

maisons
pour
TOUS

RENCONTRES ARTISTIQUES

PROGRAMME

JANVIER | FÉVRIER | MARS 2019



montpellier.fr

PHILIPPE SAUREL
MAIRE DE MONTPELLIER
PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLE



maisons
pour
TOUS



Les Maisons pour tous de la Ville de Montpellier sont un lieu d'épanouissement, de rencontres et d'échanges. Elles contribuent au dynamisme et à la convivialité de chaque quartier.

Ainsi, Les rencontres artistiques, organisées par les Maisons pour tous Albert Camus et Boris Vian, sous la forme d'évènements culturels de qualité accessibles à tous, sont une invitation à vous ouvrir à l'art, langage universel, source inépuisable d'étonnement et de pistes de réflexion.

Chaque mois un thème est développé autour de l'actualité artistique locale. Visites guidées, conférences, créations collectives, performances, stages et ateliers parents/enfants sont proposés afin d'approfondir et expérimenter les sujets abordés.

Les équipes d'animation des Maisons pour tous, portées par les valeurs de l'éducation populaire, de la laïcité et du service public, en partenariat avec des associations et des artistes vous invitent à ces rencontres pour échanger et créer ensemble !

Nous vous souhaitons de belles découvertes artistiques !



Philippe SAUREL

Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



Gérard CASTRE

Adjoint au Maire
Délégué aux Maisons pour tous



JANVIER

L'ART EN TANT QUE CRI

*« L'œuvre d'art
est un cri de liberté. »*

Christo

(1935) artiste bulgare

L'art a, depuis toujours, traité du cri. Cris de douleur, cris de désespoir, cris de folie ou de fureur, cris d'extase, aucun cri ne laisse insensible. Le cri est un langage universel ne faisant pas cas de la diversité des langues. Il provient des confins d'une humanité absolue et primitive. C'est un appel.

Il est force, énergie, pulsion.

CRÉATION COLLECTIVE**BULLES DE CRIS**

Organisée en partenariat avec le réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole

Maison pour tous Boris Vian

Du 7 au 22 janvier

Médiathèque Federico Garcia Lorca

Du 7 au 19 janvier

Écrivez vos cris d'après des images aux heures d'ouverture de la Maison pour tous Boris Vian et de la Médiathèque Federico Garcia Lorca.

Tout public - Entrée libre

Info : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67 /

Médiathèque Federico Garcia Lorca 04 99 13 39 49

EXPOSITION COLLECTIVE**L'ART EN TANT QUE CRI**

Organisée en partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation S.P.I.P de l'Hérault.

Du 10 janvier au 1^{er} février

Maison pour tous Boris Vian

Créations des adultes et des mineurs du Centre Pénitentiaire de Villeneuve-Lès-Maguelone et MOSS, artiste peintre et sculpteur.

Toujours aussi avide de créer, Moss qui, en passant de la tronçonneuse à la linogravure, parvient à transformer toutes les matières en œuvre d'art poursuit son parcours. « Cette vie d'artiste libre, il en a trop souvent rêvé pour ne pas la vivre pleinement et quelle belle réussite très rare, de réintégration dans la société de l'art ! »

RENCONTRE

Judi 10 janvier à 18h30

Vernissage

Judi 10 janvier à 19h30

Avec Jean-Paul Michallet, intervenant de l'atelier écriture, Stéphane Page, intervenant de l'atelier slam au Centre Pénitentiaire de Villeneuve-Lès-Maguelone et MOSS, artiste.

Tout public - Entrée libre

Info : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

ATELIER PARENTS/ENFANTS**VOS CRIS**

Organisé en partenariat avec le réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole

Médiathèque Federico Garcia Lorca

Mercredi 16 janvier de 14h30 à 16h30

Mettez en images vos mots par la création plastique numérique (KIBOOK) et créez des mises en scène autour de l'œuvre expressionniste de l'artiste norvégien Edvard Munch Le cri.

