

HANDI' CULTURE

2025/2026



LA
CULTURE
POUR
TOUS
ET À LA
PORTÉE
DE TOUS


Montpellier
Méditerranée
métropole


Montpellier

Le terme « handicap » désigne généralement une limitation ou une restriction de la participation à la vie en société vécue par une personne en raison d'une difficulté fonctionnelle physique, sensorielle, mentale ou psychique, ou d'un trouble de santé invalidant. L'accès aux droits, à l'autonomie, à la vie citoyenne sont alors souvent altérés.

L'Accessibilité Universelle, notamment la Culture est un enjeu majeur pour la Ville de Montpellier, qui s'incarne dans sa politique culturelle au quotidien.

L'offre culturelle est par nature un vecteur d'émancipation, d'autonomie et de développement.

C'est dans cette optique que la programmation culturelle 2025-2026 proposée sur le territoire de la métropole de Montpellier se veut plus inclusive, et son accès facilité à travers des offres de visites spécifiques et des dispositifs de médiation adaptés.

Ce sont ainsi l'ensemble des lieux culturels municipaux et métropolitains, musées, théâtres, médiathèques, salles de spectacle qui réservent un accueil personnalisé aux personnes en situation de handicap afin d'assurer un accès égal aux arts et à la culture, pour toutes et tous.

À tous et à toutes, nous souhaitons de belles découvertes culturelles.



**Michaël
DELAFOSSÉ**

Maire de Montpellier
Président de Montpellier
Méditerranée Métropole



**Agnès
ROBIN**

Adjointe au Maire,
déléguée à la Culture
et à la Culture
Scientifique



**Émilie
CABELLO**

Adjointe au Maire
Déléguée à l'Accessibilité
Universelle



**Éric
PENSO**

Vice-Président
de Montpellier
Méditerranée
Métropole
Délégué à la Culture

DANSE - MUSIQUE - THÉÂTRE

Cité des arts - Conservatoire à Rayonnement Régional.....p.5

THÉÂTRE

Domaine d'Op.6

Théâtre Jean Vilarp.7

Théâtre des 13 vents CDN Montpellierp.8

Théâtre La Vignettep.9

MUSIQUE

Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie.....p.10

Victoire 2.....p.14

DANSE

Agora, Cité Internationale de la Dansep.15

ARTS PLASTIQUES

MO.CO. Montpellier Contemporain - MO.CO. Panacéep.17

Musée Fabrep.19

Espace Dominique Bagouetp.20

Carré Sainte-Annep.21

PHOTOGRAPHIE

Pavillon Populaire.....p.22

CINÉMA

Cinéma Nestor Burma.....p.23

ARCHÉOLOGIE - PATRIMOINE

Site Archéologique Lattara - Musée Henri Prades.....p.24

Archives municipales et métropolitainesp.25

RÉSEAUX DES MÉDIATHÈQUES

Réseau des Médiathèques et de la Culture scientifiquep.26

CULTURE SCIENTIFIQUE

Écolothèque.....p.32

Planet Océan Montpellier.....p.33

Agora des Savoirsp.34

Cette plaquette a été éditée en accord avec les usages de mise en page pour les malvoyants.

CITÉ DES ARTS

**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLÉ
ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES**

13, avenue du Professeur Grasset - Montpellier (quartier Boutonnet)
Tramway ligne 1 station Boutonnet-Cité des Arts
Inscription possible toute l'année



© M. Leirens
Montpellier Méditerranée Métropole

La cité des Arts propose à la fois un accès à une saison culturelle en danse, musique et théâtre, mais aussi une offre de pratique artistique aux élèves présentant des troubles de l'apprentissage ou une déficience sensorielle, mentale ou motrice, en partenariats avec de nombreux établissements spécialisés de la Métropole (Halte pouce - Compagnie Singulier Pluriel - Itep Nazareth - ESAT Villeneuve-les-Maguelone - Mozaïk danse - Réseau National Musique et handicap - CESDA - La Bulle Bleue - ADAGES/IME Les Oliviers - FAM du château d'Ô - IME les Mûriers - IME la Cardabelle - Clinique RECH - CHU).

Différents parcours adaptés sont disponibles, de la découverte à l'enseignement spécialisé ; des espaces dédiés, notamment une salle multi-sensorielle de type snoezelen ; des ateliers inclusifs sont également proposés.

Retrouvez toute notre offre sur notre site internet, accessible en FALC (facile à lire et à comprendre) :
<https://conservatoire.montpellier3m.fr/articles/parcours-adaptes>



Tous les concerts et visites découverte de la saison 2025/2026 sont **accessibles aux personnes porteuses d'un handicap psychique**, sous réserve d'être accompagnées.



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap (accès rue d'Adémard).

L'ensemble des espaces est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite.

Renseignements et inscriptions par téléphone au 04 99 54 77 77
ou par courriel : conservatoire@montpellier.fr

Contact : Valéry Viné, référent handicap de la Cité des Arts - Tél. 04 99 54 77 77
valery.vine@montpellier.fr

DOMAINE D'O

178, rue de la Carrierasse - Montpellier (quartier Hôpitaux-Facultés)
Tramway ligne 1 station Malbosco-Domaine d'O ou bus n°24 arrêt Malbosco



© Aloïs Aurelle

Le domaine d'O, lieu culturel pluridisciplinaire où les représentations théâtrales, musicales et circassiennes se déclinent tout au long de la saison culturelle de septembre à avril et au rythme des festivals.

L'accès et les espaces du domaine sont adaptés aux personnes en situation de handicap. Le domaine d'O propose à l'ensemble des personnes en situation de handicap des offres adaptées et met en place sur demande un accompagnement personnalisé.



Le théâtre Jean-Claude Carrière et l'amphithéâtre d'O sont accessibles aux usagers à fauteuil roulant. Des places de stationnement leur sont réservées sur le parking de l'établissement et arrêt minute possible devant le domaine pour les véhicules spécialisés. Les Usagers à Fauteuil Roulant peuvent signaler leur venue et bénéficier d'un accompagnement personnalisé.



Une offre adaptée est proposée sur les spectacles de cirque aux personnes en situation de handicap mental et psychique dans le cadre de groupes accompagnés.



Cette année, une visite tactile des décors et costumes vous est proposée **le samedi 4 octobre 2025 à 15h15**, pour le spectacle *L'Hôtel du Libre-Echange* de Georges Feydeau, mise en scène Stanislas Nordey, à l'opéra comédie, visite suivie du spectacle en audiodescription à 17h.

Des spectacles aux décors extrêmement épurés comme *Boujloud*, de Kenza Berrada, dans la cadre de la **Biennale des Arts de la Scène en Méditerranée**, ou encore *Mémoire de fille* d'après Annie Ernaux, mise en scène Sarah Kohm, ou *Je pars sans moi* d'Isabelle Lafon, peuvent être aussi proposés en autonomie, ou accompagnés par des souffleurs d'images sur demande.

Billetterie par téléphone du lundi au vendredi de 11h à 12h30 (sauf le jeudi) et de 14h à 17h au 0 800 200 165 (service et appel gratuits), au guichet : mardi, mercredi et jeudi de 14h à 17h et 1h avant chaque représentation ou par courriel : reservation@domainedo.fr

Renseignements par téléphone au 04 48 79 89 74/06 30 05 91 24 ou par courriel : relation.publique@domainedo.fr

THÉÂTRE JEAN VILAR

155, rue de Bologne - Montpellier (quartier Mosson)
Tramway ligne 1 - station Halles de la Paillade



© Montpellier Méditerranée Métropole

Implanté dans les bâtiments du Mas de la Paillade, ancien domaine viticole, le Théâtre Jean Vilar est le théâtre municipal de la Ville de Montpellier.

