Vivement

BULLETIN D'INFORMATION - N°63 Automne 2005

2005-2006 PROGRAMME COMPLET DES ACTIVITÉS

Montpellier *mille et une vies*

Vivement

Direction de la publication : Michel GUIBAL • Rédaction : Direction de la communication - Mairie de Montpellier - www.ville-montpellier.fr
Création/Réalisation : Etincelle Communication - Impression : JF Impression • C.C.A.S. Direction Age d'Or - Tél. 04 99 52 77 99

FLASH BACK

Fête du Conte, dans le quartier des Aubes

Démonstration de Sévillane, à l'occasion des 20 ans du Quartier d'Antigone

11 juin 2005
Retour photographique sur les Olympiades de l'Age d'Or

Carnaval à Figuerolles, avec la Maison pour tous François Malherbe, la ludothèque La Guirlande et le club Age d'Or Luis Mariano

Anniversaire de la résidence-foyer Montpellieret

L'Age d'Or sur la Place Rouge à Moscou

Carnaval au club Vincent Scotto, avec les enfants de la Maison pour tous Marie Curie

DERNIÈRE MINUTE

• Renouvellement des cartes Age d'Or • Quelques places disponibles pour le voyage en Crète du 11 au 18 septembre • Téléthon : RDV le premier week-end de décembre • **info : 04 99 52 77 99**

Edito

VIVEMENT
N°63 - Automne 2005

Le monde change, à toute allure, le bouleversement des nouvelles technologies, de nos modes de vie, nous donne parfois l'impression d'avoir pénétré brutalement dans une ère nouvelle, en y perdant beaucoup de nos repères essentiels. D'un côté, l'image des seniors, revitalisée, modèle de dynamisme, fait les beaux jours de la presse spécialisée. Faut-il oublier pour autant le lot quotidien d'une grande partie de nos aînés, confrontés à la maladie, la précarité, la solitude ? En inaugurant « La Maison des Seniors Jean Dauverchain », la Ville de Montpellier assistée de ses nombreux partenaires, notamment l'Etat, la Région et le Département, n'a pas voulu simplement offrir un espace « de plus » à ses concitoyens, mais un espace « autrement ». Un guichet unique, d'information et d'orientation, pour offrir des services et des repères, dans un environnement où les initiatives se démultiplient et deviennent de plus en plus complexes. Un lieu d'animation, d'ateliers, de rencontres, dans un monde où tout contribue à nous isoler, nous individualiser. Enfin un lieu, intergénérationnel, mêlant seniors et petite enfance, pour que chaque âge de la vie puisse s'épanouir pleinement au contact de l'autre. Ensemble, continuons à inventer le quotidien et préparons le monde de demain… Bonne rentrée à toutes et à tous.

Hélène MANDROUX
Maire de Montpellier

A découvrir le catalogue des nouvelles activités de la rentrée dans les clubs, force est de constater que l'occupation du temps libre, par les seniors, est devenue de plus en plus exigeante, variée. Nombreux sont désormais ceux qui souhaitent démarrer une langue, s'initier à Internet, ou pratiquer une gymnastique douce, quand ce n'est pas de la randonnée, des excursions ou des voyages. Avec plus de 30 activités gratuites, un effort financier important de la Ville et du CCAS pour mettre à disposition le personnel encadrant, les formateurs, les locaux adaptés, nous essayons de nous adapter au mieux aux besoins des seniors actifs. N'oublions pas cependant, tous ceux auxquels, la santé, la situation de vie, ne permettent plus le maintien à domicile. Deux nouvelles maisons de retraite de la Ville sont prévues dans les prochains mois. Certaines bénéficient de postes d'animateurs spécialisés. De plus en plus souvent, nous incitons aussi les adhérents des clubs à participer à l'animation de leurs aînés. Pour maintenir et renforcer la chaîne de solidarité entre tous les seniors de la Ville.

Christiane FOURTEAU,
Adjointe au Maire, déléguée à la Solidarité,
Vice-présidente du CCAS

BLOC NOTE

AGENDA DES CHORALES

LOU CLAPAS CANTO

13 octobre :
Club Cavalerie
20 octobre
Club Baroncelli
3 novembre
Club Luis Mariano
10 novembre
Résidence Foyer Péridier
17 novembre
Résidence Foyer Demangel
24 novembre
Club Boulet
8 décembre
Résidence Foyer La Carriera
15 décembre
Paroisse Saint Paul

CHORALE AGE D'OR

13 octobre
Club Boulet
20 octobre
Résidence Foyer Saint Côme
27 octobre
Résidence Foyer La Roseraie
3 novembre
Club Paul Valéry
17 novembre
Résidence Foyer Ma Maison
24 novembre
Club Luis Mariano
1er décembre
Club Les Aubes
15 décembre
Résidence Foyer Belorgeot
22 décembre
Résidence Foyer la Palmeraie

CONCOURS DE SCULPTURES ET PEINTURES

RESULTATS DES PRIX

Le 28 juin dernier, la remise des prix du 10ème concours de Peintures et Sculptures de l'Age d'Or a permis de récompenser 7 lauréats ayant concouru lors de l'édition 2005. Catégorie Sculptures : 1er prix : Nicole Néron ; 2ème prix (ex aequo) : Jacqueline Slakmon & Nicole Tabus ; 3ème prix : Jean-Claude Garitey
Catégorie Peintures : 1er prix : Yves Guelpa ; 2ème prix : Huguette Morel ; 3ème prix ex aequo : Francis Abel Vidal et Marie Pierre Escalier.

ATELIERS D'ECRITURE

Développer son imaginaire, acquérir les outils nécessaires pour plus de liberté artistique... Les ateliers d'écriture, encadrés par Jacqueline Tamagna de l'association "Ecrire le Monde", sont ouverts à tous les amoureux des mots, de la lecture, sans exigence de niveau particulier. Construire un texte, enrichir son vocabulaire, se positionner en tant qu'auteur, échanger... Deux rendez-vous par semaine : au Club Bonnet, le lundi de 10h à 12h et au club Antonin Balmès, le lundi de 14h à 16h

→ Photo : lecture par l'atelier d'écriture aux résidents du foyer Montpellieret

COURS D'ESPAGNOL

Trois créneaux pour les cours d'espagnol encadrés par Gisèle Mayoral au club Paul Valéry, professeur bénévole. Niveau moyen : le mardi de 10h à 11h et le jeudi de 9h à 10h. Conversation : le jeudi de 10h15 à 11h15. Un groupe barcelonais d'étudiants en Français sera accueilli par les membres du cours à l'occasion des vacances de la Toussaint. Les adhérents de l'Age d'Or, seront par la suite reçus à Barcelone au printemps prochain..

