

FICHE PROJET

Identification

Nom de l'association/artiste/auteur

Association : Animation Création Culture Origami

Intervenant envisagé (si différent de celui indiqué ci-dessus) et précisez les qualifications, le cursus et l'expérience de l'intervenant

Larysa OSADCHUK

Adresse

52 quai du Verdanson - 34090 Montpellier

Téléphone

06 99 62 11 16

Courriel

accorigami@gmail.com

Statut

N° de SIRET/ Maison des Artistes/ AGECA, précisez la ou les licence(s):

821 898 939 00011

Cursus universitaire, diplômes ...

Créatrice en 2000 du Club Origami de Kiev

Coordnatrice de quatorze expositions internationales « Tout à partir d'un carré » soutenues par l'ambassade du Japon à Kiev (annuelles de 2000 à 2014).

Directrice artistique de l'association Animation Création Culture Origami.

Invitée à FALTIK 2023 pour y faire le discours d'ouverture ; FALTIK est la Conférence Internationale de didactique origami pour les enseignants y compris pour l'utilisation de l'origami à l'école (mathématiques, arts plastiques, apprentissage des langues, travail des psychologues scolaires,..) ; Freiburg im Breisgau 17-19 mars 2023.

Formation

1981 Université d'état de Kiev à T. G. Chevtchenko cours complet Génétique et Biologie moléculaire.

1986 Université Populaire des Arts (à distance) à Moscou. Certificat d'acteur et metteur en scène du Théâtre de Marionnettes

1992 Cours de l'école Waldorf à Moscou (Steiner). Membre du Centre Origami de Moscou 1992-1998.

2005-2014 Membre de l'Association d'Art-Thérapie de l'Ukraine.

BAFA premier niveau, octobre 2015, Montpellier

BPJEPS Animation tout public, Animation culturelle, par VAE - 2018.

Depuis sa création en 2016, notre association cherche à faire découvrir à un grand public l'origami dans toutes ses facettes, y compris son grand rôle dans la pédagogie et l'éducation populaire (utilisation de l'origami sur les grands sujets à l'école : mathématiques, étude des langues, arts plastiques, cours Sciences-Vie-Terre, dans le travail des psychologues scolaires).

En 2015 : sept séances d'origami pour l'école de Feste-Saint André.

2015-2016 : ateliers hebdomadaires d'origami pour le Petit Lycée (service social pour les personnes âgées de la Mairie de Carcassonne).

En 2016 : Cours « Origami et géométrie » pour deux classes du lycée Paul Sabatier à Carcassonne.

Grande exposition « Univers à la Maison de la Région à Carcassonne, avec trois ateliers pour enfants et grand public.

A Montpellier, exposition atelier d'origami à la Maison pour tous Voltaire avec des ateliers pour 14 classes des écoles (Michel de l'Hospital, Louis Figuiet, Le Florian et Jules Simon).

En 2016-2017 : ateliers hebdomadaires d'origami à la Maison pour tous Voltaire, avec 3 stages d'origami, octobre et décembre 2016, février 2017.

Conférence-débat-atelier « Origami dans les sciences » en décembre 2016, à la Maison pour tous Voltaire.

En 2017 : depuis septembre 2017 jusqu'en 2019, ateliers d'origami à la Maison pour tous Chopin (hebdomadaires), ateliers origami hebdomadaires à la maison pour tous Voltaire.

Exposition, conférence et quatre ateliers en septembre-octobre à la Maison des étudiants Aimé Schoenig (Richter).

Ateliers d'origami au Marché de Noël organisé par l'association de quartier Beaux Arts-Pierre Rouge en novembre.

Ateliers d'origami à la Fête d'Automne du quartier Boutonnet.

Des stages d'origami, « Origami traditionnels » (en octobre) et « Origami, nouvelles techniques » (en novembre) à la Maison pour tous Escoutaire.

Atelier origami « lampions » pour de la fête des lumières colombienne pour l'association colombienne Los Cumbiamberos del (2 décembre).

