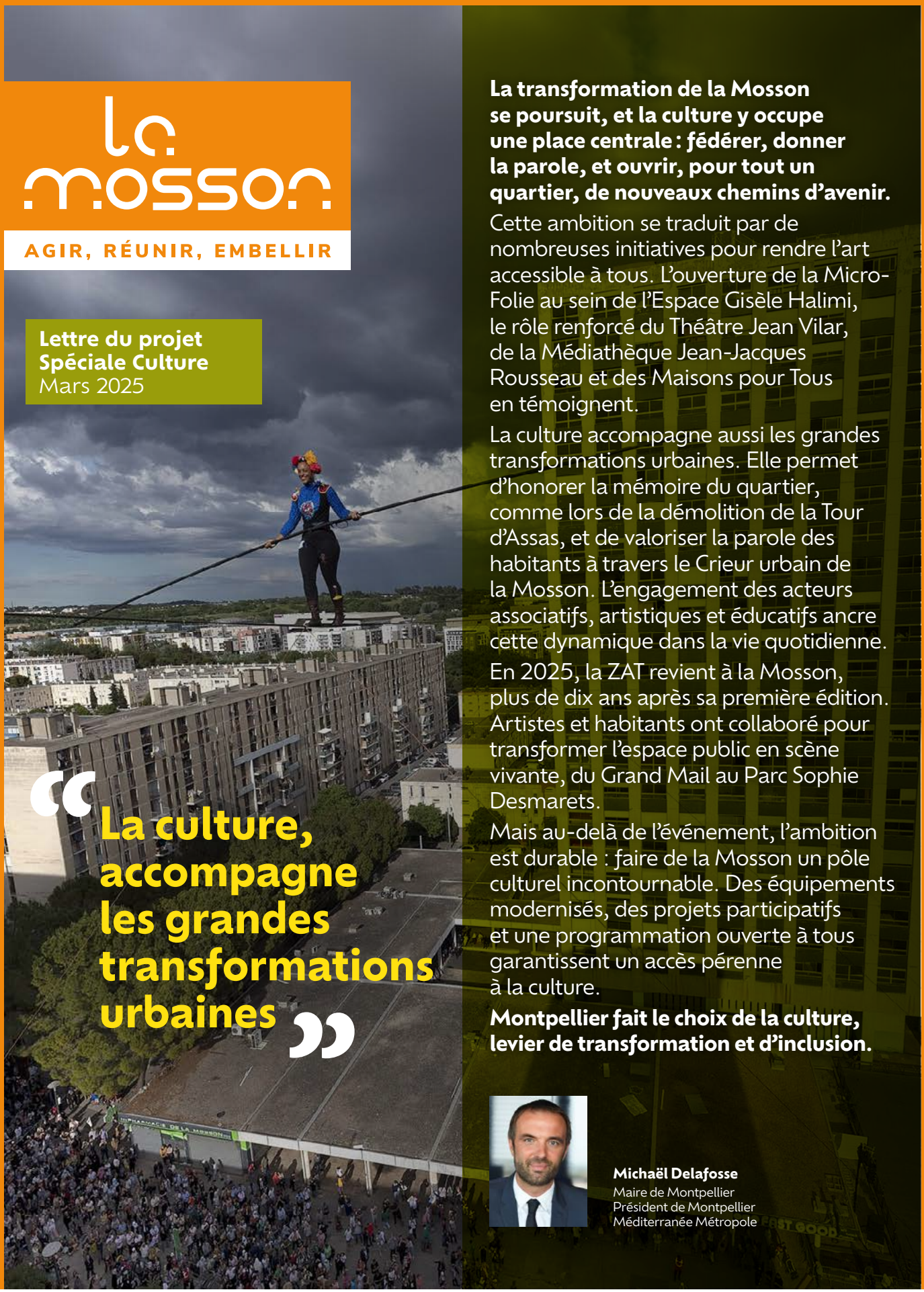
la mosson

AGIR, RÉUNIR, EMBELLIR

Lettre du projet
Spéciale Culture
Mars 2025



> **« La culture, accompagne les grandes transformations urbaines »**

La transformation de la Mosson se poursuit, et la culture y occupe une place centrale : fédérer, donner la parole, et ouvrir, pour tout un quartier, de nouveaux chemins d'avenir.