VOYAGES DE L'AGE D'OR

Dernier rappel pour le voyage de Réveillon en Espagne, organisé du 29 décembre 2005 au 2 janvier 2006. Sortez vos carnets et notez les premières dates de voyages prévus pour l'année 2006 :
- 7 jours en Bretagne du Nord (début juin 2006)
- 8 jours en Irlande (fin juin, début juillet 2006)
- 8 jours en Croatie (début septembre 2006)
- 8 jours au Portugal (début octobre 2006)

→ **Information : 04 99 52 77 99**
Age d'Or – CCAS

INFORMATIQUE – INTERNET

Le Centre Ressources Informatique installé dans les locaux du Club de la Cavalerie, est équipé désormais d'une connexion internet. Les adhérents peuvent donc s'initier à la navigation sur le net, la gestion de messagerie, l'envoi de photos, la visio-conférence, etc...

→ **Info / Horaires :**
Club de la Cavalerie
04 67 79 09 81

LA RENTRÉE DE L'AGE D'OR

2005-2006

15 clubs répartis sur toute la ville. Un choix complet de 60 disciplines : sports, informatique, cours de langue, calligraphie, ateliers manuels, expressions artistiques, randonnées... Plus de 30 activités gratuites. Des horaires adaptés. Des animateurs compétents... Oubliez vos réticences et osez vous faire plaisir. Découvrez qu'il n'y a pas d'âge pour commencer une nouvelle activité. Bienvenue dans les clubs de l'Age d'Or.

Inscriptions/informations :
CCAS, 125 place Thermidor
(tramway, arrêt Port Marianne)
Tél. 04 99 52 77 99

INSCRIPTIONS

> Aquagym/Natation Loisir
Attention, pour les inscriptions au cours d'Aquagym et de Natation Loisir, les inscriptions se font au bureau de l'Age d'Or (ouverture des portes à 8h30) et selon un calendrier défini en fonction des lieux d'activité :

- Piscine Olympique d'Antigone : lundi 19 septembre
- Piscine de Maurin : mardi 20 septembre
- Piscine de la Pompignane : mercredi 21 septembre
- Piscine de la Rauze : jeudi 22 septembre
- Piscine de la Chamberte : vendredi 23 septembre
- Piscine de la Mosson : lundi 26 septembre

Se munir de votre carte "Age d'Or" et d'un certificat médical.

Tarifs :
Aquagym : 48 euros/an
Natation Loisir : 25 euros/an
(les paiements peuvent s'effectuer par chèques, espèces ou cartes bleues)

LA RENTRÉE DE L'AGE D'OR 2005/2006

ACTIVITES CORPORELLES ET SPORTIVES

Yoga
26,50 Euros/trimestre ou 76 Euros/année
Club Antonin Balmés : Mardi 9h30 à 10h30 / 10h45 à 11h45
Club La Cavalerie : Jeudi 9h45 à 10h45
Club J. Galzy : Vendredi 9h30 à 10h30
Club Laure Moulin : Vendredi 9h à 10h

Sophrologie
26,50 Euros/trimestre ou 76 Euros/année
Club Antonin Balmés : Lundi 16h15 à 17h15
Club Luis Mariano : Lundi 11h à 12h
Club Lemasson : Mardi 11h à 12h
Club Laure Moulin : Mardi 9h30 à 10h30

Taïchi
26,50 Euros/trimestre ou 76 Euros/année
Club Luis Mariano : Mercredi 11h à 12h
Club Bonnet : Vendredi 11h à 12h
Club La Cavalerie : Lundi 10h à 11h

Tir à l'arc : gratuit
Gymnase Ferrari (Complexe la Rauze)
Mardi 10h à 11h

Tennis de table : gratuit
Maison pour Tous Georges Brassens :
Mardi 14h30 à 17h30

Tennis : gratuit sur rendez-vous
(04 67 64 29 55)
Tennis Club de Grammont : Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi 9h à 12h

Gymnastique : gratuit
Clubs, Maisons pour Tous, Gymnases :
voir dépliant spécifique "Sport et Age d'Or"

Randonnées
8 Euros/journée et 4,50 Euros/demi-journée :
voir dépliant "Sport et Age d'Or"

Aquagym
48 Euros/ année
Piscines de l'Agglomération : voir dépliant spécifique "Sport et Age d'Or"

Natation loisir
25 Euros/année
Piscines de l'Agglomération : voir dépliant spécifique "Sport et Age d'Or"

COURS DE LANGUES

Anglais : gratuit
Club Luis Mariano : Mardi 10h30 à 12h (2ème et 3ème année) et Jeudi 10h30 à 12h (3ème et 4ème année)
Club Laure Moulin : Lundi et Jeudi 10h à 11h30 (perfectionnement) et Lundi 14h30 à 16h (initiation)

Italien : gratuit
Club La Cavalerie : Vendredi 14h à 17h (initiation et perfectionnement)

Espagnol : gratuit
Club Paul Valéry : Jeudi 9h à 10h (initiation)
10h15 à 11h15 (perfectionnement)

Occitan : gratuit
Espace Antonin Balmés : 1 Lundi sur 2 de 14h à 16h
Club Vincent Scotto : Vendredi 15h à 17h

MUSIQUE/CHANT/DANSE

Gospel
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/ année
Espace Antonin Balmés : Lundi 10h à 12h

Bossa Nova
26,50 Euros/ trimestre ou 76 Euros/ année
Espace Antonin Balmés : 1 Mercredi sur 2 de 10h à 12h