Séance de démonstration d'origami pour l'Association Française des Aveugles et Amblyopes (8 décembre).

Atelier d'origami pour la décoration des fêtes de fin d'année à la Maison pour tous Escoutaire (13 décembre).

Durant l'année 2017-2018, ateliers d'origami dans deux écoles (Beethoven et Jacques Brel) dans le cadre des TAP.

En 2018 : grande exposition origami à la Maison pour tous Escoutaire (22/01-05/02).

Exposition d'origami à la maison pour tous Voltaire (16/02-05/03).

Stage d'origami et yoga avec l'association de yoga pour les enfants à la maison pour tous Albert Camus (17, 18 et 19 avril).

Stage d'origami à la Maison pour tous Saint Exupéry (23, 24 et 25 avril).

Atelier d'origami durant le Festival Manga à Grabels (12 et 13 mai).

Atelier d'origami, à la fête du quartier Saint Martin à la Maison pour tous Escoutaire (23 juin).

Ateliers d'origami pendant le Mondial des Cultures, organisé par les Maisons pour tous au parc Rimbaud (1er juillet au).

Ateliers et présentation du théâtre de marionnettes durant l'Antigone des Associations.

Ateliers d'origami hebdomadaires à la maison pour tous Chopin.

Ateliers d'origami hebdomadaires à la maison pour tous Saint Exupéry.

Cours d'anglais hebdomadaires avec utilisation de l'origami pour les enfants à la maison pour tous G. Brassens.

Cours d'anglais hebdomadaires avec utilisation de l'origami pour les enfants à la maison pour tous A. Camus.

Exposition et ateliers d'origami au Salon d'Automne des créateurs é Grabels (17-18 novembre).

Ateliers d'origami pour aveugles et malvoyants, toute l'année 2018 et premier semestre 2019 pour l'Association des Aveugles et Amblyopes de France (FAF), d'abord mensuels puis bimensuels.

Exposition et ateliers d'origami durant le Salon Creativa, consacré à l'origami.

En 2019 : cours d'anglais hebdomadaires avec utilisation de l'origami pour les enfants à la maison pour tous Rosa-Lee Parks.

Participation (2017-2019) à l'Antigone des Associations.

Ateliers d'origami hebdomadaires, le mercredi soir, à la maison Internationale (Espace Martin Luther King).

Fin 2019, jusqu'au confinement en 2020, ateliers TAP pour l'école primaire de Jacou.

Dans le cadre du programme PEAC :

1) 14 ateliers d'origami et la création d'un spectacle de marionnettes « Pierre et le Loup », conte musical de S. Prokofiev (école Vasco de Gama - Madame Coline Brard) 2019.

2) modèles d'origami, scénario et décor pour la création d'un film animé/stop-motion sur le thème de « Pierre et le Loup » avec l'école Charles Daviler (Madame Sophie Appert).

3) (en février 2020) 4 ateliers d'origami (sur les 14 prévus) pour la réalisation d'un film animé en stop-motion en technique origami suivant l'histoire « Dix petites coccinelles » de Mélanie Gerth (éditions Quatre fleuves), école Jean Macé (Monsieur David Bariau). Malheureusement cette activité a été interrompue par le confinement).

En 2019, avec l'accord de la Mairie, préparation en collaboration du Centre Culturel Espéranto de Montpellier et la Maison des Relations Internationales, d'une grande exposition à Origami-Espéranto, deux outils de communication à la maison des Relations Internationales, exposition associée à des conférences et ateliers. Le vernissage de cette exposition devait avoir lieu en avril 2020, mais ce projet a été interrompu par la pandémie.

En 2020-2023 pendant la pandémie série d'ateliers d'origami en ligne (Zoom) que nous continuons actuellement :

1) atelier d'origami hebdomadaire pour le groupe international « EsperOri » (espérantistes-origamistes), actuellement 67 ateliers ont eu lieu.