Public : enfants à partir de 5 ans accompagnés

d'un parent - Tarif : carte Maisons pour tous

Info et inscription : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

Médiathèque Federico Garcia Lorca 04 99 13 39 49

STAGE DE PRISE DE VUES :**LIGHTPAINTING EN VILLE****UN CRI DANS LA NUIT**

Proposé par Jacques Fournier de l'Association Les Photographes Anonymes

Maison pour tous Boris Vian

Judi 17 et vendredi 18 janvier de 19h à 22h

Le lightpainting est une pratique urbaine : écrire avec la lumière sur les bâtiments, faire flotter des signatures et des mots, surligner ou créer des objets.

Mais au final, qu'exprimer ? Ce stage vous propose de lancer des cris dans la nuit, de mettre votre corps et vos mots en résonance avec l'espace environnant pour créer ainsi une poésie nocturne de la ville.

Au programme :

- Les bases de la prise de vues de lightpainting
- Essais d'écritures dans les airs, sur les murs, dans différents espaces
- Silhouettes et présences nocturnes
- Prises de vues personnelles

Public : adultes

Tarif : 60€ + carte Maisons pour tous

+ d'info et inscription : MPT Boris Vian : 04 67 64 14 67

ou lesphotographesanonymes@orange.fr

ATELIER PHILOSOPHIQUE

CRIER-CRÉER

Organisé par Les Ateliers Ludosophiques

Maison pour tous Albert Camus

Mardi 22 janvier de 19h à 21h30

Marguerite Duras disait qu'un cri est quelque chose de très rare, qu'on ne crie jamais assez. Et vous, dans votre vie, avez-vous déjà crié, tout votre soûl? Quels sont tous les affects qui peuvent nous faire crier - de l'angoisse à l'horreur, de la surprise à la joie? Et qu'ont-ils de commun? Cherche-t-on, en les criant, une sorte de soulagement? Expression première de l'émotion, le cri aurait-il à voir avec l'art? Mais qu'est-ce qui les sépare? Comment « ce qui nous fait crier » peut-il devenir « ce qui nous fait créer »?

Public : adultes - Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Info et inscription : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

CONFÉRENCE/PROJECTION

LA PHOTOGRAPHIE COMME UN CRI

Animée par Jacques Fournier

Maison pour tous Boris Vian

Mardi 22 janvier à 18h30

La photographie est en apparence une image fixe et muette. Pourtant elle peut exprimer le cri, extériorisation perturbante par son irruption brutale et sa violence sonore. Elle peut aussi révéler, faire affleurer ce cri invisible, insondable qui nous mine, nous creuse de l'intérieur.

Public : adultes - Entrée libre
Info et réservation : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

RENCONTRE DU NOUVEL AN

Maison pour tous Albert Camus

Vendredi 25 janvier à 20h

- Concert du groupe Art Vida (chanson festive world)
- Sortie du Fanzine Le nouvel Abs (Tome II) des Crobarts d'Assise. Le nouvel Abs revient! Pour cette nouvelle édition gratuite les croqueurs des Crobarts partagent leurs élucubrations artistiques sur le thème : l'art est un cri.





© J.Pablo Picasso, La Suppliante, 1937. Photo © RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / Mathieu Rabreau. © Succession Picasso 2018.

- **Performance collective** : des bulles de cri
Sollicitez votre imagination et remplissez des bulles de conversation sur le thème du cri.
Exposition de vos créations dans un endroit insolite de la Maison pour tous du lundi 28 janvier au jeudi 28 février 2019.

Tout public - Entrée libre

Info et réservation : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

CONFÉRENCE

LES CRIS DE CARAVAGE

Animée par Ghislaine Maro, historienne de l'art

Maison pour tous Albert Camus

Samedi 26 janvier à 14h30

Dès le début, Caravage propose un style très singulier. En réaction à l'esprit de la Renaissance, celui-ci dévoile une peinture naturelle empreinte d'une crudité qui ne peut que choquer. Il laissera en héritage « le caravagisme ».