Cette ambition se traduit par de nombreuses initiatives pour rendre l'art accessible à tous. L'ouverture de la Micro-Folie au sein de l'Espace Gisèle Halimi, le rôle renforcé du Théâtre Jean Vilar, de la Médiathèque Jean-Jacques Rousseau et des Maisons pour Tous en témoignent.

La culture accompagne aussi les grandes transformations urbaines. Elle permet d'honorer la mémoire du quartier, comme lors de la démolition de la Tour d'Assas, et de valoriser la parole des habitants à travers le Crieur urbain de la Mosson. L'engagement des acteurs associatifs, artistiques et éducatifs ancre cette dynamique dans la vie quotidienne.

En 2025, la ZAT revient à la Mosson, plus de dix ans après sa première édition. Artistes et habitants ont collaboré pour transformer l'espace public en scène vivante, du Grand Mail au Parc Sophie Desmarets.

Mais au-delà de l'événement, l'ambition est durable : faire de la Mosson un pôle culturel incontournable. Des équipements modernisés, des projets participatifs et une programmation ouverte à tous garantissent un accès pérenne à la culture.

Montpellier fait le choix de la culture, levier de transformation et d'inclusion.

Michaël Delafosse
Maire de Montpellier
Président de Montpellier
Méditerranée Métropole

montpellier.fr
participer.montpellier.fr

LA CULTURE AU CŒUR DE LA TRANSFORMATION DU QUARTIER

Les équipements culturels

THÉÂTRE JEAN VILAR

Avec une programmation variée mêlant productions nationales et collaborations locales, le théâtre soutient la création artistique et l'éducation. Engagé, il rassemble habitants et jeunes autour du spectacle vivant. Sa 30e année est marquée par des évènements fédérateurs dans tous les domaines, en particulier celui de la « création partagée ».

MÉDIATHÈQUE « ROUSSEAU PREND L'AIR »

La médiathèque J-J. Rousseau a fermé en novembre 2023 en raison de problèmes structurels affectant la sécurité des professionnels et du public. En attendant de trouver un nouveau lieu dans le quartier, l'équipe poursuit les activités dans le quartier Mosson, en proposant des lectures, des jeux et des ateliers artistiques dans les écoles, associations et événements du quartier.

MICRO-FOLIE

Dispositif culturel innovant conçu pour démocratiser l'accès à l'Art et la culture en offrant du contenu culturel ludique et technologique (collection des œuvres des musées métropolitains, du Louvre, etc...). **Situé au sein de l'Espace Gisèle Halimi à la Mosson.**

Les Maisons pour Tous de la Mosson

Les programmations régulières et événementielles y sont riches, retrouvez leur programme

MPT Louis Feuillade

Ouverte en 2018, elle comprend un cinéma (88 places), un théâtre (110 places), un studio vidéo, une salle de répétition, un espace de résidences artistiques et un point d'accueil pour les jeunes. Elle soutient aussi les entreprises créatives et culturelles.

MPT Léo Lagrange

Première Maison pour Tous de la ville, ouverte en 1979, elle dispose d'un studio d'enregistrement, d'une salle de répétitions pour les groupes musicaux, et d'un espace dédié aux familles « Café des familles l'Archipel ».

MPT Georges Brassens

Avec son dojo, sa Maison France Services et ses équipements polyvalents, elle favorise lien social et animations toute l'année, notamment avec la Fête du Lac, un événement fédérateur réunissant les associations du quartier.

Des acteurs de la culture

COMMISSION CULTURE RÉSEAU PAILLADIN

Le « Réseau Pailladin » est le réseau associatif et institutionnel de la Mosson, il est composé de 6 commissions thématiques. La commission culture en est une, elle a pour objectif de rassembler les acteurs et actrices du territoire pour partager l'actualité locale et faciliter les coopérations entre eux.

Contact : commission-culture@resopailladin.fr

CRIEUR DE RUE

Initiative visant à communiquer sur le projet urbain et permettre l'expression des habitants dans l'espace public. Ce projet a donné lieu en 2024 à diverses actions artistiques : collages de rue, lecture de poèmes sur la tour d'Assas, ou encore performance d'échassières aux halles des 4 Saisons, clamant les mots du quartier.

ASSOCIATION UNI'SONS : 25 ANS D'ENGAGEMENT

Depuis 25 ans, l'association UNi'SONS, implantée dans les Hauts de Massane, œuvre pour démocratiser l'accès à l'art et à la culture à travers des actions d'éducation et de médiation, dont le festival Arabesques. Devenu une référence européenne des arts du monde arabe, cet événement montpelliérain majeur célèbrera ses 20 ans en 2025.