Karaoké : gratuit
Club Boulet : dernier mardi du mois de 14h30 à 16h30

Chorales : gratuit
Club V. Scotto : Mercredi 16h à 17h
Club Les Aubes: Mercredi 14h30 à 17h30
Club Le Lac : Lundi 15h à 17h
Club Aiguelongue : Mardi 14h à 16h
Club Baroncelli : Mardi 14h30 à 16h

Danse
30 Euros/année
(pour les 6 ateliers de danse)

Tango argentin
Club La Cavalerie : Lundi 14h à 15h30 (débutants)
15h30 à 17h (confirmés)

Danses latines
Salsa, Chacha...
Club Bonnet : Jeudi 14h30 à 16h

Rock
Club J. Galzy : 1 Lundi sur 2 de 14h,15h15 (initiation),15h15,16h30 (perfectionnement)

Danses de salon
Valse, Tango, Passo...
Club Baroncelli : 1 Lundi sur 2 de 14h30 à 16h

Sévillane
Club Laure Moulin : Jeudi 14h à 15h (débutant)
15h à 16h (2ème année)

Flamenco
Club Laure Moulin : Jeudi 16h à 17h (débutant)

Bals : gratuit
Clubs Bonnet (Mercredi), **La Cavalerie** (Mardi), **J. Galzy, Laure Moulin, Lemasson** (Mardi, Vendredi), **Paul Valéry** (Vendredi)

EXPRESSION ARTISTIQUE

Arts plastiques
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/ année
Espace Antonin Balmés : Vendredi 9h30 à 11h30

Dessin/aquarelle
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/ année
Club Luis Mariano : Mardi 14h30 à 16h30
Club Lemasson : Lundi 9h30 à 11h30

Sculpture/modelage
41,50 Euros/trimestre ou 120 Euros/année
Club Les Aubes : Mardi 14h à 16h
Club J. Maillan : Lundi 14h30 à 16h30
Club L. Moulin : Lundi 14h30 à 16h30
Club P. Valéry : Mardi 14h30 à 16h30
Espace Antonin Balmés : Jeudi 10h à 12h

Emaux sur cuivre
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/année
Club J. Galzy : Jeudi 14H à 16h

Décoration intérieure
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/ année
Club Luis Mariano : Vendredi 14h à 16h

Caligraphie
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/année
Club Bonnet : Vendredi 13h45 à 15h15

Mosaïque
41,50 Euros/ trimestre ou 120 Euros/année
Club Baroncelli : Mardi 14h à 16h

Peinture sur verre/faïence
10 Euros/trimestre ou 30 Euros/année
Club V. Scotto : Jeudi 14h à 17h
Club Le Lac : Mardi 14h à 17h
Club Aiguelongue : Lundi 14h à 17h
Club La Cavalerie : Vendredi 14h à 17h
Club J. Maillan : Jeudi 14h à 17h

Peinture sur soie
Club V. Scotto : Jeudi 14h à 17h
10 Euros/trimeste ou 30 Euros/année
Espace Antonin Balmés : (gratuit) Mercredi 14h à 17h30

Patchwork sur tissu/carton
Club V. Scotto : Mardi 14h à 17h
10 Euros/trim. ou 30 Euros/année
Espace Antonin Balmés : (gratuit) Mercredi 14h à 17h30

Couture
Club J. Galzy : (gratuit) 1 Lundi sur 2 de 14h à 17h
Club Les Aubes : 10 Euros/trimestre ou 30 Euros/année Jeudi 14h à 16h

Théâtre
26,50 Euros/trimestre ou 76 Euros/année
Espace Antonin Balmés : 1 Mercredi sur 2 de 10h à 12h
Club Le Lac : Vendredi 14h30 à 16h30

Ecriture
41,50 Euros/trimestre ou 120 Euros/année
Espace Antonin Balmés : 1er et 3ème Lundis du mois 14h à 16h
Club Bonnet : 2ème et 4ème Lundis du mois 10h à 12h

ACTIVITES CULTURELLES

Gouters littéraires : gratuit
Clubs Luis Mariano, V. Scotto (voir agenda)

Lectures/poésie et contes : gratuit
Club Luis Mariano : 1 Vendredi par mois 15h à 16h

Lecture/parole/écriture : gratuit
Club Le Lac : Jeudi 14h30 à 16h30

Atelier d'expression thématique
gratuit
Club P. Boulet : Mardi 14h à 16h

Films découvertes : gratuit
Clubs P. Boulet, L. Mariano, Aiguelongue, Baroncelli (voir agenda)

Conférences : gratuit
Tous les clubs (voir agenda)

JEUX DE SOCIETE

Bridge, Tarot
Espace Antonin Balmés : (gratuit)Jeudi 14h à 17h

Bridge
50 Euros/trimestre (avec professeur)
Club Bonnet : Vendredi 14h30 à 16h30 (initiation)
Espace Antonin Balmés : gratuit Vendredi 14h à 17h30

Scrabble : gratuit
Espace Antonin Balmés : Mardi 14h à 17h
Club Lemasson : Jeudi 14h à 16h30
Club J. Maillan : Mardi 14h à 17h

Chiffres et lettres : gratuit
Club Lemasson : Mercredi 14h à 16h

Belote, tarot, dominos, lotos et rummikub
Tous les clubs : gratuit

VOYAGES
Sorties à la demi-journée, journée, séjours (voir agenda)

DIVERS

Atelier mémoire : gratuit 10 séances
Maison des Seniors : Mercredi 14h à 16h30

Informatique : (Window, Word, Internet...)
Club La Cavalerie : du Lundi au Vendredi
(15 Euros/8 heures) accès libre de 10h à 12h
(20 Euros/4 heures ou 40 Euros/8 heures) cours 14h à 16h

LES SORTIES DE L'AGE D'OR

Tout au long de l'année, l'Age d'Or vous propose un programme de sorties à la journée et à la demi-journée. Découverte de sites touristiques, gastronomie, artisanat et traditions...

