

maisons
pour
TOUS

JOSEPH RICÔME

THÉÂTRE

GÉRARD PHILIPPE

PROGRAMME SAISON 2019||20



PHILIPPE SAUREL
MAIRE DE MONTPELLIER
PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLE



maisons
pour
TOUS
JOSEPH RICÔME

THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE

SAISON 20 || 19 || 20

ÉDITO

La dix-huitième saison culturelle s'ouvre au théâtre Gérard Philipe (quartier Figuerolles) avec la volonté toujours renouvelée de rendre le théâtre et la culture accessibles au plus grand nombre.

La programmation, volontairement éclectique, ravira tous les publics ! Concerts, spectacles jeune public, théâtre classique, festivals du mime et de contes, sorties de résidences, incontournables soirées « d'impro ! » ou « clowns », chanson française, ainsi qu'un festival très jeune public *Il était une petite fois...* seront au rendez-vous.

Comme lors de la saison précédente, afin que les parents puissent profiter des représentations, des gardes artistiques sont proposées pour les enfants de 5 à 12 ans. Chaque vendredi, veille des vacances scolaires, un spectacle jeunesse est aussi proposé pour toute la famille.

Une nouvelle saison, étonnante, colorée, instructive, interactive... pour découvrir la diversité des artistes montpelliérains et de notre région.

Bons spectacles à toutes et à tous !

Gérard CASTRE
Adjoint au Maire
Délégué aux Maisons pour tous

Philippe SAUREL
Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

PRÉSENTATION

AU CŒUR DU THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE

Fort de l'enthousiasme, de la fidélité et de la curiosité du public, le **théâtre Gérard Philipe lève son rideau sur sa 18^e saison**. Il continue de développer des projets innovants, de faciliter la venue de tous les publics, de favoriser la création et la découverte d'univers artistiques pour partager des moments passionnants.

GARDES ARTISTIQUES

Parents, la garde de vos enfants ne sera plus un obstacle pour profiter de la programmation de notre théâtre ! Pour nombre de spectacles, une garde artistique est organisée par le théâtre Gérard Philipe pour vos enfants de 5 à 12 ans. Ateliers, animations, jeux adaptés et encadrés par des professionnels leurs seront proposés pendant que vous assisterez en toute sérénité aux représentations.

Ces mêmes soirs, dès 19 heures, le bar à soupes ou à salades (selon la saison) ouvrira ses portes (2€ + carte Maisons pour tous).

VIVE LES VACANCES !

Pour les familles, le vendredi veille des petites vacances (d'automne, de fin d'année, d'hiver, de printemps et d'été), un spectacle familial est proposé à 18h30, après l'école, pour fêter les vacances ! À l'issue de la représentation, un moment festif et convivial est organisé. L'entrée est libre, mais il est conseillé de réserver.

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Pour les plus jeunes, pas moins de dix spectacles seront à l'affiche, dont un programmé chaque vendredi à 18h30 à la veille des petites vacances. Et cette année, le festival *Il était une petite fois...* dédié au très jeune public.

L'ENVERS DU DÉCOR

Ouvert à tous, L'envers du décor est un parcours du spectateur pour aller à la rencontre des artistes, des œuvres ou des métiers du théâtre lors des générales, des filages ou des répétitions. Une manière d'aborder autrement le théâtre. Nous consulter.

MASTER CLASS ÉNERGIE SCÉNIQUE

Pour les professionnels du spectacle (musique, chant...), le théâtre Gérard Philipe organise trois journées d'accompagnement scénique professionnel le dimanche (3 modules avec 2 dates possibles pour chacun). Nous consulter.

REPÈRES



Garde
artistique



Spectacle
jeune
public



Accessible
au public
sourd
ou malentendant



Concert

SOMMAIRE

**SEPTEMBRE :
Entrée des Artistes** p.5

- Soirée d'ouverture de la saison
- Goozie - Concert
- Tablao Flamenco - danse et musique Flamenco

**OCTOBRE :
Étrange... comme c'est bizarre !** p.6

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Frida - Théâtre
- Bonfils & Torel - Concert
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- La danse des sorcières - Spectacle jeune public
- Flow - Spectacle très jeune public
- Clowns et Histoire - Spectacle
- Le théâtre des Sabbat - Spectacle

NOVEMBRE : Série Noire p.8

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- Ronge ton os ! - Théâtre
- Impro'corpo - Mimes
- MaisonClose - Concert
- Murder Party - Impro jeu
- Battle Kids #3 - Danse
- La face cachée du Walter's Cabaret - Théâtre participatif

**DÉCEMBRE :
Sans dessus dessous** p.10

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Dame Hiver - Spectacle jeune public
- Viens me voir ! - Stand up
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- Vive le big band ! - Concert
- Pagaille dans l'atelier du Père Noël - Spectacle jeune public
- Ça flotte ! - Spectacle jeune public

JANVIER : Retour vers le passé p.12

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- Les liens - Théâtre
- Terre-mer - Théâtre
- Le Zèbre - Hip-hop poésie
- Grand peur et misère du III^e Reich - Théâtre

FÉVRIER : Amour fou p.13

- Festival des Arts du Mime et du Geste - Mime in Motion
- Impro'corpo - Mimes
- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Un chou en hiver - Spectacle très jeune public
- Jacques Higelin - Théâtre
- Once upon a time - Théâtre
- Vision et Révisions clownesques - Théâtre
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- La Blonde et l'Arabe - Danse
- Il faut dire - Théâtre

MARS : Mars héroïque p.18

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Jason, Ulysse, Ariane, Hercule, Hélène, Pénélope et la toison d'or - Théâtre
- Et si... - Théâtre
- Insomnies - Théâtre
- La cité perdue - Théâtre
- HAG - Concert
- Super : le Live augmenté - Concert
- Quintet Art Déco - Concert

**AVRIL :
Racontes-moi une histoire** p.20

- Rustine - Spectacle jeune public
- Festival les Belles Histoires - Contes
- Festival « Il était une petite fois... » - Très jeune public
- Origen - Théâtre
- Un musée imaginaire... un musée imaginé - Théâtre
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- Une nouvelle traversée - Lecture
- Je suis Multiple - Théâtre

MAI : Aussi, pas que... encore! p.24

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- La Femme du Monstre - Théâtre
- Impro'corpo - Mimes
- La cour de création - Spectacles
- The king of the kingdom - Théâtre
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale

JUIN : Une dernière danse p.25

- Conte et musique - Spectacle très jeune public
- Kobayashi Maru - Impro théâtrale
- Soirée de clôture de la saison
- Swing en plein air ! - Concert et danse

ENTRÉE DES ARTISTES

« Le monde entier est un théâtre, et tous, hommes et femmes, n'en sont que les acteurs. Et notre vie durant nous jouons plusieurs rôles. »

William Shakespeare, artiste, écrivain, poète (1564-1616)

SOIRÉE D'OUVERTURE
DE LA SAISON 2019//2020

VENDREDI 27 SEPTEMBRE À PARTIR DE 19H

Maître de cérémonie Julien Masdoua avec la Compagnie du Capitaine



© Goozie

1^{ère} PARTIE

GOOZIE // 19H

Guitare / chant lead : Loïs Eichelbrenner • Contrebasse : Antoine Rognon • Trompette / bugle / chœur : Aurélien Deltoro • Trombone / chœur : David Meyrat • Saxophone soprano : Harold Camus

Des tubes pop/rock de ces 60 dernières années (Supertramp, Led Zeppelin, Michael Jackson...) revisités en swing par un quintet de Jazz vocal ! Le groupe s'amuse à brouiller les pistes des morceaux qu'il interprète...

2^e PARTIE

TABLAO FLAMENCO // 21H

Compagnie les Herbes Folles -
En partenariat avec la Ville de Montpellier

Artistes chorégraphiques : Julie Sapy et Camille Reverdiau
Musiciens : Miguel Ramirez au chant et Jules Meneboo à la guitare

Deux danseuses contemporaines et flamenco, et deux talentueux musiciens, forment ce cuadro originaire de Montpellier. Un programme traditionnel éclectique mêlant danse, guitare et chant.

Spectacles tout public
Entrée libre sur réservation



© Morgane Defaix

OCTOBRE

ÉTRANGE... COMME C'EST BIZARRE

« Le monde est un théâtre, mais la pièce est mal distribuée. »

Oscar Wilde, artiste, écrivain (1854-1900)

LE MERCREDI
DES CONTES
ET DES CHANSONS
DE ET AVEC JEAN
M'BALLA



Mer. 2 octobre - 10h

Compagnie Sibilarico

Jean M'Ballà conte tous les premiers mercredis du mois de belles histoires en musique et nous emmène dans un univers chaque fois différent.

Jusqu'à 3 ans

Durée : 50 min

Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation



© Jean M'Ballà Crépin



© José Pujol

FRIDA



Vend. 4 octobre - 20h

Compagnie Nine - Spectacle de Céline Bernat

Écrit et joué par Céline Bernat coachée par Léna Coen - Création lumière : Guillaume Herrmann - Création sonore : Fabrice Naud - Costumes : Isabel Moser - Création de la Poupée : Peggy Van Reeth - Création du corset : Sophie Lafont - Soutenu par le Conseil Régional Midi-Pyrénées, le Conseil Départemental de Haute-Garonne et la Compagnie Le Grenier de Toulouse

Frida Kahlo, artiste peintre mexicaine, a marqué par sa modernité, sa force de vie et de créativité. Frida raconte comment Frida Kahlo a planté

dans nos cœurs son hymne à la vie, comme on plante un drapeau.

Garde artistique pour les 5-12 ans

sur inscription

Public ado/adulte

Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous

Sur réservation

BONFILS & TOREL :
TRIO À DEUX



Sam. 5 octobre - 21h

Compagnie Un Oiseau

Dans La Tête

Chansons et textes : Ricet Barrier - Arrangements originaux : Jean-Paul Bonfils et Tom Torel

Bonfils & Torel, deux anciens du Cabaret des Chansons Fraîches, s'en donnent à cœur joie dans une musique enlevée aux accents jazzy et des chansons aussi hilarantes que délicieusement tendres !

Tout public

Tarifs : 10€ / 8€

(pas de règlement en CB)

Sur réservation



© Cr. du Capitaine

KOBAYASHI MARU

Sam. 12 octobre - 21h

Compagnie du Capitaine Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine Le Kobayashi Maru est un spectacle dans lequel tout peut arriver à n'importe quel moment, suivant une série de choix des comédiens ! Le public participe en remplissant des petits papiers qui serviront de base aux différentes improvisations.

Public ado/adulte

Tarifs : 10€ / 8€

(pas de règlement en CB)

Sur réservation

VIVE LES VACANCES !



LA DANSE
DES SORCIÈRES

Vend. 18 octobre
18h30



Sortie de résidence Écrit, collecté et interprété par Lucas Marchesini Création lumière par Asso Pahaska Productions

Les bois d'Italie, au plus profond de la nuit, abritent d'étranges farandoles autour de grands feux de camp, rythmées par de mystérieuses paroles magiques...

À partir de 6 ans

Entrée libre

Sur réservation

© DR



FLOW

Mer. 23 octobre - 10h

Groupe l'Image Humaine Chorégraphie et interprétation : Maude Vergnaud et Maeva Combescot

Flow joue sur le détournement d'objets ordinaires pour leur donner des formes et des apparences extraordinaires, poétiques, oniriques et burlesques. Les danseuses sortent du ventre d'une baleine, l'aventure peut commencer...

De 1 à 4 ans

Durée : 30min

Entrée libre

Sur réservation

QUELLE HISTOIRE ?
LORSQUE LE CLOWN
SE FROTTE LE NEZ
À LA GRANDE HISTOIRE

Vend. 25 octobre - 20h30

Présentation de fin de stage - Compagnie Atout Clowns

Plongez des clowns contemporains dans le bain de la Grande Histoire, dans la profusion de récits livresques ou visuels, et découvrez le résultat ! Avec sa naïveté, son empathie et sa puissance imaginative, le clown donne ses émotions.

Public ado/adulte

Entrée libre

Sur réservation

LE THÉÂTRE DES SABBAT

Jeudi 31 octobre - 21h

Compagnie Les Robinsons Écriture, mise en scène et jeu : Alexandre Cañas et Sandra Jatton - Décor : Guillaume Panis - Costumes : Margot Falley et Pauline Feuillet - Régie son et lumière : Thibault Azema.