Public : adultes - Tarif : carte Maisons pour tous

Info et réservation : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

EXPOSITION

« PICASSO LE TEMPS DES CONFLITS »

Visite guidée suivie d'un atelier

Carré d'Art de Nîmes

Mercredi 30 janvier à 14h30

Rendez-vous sur place >

Place de la Maison Carrée - Nîmes

Le Musée Picasso a consenti un prêt exceptionnel de 37 œuvres pour une exposition au Carré d'Art de Nîmes. Des créations de Picasso peintes depuis les temps de troubles politiques de la seconde guerre mondiale jusqu'au remarquable tableau *Massacre en Corée* de 1951.

Dès 1937, avec *Guernica*, se dessine pour Picasso une période d'engagement politique où est perdu tout espoir de retrouver une Espagne libre. La violence s'impose de façon magistrale dans *La Suppliante* de 1937 et de nombreux portraits de Dora Maar mais aussi dans la série de femmes qui pleurent ou le *Chat saisissant un oiseau*.

L'exposition propose également d'instaurer un dialogue entre les œuvres de Picasso et des artistes contemporains. Il y a, d'une part, au cœur même de l'espace consacré à Picasso la présence d'artistes qui portent ou ont porté un regard sur son œuvre. D'autre part, en miroir, l'exposition Lignes de fuite présente des artistes de différents horizons qui sont directement concernés par des conflits au Moyen Orient et en Europe de l'Est.

Source : Carré d'Art de Nîmes / carreartmusee.com

Public : adultes - Tarif : carte Maisons pour tous
Info et inscription :
MPT Albert Camus 04 67 27 33 41
MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

.....

FOUGUES

Spectacle-sortie de résidence
de la C^{ie} La Hurlante

Maison pour tous Albert Camus **Samedi 2 février à 11h**

Rendez-vous à l'arrêt de tramway Lemasson
de la ligne 2 pour une destination inconnue !

Fougues est la rencontre avec un jeune homme, Icare, lors de son échappée. Il vient trouver refuge dans le quartier de son enfance. Il est en cavale. Sous l'impulsion de Jimmy, son musicien imaginaire, commence son parcours dans la ville. Dans sa fuite, à travers ses rencontres et en repassant dans les lieux de sa jeunesse, il éprouve le besoin de se raconter. Dans une parole enthousiaste, poétique ou avec dérision, on le découvre à la fois charmeur, violent, révolté, méfiant, tendre et en colère. Le récit est nourri de toutes les personnes que nous aurons rencontrées. Une voix qui rassemble et qui nous raconte avec humour et joie, la vie qu'elle a menée jusque-là. Et puis il y a ses images secrètes, son musicien imaginaire, Jimmy. Et puis l'avenir et toutes les possibilités qui lui font face.

Auteur, metteur en scène : Caroline Cano

Interprètes : Hugo Giordano, Nathalie Aftimos, Greg Nardella.

Artiste musicien : Adil Kaced

Attachée de production : Marina Pardo

La Communauté de communes Lodévois Larzac à Lodève, L'Atelline, Théâtre du Sillon, Théâtre le Périscope (Nîmes), le CNAR le Fourneau, la Communauté de Communes d'Uzès, l'association Les Elvis Platinés, la DRAC et la Région Occitanie, la DGCA, la CAF (Politique de la ville) et le Conseil départemental de l'Hérault (Cap jeunes avenir).

Tout public, enfants à partir de 10 ans - Entrée libre

▶ **Info : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41**

.....



© C^{ie} La Hurlante

FÉVRIER

ART ET ART CULINAIRE

« La cuisine, ce n'est pas de la chimie. C'est un art qui requiert de l'instinct et du goût plutôt que des mesures exactes »

Xavier Marcel Boulestin

(1878-1943), plus connu sous le nom de Marcel Boulestin était un chef de cuisine célèbre en Angleterre et aux États-Unis

La nourriture a toujours été une source d'inspiration pour l'art sous toutes ses formes et l'art culinaire regroupe, sous forme artistique, les principes appliqués à la cuisine. Tout au long du mois de février, transformation culinaire, atelier de photographie ou expositions, seront autant de rendez-vous pour explorer ou expérimenter sa créativité sur la question des liens entre art et cuisine.



