

DOSSIER DE PRESSE

Mardi 24 janvier 2023



TOUR D'ASSAS

PLAN D'ACTION



SOMMAIRE

1 - Le projet de transformation de la Mosson.....	5
2 - La Tour d'Assas : Un plan d'action pour accompagner la transition.....	6
A. Un projet au 22ème étage porté par Créature.s Créatrice.s.....	7
B. Le projet « Souffles » sur l'enveloppe du bâtiment, porté par PLUME.....	8
C. Un plan d'une vingtaine d'actions, complémentaire des Permis d'Imaginer.....	9

DÉVOILEMENT DES ACTIONS ORGANISÉES EN AMONT DE LA DESTRUCTION DE LA TOUR D'ASSAS

Ce mardi 24 janvier 2023, Michaël Delafosse, Maire de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole et Michel Calvo, Président d'ACM HABITAT et Adjoint au Maire de Montpellier, délégué à la Ville fraternelle et solidaire, ont dévoilé le plan d'action qui va animer la Tour d'Assas avant sa destruction fin 2024.

Au côté des élus de la Ville et de la Métropole, ainsi que des différents acteurs, Michaël Delafosse a présenté le plan d'action en plusieurs temps :

- Rappel des grands axes du projet de transformation de la Mosson
- Les projets engagés en 2023 - 2024
- La Tour d'Assas : un acte fondateur du projet de transformation de la Mosson
- La Tour d'Assas : un plan d'action pour répondre aux attentes des habitants
- Dévoilement des lauréats des 2 Permis d'Imaginer de la Tour d'Assas
- Un plan d'une vingtaine d'actions, complémentaire des Permis d'Imaginer



1 - LE PROJET DE TRANSFORMATION DE LA MOSSON

Environ **500 Millions d'Euros investis sur les Projets de Renouvellement urbain Mosson et Cévennes**. Un avenant négocié avec l'ANRU pour conforter l'ambition de la collectivité, notamment sur Saint Paul, avec 49 M€ de concours financiers supplémentaires obtenus de l'ANRU et d'Action Logement.

Un projet de transformation engagé avec les habitants.

Trois Maisons du projet sur le quartier :

- Une Maison du projet à l'Espace Gisèle Halimi.
- Deux Maisons du projet « hors les murs » : Stand des Halles des 4 Saisons et au 22ème étage de la Tour d'Assas (éphémère).

