, étudiants du niveau Bac au niveau licence & master et les jeunes chercheurs sont

invités à venir rencontrer les responsables d'admissions et les représentants des meilleures universités québécoises. Également présent, le ministère de l'immigration. Il informera les étudiants sur les modalités d'immigration au Québec et leur apportera toute l'information sur la couverture sociale des étudiants français à l'étranger. Cette journée s'inscrit dans le cadre d'une tournée dans quatre villes françaises (Lille, Bordeaux, Montpellier et Lyon) et est organisée avec le soutien de la Région Languedoc-Roussillon.

Infos : Inscription obligatoire au [www.etudierauquebec.fr](http://www.etudierauquebec.fr)

## Agenda

### Maroc

Du 8 au 10 octobre, l'université Montpellier 2 accueille pour la première fois à Montpellier, les



travaux du comité interuniversitaire franco-marocain de l'action Volubilis.

Une réception est prévue à la maison des relations internationales le 9 octobre à 19h.

### Inde

Dans le cadre de la foire internationale de Montpellier déclinée cette année aux couleurs de l'Inde,



de nombreuses animations indiennes sont organisées à la Maison des relations internationales :

• du 5 au 16 octobre, exposition de photographies de Patrick Frilet sur

Jaïpur et l'Inde.

- accueil de M. Rajagopal, leader des paysans indiens sans terre.
- spectacle de la C<sup>ie</sup> des marionnettes et chants traditionnels des frères Bhat, Ravi, Vinod, et Narendra de Jaïpur, en partenariat avec la Ligue d'enseignement de l'Hérault.

### Japon

Du 2 au 6 novembre, l'association Assiana organise la 2<sup>e</sup> semaine du Japon à la Maison des relations internationales



avec : des projections de films les 2 et 3 novembre, une exposition

des Suminagashi et peintures de Véronique Agostini et une cérémonie du thé le 6 novembre. Puis, journées portes ouvertes à la salle Guillaume de Nogaret, les 7 et 8 novembre.

Infos : Maisons des relations internationales, 04 67 34 70 11

# Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

## Théâtre

### Du 9 au 11 octobre Sous les étoiles... exactement

Avec Laurence Vigné et  
Renaud Grémillon.



19h mer-  
credi, jeudi  
et samedi.  
20h45 mardi  
et vendredi.  
17h dimanche.  
Théâtre  
Pierre-Tabard  
Lakanal

### Du 13 au 24 octobre Hiroshima mon amour

De Marguerite Duras.  
Mise en scène Julien Bouffier.  
19h, mardi, mercredi, jeudi. 20h45,  
vendredi et samedi. Théâtre des  
Treize Vents

### Du 14 au 22 octobre Déménagement orthographique

De et avec Jacques Bioulès.  
Horaires auprès du théâtre.  
Théâtre du Hangar

### Du 15 au 17 octobre Prova aperta

De et avec Luca Franceschi  
de la Cie dell'Improvviso.  
19h jeudi, 21h vendredi et 19h samedi.  
Théâtre Jean-Vilar

### 29 octobre



### Secret de famille

Avec Davy  
et Michel  
Sardou.  
20h30. Zénith

### 20, 21 et 25 octobre Minetti

Cie Provisoire. Mise en  
scène : Julien Guill.  
Le 20 à 20h45, le 21 à 19h et le 25 à  
19h. Théâtre Pierre-Tabard Lakanal

### Du 22 au 25 octobre Être ou ne pas être

Cie dell'Improvviso.  
21h sauf le 25 à 18h30. La Vista

### Du 22 au 25 octobre Diktat

De Enzo Cormann.  
Avec Julien Guill et Marc  
Pastor. Cie Provisoire.



le 22 et le 24 à 19h, le 23 à 20h45 et  
le 25 à 17h. Théâtre Pierre-Tabard  
Lakanal

### Du 29 octobre au 1<sup>er</sup> novembre Rugby Club Village

Par la Cie La Rampe TIO.  
Spectacle en français et  
occitan.  
21h et le 1<sup>er</sup> novembre à 18h30.  
La Vista