En partenariat avec l'école de cirque Zepetra (Castelnau-le-Lez) et l'Action culturelle du CHRU de Montpellier

Le Théâtre des Sabbat est une comédie abracadabrante sur les énigmes de l'existence et sur l'histoire d'une famille. Sortie des âges, la carriole d'un petit théâtre ouvre les portes d'un autre temps.

Public adulte

Tarif : 2€ +

carte Maisons pour tous

Sur réservation

NOVEMBRE

SÉRIE NOIRE

« C'est surtout au théâtre que chacun est responsable de ses actes. »

Jules Renard, artiste, écrivain (1864-1910)

LE MERCREDI
DES CONTES ET
DES CHANSONS DE ET
AVEC JEAN M'BALLA
Mer. 6 novembre - 10h
Compagnie Sibilarico

En musique et en chansons, Jean nous conte la fin de l'automne. Il revisite pour nous des comptines qui nous réchauffent en attendant le retour des beaux jours.

Jusqu'à 3 ans

Durée : 50 min

Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation

KOBAYASHI
KOBAYASHI MARU
(Présentation p.7)

Sam. 9 novembre - 21h
Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)
Sur réservation

RONGE TON OS !
Vend. 15 novembre
20h

Sortie de résidence Compagnie L'Awantura Écriture et mise en scène : C^o L'Awantura - Musique / bruitages : Nicolas Beck Lumière / vidéo : Nicolas Crespo avec Ludovic Bourgeois

Ronge ton os est un polar mêlant courses poursuites, filatures, vieilles bagnoles, talons aiguilles et poulets ripoux. C'est une pièce graphique pour un acteur accompagné de personnages dessinés et bruités en direct. Ce spectacle pluridisciplinaire mêle théâtre, concert et bande-dessinée.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation

IMPRO'CORPO
Dim. 17 novembre - 17h
Dans le cadre de la 3^e Biennale des Arts du Mime et du Geste Par PLATFORM 88 et avec des artistes et musiciens invités

Une troupe d'artistes de mimes, de musiciens et d'un light performeur est confrontée à des jeux d'improvisation. La troupe est conduite par un maître de cérémonie qui mène la danse du hasard, et invite même le public à se mêler aux artistes...

Tout public
Entrée libre
Sur réservation



© Platform 88

MAISONCLOSE
Vend. 22 novembre
21h

Tournée « Erreur système »
Chant / Guitare : Monsieur Claude - Guitares / Voix : Harry mata - Basse / Voix : Tom / Batterie : Fa

MaisonClose délivre une musique rock et brute, des textes sans concession en français qui dressent un constat acéré de notre époque. Créé en 2014, le groupe sort cette année son 1^{er} album Erreur Système. L'univers de MaisonClose prend, sans aucun doute, toute sa dimension sur scène.

Tout public
Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)
Sur réservation

MURDER PARTY
Sam. 23 novembre - 20h
Compagnie du Capitaine
Écriture et mise en scène : Julien Masdoua et avec les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Pour ce mois de novembre autour de la Série Noire, menez l'enquête à la Maison pour tous Joseph Ricôme aux côtés de Sherlock Holmes et de ses coéquipiers. Spectacle interactif et déambulatoire avec la Compagnie du Capitaine.

Public ado/adulte
Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation

BATTLE KIDS #3
Dim. 24 novembre - 14h
En partenariat avec l'association All Style

Un événement qui valorise les plus jeunes danseurs de danse hip-hop de la région quels que soient leurs niveaux. Participez à ce rendez-vous placé sous le signe du fair-play, du respect et du talent, arbitré par un jury de professionnels et animé par un DJ.

Tout public
Tarif : 5€ (pas de règlement en CB)



© DR

LA FACE CACHÉE
DU WALTER'S CABARET
Vend. 29 novembre -
20h30



© SI & Seulement LA

L'enquête est ouverte
Sortie de résidence - Création en résidence à la Maison pour tous Joseph Ricôme
Compagnie SI & seulement LA
Texte : Manon Palacios et Raphaël Plutino - Musiques : Mailis Ségui - Mise en scène : SI & seulement LA - Collaboration chorégraphie : Claude Bismut
Avec Mailis Ségui, Manon Palacios, Raphaël Plutino et Vincent Muler • Avec la participation amicale de Roxanne Llobell, Jean-Baptiste Roger et Léonard Matoug Mesdames, messieurs, le spectacle interactif nécessite votre implication : à vous de percer les mystères d'un meurtre survenu le vendredi 17 avril 1931 à 23h48 au Walter's Cabaret, New-York. Le lieutenant Trevor, chargé de l'enquête a besoin de vous !

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation

DÉCEMBRE

SANS DESSUS DESSOUS

« Le théâtre c'est la vie ; ses moments d'ennuis en moins. »

Alfred Hitchcock, artiste, réalisateur, scénariste, producteur (1899-1980)

LE MERCREDI DES CONTES ET DES CHANSONS DE ET AVEC JEAN M'BALLA



Mer. 4 décembre - 10h

Compagnie Sibilarico

Musique, contes, chants d'hiver et de Noël pour terminer toute en douceur l'année 2019.

Jusqu'à 3 ans

Durée : 50 min

Tarif : carte Maisons pour tous

Sur réservation

DAME HIVER



Mer. 4 décembre - 10h



Sortie de résidence
Compagnie L'oiseau lyre
Histoire écrite par Clélia Tavoillot - Compositions musicales : Heykel Bouden
Scénographie et regard extérieur : Sophie Laporte -

Récit, chant et petits instruments (toy piano, ukulélé) : Clélia Tavoillot - Mandoline, violon, ukulélé et chant : Heykel Bouden

C'est bientôt Noël mais dans la forêt, la neige n'est pas tombée. Souricette et Écureuil partent réveiller Dame Hiver. En chemin, ils se font des amis avec qui ils vont gravir la montagne jusqu'à toucher les nuages...

À partir de 3 ans

Durée : 40 min

Entrée libre

Sur réservation

VIENS ME VOIR !



Jeudi 5, vend. 6 et sam. 7 décembre - 21h
Stand Up - Sortie de résidence
Compagnie Cocotte-Minute - De et avec Laurent Pit

Pourquoi Viens me voir ! ? Parce-que, l'idée originale du spectacle impliquait 42 comédiens, 3 lions et la troupe du Crazy Horse. Pour des raisons économiques évidentes, je serai seul sur scène.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription le 6 décembre
Public ado/adulte

Tarifs : vendredi 2€ + carte Maisons pour tous / jeudi et samedi : 10€ / 8€ (jeudi et samedi pas de règlement en CB)
Sur réservation



© Laurent Pit

KOBAYASHI MARU

(Présentation p.7)

Vend. 13 décembre - 21h
Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine.