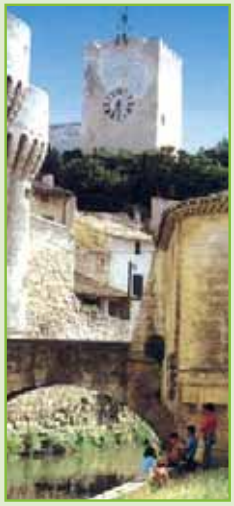
Evasion, rencontres et détente garanties...

A LA DEMI-JOURNÉE

Mercredi 21 septembre : **la Grande Motte**
Jeudi 29 septembre : **le Jardin des Plantes**
Mardi 4 octobre : **Cessenon sur Orb**
Mardi 11 octobre : **Nîmes, l'antiquité autrement**
Mercredi 13 décembre : **St Guilhem et le village d'Anton**

A LA JOURNÉE

Jeudi 8 septembre : **Lacaune**
Mardi 27 septembre : **Arles / Tech / Les gorges de la Fou**
Lundi 3 octobre : **St Jean de Valerisclé / Les Mages**
Mercredi 12 octobre : **Cadenet / Lourmarin**
Jeudi 20 octobre : **Pernes les Fontaines / Vénasque**
Jeudi 17 novembre : **Buis les Baronnies**
Mardi 22 novembre : **Journée Châtaignes**
Mercredi 30 novembre : **St Pierreville**
Décembre : **Marchés de Noël traditionnels / Lubéron**



ON EN PARLE...

→ 57ÈME FOIRE INTERNATIONALE

Le Canada est à l'honneur, du 7 au 17 octobre, dans le cadre de la 57ème foire internationale de Montpellier, organisée au Parc des Expositions. A cette occasion le lundi 10 octobre à 15h, un spectacle est proposé spécialement à tous les seniors de la Ville : les frères Caron vous conteront l'attachante histoire de la Grande province du Québec en s'inspirant d'un répertoire populaire et folklorique. Venez chanter et danser au son du violon. Une expérience à la saveur du Québec !

Entrée Foire : 7 Euros
Tarif réduit Pass Agglo : 6 Euros
Réservation : Direction Communication Foire internationale de Montpellier
Tél. 04 67 61 67 88

→ VACCINATION ANTIGRIPPALE

Alors que la prochaine campagne de vaccination antigrippale va être lancée le 22 septembre prochain, l'Assurance Maladie rappelle l'importance et la prise en charge à 100 % de la vaccination pour les personnes de 65 ans et plus et celles atteintes de certaines affections de longue durée (ALD). Les vaccins seront disponibles en pharmacie dès le 22 septembre 2005

→ CARTE DE CURIOSITE

Le Théâtre du Hangar lance en septembre 2005 sa "carte de curiosité".Vendue symboliquement deux euros, elle offre la possibilité à celui qui l'achète d'inviter la personne de son choix (1 place offerte) et de revenir voir les spectacles autant de fois qu'il le souhaite...

Info : Théâtre du Hangar
3, rue Nozeran
Tél. 04 67 41 32 71

"JARDIN PARTAGÉ"

La direction de l'Age d'Or du CCAS de Montpellier, en liaison avec la Direction Paysage et Nature de la Ville de Montpellier, et les associations "Passe Muraille" et "Etat des Lieux", a lancé un projet de "jardin partagé" dans le quartier des Aubes.

Sur un terrain appartenant à la Résidence Foyer, ce jardin est ouvert aux adhérents du club des Aubes, au résidents de la Résidence Foyer et aux centres de loisirs des Maisons pour tous George Sand et Pierre Azéma.

Une réalisation qui entre dans le grand projet Ville "Montpellier main verte", destiné à offrir une découverte du jardinage, le "partage" des jardins entre plusieurs partenaires et la découverte des jardins de la Ville "autrement"...

Contact : 04 99 52 77 90

→ HERBERGER UN ETUDIANT A DOMICILE

L'association Concorda Logis, propose de mettre en relation des étudiants en recherche d'hébergements et des seniors volontaires, désirant en échange de quelques menus travaux ou services rendus, offrir une chambre indépendante. Une formule qui a déjà séduit beaucoup de seniors désirant développer une nouvelle relation inter-générationnelle avec les étudiants montpelliérains.

Info : Mme Oana Barré
Tél. 04 67 54 76 75

EN BREF

LES SENIORS EN ACTION

L'association "les Seniors en Action" proposent régulièrement des permanences destinées à aider les personnes âgées, handicapées, mal voyants et non voyants, à remplir leurs formalités administratives. Les 1er et 3ème mercredis de chaque mois à la Maison des Associations, 46, cours Gambetta. En collaboration avec CAP HORIZON.

Info : Mme Andrée Scarafia
Tél. 04 67 99 62 68
seniors.en.action@wanadoo.fr

4EME CONCOURS D'ÉCRITURE

Jusqu'au 31 décembre, envoyez vos textes (700 mots maximum) sur le thème "Ma Ville" à la Direction Age d'Or - 125, place Thermidor BP 9511 - 34045 Montpellier CEDEX 1

TÉLÉTHON

L'Age d'Or s'engage pour le Téléthon : loto, bal, puces, tous les bénéfices seronts reversés pour la lutte contre les myopathies. Rendez-vous le premier week-end de décembre.

Info :04 99 52 77 99

HORIZON

LA MAISON DES SENIORS

L'ESPRIT

Deux en un. Une antenne du CCAS et un Pôle Gérontologique (CLIC). La Maison des Séniors, Professeur Jean Dauverchain, inaugurée le 26 juin dernier, réunit de nombreux services dédiés aux personnes âgées en un seul lieu. Plus simple et plus efficace. Avec une crèche et une halte garderie en rez de chaussée pour mêler toutes les générations.