CRÉATION COLLECTIVE
TRANSFORMATION CULINAIRE

Organisée en partenariat avec le réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole

Maison pour tous Boris Vian
Du 1^{er} au 19 février
Médiathèque Federico Garcia Lorca
Du 1^{er} au 16 février

Donnez vie aux aliments, ustensiles et autres batteries de cuisine aux heures d'ouverture de la Maison pour tous Boris Vian et de la Médiathèque Federico Garcia Lorca.

Tout public - Entrée libre
Info : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67
Médiathèque Federico Garcia Lorca 04 99 13 39 49

.....
WORKSHOP : ATELIER PHOTO
ART CULINAIRE

Animé par Frédéric Trobrillant

© Fred Trobrillant - Se fendre la poire



Maison pour tous Boris Vian
Samedi 2 février de 9h30 à 12h
et de 13h à 17h

L'art culinaire regroupe plusieurs formes artistiques dont les principes sont appliqués à la cuisine. La présentation, le choix d'aliments particuliers ou bien la sélection de couverts stylisés sont tous des éléments qui définissent cet art. Il existe de nombreux mariages possibles entre les saveurs, textures, couleurs... Il s'apparente au design mais aussi à des techniques plus récentes telles la cuisine moléculaire. Ce workshop propose une réflexion sur la photographie culinaire.

Public : adultes et jeunes adultes
Tarif : 40€ + carte Maisons pour tous
Info et inscription : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67



© Fixabay

▲
ATELIER LUDOSOPHIQUE
JEUX ET SENS

Organisé par Les Ateliers Ludosophiques

Maison pour tous Albert Camus
Mardi 5 février de 19h à 21h

Ce mois de février consacré à l'art culinaire est l'occasion de revenir sur notre rapport aux sens, aux cinq sens. Par le biais de jeux créés à l'occasion d'une résidence art-jeu sur le thème des cinq sens, nous invitons le public à questionner son rapport aux perceptions. Dans les jeux, nous nous cantonnons souvent à la vue et à quelques mouvements. Mais que se passe-t-il lorsqu'on est privé d'un sens ? Comment se repère-t-on avec d'autres sens, comme le goût, l'odeur, le toucher ? Est-ce que cela peut nous donner une autre vision du monde ?

Public : adultes
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Info et inscription : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

.....

ATELIER PARENTS/ENFANTS LE COMBAT DE SUMO



Organisé en partenariat avec le réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole

**Médiathèque Victor Hugo
Mercredi 6 février à 10h**

Cet atelier commence par un combat et se termine en festin. Pourquoi pas ? Le titre de cette activité est une ruse pour pousser les enfants à se concentrer sur le déroulé du jeu et à s'amuser sans penser au résultat : une assiette remplie de dessins.

Public : enfants de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent
Tarif : inscription aux réseaux des médiathèques
Info et inscription : Médiathèque Victor Hugo
04 67 27 17 17



© Pixabay



© Pixabay



EXPOSITION COLLECTIVE SUCRÉ/SALÉ

**Maison pour tous Boris Vian
Du 6 février au 15 mars**

Mercredi 6 février à 19h
Vernissage, suivi d'ateliers.

Mardi 19 février à 19h
Rencontre, échanges et projections

Êtes-vous plutôt sucré, plutôt salé ? Aimez-vous les photos plutôt douces ou plutôt âpres ? Consensuelles ou caustiques ? Mais surtout, quel est votre rapport à la nourriture ? Ce n'est pas si évident que cela, entre les tentations quotidiennes, que ce soit dans la publicité ou les magasins, et les injonctions diverses sur la santé, sur la surconsommation, sur l'éthique animale. La nourriture est révélatrice de notre société. Et vous, comment vous y retrouvez-vous ?