### Du 5 au 7 novembre La haine de la pensée

Les murs d'Aurelle. Mise en  
scène : Bernard Guittet.  
19h. La chapelle

## Et aussi

### 10 octobre



20h30. Esplanade et Peyrou ♦

### 20 octobre Apéro-lectures

Le Jour des Corneilles  
avec Jean-François  
Beauchemin.  
19h. Théâtre Jean-Vilar

**Zoo,**  
la légende  
du Roi  
Singe.  
Cie  
Hana-bi.  
Scènes  
Publi-  
ques,  
acte 3.

## Musique

### 7 octobre Thomas Fersen



Internatio-  
nales de la  
guitare.  
20h30.  
Opéra Comédie

### 8 octobre Antonio El Titi Abardonado

Les jeudis en musique.  
12h15. Maison des Etudiants - UPV

### 8 octobre Nuit lusitania

Custodio Castelo (guitare  
portugaise), Mafalda  
Arnauth (fado).  
Internationales de la guitare.  
20h30. Opéra Comédie

### 8 octobre Piers Faccini



Internatio-  
nales de la  
guitare.  
20h. Trioletto

### 8 octobre Tinariwen + invité

World.  
20h. Victoire 2



### Mory Kanté

Internatio-  
nales de la  
guitare.  
20h30. Opéra  
Comédie

### 9 octobre Concert promenade

12h15. Hall de l'Opéra Comédie

### 9 et 10 octobre Danner, Chopin, Cédar Franck



Direction : Alain Altinoglu  
Piano : Giovanni Bellucci.  
20h vendredi et 17h samedi. Opéra  
Berlioz - Corum

### 10 octobre Breakin' Motion

Electro : DJ Pascal, Dilemn,  
Candy, Junkerz, Habstrakt  
& koxinhell.  
De 22h à 4h. Victoire 2

### 10 octobre



### Lilly Frost

+ Charlie.  
Internatio-  
nales de la  
guitare.  
19h. Trioletto

### 11 octobre Scène Blues

avec Cathie Bonifiglio.  
20h. Antirouille

### 11 octobre Pavel Steidl

Internationales de la guitare.  
16h. Opéra Comédie (salle Molière)

### 14 octobre Izia + guests



Internationales de la guitare.  
20h30. Rockstore

### 14 octobre Sophie Hunger

+ Andromakers.  
20h. Victoire 2

### 15 octobre Trio Ivoire Hans Lüdemann

Les jeudis en musique.  
12h15. Maison des Etudiants - UPV

### 15 octobre Calvin Russel



Internatio-  
nales de la  
guitare.  
20h30.  
Rockstore

## Musique, maestro !

La saison 2009-2010 de l'Opéra et orchestre national de Montpellier Languedoc-Roussillon ouvre le 15 octobre avec *La flûte Enchantée*. Un concert inaugural pour Lawrence Foster, qui prend ses fonctions de nouveau directeur musical. Les rendez-vous lyriques seront cette année : *Psyché*, *La cantatrice chauve*, *La fille du régiment*, *Otello*, *Une éducation manquée*, *Amahl et les visiteurs du soir*, *Mefistofele* et *La Traviata* pour clôturer la saison. Pour le volet symphonique, de très nombreuses représentations, sans oublier les concerts baroques ou Amadeus (voir sur le site internet de l'orchestre), l'accueil à Montpellier de la cérémonie des Victoires de la musique classique parrainée par Gérard Depardieu, le concert de gala des lauréats du concours international de direction d'orchestre Evgeny Svetlanov...

Infos : 04 67 60 19 99. [www.opera-montpellier.com](http://www.opera-montpellier.com) et [orchestre-montpellier.com](http://orchestre-montpellier.com).