D'octobre à mai, le théâtre propose une programmation variée, ouverte à tous et à toutes les disciplines artistiques : théâtre, concerts, nouveau cirque, spectacles jeune public...



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap sur le parking situé devant le théâtre et arrêt minute possible pour les véhicules spécialisés. Le théâtre Jean Vilar est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite : des places leur sont dédiées à l'intérieur de la Grande Salle.

Le théâtre Jean-Claude Carrière et l'amphithéâtre d'O sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite.

L'accès au bar-restaurant pour les Personnes à Mobilité Réduite étant impossible par le hall du théâtre, un accompagnement personnalisé peut être demandé auprès de l'équipe d'accueil pour vous y amener.



Le théâtre propose trois représentations en audiodescription, précédées d'une visite tactile du plateau et d'une rencontre avec les équipes artistiques.

- **Jubilä**
de Leïla Martial
Jeudi 29 janvier 2026 à 20h
- **Fortune fougasse**
par Le collectif la Vermine
Jeudi 12 mars 2026 à 20h

- **L'avare**
par le Théâtre de la Tempête
Mercredi 13 mai 2026 à 20h

Des spectacles non audiodécrits, naturellement accessibles, sont également au programme cette saison avec notamment trois concerts :

- **Pamela Badjogo**
Jeudi 9 octobre 2025 à 20h
- **Walid Ben Selim**
Mardi 18 novembre 2025 à 20h
- **Sabor Mulata invite Pascual Gallo**
Jeudi 19 mars 2026 à 20h

mais aussi de nombreuses autres propositions artistiques axées sur le texte ou le chant.

Renseignements et inscriptions par téléphone au 04 34 46 68 46

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur : theatrejeanvilar.montpellier.fr

THÉÂTRE DES 13 VENTS CDN MONTPELLIER



© Jean-Louis Fernandez

Domaine de Grammont - Montpellier

Tramway ligne 1 station place de France puis bus 52 arrêt Grammont

Navettes les soirs de représentation sur le site [13vents.fr/Infos pratiques](http://13vents.fr/Infos_pratiques)

Le Théâtre des 13 vents accorde une attention particulière à l'accessibilité de sa programmation aux personnes en situation de handicap. Chaque saison, plusieurs spectacles font l'objet de projets de sensibilisation : visites tactiles des décors et des costumes, rencontre avec les équipes artistiques, atelier de pratique accompagné d'un·e interprète en Langue des Signes Française. Afin de répondre aux besoins spécifiques, des supports techniques adaptés aux handicaps visuels ou auditifs (audiodescription, feuille de salle en braille ou en gros caractère, bande son sur le site...) sont conçus et mis à disposition. Le théâtre reste disponible pour co-construire des projets spécifiques avec d'autres partenaires afin d'améliorer encore l'accueil des publics en situation de handicap et de compléter les dispositifs déjà existants.



L'ensemble des espaces et salles est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite. Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap sur le parking du théâtre.



Le théâtre propose des représentations avec audiodescription en direct, précédées d'une visite tactile et d'une rencontre avec les artistes.

(Partenariat : Université Paul-Valéry, Fédération des Aveugles et Amblyopes de France L-R, et soutien de la Caisse d'Épargne Languedoc-Roussillon).

• **Le pas de Bême**

Jeudi 12 mars 2026 à 19h

Vendredi 13 mars 2026 à 20h

spectacle naturellement accessible

• **Dialogue avec ce qui se passe,**

Vendredi 20 mars 2026 à 20h

précédée d'une rencontre avec l'équipe artistique et d'une visite tactile

• **Au-delà de tout mesure**

Mercredi 15 avril 2026 à 20h

en partenariat avec le Théâtre de La Vignette



Pour toutes les représentations, mise à disposition gratuite de casques permettant de recevoir les spectacles de façon amplifiée.

Renseignements par téléphone au 04 67 99 25 13

ou par courriel : cecilelong@13vents.fr - www.13vents.fr

THÉÂTRE LA VIGNETTE

SCÈNE CONVENTIONNÉE UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY

Université Paul-Valéry - Route de Mende - Montpellier
Tramway ligne 1 station Saint Éloi



© Christophe Raynaud de Lage

La Vignette est une scène conventionnée située au sein de l'université. La médiation est au cœur de son projet et s'adresse à tous les publics. À la communauté universitaire car c'est l'environnement d'implantation du théâtre. Mais La Vignette a vocation à être tournée vers l'extérieur. Vers son quartier, les écoles du secteur, les lycéens, les maisons pour tous de la ville. Vers la diversité des associations et acteurs du territoire, dans les secteurs du socioculturel, de la jeunesse, du loisir, du médico-social...

Le théâtre est soucieux d'améliorer son accessibilité et il propose une offre la plus adaptée possible aux personnes en situation de handicap.

L'ensemble des espaces et salles est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite. Accès possible à des places de stationnement sur le parking du campus pour les personnes en situation de handicap - contact préalable à la venue au spectacle. Entrée directe au 245, avenue du Val de Montferrand, sonner.



Le théâtre propose des représentations en audiodescription, en général assorties d'une visite tactile et d'une rencontre avec les équipes artistiques.

Des spectacles naturellement accessibles sont au programme cette année avec 3 concerts :

- **Au-delà de toute mesure**
texte et mise en scène Elsa Agnès :
représentation en audiodescription
le mercredi 15 avril 2026 à 20h



Le théâtre propose également des représentations surtitrées :

- Spectacle en arabe surtitré en français
 - **Silence, ça tourne**
de Chrystèle Khodr et Nadim Deaibes
Jeudi 6 et vendredi 7 novembre 2025
19h
- Spectacles en anglais surtitrés en français
 - **Necropolis**
de Arkadi Zaidés
Mercredi 12 novembre 2025 à 19h15
Jeudi 13 novembre 2025 à 20h
Vendredi 14 novembre 2025 à 19h15
 - **The cloud**
de Arkadi Zaidés
Lundi 23 mars 2026 à 19h15
Jeudi 24 mars 2026 à 20h
Mercredi 25 mars 2026 à 19h15

Renseignements par téléphone au 04 67 14 54 07/04 67 14 55 98
par courriel à relationspubliques@theatrelavignette.fr - www.lavignette.fr

OPÉRA ORCHESTRE NATIONAL

MONTPELLIER OCCITANIE / PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE



© Marc Ginot - OONM

OPÉRA COMÉDIE

Accès tramway lignes 1 et 2 station Comédie - Places de stationnement réservées : parking de la Comédie

OPÉRA BERLIOZ - CORUM

Accès tramway lignes 1, 2 et 4 station Corum - Places de stationnement réservées : parking du Corum

TARIFS

Des places à 50 % sont proposées sur certains spectacles aux :

- personnes à mobilité réduite (UFR), réservation en ligne possible
- spectateurs aveugles et malvoyants
- spectateurs sourds et malentendants, réservation en ligne désormais possible
- spectateurs bénéficiant du dispositif Relax

Les réservations s'effectuent auprès de la billetterie jusqu'à une semaine avant la représentation :

- au guichet Opéra Comédie
- par téléphone au 04 67 60 19 99
- par mail : location.opera@oom.fr



Des emplacements sont réservés aux personnes à mobilité réduite en fauteuil roulant (UFR).

