



CENTRE DE CULTURE CONTEMPORAINE - MONTPELLIER

Prochain événement à La Panacée, Centre de Culture Contemporaine de la Ville de Montpellier

GLOBAL SNAPSHOT

Instantanés d'un paysage de l'information

Claudia Attimonelli & Vincenzo Susca, Frédéric Betbeder, Ursula Biemann, Christophe Bruno, Agnès de Cayeux, CREW, Valérie Cordy, Aleksandra Domanovic, Yann Dumoget, Frédéric Dumond, Jourdepaye, Michal Kosakowski, Marie Lechner, Hamid Maghraoui, Franck Meyrous, Renzo Martens, Arash Nassiri, Joachim Olender, Léa Rogliano, Eric Sadin, Stanza, Marie Voignier, Gwenola Wagon
Le Media Study Department at Buffalo University, Etats-Unis
Jonathan Chauveau et la librairie itinérante des Presses du Réel
Pierre Haski, Raphaël Kraft, Ziad Maalouf, David Severnay

En partenariat avec l'Ecole Supérieure de l'Ecole de Journalisme de Montpellier.

Exposition - Exploration - Expérimentation

Du vendredi 15 au dimanche 24 mai 2015

Lancement le vendredi 15 mai à 18h

Commissaire de la manifestation : Franck Bauchard

Attirer le spectateur au cœur des mutations accélérées du paysage de l'information, c'est l'enjeu et le pari de Global Snapshot par les moyens de l'exposition, d'investigations artistiques en direct, de projections, de performances et de temps de réflexion.

Alors que la rencontre entre les médias historiques d'information, l'ordinateur et les réseaux de télécommunication, dessinait dans les années 1990 « une seconde époque des médias », ce paysage est à nouveau bousculé alors qu'il s'imbrique de plus en plus avec divers interfaces technologiques : réseaux sociaux et smartphones mais aussi réalité virtuelle et drones. La hiérarchisation de l'information autour de grand média de masse comme la presse, la radio et la télévision appartient à une époque révolue. Aux rituels familiers de l'information se substitue la temporalité immédiate et continue des flux. Dans cette nouvelle configuration, nous ne sommes plus seulement les spectateurs d'une société de l'information, mais acteur potentiel d'un nouvel environnement à travers lequel nous pouvons nous connecter et diffuser nos données. Nous sommes tous invités à être des médias en puissance. Une invitation dont se saisissent de plus en plus d'artistes.

Global Snapshot comprend une exposition dans laquelle des artistes proposent des explorations renouvelées du réel aussi bien que des voyages virtuels dans le paysage de l'information. L'architecture du lieu se fait révélatrice de cette architecture immatérielle et instable de l'information dans laquelle nous vivons. Le temps de la manifestation se confond à un moment donné avec un temps d'immersion dans la temporalité du monde tel qu'il va. Il met en jeu des processus de création qui se poursuivent le temps de la manifestation. La Panacée sera une antenne des flux qui traversent le monde. Elle se transformera aussi en média produisant ses propres flux d'information à travers des journaux, une émission radio, et une exposition montée à vue à partir de l'actualité immédiate.

Plus d'informations sur le programme détaillé en annexe et sur <http://lapanacee.org/fr/exposition/global-snapshot>

Global Snapshot

La Fabrique du sensible

La Fabrique du sensible regroupe les actions de médiation et de pédagogie, en offrant à chacun la possibilité de faire, de créer, de fabriquer, pour tisser son propre lien avec les oeuvres exposées à La Panacée.

Pour *Global Snapshot*, *Instantanés d'un paysage de l'information* le service médiation propose des rendez-vous à destination de tous les publics : des workshops pour les adultes avec l'artiste Stanza et l'auteur Franck Meyrous, une visite point de vue avec la compagnie « Les Grisettes » et un atelier famille sur le journalisme à l'ère 2.0. avec le collectif Chez Albert.

Les Rendez-Vous de La Fabrique du sensible

Mardi 19 et mercredi 20 mai

Workshop avec l'artiste Stanza > de 10h à 18h

Samedi 23 mai

Atelier Textopoly avec Franck Meyrous > de 15h à 18h

Atelier famille « Petits journalistes » avec Chez Albert > de 14h30 à 17h

Dimanche 24 mai

Visite point de vue avec la compagnie Les Grisettes > à 15h

Tous ces rendez-vous sont gratuits et sur inscription à mediation@lapanacee.org

Plus d'informations sur le programme détaillé en annexe et sur <http://lapanacee.org/fr/exposition/global-snapshot>

Pendant toute la manifestation, les plus jeunes accompagnés de leurs parents pourront compléter les jeux de la page enfant du journal *Global Snapshot*, et créer leur « Une » de journal en faisant leur reportage en direct de La Panacée.

Et toujours :

La visite, les mercredis et samedis à 15h / Les Keep Cool Brunch, le dimanche de 13h à 14h30 / Les Arty Party, les mercredis ou samedis de 14h30 à 16h

Renseignements : mediation@lapanacee.org et sur www.lapanacee.org

Informations pratiques

Les salles d'exposition et le Centre de ressource avec La librairie itinérante des Presses du Réel seront ouverts

Du mardi au samedi de 12h à 20h

Le dimanche de 10h à 18h

(Ouverture exceptionnelle mardi 19 mai 2015)

Et certains soirs pour les événements (voir agenda)

Entrée libre

Pour toute demande de visuels haute définition :

Contacts

Semiha Cebti semiha.cebti@ville-montpellier.fr

Elsa Rigaudin elsa.rigaudin@ville-montpellier.fr

LA PANACEE
CENTRE DU CULTURE CONTEMPORAINE
14 rue de l'École de Pharmacie
34000 Montpellier
T + 33(0)4 34 88 79 79
www.lapanacee.org