2) présentations et ateliers d'origami lors de réunions et conférences internationales d'Espéranto (en ligne),

3) ateliers d'origami et création de spectacle de marionnettes pour une semaine d'animations familiales au château de Grésillon (Baugé en Anjou),

4) depuis la guerre en Ukraine jusqu'à maintenant, ateliers hebdomadaires en ukrainien d'origami pour les enfants et les enseignants.

Références artistiques *précisez : expositions, spectacles, collaborations artistiques, créations....

Exposition d'origami « Univers », 12 au 26 février 2016, Maison de la Région, à Carcassonne.

Exposition d'origami Univers, 9 septembre au 19 octobre 2016 Maison pour tous Voltaire.

Exposition origami (13 au 24/10/2017) à la Maison des étudiants Aimé Schoenig (Richter).

Exposition et animation artistique en origami durant le Salon Creativa 2018, consacré à l'origami.

En 2018, grande exposition origami à la maison pour tous Escoutaïre(22/01-05/02) et à la maison pour tous Voltaire (16/02-05/03).

Exposition origami à la maison pour tous Saint-Exupéry (3-29 avril 2018).

En juin 2019, spectacle triple de fin d'année à l'école Vasco de Gama : théâtre de marionnettes en origami : en castelet, grandes marionnettes et ombres chinoises sur le thème de « Pierre et le Loup » de S. Prokofiev.

2019-2020, préparation de tout le matériel, scénario et mise-en-scène, création des personnages en origami, décor et dialogue, pour la réalisation d'un film animé en stop-motion à l'école Charles Daviler, film à réaliser dans le CRECN (Centre Ressources éducation à la Culture Numérique) sous la direction de Gilles Muller.

En 2020-2022, pendant la pandémie, nous avons fait 67 ateliers d'origami par Zoom dans le groupe EsperOri et, en 2022-2023, 54 ateliers d'origami pour les enfants ukrainiens ; nous continuons ces activités jusqu'à présent.

*Les candidatures seront soumises à l'avis du conseiller artistique de la DRAC correspondant à chaque domaine artistique.

Chaque artiste / compagnie, ne pourra proposer que deux accompagnements maximum pour l'ensemble des écoles de Montpellier.

Domaines d'intervention

Niveau(x) de classe(s) concerné(s)

Cycle 3 (CM1, CM2)

Présentation de l'intention de projet

Pratique artistique mise en œuvre

Nos ateliers origami permettent à l'enfant d'avoir une nouvelle expérience créative basée sur différentes techniques, enrichissantes et motivantes tout en alliant l'aspect éducatif. Nous souhaitons favoriser l'éveil, la découverte, l'initiation et l'apprentissage par la pratique d'activités d'origami au cours de la préparation d'un spectacle ou vidéo.

L'origami est un outil pédagogique très efficace que l'on utilise de plus en plus souvent dans les écoles. Nous proposons des ateliers d'origami sous forme ludique avec exposition des œuvres des enfants à la fin de l'année, du théâtre de marionnettes en technique origami, la création de scénarios pour la réalisation de vidéos ou de spectacles en cohérence de l'intérêt des enfants et des tâches pédagogiques des enseignants.

Nous proposons de monter un spectacle avec les enfants et pour cela construire les personnages (origami), établir un scénario à partir d'une histoire et préparer le spectacle. Nous proposons aussi de créer des films animés en stop-motion dans la technique origami, cela permet aussi aux enfants de découvrir les possibilités de travailler avec certains logiciels (programmes de STOP-MOTION et de montage de film).

Connaissances apportées

La pratique d'origami que nous proposons en utilisant le théâtre de marionnettes, la création de vidéo est en cohérence avec l'idée de l'école qui donne une place importante au cinéma et à l'audiovisuel dans le cadre plus large de l'éducation à l'image. La première pratique culturelle des jeunes est celle de l'image : cinéma, photo, télévision, jeux vidéo, Internet, etc.