KAINA TV

Média citoyen pailladin a réalisé (dans le cadre du projet de mémoire qui accompagne la démolition de la Tour d'Assas) une série de 8 podcasts sur la mémoire des familles, de leur arrivée à la Tour, jusqu'à sa démolition totale.

COMPAGNIE DIDIER THÉRON

Créée en 1987, elle s'enracine dans le quartier de la Mosson, en 2004 avec la création du Pôle de développement chorégraphique Bernard Glandier, un lieu dédié à la création et la diffusion chorégraphique. Elle porte le festival « Mouvement sur la ville » en décembre et « le Printemps de la danse » en mars.

Les aménagements culturels

BALCONS SECRETS

En 2024, 2 balcons secrets ont vu le jour au sein du parc de la Mosson : ces installations contemplatives permettent de mettre en scène le parc de la Mosson et de révéler ses points de vue remarquables.

LE QUARTIER ACCUEILLE LA ZAT

Une ZAT de l'union et du tissage de liens

L'art et la culture permettent de créer et de tisser des liens, la ZAT en est une parfaite illustration.

La 16e édition est placée sous la direction artistique de l'association Créature.s Créatrice.s. Structure implantée dans le quartier Mosson, elle mène des actions éducatives avec les écoles.

Les spectacles et actions présentés pendant ces 2 jours ont pour objectif de créer du « collectif » et du « faire-ensemble ». Une ZAT particulièrement pensée à hauteur d'enfants avec une programmation dédiée.

Alors, venez à la ZAT pour danser, jouer, compter, murmurer, chanter, grimper aux arbres, manger et partager !

Vendredi 4 avril de 17h45 à 23h
Halles des 4 Saisons, Grand Mail

Samedi 5 avril de 10h à 23h30
Parc Sophie Desmarets
Halles des 4 Saisons, Grand Mail

Accès aux spectacles

Toutes les propositions artistiques de la ZAT sont gratuites et en accès libre, dans la limite des places disponibles.

Pour venir à la ZAT

Privilégiez les modes de transports doux

Accès tram
Ligne 1
station Halles de la Paillade
Ligne 3
station Mosson

Accès bus
Ligne 19
station Oxford
(Hauts de Massane)
Ligne 34, 40
station Mosson

Des racks à vélos supplémentaires sont à votre disposition.

Où se garer ?
Parking TaM Mosson
Occitanie Euromédecine

Retrouvez l'intégralité du programme sur :

zat.montpellier.fr

ENSEMBLE,
une ZAT de l'union qui rassemble :

- Le nord et le sud du quartier
- La Mosson aux autres quartiers de Montpellier
- La ville et la nature

Une ZAT qui s'adresse à toutes les générations, une ZAT accueillante, festive et inclusive.

La ZAT a déjà commencé : quand les habitants deviennent artistes

Depuis janvier 2025, la ZAT a débuté à la Mosson sous différents formats : exposition de portraits d'habitants, capsules vidéos pour les réseaux sociaux, tissage par une association de femmes du quartier...

Cette matière artistique sera restituée le week-end du 4 et 5 avril à l'occasion de la ZAT.

Quelques projets phares :

UNE ARCHITECTURE QUI ABRITE LA VIE

Portrait photographique de la Paillade par Marielle Rossignol

Halles des 4 saisons

Dans cette exposition, 20 portraits d'habitants et de commerçants, vues du quartier et extraits de témoignages offrent une analyse politique et poétique du quartier en pleine mutation.

L'ARCHE DES TZICURI

Inspirée par l'association Tin Hinan, créée par les habitantes du quartier et l'artiste Frédérique Chevé

Une œuvre de tissage symbolique inspirée de la culture amérindienne vient embellir l'espace public et souhaiter à toutes et à tous la bienvenue à la Mosson. Cette arche guide le public vers le cœur du Mail où commencent les premiers spectacles.

ENSEMBLE.S - UV LAB, KHALED ALWAREA DU COLLECTIF UV LAB

Œuvre pérenne à la Pinède Saint-Paul

Pour la première fois, la ZAT présentera une œuvre pérenne dans l'espace public. L'œuvre ENSEMBLE.S prend comme inspiration la technique marocaine du zellige, qui s'apparente à celle de la mosaïque. Alors que la Tour d'Assas est démolie, une nouvelle tour voit le jour dans le quartier, construite depuis l'imagination des habitants.

