

FICHE PROJET

Identification

Nom de l'association/artiste/auteur

CSSJPG (Jean Philippe GUTH SCHUMACHER)

Intervenant envisagé (si différent de celui indiqué ci-dessus) et précisez les qualifications, le cursus et l'expérience de l'intervenant

Jean Philippe GUTH SCHUMACHER (CSSJPG JenFi)

Adresse

2 Grand Rue, 30660 Gallargues-Le-Montueux

Téléphone

07 66 86 29 86

Courriel

jenfi.guschu@gmail.com

Statut

N° de SIRET/ Maison des Artistes/ AGECA, précisez la ou les licence(s):

508237625 00035

Cursus universitaire, diplômes ...

BAC ES/ Séminaire de jeune de Walbourg - Mention AB

JOURNALISME

Option photo - ESJ Montpellier - Mention du jury

Références artistiques *précisez : expositions, spectacles, collaborations artistiques, créations...

2012 : Début du projet CSSJPG après plusieurs années dans le monde de la stratégie marketing et publicité

2013 : Performances dans l'espace public: Montpellier, Berlin, Bruxelles, Lisbonne, Porto, Barcelone. Réalisation d'une fresque à l'EAI

2014 : Début des collaborations et œuvres participatives avec le public

2015 : Art et environnement: ateliers de pratique artistique en milieu scolaire

2016 : réalisation du film "Nature" sur l'île de la Réunion, avec Guillaume Arnaud, aventurier réalisateur

2017 / 2019 : Tournée "Rise Journey" à travers 12 pays

2019/2020 : approche créative digitale. Création du projet 1Spire avec Guillaume Arnaudé

*Les candidatures seront soumises à l'avis du conseiller artistique de la DRAC correspondant à chaque domaine artistique.

Chaque artiste / compagnie, ne pourra proposer que deux accompagnements maximum pour l'ensemble des écoles de Montpellier.

Domaines d'intervention

Arts du visuel (arts plastiques, cinéma, photographie)

Niveau(x) de classe(s) concerné(s)

Cycle 1 (maternelle)

Cycle 2 (CP, CE1, CE2)

Cycle 3 (CM1, CM2)

Présentation de l'intention de projet

Pratique artistique mise en œuvre

- Travail de réflexion entre les élèves et l'artiste autour de la protection de l'environnement et la place de la nature en milieu urbain
- Sortie culturelle sensibilisation au street art (Centre d'Art Parcelle 473, découverte de fresques street art)
- Prises de vue (photos) par les élèves autour de l'établissement scolaire des éléments de nature
- Sélection d'images par l'artiste et impressions
- Réalisation d'une fresque "texture cloud" en collage participatif au sein de l'établissement par les élèves encadrés par l'artiste
- Réalisation de "butterflyers" à partir des images collectées
- Apprentissage de techniques origami, permettant aux élèves de garder un objet témoin de leur expérience artistique

Connaissances apportées

- enseignements artistiques sur les Arts en rapport avec la notion de paysage et notamment les artistes contemporains travaillant sur la thématique
- Sorties thématiques dans le cadre du parcours culturel des élèves
- Appréhension d'un milieu extérieur donné avec objectif
- Utilisation de matériel de prise de vue (appareil photo)
- Découverte des matériaux et outils utilisés pour la fresque (colle, pinceaux)

Indiquez si votre proposition participe à la dynamique des événements proposés par la Ville de Montpellier ou par les structures culturelles métropolitaines (festivals, actualité des expositions...)

La proposition ne s'inscrit pour l'instant pas dans la dynamique des événements proposés par la ville de Montpellier. Cela reste cependant une possibilité, selon le calendrier des événements et disponibilités de chacune des parties.

Bilan de l'action précédemment menée dans une école, si un projet a déjà été réalisé (précisez l'école et l'année)

L'artiste CSSJPG est inscrit au répertoire DSDEN 30 des artistes / intervenants susceptibles d'intervenir en milieu scolaire, depuis le mois de juillet 2022 pour 3 années scolaires, dans le domaine des arts plastiques.

