LA VILLE AVANCE

SONDAGE : bilan positif confirmé pour l’équipe municipale

À LA UNE

ouvriront fin 2018

Les nouvelles halles Laissac

dossier

IDÉES : À voir, à visiter, à découvrir durant les fêtes de fin d’année à Montpellier

Montpellier

montpellier.fr

notre

ville

N°427

DÉC.

2017

VU PAR vous

Envoyez vos photos de Montpellier accompagnées

d’une légende à :

mnv@ville-montpellier.fr

Les photos doivent être de bonne qualité (300 dpi, en A4 format paysage) et libres

de droits. La rédaction se réserve

le droit de les publier.

Le journal municipal est consultable

sur le site Internet de la Ville.

Directeur de la publication :

Philippe Saurel, maire de Montpellier

Directeur de la communication :

Benoît Roos

Responsable des journaux municipaux : Mélanie Leirens

Journalistes : Florent Bayet,

Françoise Dalibon, Stéphanie Iannone, Fatima Kerrouche, Mélanie Leirens, Serge Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin

Photo de une : Ludovic Séverac

Direction de la communication :

Mairie de Montpellier,

1 place Georges Frêche

34267 Montpellier cedex 2

Tél. 04 67 34 70 00

Direction artistique & mise en page :

– Tél. 02 38 63 90 00

Impression : Chirripo – Tél. 04 67 07 27 70

Distribution : La Poste

Dépôt légal à l’impression.

Montpellier Notre Ville est transcrit en

braille. Il est diffusé à la Fédération des

aveugles et amblyopes de France –

Languedoc-Roussillon.

De Miss Montpellier à Miss Monde

Aurore Kichenin, Miss Montpellier et Miss Languedoc-Roussillon 2016, 1re dauphine de Miss France 2017, participait au concours Miss Monde le 18 novembre en Chine. Parmi une centaine de candidates venues de toute la planète, la Montpelliéraine s’est d’abord qualifiée dans le top 40 mondial. Sa gentillesse et son charme ont su fasciner le public et le jury : « notre » Miss est désormais 4e dauphine de Miss Monde ! Les robes du couturier Jérôme Blin (lire le portrait page 40) l’ont pour sûr aussi porté chance ! Avant son départ, l’élégante Montpelliéraine déclarait : « C’est un honneur pour moi de défendre les couleurs de la France et j’emporte un peu de Montpellier avec moi. »

4. La concertation sur la ligne 5 est lancée

5. Nouvelles délégations pour les élu(e)s

6. LA UNE : Les nouvelles halles Laissac

10. Label « Bleuet de France » pour l’EHPAD Montpelliéret

12. DOSSIER : À voir, à découvrir durant les fêtes de fin d’année

18. Sondage : un second sondage qui confirme l’efficacité

de l’équipe municipale

20. Retour sur la réunion de quartier Mosson

21. Du nouveau sur le stationnement au 1er janvier 2018

27. Propreté/déchets : l’agenda des collectes mobiles

28. À découvert : Thibault Rassat

30 à 36. Vos pages « Quartiers »

38. Montpellier, tournages en série

42. Patrimoine : Les Lumières à Montpellier

44. Agenda culturel

46. Dans les Maisons pour tous en décembre

l’actu

action publique

vision de vie

SOMMAIRE

À Montpellier, on parle toutes les langues du monde. C’est là

la personnalité de notre cité, ville et métropole de la Méditerranée.

Montpellier compte sur ses propres forces !

L’année 2017 s’achève et apporte avec elle les lumières et l’espoir des fêtes de fin d’année. Ces festivités nous permettent de nous réunir, d’espérer et de partager en famille, entre amis, avec nos proches, les valeurs qui nous rassemblent. De beaux et bons moments en perspective : marché de Noël, Hivernales, ateliers et expositions pour toute la famille, activités féeriques dans les Maisons pour tous… : Montpellier se pare de ses plus beaux atours. Des atours dont nous sommes tous les ambassadeurs, ici et ailleurs.