- **Opéra Comédie** : se présenter rue des Étuves pour accéder en ascenseur au parterre

• Salle Molière/Opéra Comédie :

se présenter à l'entrée des artistes, boulevard Victor Hugo

• Corum :

se présenter à l'entrée Allée des Républicains Espagnols (niveau 1). Une fois dans le hall, emprunter l'ascenseur sur la gauche pour accéder au parterre (niveau 0)



AUDIODESCRIPTION

Représentations accessibles en audiodescription (réalisation Accès Culture). Réservation du dispositif auprès de la billetterie, des places à 50% sont proposées.

Renseignements et inscriptions :

Service Culturel
emmanuelle.picard@oonm.fr
 04 67 60 19 71

- **Jubilä**

de Leïla Martial
Jeudi 29 janvier 2026 à 20h

- **Fortune fougasse**

par Le collectif la Vermine
Jeudi 12 mars 2026 à 20h

- **L'avare**

par le Théâtre de la Tempête
Mercredi 13 mai 2026 à 20h

En partenariat avec la Fédération des Aveugles et Amblyopes de France L-R et la Compagnie La Plaidoirie, avec le soutien de la Caisse d'Épargne Languedoc-Roussillon.

Des spectacles non audiodécrits, naturellement accessibles, sont également au programme cette saison avec notamment trois concerts :

- **Pamela Badjogo**

Jeudi 9 octobre 2025 à 20h

- **Walid Ben Selim**

Mardi 18 novembre 2025 à 20h

- **Sabor Mulata invite Pascual Gallo**

Jeudi 19 mars 2026 à 20h

- **Falstaff**

Dimanche 11 janvier 2026 à 17h
Opéra Comédie

- **La Traviata**

Dimanche 12 avril 2026 à 17h
Opéra Comédie

- **Don Giovanni**

Dimanche 31 mai 2026 à 17h
Opéra Berlioz, Le Corum



PROPOSITIONS DE PARCOURS ADAPTÉS POUR LES PERSONNES À DÉFICIENCE VISUELLE

Accès privilégié à des répétitions de concerts ou d'opéras et des rencontres avec le chef d'orchestre et/ou le soliste :

Jeudi 25 septembre 2025 à 16h30

Espace Homère

Médiathèque Émile-Zola (Montpellier)



SPECTACLES BILINGUES FRANÇAIS – LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE (LSF)

- **Révissez vos classiques lyriques**

Vendredi 17 octobre 2025 à 19h
Opéra Comédie

- **Le Carnaval des animaux**

Samedi 14 février 2026 à 17h
Salle Molière, Opéra Comédie

- **Ciné-concert Laurel et Hardy, Charlie Chaplin**

Jeudi 26 février 2026 à 19h
Opéra Comédie

OPÉRA ORCHESTRE NATIONAL (suite)

MONTEPELLIER OCCITANIE / PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE

GILETS VIBRANTS SUBPAC

- **Strauss & Co, Hip-Hop***
Samedi 27 septembre 2025 à 17h
Opéra Comédie
** Dans le cadre de ce spectacle, outre les gilets vibrants, des capsules sensorielles seront proposées aux personnes sourdes et malentendantes.*
- **Falstaff**
Vendredi 9 janvier 2026 à 20h
Opéra Comédie
- **Le Carnaval des animaux**
Mercredi 11 février 2026 à 11h et 17h
Samedi 14 février 2026 à 11h et 17h
Dimanche 15 février 2026 à 11h
Salle Molière / Opéra Comédie
- **Ciné-concert Laurel et Hardy, Charlie Chaplin**
Jeudi 26 février 2026 à 19h
Opéra Comédie
- **Spring Party**
Samedi 21 mars 2026 à 22h
Opéra Comédie
- **La Traviata**
Vendredi 10 avril 2026 à 20h
Opéra Comédie

VISITES BILINGUES FRANÇAIS – LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE (LSF)

Les personnes sourdes et malentendantes peuvent bénéficier d'une visite avec interprétation LSF pour découvrir l'Opéra Comédie, son histoire, son architecture. En particulier, à l'occasion du spectacle *Le Carnaval des animaux*, une visite avec interprétation LSF sera proposée au tout-public le samedi 14 février 2026 à 15h30.

Tarif : gratuit sur inscription (réservé aux personnes en possession d'un billet pour le concert dans la limite des places disponibles)

Durée : 1h

Renseignements et inscriptions :

Service Culturel :
emmanuelle.picard@oonm.fr
04 67 60 19 71

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP PSYCHIQUE ET/OU INTELLECTUEL

Le dispositif Relax permet le partage des lieux culturels dans une atmosphère accueillante et détendue, facilitant la venue de personnes dont le handicap peut parfois entraîner des comportements atypiques pendant la représentation.



Les codes traditionnels de la salle sont assouplis : ainsi il est possible de sortir et rentrer en cours de représentation, de vocaliser son appréciation de l'œuvre, etc.

- **Révisez vos classiques lyriques**

Vendredi 17 octobre 2025 à 19h
Opéra Comédie

- **Le Carnaval des animaux**

Samedi 14 février 2026 à 17h
Salle Molière, Opéra Comédie

Lors de cette représentation, tous les publics, qu'ils soient concernés par le handicap ou non, vivent leurs émotions sans crainte et profitent ensemble du spectacle.



Renseignements et inscriptions par téléphone au 04 67 60 19 99
Retrouvez l'ensemble des actions sur le site : opera-orchestre-montpellier.fr

VICTOIRE 2

Domaine du Mas de Grille
2, rue Théophraste Renaudot - Saint-Jean-de-Védas
Tramway ligne 2 station Victoire 2



© Olivier Scher - Victoire 2

Victoire 2 est un complexe de musiques actuelles comprenant une salle de concert de 660 places et 6 studios de répétition. La programmation éclectique fait la part belle à la découverte dans tous les styles (folk, rock, hip hop, chanson...).



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap sur le parking de l'établissement. Tous les concerts, les ateliers et activités de pratique musicale de la saison sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite (capacité d'accueil limitée à 30 places).

Le patio a été totalement rénové pour l'accueil des personnes à mobilité réduite. Aujourd'hui, l'ensemble des équipements (salle de concert, studios & patio) sont accessibles aux PMR.



Des ateliers et concerts en langue des signes sont à retrouver dans la programmation.



Bandes de cheminement au sol et signalétique visuelle adaptée.

Tous les concerts, ateliers et activités de pratique musicale de la saison sont accessibles, sous réserve de places disponibles.



Tous les concerts et visites découverte de la saison 2025/2026 sont accessibles aux personnes porteuses d'un handicap psychique, sous réserve d'être accompagnées.

Renseignements par téléphone au 04 67 47 91 00
ou par courriel : promo@victoire2.com

AGORA, CITÉ INTERNATIONALE DE LA DANSE

MONTPELLIER DANSE + CCN OCCITANIE

Agora, cité internationale de la danse
 Entrée public et billetterie : 18, rue Sainte Ursule – Montpellier
 Entrée administration et artistes : boulevard Louis Blanc - Montpellier
 Tramway lignes 1 et 4 station Louis Blanc - Agora de la danse



© Pierre-Gondard

En ce mois de septembre 2025, la fusion entre Montpellier Danse et le Centre chorégraphique national Occitanie devient réalité. De cette union naît l'Agora, Cité internationale de la Danse. En plein cœur de Montpellier, un lieu unique en Europe s'affirme : un outil au service de la danse – de toutes les danses – articulant en une seule mission la formation avec un Master universitaire en chorégraphie, la production et la diffusion d'œuvres originales, l'accueil d'artistes en résidence, une saison chorégraphique et un grand festival international dédié à la création contemporaine.