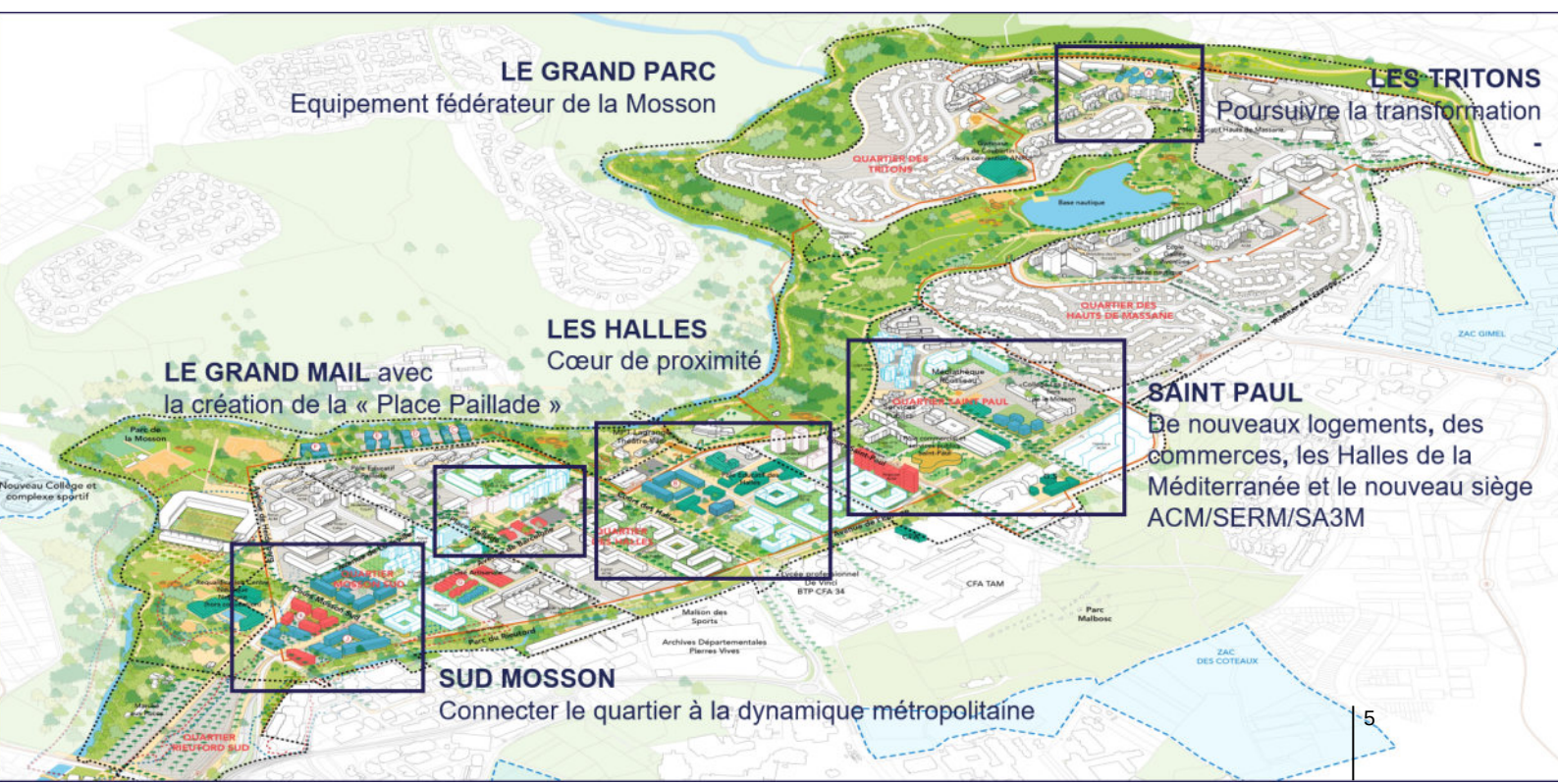
Pour montrer et expliquer le projet aux habitants, créer une dynamique qui les rend acteurs de la transformation de leur quartier et recueillir la mémoire collective.

500 M€

investis sur les Projets de Renouvellement urbain Mosson et Cévennes.

ANRU
Agence Nationale
pour la Rénovation
Urbaine

Les secteurs d'intervention du projet de renouvellement urbain Mosson



2 - LA TOUR D'ASSAS : UN PLAN D'ACTION POUR ACCOMPAGNER LA TRANSITION

Une équipe pluridisciplinaire dédiée au projet travaille quotidiennement en lien avec les acteurs du territoire et les habitants du quartier. Ensemble ils ont donné vie à :

- 2 permis d'imaginer dans la démarche d'urbanisme transitoire sur l'occupation temporaire du 22ème étage, sur la façade de la tour et 1 appel à idées auprès des habitants.
- 1 travail spécifique avec les associations pour faire vivre la Tour d'Assas jusqu'à sa destruction en 2024.