Dans les activités que nous proposons les enfants peuvent apprendre les principes de fonctionnement des films et en particulier des films animés (stop-motion).

La pratique de l'origami apporte aux enfants une connaissance dans le domaine la géométrie, la symétrie. Le pédagogue très connu Frébel proposait d'utiliser l'origami pour enseigner la géométrie en jouant.

Indiquez si votre proposition participe à la dynamique des événements proposés par la Ville de Montpellier ou par les structures culturelles métropolitaines (festivals, actualité des expositions...)

Nous nous inscrivons totalement dans la dynamique des événements proposés par la Ville de Montpellier (Mondial des Cultures, Antigone des Associations), en particulier en proposant un projet culturel qui ouvre vers d'autres cultures, par l'origami. Nous nous inscrivons aussi dans les événements au niveau des quartiers, des maisons de quartiers et des Maisons pour tous.

L'origami est aussi présenté dans le travail de la Maison des Relations Internationales.

Bilan de l'action précédemment menée dans une école, si un projet a déjà été réalisé (précisez l'école et l'année)

2015 sept séances d'origami pour l'école de Feste-Saint André.

2016 cours « Origami et géométrie » pour deux classes du lycée Paul Sabatier à Carcassonne.

2016 exposition et 14 ateliers pour des classes des écoles voisines de la Maison pour tous Voltaire (Michel de l'Hospital, Louis Figuière, Le Florian et Jules Simon). Dans ces ateliers les élèves ont participé avec enthousiasme et à la plus grande satisfaction des enseignants et des directions.

2017-2018 ateliers d'origami TAP dans l'école Beethoven et l'école Jacques Brel. Exposition à la maison pour tous Escoutaire et ateliers pour deux classes lors de l'exposition.

Juin 2019, spectacle triple de fin d'année à l'école Vasco de Gama : théâtre de marionnettes en origami : en castelet, grandes marionnettes et ombres chinoises sur le thème de Pierre et le Loupé de S. Prokofiev.

2019-2020, préparation de tout le matériel pour la réalisation d'un film animé en stop-motion à l'école Charles Daviler, film a réalisé dans le CRECN (Centre Ressources éducation é la Culture Numérique) sous la direction de Gilles Muller.
2022-2023 ateliers hebdomadaires en ligne d'origami pour les enfants et les enseignants ukrainiens dans la cadre du projet international ééOrigami contre la guerreéé de Joan Sallas, Catalogne.

Indiquez si une structure culturelle est associée au projet (exemple : musée Fabre, FRAC, Théâtre Jean Vilar CCN ...)

Indiquez la personne référente de la structure culturelle partenaire (Nom, fonction, téléphone et email)

Quelles sont les ressources sollicitées auprès de la structure culturelle associée au projet (fonds permanent, exposition temporaire, évènement...)?

Quelles sont les modalités de restitution dans le lieu culturel partenaire ? (A titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'enseignant de la classe)

Dans le cadre d'une résidence, présentez son impact et son rayonnement sur l'ensemble de l'école.

Formes de réinvestissement dans les classes (à titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'équipe enseignante)

Présentation des oeuvres de l'intervenant par une exposition permanente et des présentations sous forme de vidéo des spectacles et films réalisés.

Formes d'installation ou de présentation des travaux de l'artiste/de l'auteur et de ceux des élèves (à titre indicatif : à préciser ultérieurement, avec l'équipe enseignante)

Exposition des oeuvres des élèves et présentation des spectacles/vidéos réalisés par les élèves au sein de l'école

Mouvements artistiques ou œuvres mis en regard de ces pratiques (A titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'équipe enseignante)

Le cas échéant, quels sont les besoins spécifiques en matériel, en espace, en accessibilité... ?
Si vous êtes déjà intervenus en Petite résidence dans les écoles de Montpellier, merci de le préciser (lieu, date) :

Consultez le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève :

<https://eduscol.education.fr/cid74945/le-parcours-d-education-artistique-et-culturelle.html>