Au cœur du nouveau projet de l'Agora, Cité internationale de la Danse, tout au long de l'année, des parcours sur-mesure, adaptés à chaque groupe, sont proposés pour permettre à tous de se mettre en danse et de rencontrer les artistes.

Les personnes en situation de handicap bénéficient de tarifs réduits sur les spectacles.



Tous les lieux de la Saison 2025/2026 sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite.



La représentation de **Theatre of Dreams** d'Hofesh Shechter du 18 décembre 2025 est accessible aux personnes malvoyantes grâce à l'audiodescription réalisée par Accès Culture. Nous accueillons le public déficient visuel avant la représentation pour une visite tactile. Ils visitent et touchent les décors et les costumes,

et rencontrent les artistes avant de prendre place au 1^{er} rang du théâtre. Munis de casques, ils assistent à l'audiodescription du spectacle.

Tous les programmes de salle des spectacles sont disponibles en caractères agrandis sur les sites internet.

Eric Minh Cuong Castaing, artiste associé à Montpellier Danse, travaille à la création de VISION, une pièce chorégraphique associant mouvement et cinéma, personnes malvoyantes et danseurs. Le chorégraphe construit ce projet au cours d'ateliers à l'Agora avec des personnes malvoyantes.

...

AGORA, CITÉ INTERNATIONALE DE LA DANSE (suite)

MONTPELLIER DANSE + CCN OCCITANIE



Les représentations du 16 décembre 2025 de **Theatre of Dreams d'Hofesh Shechter** et celle du 29 janvier 2026 de Gesualdo **Passione d'Amala Dianor** et **les Arts Florissants** sont accessibles aux personnes malentendantes grâce aux gilets vibrants, en collaboration avec l'Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie.



Accueil et projets sur-mesure proposés aux personnes en situation de **handicap mental et psychique** avec l'APSH34, association qui vise à favoriser l'intégration sociale des personnes en situation de handicap.

À l'Agora, les patients en situation de handicap mental suivis en foyer de jour sont accueillis pour plusieurs opérations. Ils assistent à des spectacles, des studios ouverts, et participent à des ateliers de danse.



© Montpellier Méditerranée Métropole

Renseignements et inscriptions par téléphone

Sophie Lucaire 04 67 60 06 13 ou sl@montpellierdanse.com

Alice Neussaint 04 67 60 06 70 ou a.neussaint@ici-ccn.com

montpellierdanse.com et ccn-occitanie.com

MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN



© Montpellier Méditerranée Métropole

MO.CO.

13, rue de la République - Montpellier
Tramway lignes 1, 2, 3, 4 station Gare Saint-Roch
Lignes 3 et 4 station Observatoire

MO.CO. Panacée

14, rue de l'École de pharmacie - Montpellier
Tramway lignes 1, 2, ou 4 station Corum
Lignes 1 et 4 station Louis Blanc

Montpellier Contemporain : une institution, trois lieux.

MO.CO. Montpellier Contemporain est un écosystème artistique qui va de la formation jusqu'à la collection, en passant par la production, l'exposition et la médiation, grâce à la réunion d'une école d'art et deux centres d'art contemporain : le MO.CO. Esba (École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier), le MO.CO. Panacée (laboratoire de la création contemporaine) et le MO.CO. (espace dédié à des expositions d'envergure internationale).

La politique d'accessibilité des visiteurs en situation de handicap constitue un axe fort du MO.CO. Le service des publics est mobilisé pour concevoir des projets adaptés et pour faciliter l'accueil sur sites et la visite.

Retrouver la programmation du lieu
sur moco.art



Au MO.CO.

Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap aux parkings Gare Saint-Roch et Comédie.

Possibilité de dépose devant l'entrée principale.

L'ensemble des espaces d'exposition, **le jardin des cinq continents** (jardin conçu par l'artiste Bertrand Lavier), le bar-restaurant et la librairie-boutique sont accessibles.

Possibilité de prêt de fauteuil roulant sur demande.

Au MO.CO. Panacée

Situé en zone piétonne. Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap aux parkings du Corum et de la Comédie. De même pour le parking Foch-Préfecture (cheminement pentu de la Panacée au parking).

Possibilité de dépose par un véhicule spécialisé devant l'établissement.

Tous les espaces, dont les espaces d'exposition, le bar-restaurant et le patio, sont **accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite**.

MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN (suite)

En février 2024, MO.CO. Panacée a obtenu la marque Tourisme et Handicap pour les 4 typologies de handicap : auditif, moteur, mental et visuel. Cette marque d'État est la preuve d'un engagement concret et adapté pour les visiteurs en situation de handicap.



Des visites « sensibles » au MO.CO. et au MO.CO. Panacée permettent la découverte des expositions grâce à des outils tactiles reproduisant une sélection d'œuvres.

Des workshops avec des artistes intervenants prolongent au MO.CO. Panacée la visite de l'exposition par l'expérimentation et une pratique artistique.

Des guides des expositions en gros caractère sont disponibles à l'accueil sur demande.

Des plans tactiles du MO.CO. et MO.CO. Panacée sont disponibles à l'accueil.

Des fichiers en audiodescription des espaces du MO.CO. et du MO.CO. Panacée sont téléchargeables sur le site interne.

Les chiens d'assistance et les cannes avec embout sont admis dans les espaces d'exposition.



Des visites et des ateliers en LSF sont proposés au MO.CO. et au MO.CO. Panacée.

Un système de boucle à induction magnétique (BIM) est installé à l'accueil des deux lieux ainsi qu'à l'auditorium du MO.CO. Panacée.



Accueil, visites, ateliers et projets sur mesure proposés à tous les établissements spécialisés sur demande.



Des livrets en FALC (Facile à Lire et à Comprendre) sont disponibles à l'accueil et en téléchargement sur le site pour chaque exposition du MO.CO.

L'accompagnement de groupes se fait sur demande.

L'ensemble des activités proposées sont gratuites et sur réservation.

Renseignements et réservations : par téléphone au 04 99 58 28 02 ou par courriel : mcoreservation@moco.art

MUSÉE FABRE

39, boulevard Bonne Nouvelle - Montpellier
Tramway lignes 1 et 2 station Comédie ou
tramway 1, 2 et 4 station Corum



© Frédéric Damerdj
Montpellier Méditerranée Métropole

À travers expositions temporaires et collections permanentes, le musée Fabre offre un patrimoine artistique d'une exceptionnelle diversité, racontant à ses visiteurs l'histoire de la création européenne, de la Renaissance à nos jours. Le musée a placé l'accueil et l'accessibilité des personnes en situation de handicap au cœur de ses préoccupations. Le service des publics propose une offre diversifiée d'activités régulières, des dispositifs adaptés permanents et des supports dédiés pour favoriser l'appropriation durable du musée et de ses riches ressources.



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap au parking du Corum.
L'ensemble des espaces est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite. Des fauteuils roulants sont disponibles à l'accueil sur demande.