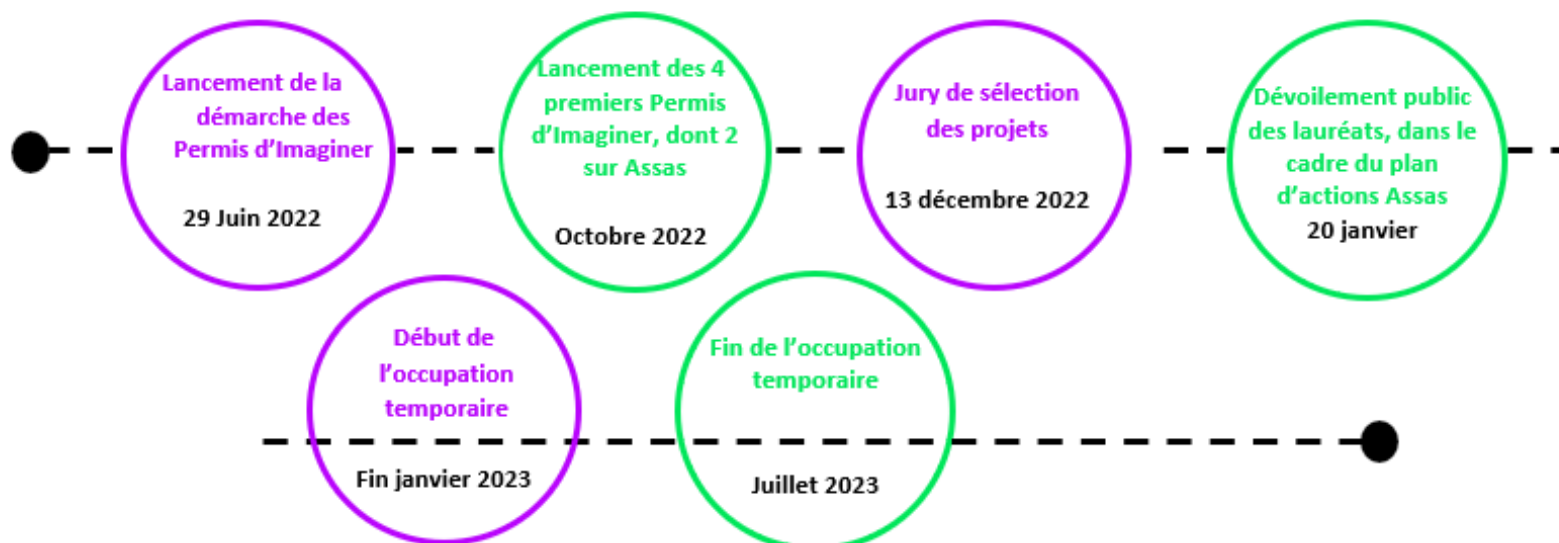
Les 2 Permis d'Imaginer de la Tour d'Assas dévoilés



Les Permis d'Imaginer portant sur la tour d'Assas ont l'ambition d'accompagner la disparition de ce symbole fort et de permettre un nouveau regard sur le quartier.

Les lauréats retenus ont proposé un travail sur la mémoire, se sont attachés à faire de leur projet des temps de partage et d'expression pour et avec tous ; des projets ambitieux, atypiques, permettant aussi de faire rayonner la Mosson à l'échelle de la Métropole.

- A. Un projet au 22ème étage porté par Créature.s Créatrice.s
- B. Le projet « Souffles » sur l'enveloppe du bâtiment, porté par PLUME



A. UN PROJET AU 22ÈME ÉTAGE PORTÉ PAR CRÉATURE.S CRÉATRICE.S

« En complicité avec plusieurs établissements scolaires et le tissu associatif local, **nous animerons et vous ferons visiter le 22ème étage de la Tour d'Assas** : Ateliers cirque, arts plastiques, rap, musique, cuisine, exposition ou projections cinéma : toutes les occasions seront bonnes pour vous inviter à venir prendre de la hauteur et passer un délicieux moment en compagnie des équipes artistiques. **Le dimanche 7 mai 2023, une performance funambule sera réalisée par la Cie Basinga entre deux tours du quartier Mosson.**

Porté par la coopérative culturelle Créature.s Créatrice.s ce projet associera de nombreuses actions de médiation dans le quartier. **Imaginer le visage du quartier de demain, conjuguer nos imaginaires pluriels, réfléchir ensemble sur les actions à mener pour que vivre-ensemble et faire-ensemble s'associent en images et en actions**, autant de propositions à réaliser dans les six mois à venir. Venez nombreux.euses, nous vous attendons là-haut ! »

