

maisons
pour
TOUS

FESTIVAL
ART2RUE

TRANSMISSION DE VALEURS ET D'ÉMOTIONS

6^e
ÉDITION

**Du 2 au 28
mai 2023**

EXPOSITIONS
ANIMATIONS
STAGES

MAISONS POUR TOUS

FRANÇOIS VILLON
GEORGES BRASSENS
LOUIS FEUILLADE

Altémed



Montpellier
capitale
européenne
de la **Culture**
2023





ART2RUE

TRANSMETTEUR DE VALEURS ET D'ÉMOTIONS

Montpellier, en course pour devenir capitale européenne de la Culture en 2028, possède, au cœur de son ADN les cultures urbaines. Considérées comme mouvement sportif, artistique et culturel issu de la rue, elles trouvent, au sein des Maisons pour tous, des lieux d'expression et de rencontre ouverts à tous.

Excellence dans les quartiers, présence de personnalités de renom, événements éclectiques et hauts en couleur, cette sixième édition du **festival Art2Rue** conjugue la diversité des pratiques avec l'envie des Montpelliérains de découvrir d'autres valeurs et émotions.

Expositions, street art, projection, court métrage, conférence, show de danse, battles, stage de cascade, sont autant d'évènements, d'espaces de découverte, d'expérimentations artistiques proposés du 2 au 28 mai 2023 dans les quartiers des Cévennes et de la Mosson, mais aussi plus largement dans la ville.

Des partenaires et intervenants de qualité : **Vagabonds**, le crew le plus titré au monde, **Mounir Biba**, ambassadeur du break aux Jeux olympiques de Paris 2024, **Bboy Lilou** multiple champion du monde, **JL Onde2choc**, **Vincent Bouillon**, artiste pluridisciplinaire des arts acrobatiques et cascade, **TajMahal**, DJ et beatmaker, la **Cie Arkétip**, **Mara**, **Orchestre Démos Montpellier 3M**, **Rabie Houti**... et bien d'autres surprises sont au programme !

Bboy Mounir et **Bboy Lilou**, deux champions emblématiques, parrainent ce festival et vous ouvrent les portes de la découverte palpitante de cet univers urbain.

Bon festival à tous !

Michaël Delafosse

Maire de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Fanny Dombre-Coste

Première Adjointe au Maire
Déléguée à la Ville éducative et à la Réussite scolaire et à l'Administration générale

Mylyvia Houguet

Adjointe au Maire
Déléguée au quartier Hôpitaux Facultés, aux Maisons pour tous et à la Vie associative

MAISON POUR TOUS FRANÇOIS VILLON

DU MARDI 2 AU VENDREDI 26 MAI

**EXPOSITION DE BBOY LILOU
AROUND THE WORLD**

Vernissage jeudi 25 mai à 18h

A travers des valeurs humaines très fortes, l'exposition *Around the world* a la volonté de montrer l'essence de la culture hip-hop avec des souvenirs glanés lors de voyages. Véritable « outil pédagogique et social », cette action aspire à valoriser ce mouvement culturel dans sa globalité.

Dans un esprit de sensibilisation à la citoyenneté mondiale, de développement culturel, et afin de créer des dynamiques participatives et de solidarité entre différents acteurs et divers territoires, Bboy Lilou déroule ses actions à l'international.

Tout public / Entrée libre

Renseignement : **04 48 18 62 20**



© Little Shao

MAISON POUR TOUS GEORGES

BRASSENS

DU MARDI 2 AU DIMANCHE 28 MAI

EXPOSITIONS

Vernissage dimanche 28 mai à 18h30

• PARKOUR

Lorsque la gravité n'est plus une limite et que le mouvement devient un art.

Focus sur l'art du déplacement.

Photographies de JL Onde2choc



© JL Onde2choc

[JL Onde2choc - Photographe, réalisateur, acrobate, cascadeur, danseur et chorégraphe. À son actif : 2 titres de champion d'Europe, plus de 15 ans d'expérience, plus de 40 clips réalisés, plus de 60 émissions TV, plus de 900 spectacles, plus de 1500 élèves coachés et 2 millions de vues sur internet.]

Exposition réalisée exclusivement pour le festival Art2Rue

[Le parkour, aussi appelé free running ou art du déplacement, est une discipline acrobatique qui consiste à franchir successivement divers obstacles urbains ou naturels, avec aisance et

rapidité, sans l'aide d'aucun matériel. En tant que loisir ou discipline sportive, le parkour est apparu en banlieue parisienne au début des années 1990. Il est longtemps resté inconnu du grand public et des institutions sportives. Il bénéficie désormais d'une certaine exposition médiatique grâce au cinéma et notamment au film *Yamakasi*, à la publicité ou aux jeux vidéo.] Épanouissement, confiance, persévérance, patience, dépassement de soi, sont autant de valeurs que l'Académie Onde2choc s'efforce de transmettre à travers l'enseignement de l'art du déplacement. JL Onde2choc a décidé de passer de l'autre côté de l'objectif pour réaliser un focus sur cette discipline.