**16 octobre**  
**Archimède**

pop rock.  
20h30. Antirouille

**16 octobre**  
**Fink**

+ Revolver  
20h. Victoire 2

**17 octobre**  
**Mick Taylor**



Internationales de la guitare.  
20h30. Opéra Comédie

**17 octobre**  
**Le Klub des 7**

+ Koumekiam.  
20h. Victoire 2

**15, 16 et 18 octobre**  
**Die Zauberflöte**

Mozart. Direction musicale :  
Lawrence Foster.  
10h, jeudi et vendredi ; 15h, dimanche.  
Opéra Berlioz-Corum

**17 octobre 2009**



**Nils  
Petter  
Mol-  
vaer**  
21h. Jam

**21 octobre**  
**L'amour  
dans notre midi**

Opérette.  
14h30. Salle des rencontres.  
Infos : 06 78 55 33 47

**22 octobre**  
**Coko**

Chanson française.  
21h. Théâtre Jean-Vilar

**22 octobre**  
**Santa Cruz**

20h30. Antirouille

**22 octobre**  
**Karpatt**

+ Les fourmis dans les mains.  
20h. Victoire 2

**24 octobre**  
**The Dynamites**

feat Charles Walker.  
21h. Victoire 2

**24 octobre**  
**Joan Baez**

Internationales de la guitare.



20h. Le Peyrou ♦

**29 octobre**  
**Block Buster**

20h30. Antirouille

**29 octobre**  
**Carte blanche**

au Collectif KOA #1.  
Les jeudis en musique.  
12h15. Maison des Etudiants - UPV

**29 octobre**  
**Busdriver**

+ Jonaz  
20h. Victoire 2

**30 octobre**  
**34 Tours**

The Bishops + Skeleton  
Band + Club.  
20h. Victoire 2

# Danse

**Du 12 au 16 octobre**  
**Pavlova 3'23"**

Inspirée par *La mort du cygne*, fameux solo créé par Anna Pavlova en 1907, la nouvelle création de Mathilde Monnier pose la question

« comment le geste et la mémoire sont-ils encore des lieux d'inscription de vie et de mémoire ? » Elle s'est entourée d'Annie Tolleter pour la scénographie, d'Éric Wurtz pour la lumière et de 4 compositeurs.



© Marc Coudrails

20h. Studio Bagouet. Les Ursulines

**15 et 16 octobre**  
**Jerk**

Gisèle Vienne.  
20h30. Trioletto

**15, 16 et 17 octobre**  
**Tempi/Zagaria**

Infographisme, danse et musique.  
19h. La chapelle

# Jeune public

**10 octobre**  
**Claire et le loup.**

Par la Cie Zébulon.  
Scènes Publiques, acte 3.  
15 h et 17h. Parc de Bagatelle. ♦

**10 et 11 octobre**  
**Henri Salvador...**

Cie Le moulin à musique.  
16h. La Vista

**14 octobre**  
**Franklin et ses amis**

14h et 17h. Zénith

**14, 17 et 18 octobre**  
**L'œil du loup**

Conte français occitan arabe.  
Cie La Rampe TIO.  
16h. La Vista

**Du 24 octobre**  
**au 8 novembre**  
**Ploùm**

Théâtre musical.  
Cie Le théâtre en flammes.



16h. séances supplémentaires les mercredis, samedis, dimanches à 10h.  
La Vista

## Cinéméd

Pour sa 31<sup>e</sup> édition, le Festival international du film méditerranéen, ouvre ses portes du 23 octobre au 1<sup>er</sup> novembre. Avec toujours la même fougue, l'équipe propose le meilleur des productions récentes de la Méditerranée. Plus de 120 films inédits seront projetés (programme complet à partir du 8 octobre en ligne sur le site internet). Le jury sera présidé cette année par l'actrice Ariane Ascaride. A noter le 30 octobre, le rendez-vous des amateurs d'horreur et de fantastique avec la Nuit en enfer, qui présente cette année une sélection de films de Alex de la Iglesia.