Le 26 juin, beaucoup de monde, beaucoup d'émotion pour marquer l'inauguration officielle de la Maison des Séniors Professeur Jean Dauverchain. Dans la cour ombragée située à l'angle de la rue Lakanal et Ferdinand Fabre, étaient rassemblés la famille et les nombreux amis de celui qui fut l'un des pionniers de la gérontologie moderne. Mais aussi tous les élus, les responsables des collectivités, des associations, des structures hospitalières qui ont contribué à l'élaboration de ce beau projet. Antenne du CCAS, pôle gérontologique, lieu d'animation, la Maison des Séniors Professeur Jean Dauverchain propose en effet dans un magnifique espace rénové de 350 m², un véritable "centre ressources" conçu pour être une passerelle entre les différentes structures qui oeuvrent pour le mieux vivre des aînés. Menée par Christiane Fourteau, adjointe au maire, vice présidente du CCAS, la visite des lieux a été précédée du traditionnel dévoilement de la plaque rendant hommage à Jean Dauverchain.

ci-dessus : M. Vezinhet, Mme Dauverchain, Mme Fourteau, M. Moure, M. Saurel, Mme Mandroux, Mme Weill, Mme Castre.

En présence de Rose Marie Dauverchain, conseillère municipal et membre du CCAS, ce sont les petits enfants du professeur qui ont eu l'honneur de cette inauguration, respectant ainsi l'esprit dans lequel cet établissement a été conçu, inscrivant la personne âgée au cœur même de la vie et de la ville, faisant un lien entre les générations.
Le premier étage de la Maison des Seniors abrite ainsi dans ses locaux le service "Personnes Agées" de la Ville de Montpellier et ses six agents qualifiés, ainsi que les locaux du Centre Local d'Information et de Coordination gérontologique Maill'Age, une association pilotée par le conseil général en partenariat avec la Ville de Montpellier et l'Etat, dont la vocation est d'assurer une coordination sur l'ensemble du bassin gérontologique de l'Agglomération de Montpellier afin de permettre aux séniors, s'ils le souhaitent et le peuvent de rester le plus longtemps possible à leur domicile.

"Une société se juge au sort qu'elle réserve à ses aînés" : c'est par ces mots que Rose Marie Dauverchain, a souhaité conclure son discours inaugural, rendant ainsi hommage au travail fourni par tous les partenaires qui ont œuvré à l'édification de cette structure. Et tout particulièrement à Georges Frêche, président de Région, qui lui avait confié dès 2001, lorsqu'il était encore maire de Montpellier, la mission de mettre en place ce projet. Une belle inauguration, mouillée de quelques gouttes de pluie. Comme un heureux présage…

PROFESSEUR JEAN DAUVERCHAIN

DES LIEUX !

LA MAISON DES SENIORS RÉPOND À TOUTES VOS QUESTIONS

- Démarches administratives et sociales
- Aide à la rédaction de courrier
- Aide à l'envoi de la déclaration d'impôts.
- Aide à la résolution des litiges avec les administrations ou autres collectivités
- Aide financière
- Aide à l'adaptation au logement
- Aide à la constitution de dossier (tutelle, curatelle, signalement procureur…)
- Aide à la constitution de dossier de prise en charge (aide ménagère, retraite…)
- Information sur l'hébergement
- Renseignement et assistance des familles et des personnes âgées pour l'hébergement en maison de retraite, l'accueil temporaire, l'accueil de jour et les familles d'accueil
- Recherche des solutions les mieux adaptées pour les personnes âgées et suivi social de la personne une fois placée
- Accompagnement médical et administratif, au tribunal (curatelle, tutelle), à l'hôpital ou pour des consultations particulières, dans les administrations. Dans tous les cas cet accompagnement n'est pas que physique, un suivi social et une relation avec les intervenants sont mis en place.
- Coordination et partenariat avec les familles, avec les différentes partenaires institutionnels, avec les différents services du CCAS

PLUS DE 220 APPELS PAR MOIS…

Beau succès pour ce nouvel équipement. Après six mois de fonctionnement, la Maison des Séniors enregistre un taux mensuels de 220 appels émanant de différentes sources : professionnels, personnes âgées, amis, voisinage et familles. Parmi les demandes de renseignement les plus fréquentes : information concernant l'hébergement, les familles d'accueil, la maladie d'Alzheimer…

ILS ONT DIT :

Hélène Mandroux, Maire de Montpellier

"L'inauguration de cette Maison des Séniors est un moment très important, compte tenu de la place que nous avons toujours voulu accorder à la personne âgée au cœur de la ville.
La particularité de ce lieu, qui accueille une crèche et une halte garderie, ainsi que ce nouveau service offert aux séniors, permettra de mêler toutes les voix. Celles de la jeunesse et celles de l'expérience et de la mémoire.
Est-il besoin d'ajouter que c'est pour moi un honneur que de donner à ce bel édifice le nom du professeur Jean Dauverchain, que j'ai bien connu et qui reste si cher à mon cœur ?"

ci-dessus, les petits-enfants du professeur Jean Dauverchain

Rose Marie Dauverchain, conseillère municipale, membre du CCAS

"Je suis très heureuse et très émue de l'hommage rendu à mon mari Jean Dauverchain… À une époque où l'on n'attachait que peu d'importance aux personnes âgées, il défendait, aux côtés de son maître le professeur Antonin Balmès, l'idée que le "prendre soin", la manière dont on pratiquait le soin, était aussi important que le soin lui-même et qu'avancer en âge était une chance, une étape essentielle de la vie et certainement pas une maladie ou une fatalité… Cette Maison des Séniors, faisant un lien entre différentes générations, répond à ce qui fut toujours au cœur de ses projets…" ■

A SAVOIR

Maison des Séniors Jean Dauverchain

16, rue Ferdinand Fabre
Tél : 04 67 63 67 10 - Bus n°9 et 4

Jean Dauverchain

Agrégé à 34 ans, chef de propédeutique médicale, Jean Dauverchain a laissé le souvenir d'un esprit scientifique d'une grande envergure qui a favorisé l'essor de la gérontologie et contribué à l'amélioration de la qualité de la prise en charge des personnes âgées dépendantes

CULTURE *Calligraphie*

CALLIGRAPHIE : LE GOÛT DES BELLES LETTRES

Plaisir du mouvement, précision du geste, retrouvailles avec la plume et le papier… L'atelier de calligraphie médiévale proposé par Samuel Bardeur vous entraîne à la découverte d'un art ancestral et modeste, aux circonvolutions spectaculaires.

QUELLES SONT LES QUALITÉS ESSENTIELLES D'UN BON CALLIGRAPHE ?