• DE LA RUE AUX PORTES DES JEUX OLYMPIQUES DE PARIS 2024, LE PARCOURS ARTISTIQUE DE MOUNIR BIBA

Archives photographiques de Mounir Biba



© Red Bull Média House

[Mounir Biba : champion du monde de hip-hop, conférencier, fondateur de Hard Work Easy Everything, ambassadeur français du breakdance à la World Dance Sport Federation (WDSF) et neuf fois champion du monde.]

Danseur emblématique du groupe le plus titré au monde, Mounir Biba devient auprès de Vagabond Crew une référence en la matière. Après plus de 20 ans de carrière, il affiche un des plus gros palmarès avec 9 titres de champion du monde toutes catégories, 4 titres de vice-champion du monde, 9 titres de champion de France et 1 titre de champion d'Europe. Mounir s'est imposé comme l'un des danseurs les plus expérimentés au rendement le plus élevé. En effet, ses statistiques parlent pour lui, il remporte plus d'une compétition sur deux. Réputé pour son style énergique, fluide et précis, Mounir a vite compris, au fil des années, que seul un style complet et complexe lui permettrait d'atteindre de telles performances. C'est au sein de Vagabond Crew qu'il a tout appris. Son assiduité, son travail rigoureux et sa patience, lui permettent de posséder une place toute particulière sur la planète breakdance. Ambassadeur pour la préparation des Jeux Olympiques Paris 2024, qu'il a accompagnée et soutenue, il fait profiter de son expérience afin de mener à bien l'inclusion historique du breakdance aux Jeux Olympiques. Également préparateur mental et coach en motivation depuis 2013, il parcourt le monde et intervient dans plus de 60 pays à la recherche de la diversité et de l'excellence.

Tout public / Entrée libre
Renseignement : 04 48 18 62 06

MAISON POUR TOUS FRANÇOIS VILLON

JEUDI 25 MAI À 18H

STREET ART SOUP' Vernissage de l'exposition Around the world

Soirée d'ouverture du festival avec un concert de l'Orchestre Démon Montpellier 3M (Dispositif d'Éducation Musicale et Orchestrale à vocation Sociale) sous la direction de Rabie Houti, et en présence des artistes Bboy Lilou et Mounir Biba.





©Salmi Scountry

[Rabie Houti est né en 1991 à Oran, capitale tumultueuse de l'ouest algérien. Très jeune, poussé par ses parents, il intègre l'association de musique andalouse « Nassim El Andalou ». C'est au sein de cette école qu'il fait ses premiers pas dans la musique, d'abord par le chant et la mandoline durant 6 ans, avant d'entreprendre l'apprentissage du violon, suite aux conseils de son maître Belkacem Ghoul.

Grâce à son aisance et à la virtuosité de son jeu, il intègre rapidement l'orchestre senior de l'association. En parallèle à sa formation en musique andalouse, Rabie baigne durant sa jeunesse dans la multitude de styles musicaux qu'offre le caractère cosmopolite de sa ville natale, Oran.

Toujours avide de nouveautés, Rabie Houti multiplie les projets musicaux avec pour maîtres mots la fusion et le mélange entre ses origines musicales arabo-andalouses et les influences plus contemporaines du

jazz, du funk et de la musique électronique. Aujourd'hui établi en France et reconnu comme l'un des plus jeunes maîtres du violon andalou, Rabie Houti poursuit cette philosophie musicale au travers de différents projets au sein des groupes : Le Grand Bal Rai, Zamen Project, Rabie Houti Band, et ses collaborations avec des organisations de concerts et de festivals.]

Tout public / Entrée libre

Renseignements : 04 48 18 62 20

MAISON POUR TOUS FRANCOIS VILLON

JEUDI 25 MAI À 19H30

CONFÉRENCE, DÉBAT ET PROJECTION LE PARCOURS DU BREAKDANCE À TRAVERS LE MONDE

• DE LA RUE AUX JEUX OLYMPIQUES CONFÉRENCE DANSÉE PAR MOUNIR BIBA

D'où vient le breaking ? Quelles sont les valeurs qu'il véhicule ? Comment est-il arrivé aux Jeux olympiques ? La conférence « De la rue aux Jeux olympiques » consiste à donner au public, à travers des données historiques, culturelles et sociales, les moyens de découvrir l'univers du breaking et surtout de comprendre toute sa dimension sportive.