C'EST VOUS QUI FAITES L'EXPO !
Envoyez vos photos à
lesphotographesanonymes@orange.fr
avant le 18 janvier. Les photographies
sélectionnées seront exposées.

Tout public - Entrée libre
Info : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

.....

CONFÉRENCE

**HISTOIRE DES RELATIONS
ENTRE L'ART ET L'ART CULINAIRE**

Animée par Ghislaine Maro, historienne de l'art

**Maison pour tous Albert Camus
Samedi 9 février à 14h30**

La nourriture est une nécessité vitale. Ce n'est donc pas un hasard si elle fait partie de sujets centraux en art comme le sexe et la mort. Un exemple vient souvent en mémoire, celui des sérigraphies de boîtes de conserve Campbell de Andy Warhol, œuvres dénonçant l'émergence de la société de consommation.

Public : adultes

Tarif : carte Maisons pour tous

Info et réservation : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

EXPOSITION PHOTO

L'ART DU DRESSAGE

Organisée par l'ALSH Lantissargues

**Maison pour tous Albert Camus
Du mercredi 13 février au vendredi 1^{er} mars
De 9h à 12h et de 14h à 18h**

Les enfants du centre de loisirs présentent le fruit de leur travail autour de l'art du dressage culinaire.

Tout public - Entrée libre

Info : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41



**LA PANACÉE MOCO
(MONTPELLIER CONTEMPORAIN)
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN**

**EXPOSITION COLLECTIVE
COOKBOOK.19**

Visite guidée - Suivie d'un atelier

**Samedi 16 février à 14h : pour les familles
Mercredi 20 février à 14h : pour les adultes**
Rendez-vous sur place > 14 rue de l'école
de pharmacie - Montpellier

Nicolas Bourriaud et Andréa Petrini invitent des artistes et des cuisiniers à se rencontrer, se rassembler, et réfléchir à une collaboration possible pour permettre à leur créativité respective de s'exprimer dans l'espace de l'exposition. La création artistique et la création culinaire ont pour point commun leurs processus de transformation de la matière, cette exposition se décline sous formes de performances.

Tarif : carte Maisons pour tous

Info et inscription :

MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

MPT Voltaire 04 99 52 68 45



© Pieter Claesz - Still Life with a Turkey Pie - huile sur panneau de bois - Rijksmuseum Amsterdam

AFTER WORK À VOLTAIRE ART ET SENS

Maison pour tous Voltaire
Vendredi 22 février à partir de 19h

Un atelier ludosopique pour mettre vos sens en éveil et une création in situ à déguster, à sentir, à toucher... Cendrène M. créera en direct ses Chap'Oh hors du commun... Non, vous ne serez pas invités à les porter mais à les toucher, les sentir et même les déguster !

Public : adultes - Entrée libre
Info : MPT Voltaire 04 99 52 68 45

ATELIER DE MUSIQUE CUISINE CONCRÈTE



Organisé avec l'association No Need Name
Animé par Christophe Blanc et Jean François Oliver

Maison pour tous Albert Camus
Mardi 26 février à 14h

Création d'un instrument de musique concrète : une batterie électronique de cuisine.
Le principe est de détourner des manettes de jeux vidéo (joysticks) pour jouer et transformer des sons préenregistrés. Les participants amènent des objets de leur quotidien ayant un

potentiel sonore. Ils enregistrent ensuite le son de leurs objets puis apprennent à les réduire en samples les sons de chaque objet sont ensuite assignés aux différents boutons de la manette. Les objets utilisés sont ensuite rassemblés en « batterie » et, grâce à un repère vidéo-projeté, les participants voient de quel objet ils sont en train de jouer.

Public : enfant à partir de 7 ans
Tarif : 5€ + carte Maisons pour tous
Info et inscription : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

ATELIER PARENTS/ENFANTS QUAND LA NOURRITURE DEVIENT ART



Médiathèque Federico Garcia Lorca
Mardi 26 février de 14h30 à 16h30

Création plastique en volume à partir d'aliments, d'ustensiles et autres objets de cuisine et prises de vues.