La curiosité et bien sûr la patience. C'est par la répétition du geste que l'on peut parvenir à la maîtrise et la progression. Mais dans le cadre d'une initiation, l'important c'est d'offrir des bases et permettre rapidement le passage à l'écriture. J'espère faire découvrir cet art un peu négligé, et transmettre une passion ouverte à toutes les évolutions…

QUEL A ÉTÉ VOTRE PARCOURS ?

J'ai un véritable parcours d'autodidacte. La calligraphie est un peu un "jardin", en marge de mon activité professionnelle. Je lui réserve cependant beaucoup de temps, deux à trois heures de pratique quotidiennement. La progression est à ce prix. Mais je n'ai jamais pris de cours. Je me suis contenté d'observer le travail des autres, leurs gestes, leurs postures… Et c'est comme ça que j'ai progressé… Aujourd'hui je travaille un peu la couleur. Parti de l'écriture gothique je me suis ouvert à d'autres caractères. Il y a cinq ans que je pratique. Et j'apprend tous les jours.

QU'EST CE QUI VOUS PLAÎT DANS CETTE DISCIPLINE ?

A une époque où tout va vite, où l'on a tendance à faire plusieurs choses en même temps, la calligraphie propose un autre souffle. C'est un travail sur la lenteur. Le contact avec les choses. L'ordinateur, aujourd'hui, permet dans ce domaine de réaliser un travail magnifique. Mais c'est un autre plaisir de travailler réellement avec la plume, l'encre et le papier…

Il m'arrive moi-même de fabriquer certaines plumes en bambous, de varier leurs tailles… La calligraphie aide à la concentration, au travail du souffle, à la gestion du stress. C'est quelque chose véritablement reposant.

COMMENT ALLEZ VOUS ORGANISER LES COURS ?

Le public des seniors est un peu particulier dans la mesure où ils appartiennent à une génération qui a été formée à l'école de la plume et de l'encrier. Lorsque j'ai encadré certains ateliers, beaucoup m'ont dit à quel point ils avaient éprouvé du plaisir à retrouver les sensations qui leur sont liées. Je compte proposer quelques mouvements de base, exposer les différents traits, les demi-lunes, les petits serpents, les traits droits, fins… A partir de là on peut passer à différents alphabets… Chacun a son goût artistique. Je ne souhaite pas imposer de modèle, mais offrir des conseils pour permettre à chacun d'évoluer à son rythme et à sa manière… ■

FICHE TECHNIQUE

Le chant graphique

Comme il y a un ordre des notes dans la phrase chantée, la calligraphie enseigne le rythme spécial du pinceau ou de la plume. L'ordre du tracé, souvent codifié, à maîtriser et respecter. La lettre à composer est ainsi abordée dans un ordre immuable, par la gauche, par l'horizontale ou la verticale, le bas ou le haut. Ca peut sembler compliquer comme ça, mais après quatre ou cinq essais, le tour est pris, mémorisé et vous pouvez passer à la lettre suivante

Calligraphie médiévale

Les cours de calligraphie ont lieu tous les vendredis après midi, pendant une heure trente. Lieu : Club Bonnet - 13h45 à 15h15

Info : 04 99 52 77 99

TAÏCHI : UN ART MARTIAL DE L'INTÉRIEUR

Alain Asselin pratique le Taïchi et le Qi Gong depuis 1983... A partir de la rentrée 2005, il propose un créneau spécial pour les seniors de l'Age d'Or. Une excellente occasion de découvrir et pratiquer une activité physique douce, adaptée à tous.

QUEL EST VOTRE PARCOURS PERSONNEL ?

Je suis un ancien pratiquant de Kung Fu. Il y a quelques années, j'ai rencontré un professeur de karaté qui s'intéressait au Taïchi et c'est comme ça que j'ai démarré ma formation. L'association que je préside est adhérente à la Fédération Française de Taïchi Chuan et Qi Gong. Nous bénéficions d'un agrément Jeunesse et Sports, ce qui nous offre un label de qualité et l'assurance que les cours que nous dispensons s'inscrivent bien dans la tradition authentique chinoise.

QUELLE EST LA SPÉCIFICITÉ DE CETTE DISCIPLINE ?

En Occident, la pratique d'une discipline sportive, est souvent orientée sur l'aspect "externe" des énergies, l'effort et la performance musculaire. Alors que les pratiques traditionnelles chinoises, comme le Taïchi, les acupuncteurs et les masseurs le savent bien, prennent davantage en compte les énergies "internes".

QUELS SONT LES EFFETS BÉNÉFIQUES DU TAÏCHI ?

Le Taïchi, dérivé des arts martiaux, vise à opérer une sorte de rééquilibrage énergétique. La lenteur des mouvements et des enchaînements, permet de travailler sur le "ressenti". Le souffle, mais aussi les muscles, les tendons, les articulations sont sollicités. Et très rapidement on obtient une amélioration de l'équilibre, de la souplesse, du maintien. Sans oublier le travail mental, la concentration, l'appréhension de l'espace et de la latéralité. Et tout cela, en s'adaptant à la morphologie et aux possibilités de chacun. On peut même travailler assis.

COMMENT S'ORGANISENT LES COURS ?

Quand les conditions le permettent nous travaillons le plus possible en extérieur, dans un cadre agréable favorable à la décontraction. Les séances durent entre une heure et une heure et demie. Une première partie travaille le "Qi Gong", littéralement "le travail de l'énergie". Une deuxième étape aborde le Tao Yin, travail d'étirement et de draînage. Avant de passer aux enchaînements, pratiqués en solo, ou à deux (Touishou) ■

FICHE TECHNIQUE

Taïchi Chuan ?

"Le point du faîte suprême". Dans la pensée traditionnelle chinoise de la discipline, l'homme serait un axe autour duquel toutes les forces tournent. Il s'agit donc d'être relié entre le ciel et la terre, d'en capter les énergies et de les retransmettre. D'affirmer sa présence au monde.

Une discipline ouverte et tolérante ?