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)

Sur réservation

© Big band Montpellier



VIVE LE BIG BAND !



Sam. 14 décembre

20h

Big Band de Montpellier

Le Big Band de Montpellier, c'est 17 musiciens dont une chanteuse, qui nous font revivre l'époque dorée de Broadway où le public se pâmail, et dansait sans retenue sur les rythmes jazzy des orchestres de Count Basie, Duke Ellington ou Benny Goodman.

Tout public

Entrée libre sur réservation



DÉCEMBRE



PAGAILLE DANS L'ATELIER DU PÈRE NOËL



Mer. 18 décembre - 10h

Sortie de résidence

Compagnie Musyc'All - Auteur : C^{ie} Musyc'All -

Mise en scène : Lorène Hartmann - Costumes : C^{ie} Musyc'All



© xxx

À partir de 3 ans

Durée : 45 min

Entrée libre

Sur réservation

Dans l'atelier du Père Noël, Wendy et Pipin sont très excités par les préparatifs de Noël. Ho ! Ils renversent le sac de poussière magique qui permet aux rennes de s'envoler ! Ils vont devoir chercher les ingrédients nécessaires à la fabrication d'une nouvelle poussière magique...



VIVE LES VACANCES !



ÇA FLOTTE !

Vend. 20 décembre - 18h30

Compagnie Les Robinsons
Écriture, mise en scène et jeu : Alexandre Cañas et Sandra Jatón
Création sonore : Paul Fontaine - Création lumière : Margot Falley - Avec Alexandre Cañas et Sandra Jatón
En partenariat avec l'Action culturelle du CHRU de Montpellier

Milli et Willi mêlent leur folie à l'aventure du quotidien qui devient une vraie odyssée ! Un spectacle clownesque pimenté, rythmé d'une bande son surprenante. Un duo burlesque qui fait rire tous les âges, à la manière des cartoons classiques.



© xxx

À partir de 6 ans
Entrée libre
Sur réservation



JANVIER

RETOUR VERS LE PASSÉ

« Le théâtre est un point d'optique. Tout ce qui existe dans le monde, dans l'histoire, dans la vie, dans l'Homme, tout doit et peut s'y réfléchir, mais sous la baguette magique de l'art. »

Victor Hugo, artiste, écrivain, dramaturge, poète (1802-1885)

LE MERCREDI DES CONTES ET DES CHANSONS DE ET AVEC JEAN M'BALLA



Mer. 8 janvier - 10h
Compagnie Sibilarico

En cette matinée hivernale, faisons un retour vers le passé et ouvrons le vieux coffre à contes, dépoussiéré pour l'occasion !

Jusqu'à 3 ans
Durée : 50 min

Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation

KOBAYASHI MARU

KOBAYASHI MARU (Présentation p.7)

Sam. 11 janvier - 21h
Compagnie du Capitaine
Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€ pas de règlement CB
Sur réservation

© C. l'Aparthéâtre



LES LIENS



Vend. 17 et sam. 18 janvier - 20h

Sortie de résidence
Compagnie L'Aparthéâtre
Auteur : Marie-Line Schrotzenberger - Mise en scène : Marie-Line Schrotzenberger
Avec Yves Flank et Marie-Line Schrotzenberger

C'est une histoire à deux voix, celle de Marie, la mère, et celle de Paul, le fils qui a quitté l'île de La Réunion, et revient après trente ans d'absence. Sa mère vit ses derniers jours, dans sa case, au bord de l'océan indien. Chacun dénoue ici les fils de son histoire.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription le 18 janvier
Public ado/adulte
Tarifs : vendredi 2€ + carte Maisons pour tous / samedi 10€ / 8€ (samedi pas de règlement en CB)
Sur réservation



© C. la Morena

TERRE-MER



Vend. 24 janvier - 20h30

Compagnie La Morena
Texte et interprétation : Marie-Audrey Simoneau - Mise en scène et compositions musicales : Emmanuelle Bunel - Chanteuses : Les Cytèles

Entremêlant l'histoire officielle et son histoire personnelle, Marie-Audrey Simoneau raconte la résistance et la révolte des femmes contre l'esclavage en Martinique : celle de Jeanne, du Bénin, celle de Reine, l'arrière-grand-mère de Martinique. Terre-Mer est un hommage où se côtoient le pipirite, le créole et toutes les femmes.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation



© Le zèbre



LE ZÈBRE

Sam. 25 janvier - 20h30

Un chansonnier urbain
Hip-Hop Poésie
Sebseb est slammeur influencé par la dancehall jamaïcaine. Accompagné de Tô, il nous livre un hip-hop poétique. Dans ses textes, il y a de la folie douce et une urgence de vie.

Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation

GRAND PEUR ET MISÈRE DU III^e REICH

Vend. 31 janvier et sam. 1^{er} février - 20h30

D'après l'œuvre de Bertolt Brecht • Sortie de résidence - création 2020 • Compagnie Atout Clowns
Dans Grand peur et misère du III^e Reich, Bertolt Brecht s'inspire de témoignages et d'articles de journaux pour établir un portrait de l'Allemagne nazie. Quelle serait cette œuvre si le dramaturge l'écrivait aujourd'hui et sur quels faits d'actualité en Europe il s'appuierait ?

Public ado/adulte
Entrée libre
Sur réservation

FÉVRIER

AMOUR FOU

« Le théâtre n'a pas la charge de représenter la psychologie, mais les passions. C'est tout autre chose. »

Ariane Mnouchkine, artiste, scénariste, réalisatrice (1939)

M.I.M # 3 (MIME IN MOTION)



Du 4 au 9 février

Festival des Arts du Mime et du Geste

M.I.M. est ravi de vous présenter sa 3^e édition pour découvrir des artistes de toute la France, mais aussi d'Europe et d'Amérique. C'est un mime contemporain, à la frontière de la danse et du théâtre, drôle, poétique, dramatique et inventif !

M.I.M., ce sont des spectacles, des performances, des ateliers, de l'improvisation, des rencontres... Laissez-vous surprendre par l'approche contemporaine de compagnies qui représentent la diversité d'un art en mouvement.