Ecole Heidelberg, Montpellier

Mars 2023 (en cours au 14/03/2023)

Réalisation d'une fresque en collage avec des élèves de CE1

Ecole Pablo Neruda, Montpellier

2017

Réalisation d'une fresque au sol, jeu de cours en forme de labyrinthe.

Ecole Roosevelt, Montpellier

2021

Animation peinture

Actions régulières au Centre Social CAF éle aux familles de la Paillade

Autres animations peinture / collage / pliage origami / recherches artistiques avec des classes de la primaire au lycée, dans la région Occitanie, en Allemagne et au Sénégal.

Indiquez si une structure culturelle est associée au projet (exemple : musée Fabre, FRAC, Théâtre Jean Vilar CCN ...)

InSit'Arts, agence de street art

Indiquez la personne référente de la structure culturelle partenaire (Nom, fonction, téléphone et email)

Adèle Condomines
Fondatrice
0769036241
insitarts@gmail.com

Quelles sont les ressources sollicitées auprès de la structure culturelle associée au projet (fonds permanent, exposition temporaire, évènement...)?

Soutien à l'organisation du projet

Quelles sont les modalités de restitution dans le lieu culturel partenaire ? (A titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'enseignant de la classe)

Pas de restitution prévue dans le lieu culturel partenaire, le partenaire étant une agence indépendante.

Dans le cadre d'une résidence, présentez son impact et son rayonnement sur l'ensemble de l'école.

L'artiste prévoit des interventions ponctuelles sur une période déterminée, au sein d'un établissement scolaire plutôt qu'une résidence en continu.

Formes de réinvestissement dans les classes (à titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'équipe enseignante)

Possibilité de répliquer le processus avec d'autres classes en suivant la méthode de l'artiste.
L'artiste peut proposer aux enseignants un kit de collage à réaliser soi-même, avec des supports papier imprimés et de la colle afin de réaliser d'autres fresques "texture cloud"

Formes d'installation ou de présentation des travaux de l'artiste/de l'auteur et de ceux des élèves (à titre indicatif : à préciser ultérieurement, avec l'équipe enseignante)

Réalisation d'une fresque "texture cloud" en collage, au sein d'une classe ou d'un autre lieu de l'établissement scolaire.

Les "butterflyers", papillons en origami, peuvent être suspendus en tant que décoration, les élèves pourront également repartir à la maison avec leurs créations en origami.

La création artistique proposée et fruit du travail de l'artiste avec les classes sera donc celle de la création d'un "jardin sauvage" au sein de l'établissement, en utilisant avec les élèves les différentes formes pratiquées par l'artiste cssJPG : textureCLOUD, ATIF colors, butterFLYER et WEBconnexion.

Ce jardin éphémère est voulu comme un lieu d'émerveillement, qui sera à la fois une œuvre artistique collective, un "condensé conceptuel" de la nature sauvage en ville mais aussi un lieu de réflexion pertinent sur les thématiques abordées

Mouvements artistiques ou œuvres mis en regard de ces pratiques (A titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'équipe enseignante)

La démarche de CcssJPG est celle d'utiliser la rue comme atelier dans un travail d'investigation en lien avec notre environnement (naturel, social, urbain, virtuel et intime) préalable nécessaire à une/des création(s) artistique(s).

Recueil d'images.

Le cas échéant, quels sont les besoins spécifiques en matériel, en espace, en accessibilité... ?

- Salle de classe
- Colle
- Accès à l'eau

- seaux
- pinceaux

Si vous êtes déjà intervenus en Petite résidence dans les écoles de Montpellier, merci de le préciser (lieu, date) :

Ecole Heidelberg, Montpellier
Mars 2023 (en cours au 14/03/2023)
Réalisation d'une fresque en collage avec des élèves de CE1
Ecole Roosevelt, Montpellier
2021
Animation peinture
Ecole Pablo Neruda, Montpellier
2017
Réalisation d'une fresque au sol, jeu de cours en forme de labyrinthe.

Consultez le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève :

<https://eduscol.education.fr/cid74945/le-parcours-d-education-artistique-et-culturelle.html>