

# FICHE PROJET

## Identification

Nom de l'association/artiste/auteur

### **Intermed' cultures**

**Intervenant envisagé** (si différent de celui indiqué ci-dessus) et précisez les qualifications, le cursus et l'expérience de l'intervenant

Mayssa's Caravan

Adresse

121 rue Font Couverte – 3400 MONTPELLIER

Téléphone

06 07 24 17 38 / 06 50 27 63 70

Courriel

[contat@intermedcultures.com](mailto:contat@intermedcultures.com)

## Statut

N° de SIRET/ Maison des Artistes/ AGECA, précisez la ou les licence(s):

9,0942647e+13

Cursus universitaire, diplômes ...

Bac

Références artistiques \*précisez : expositions, spectacles, collaborations artistiques, créations....

Mayssa's Caravan a participé aux deux éditions du festival hauteur d'enfant, avec les ateliers : raconte to histoire et fais ton itv.

Cinemed en octobre 22 (faits ton premier reportage)

Ecole Sun Ya Sen : avec deux autres artistes : la matière en portrait

Avec Jeunesse Montpellier : « le manga en histoire »

Egalement, « Mayssas caravan » propose des ateliers à la Hall Tropisme : raconte ton histoire

\*Les candidatures seront soumises à l'avis du conseiller artistique de la DRAC correspondant à chaque domaine artistique.

**Chaque artiste / compagnie, ne pourra proposer que deux accompagnements maximum pour l'ensemble des écoles de Montpellier.**

## **Domaines d'intervention**

### **Niveau(x) de classe(s) concerné(s)**

Cycle 3 (CM1, CM2)

### Présentation de l'intention de projet

Pratique artistique mise en œuvre

Atelier éducation media sous forme d'initiation au podcast Bilingue Français et arabe.

Atelier fais ta première interview

Atelier fais ton reportage

### Connaissances apportées

Une approche de l'univers media à Travers l'outil du podcast. Une immersion dans l'univers journalistique.

Indiquez si votre proposition participe à la dynamique des événements proposés par la Ville de Montpellier ou par les structures culturelles métropolitaines (festivals, actualité des expositions...)

Les ateliers s'inscrivent dans une démarche associative avec des partenaires divers, tel que la hall tropisme , le festival cinemed, école de Sun ye tsen , association jeunesse montpllier...

Bilan de l'action précédemment menée dans une école, si un projet a déjà été réalisé (précisez l'école et l'année)

Ecole Sun Yat Sen

Indiquez si une structure culturelle est associée au projet (exemple : musée Fabre, FRAC, Théâtre Jean Vilar CCN ...)

Hall tropisme

Indiquez la personne référente de la structure culturelle partenaire (Nom, fonction, téléphone et email)

Mayssa Issa  
0607241738

Quelles sont les ressources sollicitées auprès de la structure culturelle associée au projet (fonds permanent, exposition temporaire, évènement...)?

Travail sur l'année pour faire une exposition en fin d'année à la hall

Quelles sont les modalités de restitution dans le lieu culturel partenaire ? (A titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'enseignant de la classe)

A préciser ultérieurement

Dans le cadre d'une résidence, présentez son impact et son rayonnement sur l'ensemble de l'école.

Formes de réinvestissement dans les classes (à titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'équipe enseignante)

Formes d'installation ou de présentation des travaux de l'artiste/de l'auteur et de ceux des élèves (à titre indicatif : à préciser ultérieurement, avec l'équipe enseignante)

A préciser ultérieurement avec l'école

Mouvements artistiques ou œuvres mis en regard de ces pratiques (A titre indicatif : à préciser ultérieurement avec l'équipe enseignante)

Le cas échéant, quels sont les besoins spécifiques en matériel, en espace, en accessibilité... ?

**Si vous êtes déjà intervenus en Petite résidence dans les écoles de Montpellier, merci de le préciser (lieu, date) :**

Consultez le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève :

<https://eduscol.education.fr/cid74945/le-parcours-d-education-artistique-et-culturelle.html>