Public : enfants à partir de 5 ans accompagnés d'un parent
Tarif : carte Maisons pour tous
Info et inscription : MPT Boris Vian 04 67 64 14 67
Médiathèque Federico Garcia Lorca 04 99 13 39 49

LA PANACÉE MOCO (MONTPELLIER CONTEMPORAIN) CENTRE D'ART CONTEMPORAIN STAGE DESIGN CULINAIRE



Du mercredi 27 février
au vendredi 1^{er} février de 10h à 12h

Rendez-vous sur place > 14 rue de l'école de pharmacie - Montpellier

Stage autour du design culinaire (en lien avec l'exposition Cookbook 2).
Explorer et expérimenter la question de la matière, des liens entre art et cuisine et exprimer sa créativité.

Public : enfants à partir de 7 ans
Tarif : carte Maisons pour tous
Info et inscription :
MPT Boris Vian 04 67 64 14 67
MPT Albert Camus 04 67 27 33 41



MARS

LE SUJET SHAKESPEARIEN

« *Je tiens ce monde pour ce qu'il est : un théâtre où chacun doit jouer son rôle.* »

William Shakespeare
(1564-1616) poète, dramaturge
et écrivain de la culture anglaise

William Shakespeare, l'un des plus éminents écrivains anglais de tous les temps, est réputé pour sa maîtrise des formes poétiques et littéraires, ainsi que sa capacité à représenter tous les aspects de la nature humaine. Il a développé la puissance dramatique de la définition des personnages, l'intrigue et la langue. Visionnaire, il ne cesse de séduire les jeunes metteurs en scène : « *Tous les êtres humains se retrouvent dans ses œuvres. Il sait écrire ce que l'âme a de plus beau et d'intelligent, comme de plus laid et bête* », explique Thomas Jolly, directeur artistique de La Piccola Familia.

Entre trahisons, jalousies, manipulations et appétit de puissance, Shakespeare parvient à dresser le portrait de l'humanité dans toute sa beauté et sa vulgarité. Son influence va bien au-delà de la littérature et du théâtre, elle se retrouve aussi dans la peinture, la musique, le cinéma et bien d'autres champs artistiques.



STAGE DE THÉÂTRE

QUE LE SPECTACLE COMMENCE !

Organisé par la C^{ie} d'Autre Part et animé par Mariel Simonneau et Nathan Roblot

Maison pour tous Albert Camus

Du mercredi 27 février

au vendredi 1^{er} mars de 10h à 12h

Par différents jeux et exercices ludiques, Mariel Simonneau et Nathan Roblot, forts de leur expérience d'animation théâtrale auprès du très jeune public, animeront ce stage d'éveil aux outils du théâtre. Il consiste à en savoir plus sur nos émotions pour voir comment en jouer si l'on veut faire un spectacle. Ce sera l'occasion aussi de s'éveiller corporellement et de prendre possession de sa présence.

Publics : enfants de 3 à 5 ans

Tarif : 40 € + 5 € adhésion à la compagnie +

carte Maisons pour tous

Info et inscription : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

STAGE

THÉÂTRE ET MASQUE



Organisé par la C^{ie} d'Autre Part et animé par Mariel Simonneau et Alex Denis deux comédiens expérimentés dans l'animation d'ateliers théâtre, masque et jeu masqué.

Maison pour tous Albert Camus

Du mercredi 27 février au vendredi 1^{er} mars de 14h à 17h

Expérimenter le théâtre et explorer le potentiel de chacun, par la construction d'un masque et du personnage qui lui correspond. Jeux de construction théâtrale, corporelle et exercices d'improvisation pour se mettre en scène avec spontanéité. Restitution à la fin du stage.