CHAPITEAU DU CENTRE DES ARTS DU CIRQUE BALTHAZAR

Le chapiteau de Balthazar s'installe dans le Parc Sophie Desmarets le temps d'une semaine. Avant le début de la ZAT, des écoles et associations peuvent en profiter, et dès le samedi matin, il ouvrira ses portes à tous les passants. Des ateliers initiatiques aux arts du cirque pour petits et grands seront proposés.

LA ZAT RÉVÈLE LE QUARTIER DE LA MOSSON

Grâce aux différents spectacles et déambulations de la ZAT, venez (re)découvrir le quartier de la Mosson.

La ZAT s'empare du Grand Mail jusqu'aux Halles

LES VOYAGES,
cirque dans l'espace public

18 acrobates offrent une émotion nouvelle et suscitent un autre regard chez les passants. Ils les convient à vivre une aventure acrobatique impromptue pour créer ensemble un chef-d'œuvre collectif éphémère, basé sur une idée aussi simple que rare : la solidarité.

5 avril – 17h15

L'ART D'ACCOMMODER LES RESTES

Avec ce spectacle, les trois artistes souhaitent rendre hommage à la vieillesse et à ce qu'il reste d'une vie dédiée à la musique et au chant.

Manipulant deux marionnettes à taille humaine, elles invitent les spectateurs à entrer dans l'univers de ce concert émouvant et burlesque à la fois.

4 avril – 20h15
5 avril – 14h

FOLLOW ME, déambulation poétique et cocasse dans l'espace urbain

Une expérience déambulatoire interactive, une immersion totale dans l'art de l'acrobatie urbaine où la ville devient scène. Les deux artistes revisitent avec humour notre regard sur la ville et ses bâtiments.

4 avril – 19h
5 avril – 15h30

La ZAT s'empare du Parc de la Mosson

LE PRÉNOM
danses et paroles décoloniales

Dans ce solo mêlant danse et oralité, Maryem Dogui interroge ses racines africaines et son héritage culturel d'enfant d'immigrés, empêché par des siècles de colonisation et d'assimilation françaises. Un témoignage intime comme réconciliation transgénérationnelle et multiculturelle.

5 avril – 11h et 14h30

LE PIANO DU LAC
Lac des Garrigues

Le piano du lac sillonnera le Lac des Garrigues pour présenter un spectacle tout en poésie et en beauté. Habitants et voyageurs sont invités à s'installer le long des berges pour profiter de cet instant hors du temps. Un moment magique dans un décor exceptionnel...

5 avril – 14h30

Découvrez l'intégralité du programme de la ZAT
zat.montpellier.fr

LE CIRQUE DE LA LUNE
Aérosculpture

5 avril – 20h30

Imaginez, une lune qui se lève et qui vient briller sur le quartier pour annoncer que la ZAT est lancée et que 24 heures durant, la Mosson s'éclaire pour mettre en lumière et en mouvement les artistes et les habitants.

Les grands projets : un quartier en transformation

De nouveaux espaces de vie accueillants

La fontaine Sophie Desmarets est remise en eau en 2025

Le Parc du Rieutord et la place Gisèle Halimi deviennent des lieux de vie à hauteur d'enfant en 2026

La rue d'Oxford devient le « Cours des Halles » : un espace commercial, ludique et végétalisé. Première tranche en 2025

Du renouveau pour les logements

Des résidences rénovées : Saturne et Uranus (ACM), de 2025 à 2027

Une nouvelle résidence intergénérationnelle : 72 logements pour jeunes actifs et seniors en 2025

De nouveaux équipements pour l'attractivité du quartier

Création d'une Maison de santé en 2027 et implantation de la clinique Clémentville en 2029

Le Centre Nautique Neptune rénové ouvrira fin 2025

De nouvelles écoles : Hypatie et le Pôle éducatif des Halles

L'Espace Gisèle Halimi : une offre de service riche sur le territoire

Le futur siège d'Altémed : pour ses 450 salariés en 2028

INSTITUTIONS&PROJETS - Altémed, Direction de la communication - Mars 2025

Toute la semaine, venez nous rencontrer à la Maison du Projet,
Espace Gisèle Halimi, 35 rue de la Haye, 34070 Montpellier
ou contactez-nous via : contact.renovmosson@altemed.fr

Altémed

Montpellier Méditerranée Métropole

Montpellier