Sous un format « stand-up », le conférencier, accompagné d'un danseur, donne au public les clés de lecture du corpus théorique et chorégraphique propres au breaking.

« De la rue aux Jeux olympiques » est un moment d'échange entre le public et les artistes sur le processus d'évolution de cette discipline par le discours, la vidéo et des démonstrations. Les artistes partagent leurs expériences à la fois artistique, sociale et politique. Ils donnent à sentir et à penser la singularité de cette approche du mouvement, depuis ses fondamentaux jusqu'à ses principaux enjeux.

• LILOU AROUND THE WORLD CONFÉRENCE ET PROJECTION

De ses débuts dans sa banlieue lyonnaise (Vaulx-en-Velin) en passant par le Nigeria, les États-Unis, la Russie ou le Laos, en vingt ans de carrière, Lilou a parcouru plus d'une centaine de pays. Il a été le premier Bboy à avoir été couronné deux fois champion du Red Bull BC One (en 2005 en Allemagne et en 2009 à New-York). C'est caméra au poing que Bboy Lilou voyage à travers le monde à la rencontre des danseurs et danseuses de la planète. Ce globe-trotteur, que rien n'arrête, a donc tout naturellement créé la web-série Street off qui a pour vocation d'être un outil pédagogique et social.

Les projections et conférences permettent au public de s'immerger dans l'univers singulier de Lilou et d'y découvrir de nombreux talents venant d'horizons aussi variés que surprenants. On y découvre les différents styles de vie et l'approche de la culture Hip Hop propre à chaque localité. C'est un échange enrichissant, auquel se mêlent questions et anecdotes.

Tout public / Entrée libre sur réservation
Renseignant : 04 48 18 62 20

MAISON POUR TOUS FRANÇOIS VILLON

VENDREDI 26 MAI À 19H

SHOW DE DANSE SOLO SOURCE

Par la compagnie Arketip



© Laurent Gamberrali / Lourdes, 2018

La pièce est une réflexion sur les sources qui mènent à la pensée philosophique. L'expérience comme source première de notre connaissance, du rôle de la perception sensorielle dans l'expérience « percevoir la chose elle-même est une condition de l'expérience ». Saisir le concept.

Ainsi, c'est avec son langage chorégraphique et à partir de l'état émotionnel du corps que Lionel Coleno exprime le processus d'élaboration de la pensée philosophique.

« L'univers de la compagnie est axé sur l'hybridation des styles et la coalition des cultures. L'écriture que je développe aborde les techniques au sol (FloorWork), mon esthétique fait le lien entre la danse contemporaine et le hip-hop. On y retrouve la rondeur et la fluidité de la danse contemporaine, les bases du hip-hop, les lignes et la précision de la danse classique. Travailler au sol, de chute, de descente, de tour, de saut, de glissade et d'équilibre. »

(Source : dossier de presse de Lionel Coleno).

[Lionel Coleno - Né en 1979 à Trappes (78), Lionel Coleno débute la danse à la formation professionnelle Kim Kan (Paris 20^e) en 1997.

Il se forme en parallèle à la danse hip hop avec Jean Claude Guilbert et Dominique Lesdema du collectif Jeu de Jambe et développe toutes les techniques de la culture urbaine.

Après avoir travaillé essentiellement en tant qu'interprète pendant 12 ans, il fonde en 2013 sa propre compagnie ArKeTip.

Chorégraphe et directeur artistique au sein de celle-ci, il crée la pièce « Perception » en 2013, « Diptyque » en 2014, « Unité » en 2016, « Va-et-Vient » en 2018/2020, « Source » en 2019, « Intervalles » en 2021.]

Tout public, famille / Entrée libre, sur réservation
Renseignant : 04 48 18 62 20



MAISON POUR TOUS LOUIS FEUILLADE

SAMEDI 27 MAI À 19H

**BATTLE PÉDAGOGIQUE,
PROJECTION D'UN COURT
MÉTRAGE ET CONCERT
SHOW VAGABOND**

• SHOW : VAGABOND LEGACY



© Sophie Brandström

Les Vagabonds vous invitent à découvrir un show exceptionnel qui revisite les chorégraphies qui ont permis au crew de remporter les titres mondiaux de 2006, 2011 et 2012 à l'Aréna de Montpellier.