Sur réservation

SOIRÉE D'OUVERTURE

Mardi 4 février - 19h30

PRÉSENTATION DU FESTIVAL ET PERFORMANCE SURPRISE !
ENTRÉE LIBRE

M.I.M. DANS TOUS SES ÉTATS

Du 6 au 8 février - 19h30

Performances, installations in-situ et de poche

Des mimes occitans feront chanter leur accent gestuel aux quatre coins de la Maison pour tous.

Entrée libre

LA NUIT EST TOMBÉE SUR ITAQUE

Judi 6 février à 19h30

Manon Crivellari (Toulouse)

Performance Installation autour du spectacle La Nuit est Tombée sur Itaque.

FÉVRIER Suite M.I.M

BULLES SUSPENDUES

Vend. 7, sam. 8 et dim. 9 février - 19h30, 19h50 et 20h10

Platform 88 (Montpellier)

Mini performances de 10 minutes pour évoquer un temps de suspension et de contemplation dans des espaces insolites.

Entrée libre

VIVE LES VACANCES !



M.I.M. FAMILLE

CACA D'OISEAUX Avant-première

Vendredi 7 février - 18h30

Platform 88

Spectacle drôle, absurde et poétique pour démarrer les vacances !

Tout public

Entrée libre

M.I.M. EN SCÈNE

Tarifs pour les 4 spectacles M.I.M. en scène :

10€ / 8€ / 7€ (tarif de groupe à partir de 5 personnes)

Tarifs Pass Festival : 30€ / 24€

Programme complet sur compagnieplatform88.com

• Aeterna

Mer. 5 février - 19h30

Claire Heggen - Théâtre du Mouvement (France)

Spectacle accueilli par La Vista/La Chapelle - 170 Rue Joachim du Bellay, 34070 Montpellier

• Attachés

Judi 6 février - 20h30

Fools'Cap Théâtre (France/Angleterre)



© Plateform 88



© Plateform 88

• Tokyo Fugue

Vend. 7 février - 20h30

Tarinamaka (Japon)

Garde artistique « Jeu de mime »

Pour les 5-12 ans sur inscription

• Moon Man Spiel

Sam. 8 février - 20h30

Invisible Ensemble (Colombie/Angleterre)

M.I.M. TOI-MÊME

Dim. 9 février - De 14h30 à 16h30

Ateliers de découverte du mime ouvert à tous !

Ces ateliers sont destinés aux amateurs de théâtre, de danse ou de poésie, professionnels ou pas, qui désirent découvrir à travers une approche ludique les arts du mime et du geste et la puissance créatrice du corps en mouvement.

Entrée libre, nombre de places limité



© Plateform 88

IMPRO'CORPO

Dim. 9 février - 17h

Une troupe d'artistes de mimes, de musiciens et d'un light performeur est confrontée à des jeux d'improvisation. La troupe est conduite par un maître de cérémonie qui mène la danse du hasard, et invite même le public à se mêler aux artistes...

Tout public

Entrée libre

FÉVRIER

**LE MERCREDI
DES CONTES
ET DES CHANSONS
DE ET AVEC JEAN
M'BALLA**
Mer. 5 février - 10h
Compagnie Sibilarico



Ce mois-ci place aux histoires toutes douces !

Jusqu'à 3 ans
Durée : 50 min
Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation

UN CHOU EN HIVER
Mer. 12 février 11h
Compagnie Amarante



Au cœur de l'hiver, deux jardinières rentrent se mettre au chaud dans leur maisonnette. L'heure est aux douces lumières de l'hiver et aux gourmandises... Une histoire, du théâtre d'ombres, du cinéma muet, de la marionnette et de la danse.

À partir de 6 mois
Durée : 30 min + temps d'échanges
Entrée libre
Sur réservation

**LETTRES D'AMOUR
D'UN SOLDAT
DE 20 ANS**
**Vend. 14 et sam. 15
février - 20h**



D'après l'œuvre de Jacques Higelin
Compagnie des Grands Enfants
Interprété par Éric Doussaud
Tout au long de son service militaire, fou d'amour, Jacques Higelin écrit quotidiennement à sa compagne. Venez écouter, à travers une sélection de lettres, toute la poésie de Jacques Higelin.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription le 14 février
Public ado/adulte
Tarifs : vendredi 2€ + carte Maisons pour tous / samedi 10€ / 8€ (samedi pas de règlement en CB)
Sur réservation



ONCE UPON A TIME
Judi 20 février - 14h



Inspiré de l'œuvre de William Shakespeare
Compagnie Intermezzo et Compagnie de l'Esquive
En partenariat avec le Secours Populaire Français. Avec le soutien de la CGET, de la DRAC Occitanie, du Département de l'Hérault et de la CAF de l'Hérault



Les enfants et les adolescents du quartier du Petit Bard se lancent dans une exploration de la culture anglaise. Les pièces de William Shakespeare sont le point de départ de cette nouvelle création.

À partir de 6 ans
Entrée libre
Sur réservation

**VISION ET RÉVISIONS
CLOWNESQUES**
Vend. 21 février - 20h30
Présentation de fin de stage
Compagnie Atout Clowns

Les clowns improvisent sur ce qui se dit et sur ce qui se fait dans l'actualité d'ici ou d'ailleurs. Témoins candides des paradoxes de la société, ils en révèlent les enjeux : de bonheur, de rires, de cruauté parfois et de poésie.