Un programme bimestriel de visites adaptées pour les individuels propose la découverte des collections permanentes et des expositions temporaires.



Découvrez grâce aux applications LSF et texte :

- 13 chefs d'œuvre des collections permanentes
- Le département des Arts Décoratifs dans l'Hôtel de Cabrières Sabatier d'Espeyran (application disponible gratuitement et téléchargeable sur les stores).

Un programme bimestriel de visites adaptées dédiées aux visiteurs individuels propose la découverte des collections permanentes et des expositions temporaires. Boucle magnétique fixe dans l'auditorium. Boucles magnétiques individuelles sur demande pour les audioguides dans les collections permanentes.



Des projets spécifiques sont conçus pour les groupes (personnes en situation de handicap psychique) sur demande.



Un document FALC (facile à lire et à comprendre) imprimé est disponible à l'accueil lors de certaines expositions temporaires. Retrouvez également toute notre offre sur notre site internet, accessible en FALC : museefabre.fr

Renseignements et réservations par téléphone au 04 67 14 83 22
ou par courriel : contact.museefabre@montpellier.fr

ESPACE DOMINIQUE BAGOUET

Esplanade Charles-de-Gaulle - Montpellier
Tramway lignes 1 et 2 station Comédie



© Frédéric Damerdj
Montpellier Méditerranée Métropole

Situé sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle, l'espace Dominique Bagouet propose une programmation artistique contemporaine articulée autour de trois thématiques distinctes : une exposition patrimoniale de janvier à avril mettant en perspective le travail d'un ou d'une artiste de la région ; une exposition autour des arts graphiques de mai à septembre dans le cadre du festival *La Comédie du Livre-10 jours en mai* ; une exposition favorisant le dialogue entre des artistes contemporains et des collections scientifiques du territoire et, une année sur deux, une exposition en lien avec la Biennale Euro-Africa d'octobre à décembre.

Tarif : gratuit



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap au parking de la Comédie. Possibilité de dépose devant l'entrée par un véhicule spécialisé. L'espace Dominique Bagouet est entièrement accessible aux Personnes à Mobilité Réduite.

Renseignements par téléphone au 04 67 66 88 90
ou par courriel : visites@montpellier.fr

ESPACE SAINT-RAVY

Place Saint-Ravy - Montpellier
Tramway ligne 4, stations Peyrou - Arc De Triomphe et Saint Guilhem-Courreau
Tramway ligne 3, stations Observatoire et Saint Guilhem-Courreau

Situé en plein cœur de l'Ecusson, l'Espace Saint-Ravy est une salle d'exposition municipale dédiée à l'art contemporain émergent qui présente douze expositions d'artistes qui vivent ou travaillent sur le territoire soit trois semaines d'exposition chaque mois. Egalement, deux week-ends par an, le lieu participe au parcours des ateliers d'artistes organisé par l'association montpelliéraine Les Briscarts.
Tarif : gratuit.



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap au parking Foch près de la Préfecture.
L'Espace Saint-Ravy est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite grâce à deux entrées ouvrant sur la salle d'exposition.

Renseignements par téléphone au 04 67 66 88 90
ou par courriel : visites@montpellier.fr
Renseignements sur le [parcours d'ateliers d'artistes](http://briscarts.com) : briscarts.com

CARRÉ SAINTE-ANNE

Place Sainte-Anne - Montpellier
Tramway ligne 4, stations Peyrou - Arc de Triomphe
et Saint Guilhem-Courreau



@ Montpellier Méditerranée Métropole

Lieu emblématique de Montpellier, le Carré Sainte-Anne est un lieu d'exposition d'art contemporain présentant le travail d'artistes de grand renom. Edifice le plus élevé de l'Écusson (68 m), l'église Sainte-Anne fut construite dans un style néo-gothique entre 1866 et 1872 à l'initiative de Jules Pagézy, alors maire de la ville, sur l'emplacement d'une ancienne église du XIII^e siècle. Désacralisée à la fin des années 1980, elle fut transformée par la municipalité en un espace d'exposition dédié à l'art contemporain : le Carré Sainte-Anne. Depuis plus de trente ans, l'immense nef de 600 m² propose une ligne artistique exigeante, offrant des propositions hors des sentiers battus. Cet espace exceptionnel a rouvert en juin 2025 après 7 années de restauration et d'embellissement. Tarif : gratuit.



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap au parking Foch près de la Préfecture.

Le Carré Sainte-Anne est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite (hall d'entrée, espaces d'exposition, sanitaires adaptés).



@ Montpellier Méditerranée Métropole

Renseignements par téléphone au 04 67 60 82 11
ou par courriel : visites@montpellier.fr

PAVILLON POPULAIRE

Esplanade Charles-de-Gaulle - Montpellier
Tramway lignes 1 et 2 station Comédie



@ Montpellier Méditerranée Métropole

Situé sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle, le Pavillon Populaire est un espace d'art photographique ouvert gratuitement au public. Il affiche une programmation exigeante, en présentant les œuvres d'artistes de notoriété nationale et internationale. Trois expositions inédites y sont présentées chaque année, ainsi que le festival « Les Boutographies », en mai, qui propose une sélection de travaux de jeunes photographes européens.



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap au parking de la Comédie.

Possibilité de dépose devant l'entrée par un véhicule spécialisé.

Les espaces du Pavillon Populaire sont entièrement accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite.



Des actions sont régulièrement menées pour l'accessibilité des personnes souffrant de handicaps psychiques.

Les groupes en situation de déficience mentale sont accueillis sur rendez-vous.



Des visites traduites en LSF dédiées aux personnes sourdes et malentendantes sont organisées pour chaque exposition.

Visite de l'exposition :

- **Extrême hôtel**
de Raymond Depardon
Samedi 21 mars 2026 de 11h à 12h30



Pour chaque exposition, découvrez les visites « Voir autrement », dédiées aux personnes aveugles et malvoyantes ainsi qu'aux voyants souhaitant découvrir autrement les expositions.

Les visites sont gratuites et sur réservation par courriel : visites@ville-montpellier.fr
Renseignements par téléphone au 04 67 66 88 91
ou par courriel : visites@montpellier.fr

CINÉMA NESTOR BURMA

2, rue Marcellin Albert - Montpellier
Tramway ligne 3 station Celleneuve
Bus Ligne 10 arrêt Celleneuve



© Claire Legueil

Le cinéma municipal Nestor Burma, situé dans le quartier de Celleneuve, propose une programmation grand public et art et essai, avec une forte spécificité jeune public. Il pilote également plusieurs dispositifs d'éducation à l'image et de nombreux événements en lien avec la vie culturelle et artistique de Montpellier.



L'ensemble des espaces et toutes les séances sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite. La salle dispose de places dédiées.



L'audiodescription est disponible sur tous les films en français de la programmation.



Les films diffusés en version française sont disponibles avec sous-titrages SME et renforcement auditif.



Découvrez les séances mensuelles « **Ciné-Relax** » :

Ouvertes à toutes et à tous, elles sont aménagées tout particulièrement pour les personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement.

Tarif unique de 3,50 €, achat en ligne et prévente sur place possible
Accueil de groupes avec accompagnant.e.s.

Le cinéma municipal Nestor Burma peut également organiser des séances spécifiques à la demande pour des groupes en dehors des séances publiques.