Montpellier, connue et reconnue au bout du monde

À Montpellier, on parle toutes les langues du monde. C’est là la personnalité de notre cité, ville et métropole de la Méditerranée. Notre attractivité, notre visibilité, notre développement économique, se construisent sur le long terme grâce aux réseaux tissés, à la reconnaissance de nos compétences et de notre savoir-faire à l’international. L’échange fructueux avec Chengdu, 8e ville de Chine, en est l’exemple le plus récent, le plus concret. Un échange économique autant qu’humain !

Nous sommes en train de positionner, sur le bassin méditerranéen des jumelages très importants : ces jumelages sont des actes économiques posés entre les villes, afin d’avoir un dialogue puissant sur la Méditerranée. Avec Barcelone, Bethléem, Tibériade, Fès. Et Tlemcen, où sera créée une maison de Montpellier. Plus récemment, Palerme. Il nous faut aujourd’hui faire fructifier ce réseau méditerranéen.

Montpellier accueillera dans ce sens la Conférence des villes de la Méditerranée.

2017 se termine en beauté. Faisons de 2018 l’année de tous les possibles !

Philippe Saurel,

Maire de la Ville de Montpellier,

Président de Montpellier Méditerranée Métropole

ÉDITO

Mission Chine

La délégation conduite par Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, revenue de Chengdu, première ville chinoise ouverte sur l’Europe, affiche des résultats concrets : après cinq jours sur place, du 23 au 27 octobre, les thématiques d’échange avec les homologues chinois furent nombreuses et les discussions fructueuses. Économie, éducation, santé, sport, tourisme, viticulture, enseignement supérieur, autant de sujets de coopération qui débouchent sur dix nouvelles actions concrètes. Le succès des deux écoles, Chengdu à Montpellier – enseignant le chinois – et Montpellier à Chengdu – apprenant le français –, dont la coopération a été reconduite et renforcée, donne envie à la municipalité de Chengdu de se doter aussi d’une crèche et d’un collège sur le même modèle.

La ligne 5 est sur les rails !

« La réalisation de la ligne 5 de tramway Clapiers-Lavérune a pour ambition d’étendre le réseau des transports en commun métropolitains tout en préservant le parc Montcalm comme nous nous y étions engagés », a indiqué Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, en préambule de la réunion de concertation du 28 novembre. Avec cette ligne 5, le futur réseau de tramway renforcera le système de déplacements en permettant l’accès à un grand nombre de pôles d’activités pour l’ensemble des habitants de la Métropole et préservera l’attractivité du centre de Montpellier tout en assurant sa protection contre la pollution et l’engorgement par la circulation générale.

Après la réunion publique du 28 novembre, un bilan intermédiaire de la concertation ouest sera fait en janvier 2018 avant l’organisation d’une nouvelle réunion publique en mars et d’un bilan avant l’été 2018. En parallèle, les études sur le secteur nord de la ligne 5 se poursuivent et les premiers travaux débuteront à l’automne 2019.

Plus d’infos : montpellier3m.fr/ligne5

Conseil montpelliérain

de la jeunesse

78 jeunes Montpelliérains, âgés de 16 à 29 ans, à parité égale, composent le nouveau Conseil montpelliérain de la jeunesse, réuni en assemblée plénière ce 21 novembre. En présence de Philippe Saurel, maire de Montpellier, Séverine Scudier, conseillère municipale déléguée à la jeunesse et à la vie étudiante, et Fabien Abert, ex-adjoint à la jeunesse, les membres du CMJ ont choisi leurs grands axes de travail (jeunesse, action sociale, développement durable, événementiel, etc).

Cérémonie

Philippe Saurel et Lorraine Acquier, adjointe déléguée à l’état civil, aux relations aux publics, aux affaires militaires et à la sécurité, ont accueilli les premiers couples venus signer un PACS (pacte civil de solidarité). Depuis le 1er novembre, la gestion des PACS est transférée des tribunaux d’instance aux mairies, en application de la loi de modernisation de la justice du XXIe siècle.

Nouvelles délégations

Trois nouveaux adjoints

Sécurité

Philippe Saurel a fait part au ministre de l’Intérieur, Gérard Collomb, de sa volonté d’expérimenter à Montpellier le dispositif national de police de sécurité du quotidien (PSQ). Les Montpelliérains bénéficient de la 6e police municipale de France avec 180 policiers municipaux (50 policiers supplémentaires depuis 2014) et 294 caméras de vidéoprotection.