Public ado/adulte
Entrée libre
Sur réservation



KOBAYASHI MARU
(Présentation p.7)
Sam. 22 février - 21h
Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)
Sur réservation

LA BLONDE ET L'ARABE
Vend. 28 février - 20h



Compagnie Kontamine - Danse contemporaine
Chorégraphes : Emmanuelle Jay et Mohamed Kouadri-Sameut - Danseurs : Axelle Catta, Emmanuelle Jay, Germain Durcos, Mohamed Kouadri-Sameut - Création et arrangements musicaux : Darryl O'Donovan - Musique additionnelle : Zaïd Hamdan et Yemen Blues - Réalisation et montage : Kensa Oukemanou - Montage additionnel : Darryl O'Donovan
S'inspirant du documentaire Would you have sex with an arab ? de Yolande Zauberman Emmanuelle Jay et Mohammed Kouadri-Sameut, chorégraphes, s'interrogent sur les problématiques des catégorisations culturelles, sociales et religieuses. En première partie, une présentation de l'atelier de pratique amateur animée par la Compagnie les Pas Perdus



Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation

IL FAUT DIRE



Sam. 29 février - 20h
Collectif V.1
Inspirée de Lettres de prison de Gabrielle Russier (©Editions du Seuil) - Création collective d'Alex Denis, Sabine Moulia, Elian Planès et Jessica Ramassamy - Avec Sabine Moulia et Jessica Ramassamy - Collaboration artistique : Camille Daloz - Création musicale : Alex Jacob - Regard extérieur : Marion Coutarel - Remerciements : Xavier Moulia, Mariel Simonneau et Noémie Torz. Soutiens et partenariats : le Théâtre de Nîmes, le Domaine d'Ô de Montpellier Méditerranée Métropole, la Maison pour tous Albert Camus et la Ville de Montpellier
C'est l'histoire de Gabrielle Russier, professeure de 31 ans qui, en 1968, a eu une relation amoureuse avec l'un de ses élèves âgé de 16 ans. Elle tint durant ses séjours en prison une correspondance, livrant sa détresse, son incompréhension, son espérance.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation

MARS

HÉROÏQUE

« Le théâtre où on ne rit pas est un théâtre dont on doit rire. »

Bertolt Brecht, artiste, écrivain, poète, dramaturge (1898-1956)

**LE MERCREDI
DES CONTES
ET DES CHANSONS
DE ET AVEC JEAN
M'BALLA**



Mer. 4 mars - 10h
Compagnie Sibilario

Le retour des beaux jours et des belles histoires !

Jusqu'à 3 ans

Durée : 50 min

Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation

**JASON, ULYSSE, ARIANE,
HERCULE, HÉLÈNE,
PÉNÉLOPE ET
LA TOISON D'OR**

**Jeudi 5, vend. 6
et sam. 7 mars - 21h**

Compagnie du Capitaine
Texte et mise en scène de
Julien Masdoua

Avec Julien Masdoua, Marion
Trintignant, Robert Tousseul,
Ornella Cortine, Sandrine
Bardet, Sonia Lopez et Robin
Gadille

Jason a accompli sa mission :
il est allé chercher la toison
d'or dans la lointaine Colchide.

Mais depuis qu'il l'a ramenée,
tout va de travers. Il décide de
renverser la prophétie et de
défier les dieux : il va rapporter
la toison d'or.

Public ado/adulte
Tarif : 10€ / 8€
(pas de règlement en CB)
Sur réservation

ET SI...



**Les samedis 7, 14
et 21 mars - 15h30**

Compagnie du Capitaine
Auteures, comédiennes, mise
en scène et costumes : Marion
Trintignant et Ornella Cortine

Et si..., c'est une création
collective et interactive
d'histoires uniques.
Voyagez vers des mondes
imaginaires, conçus par les
enfants, interprétés par deux
comédiennes.

À partir de 5 ans
Tarifs : 7€ / 5€
(pas de règlement en CB)
Sur réservation



© Compagnie du Capitaine

INSOMNIES

**Jeudi 12, vend. 13
et sam. 14 mars - 21h**

Compagnie du Capitaine
Texte, mise en scène et
interprétation : Julien
Masdoua

Un homme fatigué rentre
chez lui un soir, au volant de
sa voiture. Il prend Jérémy,
un jeune auto-stoppeur qui
ne lui facilite pas la tâche !
Un Julien Masdoua déchaîné
qui interprète plus de quinze
personnages dans ce solo
théâtral !

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€
(pas de règlement en CB)
Sur réservation

LA CITÉ PERDUE
**Jeudi 19, vend. 20
et samedi 21 mars - 21h**

Compagnie du Capitaine
Texte : Julien Masdoua et
Benoît Labannier - Mis en
scène : Julien Masdoua
Avec Julien Masdoua, Robert
Tousseul, Marion Trintignant et
Ornella Cortine

Le Caire, 1932. L'archéologue
Barbara Mariette monte une
expédition ambitieuse : partir
à la recherche de la légendaire
Cité Perdue, accompagné de
Miss Plenn et du baroudeur
Cooper Brokenheart. Tapi dans
l'ombre, le mystérieux Monsieur
X a engagé Abdul Le Fez un
tueur à gage...

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€ (pas de
règlement en CB)
Sur réservation



QUINTET ART DÉCO
Sam. 28 mars - 20h30

Concert Jazz, hommage
à Don Cherry
Doudou Gouirand : saxo alto -
Michel Marre : trompette -
Denis Fournier : batterie
Gérard Pansanel : guitare -
Jacques Bernard : contrebasse
Le quintet Art Déco est un
témoin engagé, heureux
de partager avec le public
les souvenirs musicaux
d'une expérience unique
et irremplaçable. Dans cet
hommage, il entend revisiter
la musique de Don Cherry en
y mettant sa propre touche
musicale..

Tout public
Tarifs : 10€ / 8€
(pas de règlement en CB)
Sur réservation

Vend. 27 mars

1^{ère} partie
HAG EN CONCERT
20h



Hag est un projet musical, visuel et viscéral. On peut dire ce
que Hag n'est pas, mais il est difficile de définir ce que Hag est
réellement. Cependant, il nous touche tant les thèmes abordés
sont humains et universels.

2^e partie
SUPER : LE LIVE AUGMENTÉ
21h



Compagnie TRIG
Synthétiseur / électronique : Jean-François Oliver - Batterie /
sampler : Benjamin Cebrian - Voix / images : Christophe Blanc -
Guitare électrique : Frédéric Conte
Avec le soutien de la Ville de Nîmes-Métropole et du
Département du Gard

Né d'un projet artistique transdisciplinaire, le personnage de
SUPER a donné lieu, tout d'abord, à une mini-série d'animation
puis a pris des formes artistiques variées. Découvrons ici un live
où l'image est construite en temps réel pour donner une intimité
créative rare.

Garde artistique pour les 5-12 ans
sur inscription
Public ado/adultes
Tarif : 2€ +
carte Maisons pour tous
Sur réservation



© Eyeclot

AVRIL

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

« L'attitude d'un auteur, quand il écrit pour le théâtre, doit être affective avant d'être intellectuelle car tout le théâtre s'adresse à l'émotion avant tout. »

Charlie Chaplin, artiste, acteur, cinéaste (1889-1977)

VIVE LES VACANCES !