Renseignements par téléphone au 04 67 61 08 52 ou par courriel : claire.legueil@montpellier.fr

SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA - MUSÉE HENRI PRADES



© Agence off

390, route de Pérols - Lattes
Tramway ligne 3 station Lattes centre

Le site archéologique Lattara - musée Henri Prades vous invite à faire un immense saut dans le temps à la découverte de l'histoire des femmes et des hommes de l'Antiquité. Le musée présente le résultat des campagnes de fouilles menées sur le site de Lattara, port antique important de la Méditerranée occidentale, ainsi que des expositions temporaires.

La politique d'accueil des visiteurs en situation de handicap constitue l'une des priorités du site archéologique Lattara - musée Henri Prades. Un guide dédié présente les dispositifs d'accueil et de médiation dans l'ensemble des espaces.



L'ensemble des espaces est accessible aux PMR (plans inclinés et ascenseur). Possibilité de prêt d'un fauteuil roulant et de cannes-sièges à l'accueil.



Visites guidées et ateliers pédagogiques adaptés. Un livret facile à lire et à comprendre de la collection permanente est disponible à l'accueil du musée ainsi que dans les salles. Renseignements et réservation auprès du Service des publics.



Visite guidée en Langue des Signes Française de l'exposition temporaire **Chevaux, héros oubliés ? Archéologie d'une espèce au fil du temps**, assurée par un médiateur du Service des publics et un interprète de la société Des'L. Interprétation le samedi 11 octobre 2025 à 14h30.



Un fascicule de la collection permanente en braille et en gros caractères est disponible à l'accueil du musée. Visite tactile de l'exposition temporaire **Chevaux, héros oubliés ? Archéologie d'une espèce au fil du temps** sur demande auprès du Service des publics.

Renseignements par téléphone au 04 99 54 78 29
ou par courriel : museelattes.publics@montpellier.fr

ARCHIVES DE MONTPELLIER

Médiathèque Centrale Émile Zola

287, rue Poséidon - Montpellier
Tramway lignes 1 et 3 station place de l'Europe



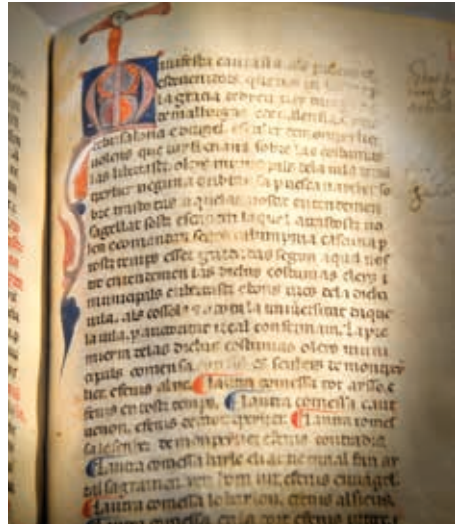
© F. Damerdj - Montpellier3M

Les Archives ont pour mission de collecter, classer, conserver et communiquer les archives de la Ville de Montpellier et de Montpellier Méditerranée Métropole. Plus de douze kilomètres linéaires de documents du XII^e au XX^e siècle y sont conservés. Parmi eux, de véritables trésors d'archives tels Le Petit Thalamus et les chartes médiévales, de nombreux plans, photographies, maquettes et autres documents administratifs. Ouvertes à tous, les Archives vous invitent en salle de lecture ou en ligne à la découverte de Montpellier du Moyen Âge à aujourd'hui.



Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap au parking Europa.

L'ensemble des espaces est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite.



Reproduction du Petit Thalamus © J.P.Degas - Montpellier3M

Capacité d'accueil : 40 places.
Renseignements par téléphone au 04 67 34 87 50
ou par courriel : archives@montpellier.fr - archives.montpellier.fr
Consultation des documents sur rendez-vous : montpellier.eservices.montpellier3m.fr/vie-pratique/ARCHIVES-SDL/

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE



© Montpellier Méditerranée Métropole

Médiathèque Centrale Émile Zola

240, rue de l'Acropole ou
218, boulevard de l'Aéroport International - Montpellier
Tramway lignes 1 et 4 station place de l'Europe

Le Réseau des médiathèques et de la culture scientifique met en place des services et activités culturelles en direction des personnes en situation de handicap, mais aussi des services facilitant l'inclusion de tous.

Des services facilitant l'inclusion de tous :

- Un site internet **mediatheques.montpellier.fr** pour consulter à distance le catalogue des collections, dont plus de 17 427 titres sur supports spécifiques, en braille, gros caractères et sonores. Présentation des ressources numériques accessibles à distance organisée sur demande via le service « J'emprunte un bibliothécaire ».

- **Des collections numériques** pour les usagers dont la vue baisse ou qui ont des difficultés à se déplacer.

- **Le service de Prêt Numérique** en Bibliothèque (PNB) : 6 318 titres de livres numériques et 698 livres audio numériques empruntables à distance, via le site Internet des médiathèques.

- **Le prêt de liseuses** avec un choix de livres libres de droit et la possibilité d'y charger les livres empruntés en ligne. Mode d'emploi sur le site des médiathèques.

- **L'accès aux éditions adaptées** : réalisation et mise à disposition de

fichiers numériques sur place et en consultation à distance pour les personnes en situation de handicap bénéficiaires. Renseignements auprès du service Homère /Lire autrement - médiathèque Émile Zola.

- **Des films accessibles** en audiodescription ou avec sous-titrages (AD/ST) en prêt et en consultation sur place à la Mezzanine Cinéma - médiathèque Émile Zola. Renseignements par courriel : cinema.zola@montpellier.fr

- **Des projections de films** destinés au public déficients visuels en salle Mezzanine Cinéma une fois par mois. Programmation et renseignements auprès de l'espace Homère/Lire autrement - médiathèque Émile Zola : homere.mediathèques@montpellier.fr

- **Le service de portage à domicile** pour les personnes en situation de handicap ou empêchées qui ne peuvent pas se déplacer : il est proposé par les médiathèques William

Shakespeare, La Gare, Françoise Giroud et Jean Giono.

- **L'envoi de livres audio et de braille** à domicile pour les personnes en situation de handicap qui ne peuvent pas se déplacer.

Renseignements auprès de l'espace Homère/Lire autrement - médiathèque Émile Zola :
homere.mediatheques@montpellier.fr

Des services spécifiques pour les personnes en situation de handicap :

La carte de lecteur est gratuite pour les personnes en situation de handicap bénéficiaires de l'Allocation aux Adultes Handicapés (AAH).

Des activités de sensibilisation pour tout public :

- **« Le braille par le jeu »**, ateliers de sensibilisation au braille et à la déficience visuelle pour des enfants qui savent lire et écrire (8-12 ans).
- **« Je lis avec les doigts »**, ateliers de découverte du livre tactile et au braille pour les tout-petits (18 mois - 3 ans) accompagnés d'un adulte.
- **Des événements de sensibilisation au handicap** à destination de tous les publics une à deux fois par an à la médiathèque Émile Zola.

Renseignements sur place ou par courriel

homere.mediatheques@montpellier.fr

Médiathèque Federico Garcia Lorca
© . Damerjji - Montpellier3M



Retrouvez toute la programmation sur le site des médiathèques :
mediatheques.montpellier3m.fr, rubrique « Agenda culturel ».

Le Réseau des Médiathèques et de la culture scientifique compte 15 médiathèques, présentes dans 7 quartiers de Montpellier et 8 communes du territoire. Accessibles et ouvertes à tous, elles sont une source inépuisable de découvertes !