**La Coopérative artistique et culturelle : Créature.s Créatrice.s
La Compagnie de cirque Basinga**



B. LE PROJET « SOUFFLES » SUR L'ENVELOPPE DU BÂTIMENT, PORTÉ PAR PLUME

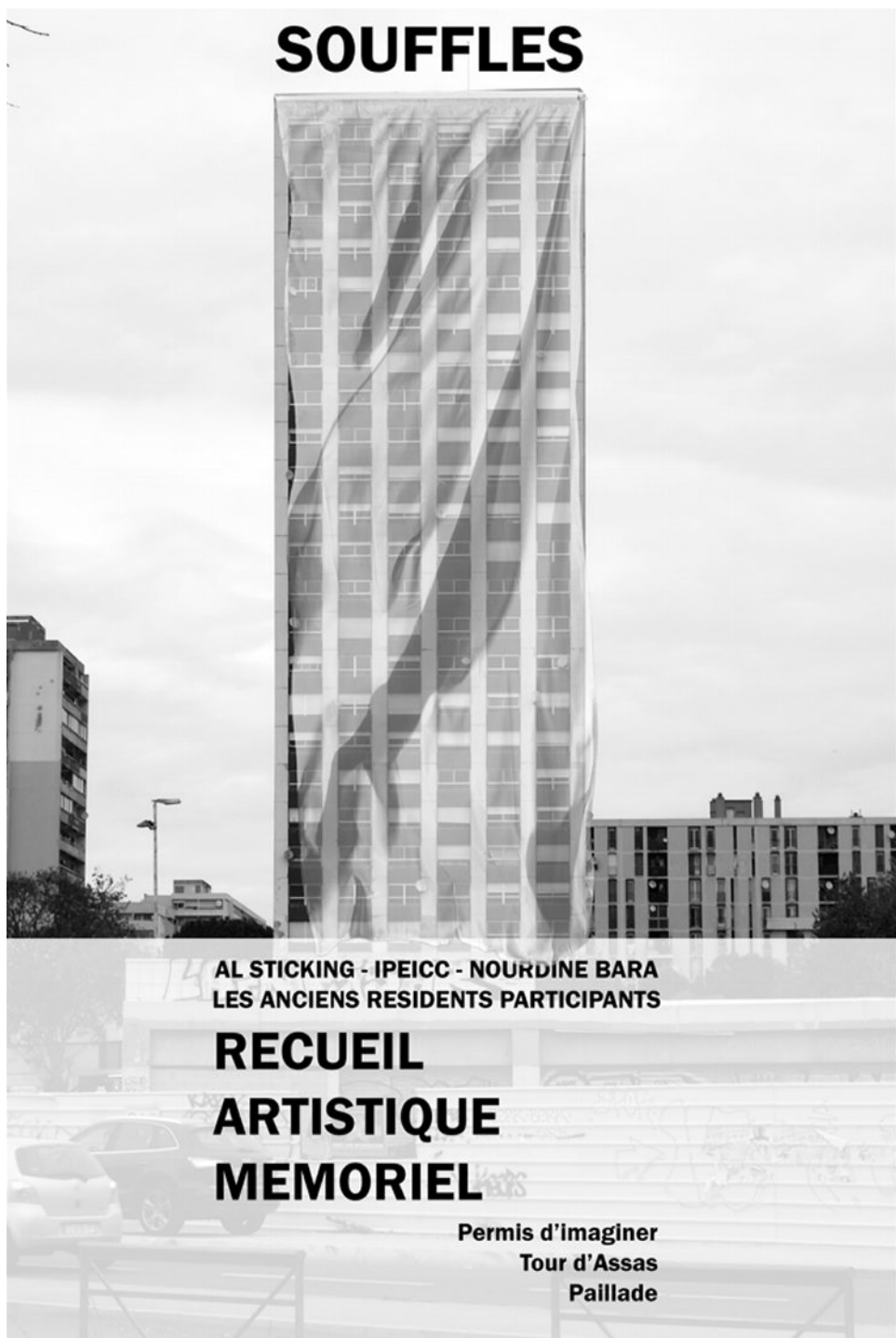
« Afin de rendre hommage aux habitants de la tour d'Assas et aux 50 années passées entre ses murs avant sa disparition à venir, **Al Sticking accompagné de l'I.PEICC et Motifs d'évasion souhaitent proposer une œuvre monumentale, évolutive et participative avec un grand nombre d'anciens résidents.**