Infos : 04 99 13 73 73. www.cinemed.tm.fr

# Expos

**Jusqu'au 10 octobre**  
**Résonance**

Peinture, photographie, designer...  
La Scierie. ♦

**Du 10 au 31 octobre**  
**Fonction critique,**

quelques apparitions diversement manifestées. Expo collective.  
Galerie Aperto ♦

**Jusqu'au 11 octobre**  
**La Terre vue du ciel**

Expo de Yann Arthus-Bertrand.  
Pavillon Populaire ♦

**Jusqu'au 18 octobre**



**Bruno  
Granouillac**  
Nomadisme  
photographique  
Galerie Saint-Ravy ♦

**Du 19 octobre**  
**au 1<sup>er</sup> novembre**

**Vincent Betbeze**  
Les variations du vide. Photos.  
Galerie Saint-Ravy ♦

**Jusqu'au 12 décembre**  
**Voyage**

**sentimental 2**  
Ben, Yto Barrada, Erik Dietman, Diller & Scofidio, Marcel Duchamp, Simonetta Fada...  
Frac ♦

## Contacts

**Antirouille.** 12 rue Anatole-France.  
04 67 06 51 68

**Carré Sainte-Anne.** 2 rue Philippy.  
04 67 60 82 42

**Corum.** (Opéra Berlioz / Salle Pasteur).  
Esplanade Charles-de-Gaulle.  
04 67 601 999

**Frac.** Fonds régional d'art contemporain.  
4/6, rue Rambaud.  
04 99 74 20 36

**Galerie Aperto.** 1 rue Etienne Cardaire.  
04 67 72 57 41

**Galerie Saint-Ravy.** Place Saint-Ravy.  
04 67 34 88 80

**Jam.** 100 rue Ferdinand-de-Lesseps.  
04 67 58 30 30

**La Chapelle.** 170 rue Joachim-du-Belley.  
04 67 42 08 95

**La Scierie.** 42 rue Adam de Craponne.  
06 10 26 16 62

**La Vista.** 42 rue Adam de Craponne.  
04 67 58 90 90

**Maison des étudiants.** Université Paul-Valéry. Route de Mende.  
04 67 14 23 78

**Opéra Comédie.** 11 boulevard Victor-Hugo.  
04 67 601 999

**Pavillon populaire.** Esplanade Char-

les-de-Gaulle. 04 67 66 13 46

**Rockstore.** 20 rue de Vedun.  
04 67 06 80 00

**Salle des rencontres.** Hôtel de Ville.  
1 place Francis-Ponge. 04 67 34 70 00

**Studio Bagouet.** Les Ursulines. Centre Chorégraphique, Boulevard Louis-Blanc.  
04 67 60 06 70

**Théâtre Gérard-Philipe.** Maison pour tous Joseph-Ricôme, 7 rue Pagès.  
04 67 58 71 96

**Théâtre des Treize Vents.** Domaine de Grammont. 04 67 99 25 25

**Théâtre du hangar.** 3 rue Nozeran.  
04 67 41 32 71

**Théâtre Jean-Vilar.** 155 rue de Bologne (tram « Halles de la Paillade »).  
04 67 40 41 39

**Théâtre Pierre-Tabard Lakanal.** 17 rue Ferdinand-Fabre. 04 67 16 28 82

**Trioletto.** 75 avenue Augustin-Fliche (arrêt tram "Universités").  
04 67 41 50 77

**Victoire 2.** Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas. 04 67 47 91 00

**Zénith.** Domaine de Grammont, avenue Albert-Einstein. 04 67 64 50 00

## Les Nuits du Chat

Du 15 au 17 octobre, le théâtre Gérard-Philipe accueille le festival chanson française. Chaque soirée débute dans le hall du théâtre, le temps d'un apéritif-concert animé par AA Swing (guitares manouches). A 21h, place à la chanson française, au fun, au swing pour trois soirées familiales.

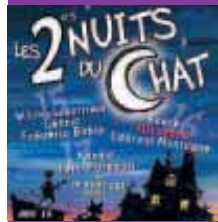
**Judi 15 octobre :** William Lagarrigue, Cédric, Frédéric Bobin.

**Vendredi 16 octobre :** Kandid, zOrozora, Laurent Montagne.

**Samedi 17 octobre :** Basile,

Tom Poisson, suivis du "scat cat final" avec tous les artistes réunis sur la scène pour des reprises et des surprises.