Toutes les médiathèques sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite.

Des places de stationnements réservées aux personnes en situation de handicap sont situées à proximité des médiathèques.



Les médiathèques métropolitaines accueillent sur réservation des groupes d'institutions spécialisées pour des visites accompagnées ou en autonomie, ou des interventions dans les institutions. Transmettez votre demande par téléphone auprès de la médiathèque de votre choix ou via le formulaire contact du site des médiathèques. Un entretien vous sera proposé afin de construire ensemble le projet le plus adapté.

Médiathèque centrale Émile Zola

240, rue de l'Acropole ou 218, boulevard de l'Aéroport International - Montpellier
Tramway lignes 1 et 4 station place de l'Europe

L'espace Homère/Lire autrement au sein de la médiathèque centrale Émile Zola met à disposition des documents, des services et des équipements adaptés. Il propose également des animations pour les publics handicapés. Le personnel est formé à l'accueil des publics en situation de handicap.



• **Un salon de lecture** avec un téléagrandisseur et des machines à lire.

• **L'accès aux éditions adaptées**, la consultation et l'emprunt de textes enregistrés, d'ouvrages en gros caractères, tactiles et en braille pour les jeunes et les adultes.

• **Des visites de l'espace**, de l'accompagnement à l'utilisation des outils spécifiques, des lectures à voix haute, des projections mensuelles de films en audiodescription.



Un accueil en LSF, des manuels de LSF et des ateliers de sensibilisation, des vidéos de présentation en LSF.



Des collections spécifiques pour les personnes présentant des troubles des apprentissages, tels que dyslexie, dysphasie, dysorthographe, dyspraxie... : livres adaptés, livres en gros caractères et textes enregistrés.

Possibilité d'utiliser une lampe d'aide à la lecture sur demande et sur place.

Contact au 04 99 06 27 32 ou par courriel :

homere.mediatheques@montpellier.fr

Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

1234, avenue Heidelberg - La Mosson
Montpellier
Tramway ligne 1 station Halles de la Paillade



Contact au 04 67 10 70 20 ou par
courriel :
mediatheque.rousseau@montpellier.fr

Pendant la durée des travaux de la
future médiathèque, une médiathèque
temporaire ouvre ses portes à l'automne
2025.

Médiathèque Victor Hugo

207, rue Guillaume Janvier - Montpellier
Tramway ligne 2 station Mas Drevon
Bus ligne 17 arrêt Guillaume Janvier



Dispositif d'accès adapté.
Un fonds de livres audio et de livres en gros
caractères.



Boucle magnétique (ou boucle T) à l'accueil
de la médiathèque.
Contact Johanna Mesthé : 04 67 27 17 17
ou par courriel :
johanna.mesthe@montpellier.fr

Un accueil en LSF
Contact au 04 67 27 17 15 ou par
courriel :
mikaele.flavier-villette@montpellier.fr

Médiathèque Federico Garcia Lorca

162, avenue de Palavas - Montpellier
Tramway ligne 4 station Garcia Lorca



Dispositif d'accès adapté.



Amplificateur de boucle magnétique
portative, récepteur de boucle
magnétique.



Des collections spécifiques pour les
personnes présentant des troubles
des apprentissages, tels que dyslexie,
dysphasie, dysorthographe, dyspraxie,
etc.

Contact au 04 99 13 39 49
ou par courriel :
mediatheque.garcialorca@montpellier.fr

Médiathèque William Shakespeare

150, avenue Paul Bringuier - Montpellier
Tramway ligne 3 station Les Tonnelles
Bus lignes 10 et La ronde arrêt Les Tonnelles



Devant la médiathèque : bandes
podotactiles et balise sonore. Accueil
de la médiathèque : amplificateur
audio. Collection de documents audio
et de livres en gros caractères.

Contact au 04 67 16 34 20
ou par courriel :
mediatheque.shakespeare@montpellier.fr

Médiathèque Françoise Giroud

Avenue de la Coopérative - Castries
Tramway ligne 2 station Sablassou
puis Navette bus sur inscription
Bus lignes 27, 31, 27, 46 et 612 arrêt Centre



Dispositif d'accès adapté.
Signalétique sur rayonnages adaptée aux malvoyants. Prêt de lunettes et loupes de toutes tailles, de livres en gros caractères. Collection de documents audio. Postes d'écoute musicale et livres audio en libre accès ou accompagnement individualisé des personnes, à la demande.
Programmation ponctuelle de lectures d'histoires à haute voix. Projection sur demande de films en audiodescription.



Projection sur demande de films en sous-titrage (AD/ST).
Accueil de groupes de personnes porteuses de handicap sur demande. Parking adapté et accès de plain-pied sur l'ensemble des zones et services.
Aide à l'orientation individualisée à la demande.
Contact au 04 67 10 43 80
ou par courriel :
nathalie.boisson@montpellier.fr

Médiathèque Aimé Césaire

Allée Rose de France (place du Marché)
Castelnau-le-Lez - Tramway ligne 2 station Clairval



Dispositif d'accès adapté.
Collection de livres audio et de livres en gros caractères.

Contact au 04 67 13 49 91
ou par courriel :
florent.abela@montpellier.fr

Médiathèque La Gare

Avenue du Grand Jeu - Pignan
Bus lignes 34 et 38 arrêt Médiathèque La Gare
(depuis Montpellier) et arrêt Le Temple (vers Montpellier)



Collections audio et gros caractères.



Accueil spécialisé pour le public sourd.
Boucle magnétique à l'accueil. Accueil découverte de la médiathèque en LSF sur rendez-vous, sur place.

À retrouver ponctuellement dans la programmation :

- Initiation à la LSF pour tout public,
- Spectacles jeunesse doublés en LSF.

Contact par courriel :
mediatheque.lagare@montpellier.fr

Médiathèque Jean de La Fontaine

Château des Évêques,
avenue du Château - Laverune
Bus ligne 38 arrêt Marronniers



Collections audio et gros caractères.

Contact au 04 99 53 03 55 ou par courriel :
sylvie.rols@montpellier.fr

Médiathèque Albert Camus

12, avenue Albert Camus - Clapiers
Tramway ligne 1 station Université des Sciences
et Lettres puis bus ligne 22 arrêt Pigeonniers



Collections audio et gros caractères.

Accueil spécifique sur rendez-vous, pour les résidents d'EHPAD et d'Instituts spécialisés.

Contact au 04 67 56 46 20
ou par courriel :

mediatheque.camus@montpellier.fr

Médiathèque Jean Giono

30, rue Gaston Bazille - Pérols
Tramway ligne 3 station Pérols centre



Collections de documents audio et de documents en gros caractères.

Un service de portage à domicile est proposé par la médiathèque aux habitants de Pérols en incapacité de se déplacer.

Contact au 04 67 65 90 90
ou par courriel :

mediatheque.giono@montpellier.fr

Médiathèque Cité des Arts

13, avenue du Professeur Grasset - Montpellier
Tramway ligne 1 station Boutonnet



Collections de documents audio et de documents en gros caractères.

Contact au 04 67 14 52 60 ou par courriel : marie-pierre.soriano@montpellier.fr

Médiathèque Jules Verne

21, rue Auguste Renoir - Saint-Jean-de-Védas
Tramway ligne 2 station Saint-Jean-de-Védas
Centre



Signalétique de l'entrée adaptée aux déficients visuels.