Publics : adolescents de 11 à 15 ans

Tarif : 40 € + 5 € adhésion à la compagnie +

carte Maisons pour tous

Info et inscription : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41



© Pixabay

ATELIER PHILOSOPHIQUE

OTHELLO OU LES RAVAGES DE LA JALOUSIE

Animé par Les Ateliers Ludosophiques

Maison pour tous Albert Camus

Mardi 5 mars de 19h à 20h30

Othello, qui par crainte d'être trompé en arrive à tuer celle qu'il aime, incarne la démesure de la jalousie. Mais celle-ci n'a-t-elle pas des racines en chacun de nous ? Quand on aime, peut-on complètement éviter de vouloir « posséder » l'autre, ou d'en souhaiter l'exclusivité ? Pourquoi et de quoi est-on jaloux ? Pourquoi ne cesse-t-on pas de comparer ce qu'on est, ce qu'on a, à ce que seraient ou posséderaient « les autres » ? Et par-là ne réduit-on pas ce que chaque être, chaque situation a d'« incomparable » ?

Public : adultes - Tarif : 2 € + carte Maisons pour tous

Info et inscription : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

**THÉÂTRE DES 13 VENTS
CDN MONTPELLIER
QUI VIVE !**

Organisé par le Théâtre des 13 Vents CDN Montpellier

Samedi 16 mars à 17h

Rendez-vous sur place > Domaine de Grammont
Avenue Albert Einstein

Les Qui vive ! un samedi par mois à 17h, une programmation impromptue de pièces courtes, de lectures, de films, d'invités d'un jour, décidée au gré de l'actualité du théâtre (de qui y passe) et du monde (de ce qui s'y passe). Les Qui vive ! sont toujours précédés à 14h30 par le séminaire d'Olivier Neveux « Passages secrets » (entrée libre) et la soirée se termine toujours par un repas et de la musique. Entre les deux, le programme sera dévoilé tout au long de la saison, quelques semaines à l'avance... Ce Qui Vive ! sera conçu en collaboration avec les équipes du Groupe Fantômas et du Collectif Marthe, nous construirons un programme impromptu, entre le séminaire d'Olivier Neveux et l'habituel repas partagé.

Public : adolescents, adultes

Tarif : carte Maisons pour tous

Info et réservation :

MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

MPT Albert Camus 04 67 27 33 41



**ATELIER THÉÂTRE, RÉÉCRITURE
SHAKESPEARE, MOLIÈRE...
S'ILS ÉTAIENT NÉS AU XXI^e SIÈCLE**

Maison pour tous Boris Vian

Mercredi 20 mars de 14h30 à 16h30

Et si nous réinventons les grandes pièces de théâtre ? Et si le clan des Montaigu et le clan des Capulet étaient les meilleurs amis et que Juliette partait vivre à Paris pour y faire ses études, alors que Roméo déciderait d'être musicien, que se passerait-il ? Venez-mettre au goût du jour des classiques de théâtre !

Public : adolescents, parents/enfants à partir de 8 ans

Tarif : carte Maisons pour tous

Info et inscription :

MPT Boris Vian 04 67 64 14 67

Médiathèque Federico Garcia Lorca 04 99 13 39 49

**OTHELLO, VARIATIONS ►
POUR TROIS ACTEURS**

Proposé en partenariat avec le Théâtre des 13 Vents CDN Montpellier

**Maison pour tous Albert Camus
Vendredi 22 mars à 20h**

Salle Jean Rosecchi -

31 rue Émile Chartier dit Alain

C'est une pièce très étrange. La vieille école la présente régulièrement comme le drame de la jalousie, comme s'il s'agissait d'une pathologie personnelle d'Othello, son pousse-au-crime. Mais dans la pièce la jalousie est générale, c'est pratiquement une règle de conduite. Et que font les jaloux ? Ils spéculent, ils spéculent, ils spéculent. Ils guettent des signes, à partir de quoi ils accordent ou refusent du crédit à ce qu'on leur raconte. Le génie de Shakespeare est d'avoir fait une pièce sur Venise, symbole d'un nouveau fonctionnement politique, celui d'une République de marchands, qui invente le crédit et le ghetto, combine un impérialisme militaire classique avec un art nouveau de gouverner par l'opinion, le tout en partant d'une histoire de cocu imaginaire : Othello, l'Arabe de Venise. Quant à notre variation, elle est, ce qu'entendent les musiciens par ce mot : le thème de la pièce de Shakespeare est repris, mais les modifications qui l'entourent (mélodiques, rythmiques, harmoniques) lui arrachent un autre son.