Infos : Théâtre Gérard-Philipe. 04 67 58 71 96

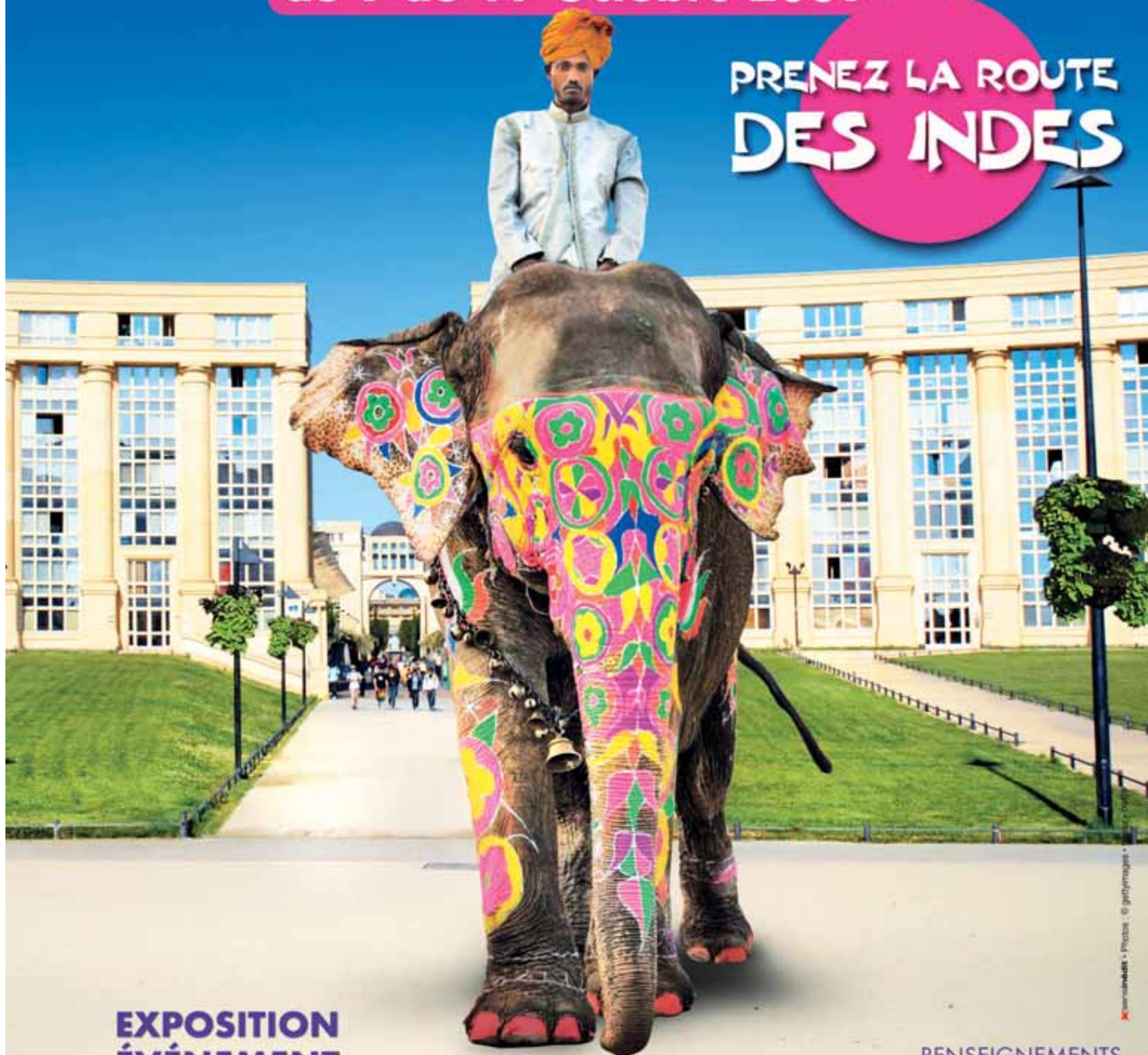


# 61<sup>e</sup> Foire

internationale  
de Montpellier

du 9 au 19 Octobre 2009

PRENEZ LA ROUTE  
DES INDES



EXPOSITION  
ÉVÈNEMENT

L'Inde des Maharajas

RENSEIGNEMENTS

04 67 17 67 17

[www.foire-montpellier.com](http://www.foire-montpellier.com)



Le Parc Expo



Montpellier