Patrick Rivas

Adjoint au maire, délégué au sport.

Jusqu’ici conseiller municipal délégué au patrimoine scolaire et aux accueils de loisirs sans hébergement auprès d’Isabelle Marsala, adjointe au maire.

Sophia Ayache

Adjointe au maire, déléguée à la jeunesse.

Précédemment conseillère municipale déléguée au handicap auprès d’Annie Yague, adjointe au maire.

Thibault Rassat

Adjoint au maire, délégué au quartier Mosson.

Il était conseiller municipal délégué à l’évaluation des politiques publiques auprès de Max Lévita, adjoint au maire (lire aussi son portrait pages 28 et 29).

Éducation

Philippe Saurel et les adjoints délégués, en présence de

Jean-Paul Georges, directeur de l’école élémentaire Jeanne-d’Arc, et Nathalie Aptel, directrice de l’école Jean-Antoine-Chaptal, ont inauguré le 10 novembre les travaux de ravalement des façades de ce groupe scolaire, financés entièrement par la Ville pour un montant de 220 000 € TTC.

Solidarité

La manifestation « Handi’Com », du 7 au 10 novembre, a permis à plus de 600 élèves de classes de CM1-CM2 d’écoles élémentaires de la Ville d’appréhender le handicap et de le comprendre, en participant à divers ateliers de mises en situation. Le lancement a eu lieu le 7 novembre en présence d’Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS.

Changements

de délégation

Henri de Verbizier, déjà adjoint au maire,

prend la délégation aux espaces verts et au zoo.

Lorraine Acquier, déjà adjointe au maire, prend la délégation à la sécurité. L’état civil sera confié à Vincent Haluska, conseiller municipal.

Marie-Hélène Santarelli, déjà adjointe au maire, prend la délégation à la bioalimentation, à la restauration scolaire et à la construction de la nouvelle cuisine centrale.

|

|

Ce sont des halles high-tech. Un concept novateur, un prototype unique.

Philippe Saurel,

maire de la Ville de Montpellier.

LA UNE

Les nouvelles halles Laissac ouvriront fin 2018

La pose de la première pierre des halles Laissac, le 31 octobre, a marqué le début de la reconstruction qui durera un an. Vingt-quatre étals, une buvette, un espace central de restauration, une place piétonnisée et animée, ces halles du XXIe siècle, d’inspiration « Baltard », fruit d’un travail concerté avec les riverains et les commerçants, vont devenir un nouveau lieu de chalandise, complémentaire de l’offre commerciale du centre-ville, et contribuer à sa vitalité.

Les halles Laissac seront un lieu de vie et d’échanges, le pivot d’un circuit commercial en lien avec les quartiers environnants.

Pose de la première pierre des halles Laissac : un projet 100 % montpelliérain, des architectes aux entreprises.

Un an de travaux

La structure métallique des halles sera montée jusqu’en février 2018, les panneaux solaires posés de mars à septembre, l’œuvre d’art réalisée sur le lanterneau pendant l’été, pour permettre aux halles d’ouvrir leurs portes aux chalands pour les fêtes de fin d’année. Le 1er trimestre 2019 sera ensuite consacré à l’aménagement de la place et des espaces publics alentour.

Les halles en chiffres

• 12 réunions publiques de concertation pour sa réalisation

• 24 commerçants (18 dans les anciennes halles)

• 1 110 m² de commerces

• Des panneaux photovoltaïques pour l’autonomie énergétique

• Coût de l’investissement : 8,6 M€ (financé par la Ville de Montpellier)

• Coût de l’aménagement des espaces extérieurs : 1,7 M€ (financé par la Métropole)

Les commerces restent ouverts

Pendant les travaux de reconstruction, les commerçants poursuivent leurs activités dans des halles temporaires aménagées près de l’ancien cinéma Diagonal situé cours Gambetta. Les commerçants sédentaires de la place Laissac restent également ouverts pendant la durée du chantier.

|

Solidarité

Noël de l’espoir

Cette année encore, plusieurs centaines de personnes seules et dans le besoin partageront un repas de fête et trouveront une écoute bienveillante lors du Noël de l’espoir, le 16 décembre, salle Pagézy. Cette fête solidaire est organisée par la Pastorale protestante et évangélique de Montpellier, en partenariat avec des associations caritatives et la Ville de Montpellier. Elle sera animée par des bénévoles, qui apporteront quelques heures de chaleur humaine à ces Montpelliérains en difficulté, en leur permettant de vivre un Noël festif.

montpellier.fr

Pavillon Populaire

Ralph Gibson : La Trilogie, 1970-1974

Pour la première fois, 150 tirages noir et blanc de l’ensemble des clichés de la trilogie de Ralph Gibson (The Somnambulist [1970], Déjà-Vu [1973] et Days at Sea [1974]) sont exposés au Pavillon Populaire jusqu’au 8 janvier.