Avec ce récital intense et spectaculaire, les danseurs veulent rendre hommage à l'artiste de renommée mondiale Mohammed Belarbi. Ce formateur et chorégraphe, dont Montpellier est sa ville de cœur par les liens familiaux qui l'y rattachent, marque le show de son empreinte. C'est l'héritage légué au break français par un groupe qui sut faire briller Montpellier sur la scène internationale et formé une grande partie de la scène locale au travers du Vagabond Lab.

• BATTLE PÉDAGOGIQUE

Le break est aux Jeux olympiques de Paris 2024 ! Cette discipline mondiale dans laquelle la France excelle depuis plus de 30 ans est pourtant bien plus qu'une discipline sportive, c'est une culture à part entière avec son

histoire, ses codes et son langage.

Vagabond Crew vous propose de décrypter l'univers des battles, véritables conversations dansées comme une alternative artistique aux affrontements violents des gangs.

• PROJECTION D'UN COURT MÉTRAGE

Court métrage réalisé par JL Onde2choc avec la participation de Vincent Bouillon, cascadeur, et les jeunes des clubs ados des Maisons pour tous Georges Brassens et François Villon.

• CONCERT DE L'ORCHESTRE DÉMOS DE MONTPELLIER 3M

Sous la direction de Rabie Houti

Tout public / Entrée libre sur réservation

Renseignement : **04 34 46 68 00**

MAISON POUR TOUS GEORGES BRASSENS

DIMANCHE 28 MAI À 18H30

STREET ART SOUP'

**Vernissage des expositions
Parkour et De la rue aux Jeux
olympiques**

En présence de l'artiste JL Onde2choc

Tout public / Entrée libre

Renseignement : **04 48 18 62 20**

MAISON POUR TOUS GEORGES BRASSENS

DIMANCHE 28 MAI À 19H30

**BATTLE ART2RUE ET
PERFORMANCE DU
STREET-ARTISTE MARA**

• BATTLE ART DE RUE

Organisée par le Vagabond Crew

Pour sa seconde édition, le battle Art2Rue prend une dimension européenne avec des danseurs soigneusement sélectionnés pour leur signature artistique. En un contre un, ils

confrontent leurs meilleurs mouvements jugés par des références du break et rythmés par DJ Victaz, issu du Vagabond Lab de Montpellier et dont le rôle est essentiel.

Initiez-vous aux battles et découvrez un nouvel univers transmetteur de valeurs et d'émotions !

• PERFORMANCE DU STREET-ARTISTE MARA

[MARA - Né au Maroc en 1995, MARA est un artiste collagiste évoluant en galerie comme en milieu urbain. Enfant, il dessine

beaucoup, c'est pour lui la manière la plus naturelle d'exprimer ses idées.

En 2011, il crée le personnage au visage en croix dont il se sert encore aujourd'hui pour raconter ses histoires. Représentant tout le monde et personne à la fois, cet être est comme une marionnette que MARA met en scène dans chacune de ses œuvres.]

Tout public / Entrée libre sur réservation

Renseignement : 04 48 18 62 06



FESTIVAL ART2RUE

VILLE DE MONTPELLIER - MAISON POUR TOUS FRANÇOIS VILLON

55, rue des Araucarias - 34080 Montpellier
Tél. 04 48 18 62 20 - mpt.villon@ville-montpellier.fr

Transports TaM

Tramway ligne 3 station Les Tonnelles
Bus n° 10 ou 15 arrêt Les Tonnelles

Horaires d'ouverture

du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h
vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
vacances scolaires fermeture à 18h tous les jours

VILLE DE MONTPELLIER - MAISON POUR TOUS GEORGES BRASSENS

Place Jacques Brel - 34080 Montpellier
Tel. 04 48 18 62 06 - mpt.brassens@ville-montpellier.fr

Transports TaM

Tramway ligne 1 station Haut de Massane
Bus n° 19 arrêt Place d'Italie

Horaires d'ouverture

du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h
vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
vacances scolaires fermeture à 18h tous les jours

VILLE DE MONTPELLIER - MAISON POUR TOUS LOUIS FEUILLADE

416, Le Grand Mail - 34080 Montpellier
Tel. 04 34 46 68 00 - mpt.feuellade@ville-montpellier.fr

Transports TaM

Tramway ligne 1 station Stade de la Mosson ou Halles de la Paillade
Bus n° 19 arrêt Halles de la Paillade

Horaires d'ouverture

du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 19h
vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h
samedi de 13h30 à 18h
Vacances scolaires:
du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h
samedi de 13h30 à 18h

PARTENAIRES

• Vagabond Crew • Onde2choc • Abawé • HWE • Street Off • Dard'Art

montpellier.fr/art2rue



Altémed

ADM SERDI SAIM

Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2028