Particularité de la discipline, la pratique du Taichï Chuan est laissée à la libre responsabilité des clubs et enseignants. La Fédération affiche la plus grande neutralité sur le choix des méthodes d'enseignement. Elle ne propose pas de stages favorisant une quelconque pratique, mais suscite des rencontre et des échanges, afin de soutenir la progression de chacun dans sa propre pratique. Dans le respect des réglementations et des règles

Taïchi Chuan à l'Age d'Or

Club de la Cavalerie - Lundi de 10h à 11h

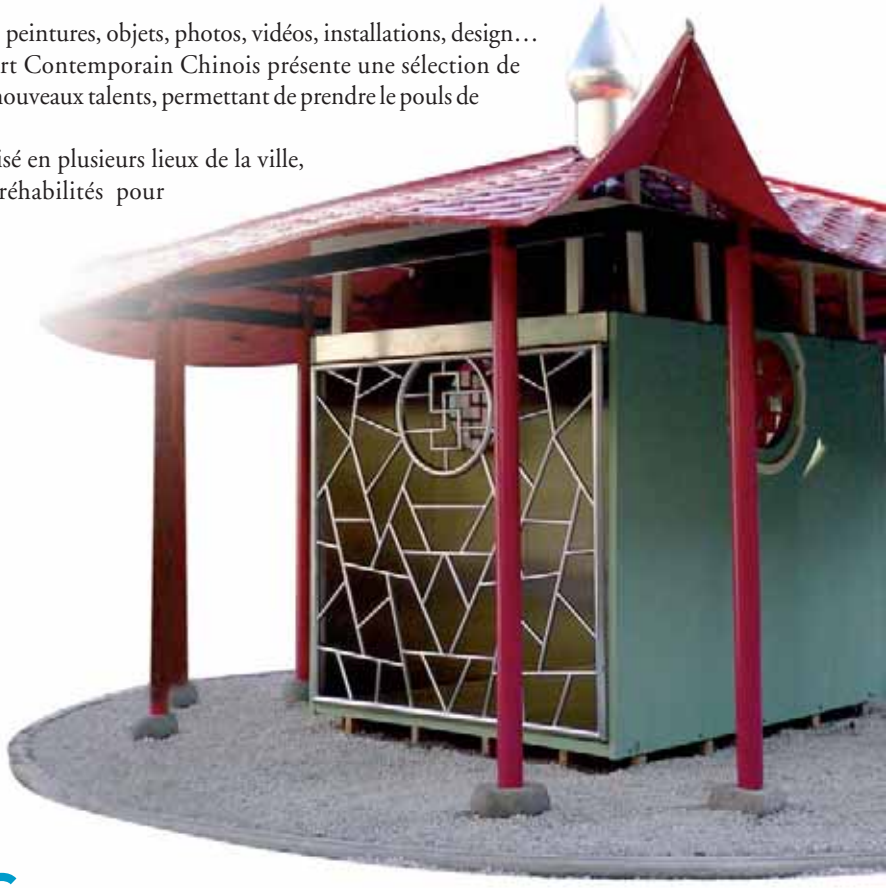
Info : 04 99 52 77 99

A VOIR, A FAIRE...

BIENNALE ART CONTEMPORAIN CHINOIS

Pièces monumentales, peintures, objets, photos, vidéos, installations, design… La première Biennale d'Art Contemporain Chinois présente une sélection de grandes figures internationales et de nouveaux talents, permettant de prendre le pouls de la création contemporaine chinoise.
Un itinéraire artistique complet, organisé en plusieurs lieux de la ville, dont deux spécialement ouverts et réhabilités pour l'occasion, la Chapelle de la Miséricorde (rue de la Monnaie) et la "Panacée" (14, rue de l'école de pharmacie).
A voir jusqu'au 3 octobre… ■

→ **Autres lieux :**
Carré Ste Anne
Pavillon du Musée Fabre
Domaine d'O
Médiathèque de Pignan
Info/catalogue :
Tél. 04 67 54 49 71



MONTPELLIER QUARTIERS LIBRES

2ème édition, pour cette grande manifestation populaire, destinée à rapprocher le monde de l'art et de la création, des habitants, des quartiers et de la vie au quotidien. Sur un concept un peu fou, l'an dernier, certains habitants de Montpellier s'étaient pris au jeu, n'hésitant pas le temps d'une performance à s'improviser mîme, acteur, danseur… Mais Montpellier QuARTier Libres, en dehors d'une grande partie de son programme laissée à l'animation, offre un tremplin de création à de tout jeunes artistes émergents qui n'ont pas souvent l'occasion de se présenter et se faire connaître. Une multiplicité de lieux, des propositions originales, parfois loufoques (de la musique sous un casque de coiffeur, un conteur perché dans un arbre, etc) l'édition 2005, organisée les 30 septembre, 1er et 2 octobre, fédère de nombreuses disciplines : arts plastiques, théâtre, cirque, arts chorégraphiques, musique, chanson française, arts croisés, littérature, photographie… Environ 500 artistes, recrutés par un appel à projets, qui seront répartis dans différents lieux et sur la ville entière.
Avec comme l'an passé, une grande fête de clôture, toute la journée du 2 octobre, sur l'esplanade du Peyrou. ■

→ **Info : 04 67 34 88 89**

LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE

Pour son 10ème anniversaire, les Internationales de la guitare, organisées du 28 septembre au 16 octobre 2005, affichent un bouquet des grands thèmes des dernières années : flamenco, swing manouche, chanson française, jazz, musique du monde…
150 artistes virtuoses, 61 concerts à travers Montpellier et son agglomération : Romane et Stochelo Rosenberg trio (swing manouche), Olivia Ruiz, Guy Béart (chanson française), Badi Assad (musique brésilienne), Rabin abou Khalil (jazz oriental)…
Et pour clôturer le festival, "la Noche du Flamenco Puro" avec trois maîtres de la scène internationale : Duquende (chant), Joaquin Grilo (danse) et Tomatito (guitare)…
Autour de cette programmation, les Internationales de la Guitare, c'est aussi le 8ème salon international de la lutherie, le festival parallèle dans plus de 20 lieux de la ville (salles de concerts, bars) et des nouveautés, comme les Podiums de l'Agglo dans 6 communes et l'opération Guitare pour tous, dans 10 Maisons pour tous de Montpellier. ■