Collections audio et gros caractère.

Contact au 04 67 15 47 67
ou par courriel :

mediatheque.verne@montpellier.fr

Médiathèque George Sand

235, boulevard des Moures
34750 Villeneuve-lès-Maguelone
Bus n°32 arrêt Les oliviers de Bohème
Signalétique de l'entrée adaptée aux déficients visuels.



Signalétique de l'entrée adaptée aux déficients visuels.

Contact au 04 67 69 97 17
ou par courriel :

mediatheque.sand@montpellier.fr

Bibliothèque Paul Langevin

1071, av. de la Justice de Castelnau - Montpellier
Tramway ligne 2 station Aiguelongue
Bus lignes 10 et 15 arrêt Aiguelongue



Mise à disposition de livres CD pour adultes et de livres en gros caractères.

Contact au 04 67 72 58 76 ou par courriel : yannis.zebair@montpellier.fr

ÉCOLOTHÈQUE

1, rue Théophraste Renaudot - Saint-Jean-de-Védas
Tramway ligne 2 station Victoire 2



© Sophie Gallezot - Écolothèque
Montpellier Méditerranée Métropole

Depuis 30 ans, l'Écolothèque met en œuvre une pédagogie originale permettant à différents publics une découverte sensible ludique et scientifique de notre environnement (biodiversité, climat, eau, déchets, énergies...). Le site met à disposition un domaine agricole à vocation pédagogique de 4 hectares (animaux de la ferme, jardins, serre), une médiathèque, des salles de restauration et des outils pédagogiques adaptés.



L'ensemble de l'Écolothèque est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite.
Place de stationnement réservée devant l'établissement.



Dans le cadre de projets pédagogiques adaptés, l'Écolothèque accueille enfants et adultes en situation de handicap, dans le cadre d'accueil de groupes conventionnés ou de son accueil de loisirs.

L'Écolothèque développe également des outils pédagogiques inclusifs, comme des kits de découverte de la nature en autonomie, des jeux d'évasion pour les publics non-lecteurs, etc.

Cet accueil régulier fait l'objet d'une convention annuelle entre chaque établissement et la Métropole.

L'accueil de loisirs privilégie l'inclusion, en sensibilisant et en formant son équipe pédagogique à un accueil bienveillant et individualisé de l'enfant en situation de handicap et de sa famille, tout en favorisant l'échange et le partage avec tous les enfants.

Découvrez les ressources d'éducation à l'environnement développées par l'Écolothèque sur sa pédagogothèque en ligne et sur le site web nature-en-jeux.montpellier3m.fr. Une sélection des outils adaptés aux non-lecteurs est disponible sur ecolothèque.montpellier3m.fr/centres-et-creches/outils-pedagogiques.

Contact au 04 67 15 48 82 ou par courriel : ecolothèque@montpellier.fr
ou via le site web : ecolothèque.montpellier.fr

Pédagogothèque à consulter sur le site de l'Écolothèque ou sur « nature-en-jeux »

PLANET OCÉAN MONTPELLIER

Allée Ulysse - Odysseum - Montpellier
Tramway Ligne 1 station place de France



© Montpellier Méditerranée Métropole

En immersion totale dans un cadre unique et dépaysant découvrez une biodiversité de plus de 400 espèces et vivez une expérience riche de sensations : affrontez les tempêtes des 40^e rugissants à bord du Roméo II, rencontrez les manchots du cap de Bonne Espérance, laissez-vous fasciner par la majesté des requins et raies au grand théâtre de l'Océan, approchez et caressez les raies et roussettes du bassin tactile ! Prenez ensuite le cap de votre prochaine destination, l'univers et l'immensité du cosmos : rentrez dans la peau d'un astronaute, embarquez à bord de la mission Solaris, admirez la terre depuis la station ISS.

Planet Océan Montpellier est accessible dans son intégralité aux personnes en situation de handicap. Places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap aux parkings de la Mer et Circé. File prioritaire à l'accès - Tarifs réduits.



Accessibilité totale du site avec ascenseurs à toutes les étapes du parcours de visite. Prêt de fauteuils roulants à la demande.



© Montpellier Méditerranée Métropole



Boucles magnétiques à divers endroits du parcours de visite. Parcours de visite sonorisé. Téléphone à audition renforcée sur tous les points de ventes (billetterie, snack, boutique).



Accueil de groupes en situation de handicap mental et physique. Réservation : groupe à partir de 5 personnes payantes 3 semaines au moins avant la date de la visite.

- Tarif : 14 € par personne à partir de 5 personnes payantes et de même pour les accompagnateurs.
- Tarif groupe pour les enfants de 5 à 12 ans inclus en situation de handicap : 8.50 €
- Tarif groupe pour les enfants de 3 à 4 ans inclus en situation de handicap : 4.50 €

Informations et réservations par téléphone au 04 67 13 05 50
ou par courriel : reservation@planetocceanworld.fr

AGORA DES SAVOIRS

Centre Rabelais
27, boulevard Sarraïl - Tél. 04 67 34 71 33
Tramway lignes 1 et 2 station Comédie ou
Tramway lignes 1, 2, 4 station Corum



Depuis 2009, la Ville de Montpellier organise l'Agora des savoirs, grand rendez-vous des sciences et de la connaissance, ouvert au plus grand nombre. Placer au cœur de la cité les grandes questions qui structurent les différentes disciplines du savoir humain, permettre au grand public d'écouter et de rencontrer celles et ceux qui, quotidiennement, cherchent et enseignent, transmettent et interrogent, font avancer la connaissance commune, c'était toute l'ambition de ce projet lors de sa création. Et cela reste sa mission, plus de quinze ans après.



Toutes les conférences sont traduites en Langue des Signes Français (LSF)

Mercredi 5 novembre 2025 à 19h
Séance inaugurale : Philippe Descola
Politiques du faire-monde (Seuil, 2025)

Mercredi 19 novembre 2025 à 19h
Claudine Cohen
Aux origines de la domination masculine (Passés/Composés, 2025)

Mercredi 26 novembre 2025 à 19h
Arnaud Duran
Prévoir l'océan - une science du compromis

Mercredi 3 décembre 2025 à 19h
David Grémillet
Les discrètes. Rêves de tortues marines (Actes sud, 2025)

Mercredi 10 décembre 2025 à 19h
Chloé Froissart et Katia Buffetrille
Penser en résistance : du contrôle intérieur chinois aux récits muséaux

Mercredi 7 janvier 2026 à 19h
Vincent Blanfort et Marie Hrabanski
L'agriculture et les systèmes alimentaires du monde face au changement climatique (Éditions Quæ, 2025)

Mercredi 21 janvier 2026 à 19h
Clément Carbonnier
Toujours moins ! L'obsession du coût du travail ou l'impasse stratégique du capitalisme français ? (La Découverte, 2025)

→ youtube.com/@Agoradessavoirs/videos

MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE

50, place Zeus - CS 39556 - 34961 Montpellier Cedex 2
Tél. 04 67 13 60 00

Tramway 1, arrêts "Léon Blum" et "Place de l'Europe"
Tramway 4, arrêt "Place de l'Europe"

MAIRIE DE MONTPELLIER

1, place Georges Frêche - 34267 Montpellier Cedex 2
Tél. 04 67 34 70 00

Tramway 1 et 3, arrêt "Moularès - Hôtel de Ville"
Tramway 4, arrêt "Georges Frêche - Hôtel de Ville"