Pour ce faire, ils seront conviés à des échanges et des ateliers artistiques pour partager leurs souvenirs, consulter leurs mémoires, et transmettre les histoires vécues au cœur de ce "village vertical".

Le public sera alors convié à découvrir le fruit de cette création collective qui évoluera 5 mois durant, de mai à septembre, en plusieurs actes.

Réunis autour d'une volonté commune de faire trace de ces moments de vie partagés, habitants, voisins, associations, auteurs et artistes créeront une œuvre mémorielle, archive intemporelle des récits collectés autour de ce monument Pailladin. »

L'association PLUME représentée par le plasticien Al Sticking Motifs d'évasion, avec Nourdine Bara
L'association I.PEICC



C. UN PLAN D'UNE VINGTAINNE D' ACTIONS, COMPLÉMENTAIRE DES PERMIS D'IMAGINER

Un plan d'une vingtaine d'actions, complémentaire du travail mené via les Permis d'Imaginer :

- Des actions d'envergure métropolitaine et des actions organisées avec les acteurs du territoire
- Des actions qui mêlent travail de mémoire, moments festifs et de partage
- Des actions pour proposer aux habitants d'être acteurs de la transition

Dès à présent et jusqu'à l'été 2023, en complément de l'occupation temporaire :

- Une bache communicante sur la tour
- Visite du toit de la tour d'Assas
- Organisation d'Escape games dans la tour

Dès maintenant et jusqu'à l'été 2024 :

- Réalisation de 40 podcasts Souvenirs de la tour par Kaina TV
- Réalisation d'une série documentaire de plusieurs épisodes, au fil de l'avancée du projet urbain, par Kaina TV
- Réalisation d'un film à l'intérieur de la tour, sur la mémoire de la tour par Mr Gustave
- Travail photographique de mémoire sur la Tour d'Assas
- Journées d'animations culturelles et sportives (Olympaillades) par l'Ipeicc
- Caravanes des sports coordonnées par le Basket Mosson
- Ateliers d'écritures de poésie par Esprit Libre
- Micro-trottoirs portés par les associations GFen Languedoc et Ac Med
- Écriture de saynètes théâtrales racontant la tour d'Assas, par la Costumotek et la Niak Cie
- Ateliers de playback théâtre pour honorer la mémoire par le jeu par U-Lab et les ziconophages
- Éclairages de la tour dans le cadre de Cœur de ville en Lumières
- Feu d'artifice du 14/07 autour de la Tour d'Assas avant le début de la démolition

Été 2023 à été 2024 :

- Mise en place d'une Timelaps pendant les travaux
- Conservation et distribution de morceaux de la tour
- Conservation d'une « stèle » en mémoire de la Tour d'Assas dans le futur projet de construction



CONTACTS PRESSE

Nicolas PEREZ
Chef du service presse
Montpellier Méditerranée Métropole
Ville de Montpellier
Tél. 04 67 13 60 20 / 06 34 62 08 87
ni.perez@montpellier3m.fr
montpellier3m.fr - montpellier.fr

Antoine COSTE
Chargé de Communication
ALTÉMED
Tél. 04 48 18 20 22 / 06 02 03 22 03
antoine.coste@serm-montpellier.fr
www.serm-montpellier.fr
www.acmhabitat.fr
www.energiesdusud.fr

 @PresseMTP

newsroom.montpellier3m.fr