Conception : Nathalie Garraud et Olivier Saccomano d'après William Shakespeare

Mise en scène : Nathalie Garraud

Textes : Olivier Saccomano

Jeu : Mitsou Doudeau, Cédric Michel, Conchita Paz ou Charly Totterwitz

Scénographie : Jeff Garraud

Costumes : Sarah Leterrier, assistée de Sabrina Noiraux

Lumières : Guillaume Tesson

Assistant à la mise en scène : Florian Onnein

le texte de la pièce est publié aux éditions Les Solitaires Intempestifs

Production déléguée : Théâtre des 13 vents CDN Montpellier

Coproduction : le Théâtre du Beauvaisis - Scène nationale, le Safran - Scène conventionnée d'Amiens

Tout public à partir de 10 ans - Tarif : 2€

Info et réservation : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41



CONFÉRENCE

LE SUJET SHAKESPEARIEN EN PEINTURE

Animée par Ghislaine Maro, historienne de l'art.

Maison pour tous Albert Camus
Samedi 30 mars à 14h30

Ophélie, Hamlet, Othello etc... Le théâtre shakespearien en peinture.

Public : adultes - Tarif : carte Maisons pour tous
Info et réservation : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

.....

CONCERT

SHAKESPEARE SONGS PAR L'ENSEMBLE VOCAL DES VOIX ÉPHÉMÈRES

Maison pour tous Albert Camus
Samedi 30 mars à 18h

Fondé par Chiara Macotta en 2012, l'ensemble vocal Les Voies Ephémères réunit chaque semaine une vingtaine de chanteurs amateurs, très animés par la même passion de la polyphonie. Pour cette saison encore, le répertoire est très ouvert Oltra, Debussy, Martyjarvi, Mendelssohn et chansons de la Renaissance française. Toutes ces œuvres trouveront leur place au sein d'un spectacle en cours de maturation, qui relatera l'histoire de la belle Maguelone... mêlant ainsi la musique du théâtre, avec la collaboration de la pianiste et comédienne Swan Starosta.

Tout public - Entrée libre
Info et réservation : MPT Albert Camus 04 67 27 33 41

.....

PARTENAIRES

Les Crobarts d'Assise / Ghislaine Maro historienne de l'art / Jacques Fournier photographe /
Les Photographes Anonymes / Frédéric Trobrillant photographe / La Panacée MOCO / L'association No Need Name /
Le groupe Oly Jenkins / La C^o D'Autre Part / Le Théâtre des 13 vents CDN Montpellier / L'Ensemble vocal Les Voies Ephémères /
Le réseau des médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole / le Service Pénitentiaire d'Insertion
et de Probation de l'Hérault (S.P.I.P) / MOSS artiste plasticien, les Ateliers Ludosophiques / Le Carré d'art de Nîmes /
la C^o La Hurlante / L'Atelline-Lieu d'activation et espaces publics / Les ALSH Lantissargues.

Ville de Montpellier
Maison pour tous Boris Vian

14, rue de l'Améthyste - 34070 Montpellier
04 67 64 14 67
mpt.vian@ville-montpellier.fr

Transports TaM

Bus n°8, arrêts Jean Mirailhet
ou Collège les Aiguerelles
Tramway ligne 1, station Moulares-Hôtel de Ville
ou ligne 4, station Georges Frêche-Hôtel de Ville

Ville de Montpellier
Maison pour tous Albert Camus

118, allée Maurice Bonafos - 34070 Montpellier
04 67 27 33 41
mpt.camus@ville-montpellier.fr

Transports TaM

Tramway ligne 2 - Station Mas Drevon

Horaires d'ouverture

Du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h
Vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Vacances scolaires fermeture à 18h tous les jours