RUSTINE

Vend. 3 avril - 18h30



Compagnie L'Awantura
Écriture et mise en scène : C^{ie} L'Awantura
Avec Ludovic Bourgeois et la complicité ingénieuse, l'œil bricoleur de Néo.
Avec le soutien à la création de la Ville de Sète, la Région Occitanie, le Conseil Départemental 34 et le Théâtre La Vista

Paul-Émile Victor Rustine nous raconte ses aventures trépidantes, ses rêves, ses rencontres, ses doutes et ses victoires. Il est accompagné de son fidèle destrier... Une bicyclette en pièces détachées.

À partir de 6 ans
Entrée libre
Sur réservation

LES FESTIVALS

FESTIVAL

LES BELLES HISTOIRES

Du 1^{er} au 4 avril

6^e édition
Festival montpelliérain du conte

Programme complet et horaires sur festivalbelleshistoires.fr



FESTIVAL

IL ÉTAIT UNE PETITE FOIS...

Du 6 au 10 avril

Festival très jeune public

Une semaine de belles histoires autour du printemps. Le festival Il était une petite fois... va éclore sous vos yeux et enchanter vos oreilles.

Tarif : carte Maisons pour tous
Sur réservation

COMPTINETTES ET CHANSONNETTES



Lundi 6 avril - 10h

De et avec Jean Crépin M'Balla



© Jean M'Balla Crépin

Pour l'ouverture de ce festival, petites histoires, chansons de gestes et musique !

Jusqu'à 3 ans
Durée : 50 min

CONCERTO DE PIANO



Mer. 8 avril - 10h

Association Irri Yuri
Créé et interprété par Marina Grigorian

Parce que les histoires se racontent aussi en musique, Marina Grigorian fait voyager par les notes de son piano. Un moment d'écoute, d'émotion et de découverte.

De 6 mois à 3 ans
Durée : 20 min

CHENILLE MON AMOUR

Jeudi 9 avril - 11h

Compagnie Amarante



© Compagnie Amarante

Deux jardinières se retrouvent nez à nez avec une chenille. Mais qui est donc cette nouvelle arrivée ? Ce spectacle mélange la poésie, le burlesque, le mime, le cinéma muet et la marionnette.

De 6 mois à 3 ans
Durée : 30 min + temps d'échanges pour goûter les plantes du jardin à l'issue du spectacle

LE MONARQUE MIGRATEUR

Mar. 7 avril à 10h et - 11h

Spectacle musical participatif pour les tout-petits
Compagnie Les Fées Délic
Écrit et interprété par Aude Chagnon et Joanna Raisson



© C^{ie} Les fées délic

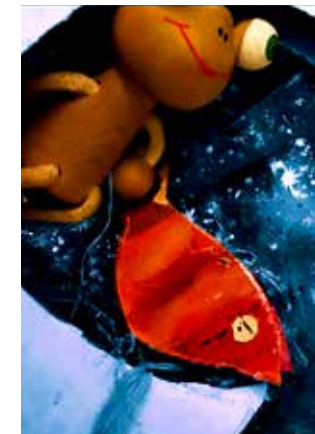
Les enfants suivent le Monarque, papillon migrateur, dans les différentes étapes de sa transformation, avant d'embarquer pour un voyage poétique et sensoriel, rythmé par la musique.

De 1 à 3 ans
Durée : 30 min

MME GRENOUILLE ET LA LUNE

Vend. 10 avril - 10h

Compagnie Chant Dessus
Dessus - Écriture / voix : Mathilde Long - Violon : Rabie Houti



© Chant Dessus Dessous

Mme Grenouille ne veut jamais s'endormir ! Une balade chantée poétique et ludique où enfants et adultes sont invités à jouer et à partager les berceuses.

De 6 mois à 3 ans
Durée : 40 min

AVRIL



© C. Ardiente

ORIGEN

Vend. 10 avril 20h



Sortie de résidence
Compagnie Ardiente
Spectacle écrit par la Compagnie Ardiente
Mise en scène : Pablo Lillo Barra et Anahi Guevara Abascal - Performeurs : Hawa Diakité, Anahi Guevara Abascal, Pablo Lillo Barra, Anaïs Fauth

Origen dénonce les résultats de la colonisation sur les ethnies latino-américaines. En s'inspirant de leurs rapports à la nature, de leurs transes et de leurs symboles, Origen met en exergue la violence que subissent les survivants de ce génocide.

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation



© Atout Clowns

**UN MUSÉE IMAGINAIRE...
UN MUSÉE IMAGINÉ**

Vend. 17 avril - 20h30

Présentation de fin de stage
Compagnie Atout Clowns

Les clowns s'attaquent aux grandes œuvres de l'art. Un Musée imaginaire qui ne peut exister que dans notre mémoire. Un spectacle où les clowns s'emploient à transfigurer le banal.

Public ado/adulte
Entrée libre
Sur réservation

KOBAYASHI

KOBAYASHI MARU

(Présentation p.7)

Sam. 18 avril - 21h

Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine.

Public ado/adulte
Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)
Sur réservation

UNE AUTRE TRAVERSÉE

Vend. 24 avril - 20h30



Compagnie Motif d'Évasion
De et avec Nourdine Bara

Plongés dans le huis clos des pensées d'un singulier personnage, alors qu'il erre dans la ville, nous voilà pris, peu à peu, dans son espace mental devenu espace de projection poétique. À ses mots, lui revient un étrange écho féminin...

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation



© Adil Moutaki



© Marie Rabier

JE SUIS MULTIPLE

Sam. 25 avril 20h30



Sortie de résidence
CLAÉ Compagnie -
De et avec Marine Rabier

Chaque soir, Émilie sent Alzheimer l'envahir. Pour ne pas perdre pied, combattre ses peurs et sa maladie, elle se remémore ses souvenirs de voyages, les siens, ceux des autres, les rencontres, les embrouilles, les envies...

Garde artistique pour les 5-12 ans sur inscription
Public ado/adulte
Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous
Sur réservation

MAI

AUSSI, PAS QUE... ENCORE !

« Le théâtre c'est la poésie qui sort du livre pour descendre dans la rue. »

Fédérico García Lorca, artiste, musicien, dramaturge, poète (1898-1936)

LE MERCREDI
DES CONTES
ET DES CHANSONS DE
ET AVEC JEAN M'BALLA**Mer. 6 mai - 10h**

Compagnie Sibilario

Sautillez, chantez et rêvez en ce joli mois de mai !