→ **Info : Internationales de la Guitare**
Tél. 04 67 66 76 62
www.lesinternationalesdelaguitare.com

FESTIVAL DU CINÉMA MEDITERRANÉEN

La 27ème édition du Festival du Cinéma Méditerranéen arrive sur nos rivages, du 21 au 30 octobre 2005.
Un tour d'horizon unique sur le meilleur des productions récentes en provenances de toutes les rives de la Méditerranée. Plus de 250 films dont 120 inédits pour la sélection officielle, avant premières, compétitions, panorama…
Parmi les hommages et rétrospectives, l'Espagne sera cette année à l'honneur avec "Femmes à la caméra", une sélection d'une quinzaines de films signés par des réalisatrices espagnoles qui permettront d'évoquer la place des femmes dans le cinéma d'aujourd'hui… Sans oublier la présence de Victoria Abril, pour un concert exceptionnel qui clôturera sa tournée française, à Montpellier, le 23 octobre ■

→ **Info : www.cinemed.com**

RICHARME : JEUX DE FIGURES

Tout au long de sa vie, le peintre Colette Richarme (1904-1991) a développé un important travail de dessins. Réalisés à la plume, à l'encre de Chine, au lavis, parfois rehaussés de couleurs, ils offrent un cheminement singulier dans l'œuvre. Le Musée Atget, offre une rétrospective de ce travail rarement montré, à l'occasion d'une exposition autour du signe, du corps, de l'espace et du dialogue : "Jeux de Figures"… A l'occasion de la Journée du Patrimoine, le 17 septembre, le Musée Atget est ouvert toute la journée.

→ **Musée Atget**
2, rue Ecole de Médecine
Horaires d'ouverture : lundi, mercredi et vendredi, de 13h30 à 17h30

FESTIVAL CAPOEIRA

Du samedi 29 octobre au mardi 1er novembre, l'Association Senzala propose la 9ème édition du Festival International de Capoeira de Montpellier. Près de 500 participants venus du Brésil ou d'Europe, viendront participer à cette grande manifestation qui célèbre un élément essentiel de la culture brésilienne. Parallèlement aux stages, un grand spectacle de capoeira et de danses afro-brésiliennes, suivi d'un concert, sera organisé à 20h30 à la Salle Victoire 2.

→ **Info :**
Association Senzala
Tél. 04 67 99 39 10

Montpellier Solidarité

Aimé Dancette

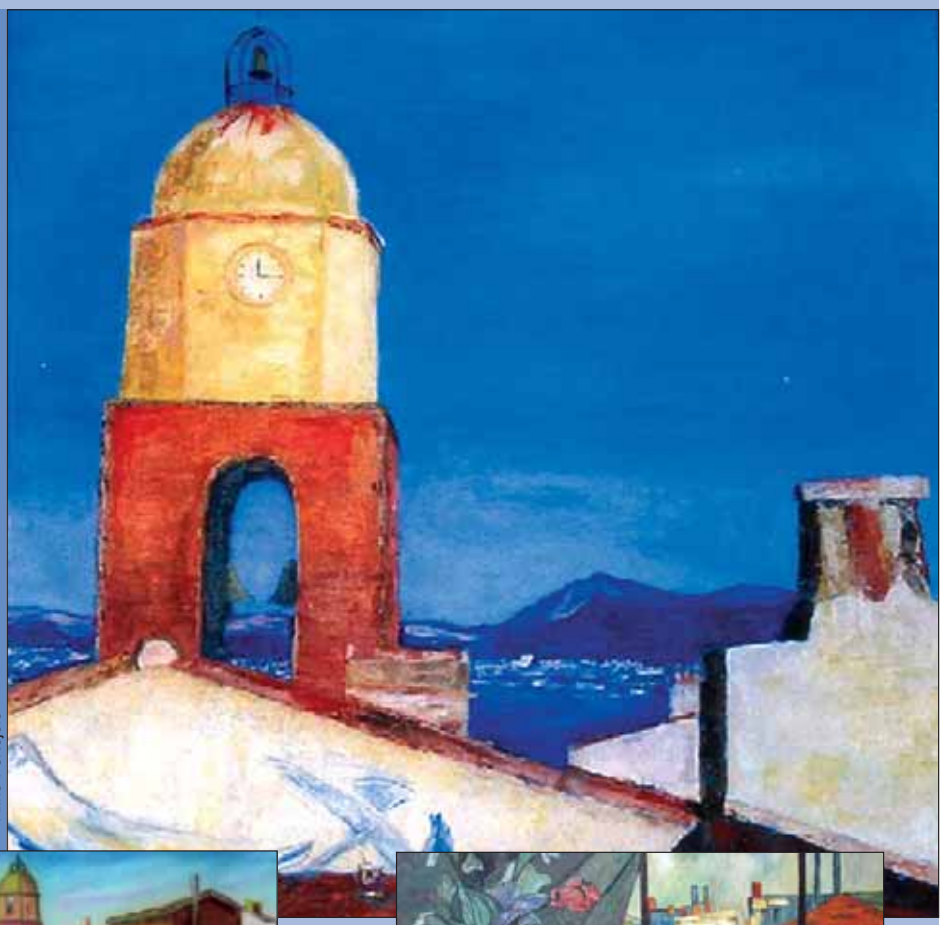
ESPACE EXPOSITION
Un lieu ouvert aux artistes, un programme d'expositions temporaires, une vitrine de la création d'ici et d'aujourd'hui… Peintures, sculptures, art floral, photographie, bijoux…
Découvrez l'exposition de Montpellier Solidarité : CCAS - Hall d'accueil.

CALENDRIER DES EXPOSITIONS

• Septembre 2005
Marthe Kalifa
(peinture technique mixte)

• Octobre 2005
Nicole Ferras
(peinture à l'huile)
Aimé Dancette
(peinture acrylique)

• novembre 2005
Cidalia Blanc
(pastels)
Aline Portejoie
(peinture acrylique)


Aline Portejoie

Marthe Kalifa

Cidalia Blanc

Nicole Ferras

CCAS - 125, place Thermidor
(tramway Port Marianne)
Tél. 04 99 52 77 99