Jusqu'à 3 ans**Durée : 50 min****Tarif : carte Maisons pour tous****Sur réservation**LA FEMME
DU MONSTRE**Sam. 16 mai - 21h**

Sortie de résidence

Compagnie Sous le soleil exactement

Avec Marie Raynal

Quand elle l'a épousé, elle n'en revenait pas : un beau mari qui va lui donner de beaux enfants et une jolie maison, elle que personne ne remarquait. Mais jusqu'où est-elle prête à le suivre, le supporter, le couvrir ?

Garde artistique pour les 5-12 ans**sur inscription****Public ado/adulte****Tarif : 2€ + carte Maisons pour tous****Sur réservation**

IMPRO'CORPO

Dim. 17 mai - 17h

Par Platform 88 + artistes et musiciens invités



© Plateform 88

Une troupe d'artistes de mimes, de musiciens et d'un light performeur est confrontée à des jeux d'improvisation. La troupe est conduite par un maître de cérémonie qui mène la danse du hasard, et invite même le public à se mêler aux artistes...

Tout public**Entrée libre****Sur réservation**

LA COUR DE CRÉATION

Du 26 mai au 12 juin 2020

Présentation de 3 semaines de spectacles en collaboration avec les acteurs éducatifs de la Ville de Montpellier, partenaires de la Maison pour tous Joseph Ricôme : écoles, associations, ateliers de théâtre, universités... L'occasion de montrer le travail de toute une saison des compagnies de théâtre et de danse, et des ateliers de la Maison pour tous (spectacles, expositions, démonstrations...).

Programme complet : nous consulterTHE KING
OF THE KINGDOM**Vend. 29 mai - 20h**

Compagnie Bruitquicourt Avec Estelle Sabatier, Luc Miglietta et Olivier Merlet Avec le soutien de la Région Occitanie, la Ville de Montpellier et le Théâtre de la Vista

Le King of the kingdom décide de moderniser son image, entouré d'une nouvelle équipe : un musicien intérimaire et une



© Birce Bourgeois

chargée en communication. La reconquête est en marche, la démocratie vaincra grâce à la Force du Poireau Royal !

Entrée libre**Sur réservation**KOBAYASHI
MARU**Sam. 30 mai - 21h****KOBAYASHI MARU**

(Présentation p.7)

Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Public ado/adulte**Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)****Sur réservation**

JUIN

UNE DERNIÈRE DANSE

« Dansez, sinon nous sommes perdus ! »

Pina Bausch, artiste, danseuse, chorégraphe (1940-2002)

LE MERCREDI DES CONTES
ET DES CHANSONS DE ET AVEC JEAN M'BALLA**Mer. 3 juin - 10h**

Compagnie Sibilario

L'été arrive, et pour cette dernière matinée avec Jean, nous finirons avec nos comptines préférées et nos histoires que nous emporterons, qui nous trotteront dans la tête jusqu'à la rentrée.

Jusqu'à 3 ans**Durée : 50 min****Tarif : carte Maisons pour tous****Sur réservation**

© Jean M'Balla Crépin

KOBAYASHI
MARU**KOBAYASHI MARU****Sam. 13 juin - 21h**

(Présentation p.7)

Compagnie du Capitaine

Spectacle d'improvisation théâtrale créé et mis en scène par Julien Masdoua, interprété par les comédiens de la Compagnie du Capitaine

Public ado/adulte**Tarifs : 10€ / 8€ (pas de règlement en CB)****Sur réservation**

JUN

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA SAISON

Vend. 19 juin - 20h

Swing en plein air

Les Swingjammerz et le Big Band de Montpellier clôturent cette 18^e saison du théâtre Gérard Philipe, en extérieur au cœur du quartier. Les sons et danses « endiablés » des années folles vont résonner dans Figuerolles et vous porter dans un moment à part qui vous fera voyager à travers les époques et finir sur une dernière danse !

Tout public
Entrée libre



© DR

INFORMATIONS PRATIQUES

RÉSERVATION

Sur place

du lundi au vendredi de 9h à 12h45 et de 13h30 à 19h
les samedis jour de spectacle à partir de 18h

Par téléphone

au 04 67 58 71 96 du lundi au vendredi de 9h à 12h45 et de 13h30 à 19h

Par mail

à l'adresse : theatregerardphilipe@ville-montpellier.fr
Précisez votre nom, votre numéro de téléphone, le spectacle, la date, et le nombre de places souhaité

RÈGLEMENT

Par voie postale ou sur place aux heures d'ouverture
(au plus tard une demi-heure avant le spectacle)

Mode de paiements acceptés

- Chèque (pour l'ordre contacter la Maison pour tous Joseph Ricôme)
- Espèce
- Carte Bleue*
- Chèque vacances*

** pour certaines représentations*

Certaines soirées sont spécialement réservées aux inscrits au réseau des Maisons pour tous.

Inscription possible lors du règlement de vos places.

- Le théâtre dispose de 108 sièges en placement libre
- Nous vous conseillons de réserver vos places à l'avance
- En cas de spectacle affichant « complet », les places réservées mais non réglées sont remises à la vente 15 minutes avant le début du spectacle
- L'accès à la salle n'est plus possible après le début de la représentation

Informations sur les spectacles, tarifs, réservations, inscription aux Maisons pour tous au 04 67 58 71 96, à l'accueil de la Maison pour tous Joseph Ricôme et du théâtre Gérard Philipe ou sur montpellier.fr.

Carte Maisons pour tous : 7€ adulte, 3.5€ mineur



Le théâtre Gérard Philipe est accessible aux personnes à mobilité réduite

Ville de Montpellier
Maison pour tous Josphe Ricôme
Théâtre Gérard Philipe

7, rue Pagès - 34070 Montpellier
04 67 58 71 96
mpt.ricome@ville-montpellier.fr

Accueil et renseignements :

Du lundi au vendredi de 9h à 12h45 et de 13h30 à 19h
Vacances scolaires fermeture tous les jours à 18h

Transport TaM :

Tramway ligne 3, arrêt « Plan Cabanes »
Bus n°11, arrêt « Renouvier »

Stationnement

Parking des Arceaux ou Gambetta
Place Salengro

montpellier.fr