Beaucoup d’images du maître du surréalisme et de l’abstraction en photographie à la stylistique très personnelle sont devenues des icônes de la photographie contemporaine.

montpellier.fr

Illuminations

Des fêtes resplendissantes

Une harmonie de couleurs allant du blanc pur au blanc chaud va scintiller sur les sites illuminés du centre-ville et des quartiers\* jusqu’au 8 janvier, dès 5h30 jusqu’au lever du jour, puis une heure avant le coucher du soleil, jusqu’à 1h du matin. Sur la Comédie a pris place le désormais traditionnel globe terrestre lumineux, qui cette année change de couleur. Sur l’esplanade Charles-de-Gaulle, un plafond lumineux animé est installé le long de l’allée centrale du marché de Noël. Place du Nombre-d’Or, un sapin à boules dorées est installé à l’emplacement de la fontaine. Place du Millénaire, les grands pins décorés forment une magnifique allée de scintillement. Enfin, la fontaine de la place des Martyrs-de-la-Résistance arbore de subtils éléments décoratifs lumineux.

La consommation totale des illuminations est estimée à 50 000 Wh. Une compensation carbone est néanmoins engagée. La Ville a en effet confié l’embellissement des rues à la société Blachere illumination, adhérente du programme de Yann Arthus-Bertrand. Elle participe ainsi au reboisement de jardins agroforestiers au Pérou et à la protection des abeilles, via l’association Un toit pour les abeilles. Coût des illuminations : 485 000 €.

\* Place Salengro, Plan Cabanes, Beaux-Arts, Boutonnet et halles

des Quatre-Saisons de la Mosson.

Festival

I love techno

Événement dédié aux amateurs de musique électronique, le festival I love techno Europe 2017 a lieu au parc des Expositions, le 16 décembre à partir de 19h30. Une nuit entière rythmée par une vingtaine des plus grands DJ de la scène mondiale et

européenne : Jeff Mills, Étienne de Crécy, Paul Kalkbrenner, Zomboy… Plusieurs milliers de festivaliers sont attendus.

ilovetechnoeurope.com

Exposition

Palerme, l’art de vivre sicilien

Une trentaine de photos, en noir et blanc, signées Christian Puech, photographe et écrivain montpelliérain, sont accrochées aux cimaises du hall de l’hôtel-de-Ville jusqu’au 15 décembre. Les clichés de l’exposition « L’art de vivre à Palerme et en Sicile » retracent la genèse de l’art de vivre sicilien. Un dialogue entre passé et présent à travers des vestiges historiques et des scènes de vie quotidienne.

Entrée libre. montpellier.fr

Marché traditionnel

Des Hivernales chaleureuses

Pour les fêtes de fin d’année, les Hivernales s’installent sur l’esplanade Charles-de-Gaulle tous les jours, du 30 novembre au 30 décembre. Dans les chalets : des artisans, créateurs, producteurs locaux, vignerons et brasseurs artisanaux proposeront leurs produits, qui sont autant d’idées cadeaux. Dans la taverne du père Noël : des ateliers pour les enfants, des animations musicales, des conférences, un stand pour les lettres au père Noël. Il y aura également des parades, une patinoire, une crèche languedocienne, des manèges pour petits et grands et des week-ends dédiés aux stations de Font-Romeu et Superdévoluy. De 10h à 21h (sauf le 25 décembre). Nocturnes les vendredis et samedis jusqu’à 22h30. Toutes les animations sont gratuites (sauf les manèges et la patinoire). montpellier.fr

Année 2018

Vœux du maire

Pour la traditionnelle cérémonie des vœux à la population, Philippe Saurel, maire de Montpellier, et son équipe ont choisi cette année de célébrer la nouvelle année 2018 mardi 9 janvier à 18h à la salle des rencontres de l’hôtel-de-Ville.

montpellier.fr

© Christian Puech

La charte « Bleuet de France » confirme l’engagement du CCAS et de la Ville de Montpellier dans la reconnaissance des anciens combattants et des victimes de guerre.

Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales,

vice-présidente du CCAS de Montpellier.

Petite enfance

Crèche Henri-Salvador

C’est le nom de la future crèche située 6 rue Boussinesq, qui offrira 89 places d’accueil collectif et 12 places d’accueil familial aux enfants montpelliérains. Le Conseil municipal souhaite rendre hommage au célèbre chanteur et humoriste français, né à Cayenne, en Guyane, le 18 juillet 1917, et mort à Paris le 13 février 2008. Compositeur et guitariste, artiste populaire, nombre de ses chansons demeurent dans les mémoires. En presque soixante-dix ans de carrière, Henri Salvador aura parlé à toutes les générations et deviendra même l’idole des très jeunes grâce à ses interprétations des Fables de La Fontaine et de classiques de Walt Disney.

Santé

Vaccin contre la grippe

Le centre de vaccination de la Ville de Montpellier propose jusqu’au 31 janvier des séances gratuites, le mercredi matin de 9h30 à 11h30 sur rendez-vous. Cette campagne vise à protéger les populations les plus exposées aux risques de complications graves (personnes âgées de 65 ans et plus ou atteintes de maladie chronique, femmes enceintes, personnes obèses). Le centre de vaccination ne fournit pas de vaccin antigrippal. Il faut se munir de son vaccin ou du bon de la Sécurité sociale s’il s’agit de votre première vaccination.

Service communal d’hygiène et de santé, centre de vaccination. Les Échelles de la Ville 2 place Paul-Bec – 04 67 02 26 63 – montpellier.fr

Solidarité

Reconnaissance pour les anciens combattants et victimes de guerre

Le CCAS de la Ville de Montpellier et l’Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG) ont officialisé le 19 septembre, l’obtention du label « Bleuet de France » par la résidence Montpelliéret, en présence d’Annie Yague, adjointe au maire, déléguée aux affaires sociales, vice-¬présidente du CCAS, de Lorraine Acquier, adjointe déléguée à l’état civil, aux relations aux publics, aux affaires militaires et à la sécurité, et d’Alain David, directeur du service départemental de l’ONACVG Hérault. Cette labellisation engage la résidence Montpelliéret dans l’adhésion des principes de la charte « Bleuet de France » : devoir de solidarité envers ceux qui ont combattu, devoir de mémoire dû aux anciens combattants et victimes de guerre et volonté de renforcer les liens entre générations pour que les plus jeunes se sentent héritiers de leur histoire. Une trentaine d’anciens combattants ont pu ainsi intégrer les différents EHPAD gérés par la Ville. montpellier.fr

Restos du cœur de l’Hérault

Appel à bénévoles

Caristes, chauffeurs, administratifs, responsables d’équipe… Pour cette 33e campagne d’hiver qui a débuté le 21 novembre, l’association des Restos du cœur de l’Hérault fait appel aux bénévoles de bonne volonté afin de renforcer ses équipes sur le terrain dans les centres de distribution et pour former de nouvelles équipes au niveau de son entrepôt départemental, en vue de la prochaine campagne d’hiver, qui débutera vers le 21 mars.

04 67 40 52 37 – restosducoeur34.fr

Mission GrandCœur et ALE

Économies d’énergie

« Vous habitez en centre-ville et vous souhaitez réaliser des travaux d’économies d’énergie ? » L’Agence locale de l’énergie (ALE) et la mission GrandCœur (Ville et SA3M) vous proposent de venir poser vos questions le 13 décembre à 18h30, dans les locaux de la mission GrandCœur : 17 boulevard du Jeu-de-Paume. (arrêt tram ligne 4 : Saint-Guilhem – Courreau), à l’occasion d’un atelier d’échanges et d’information. Les places étant limitées, s’inscrire à contact@ale-montpellier.org ou

au 04 67 91 96 96.

Élections

Inscription sur les listes électorales

Afin de faciliter les démarches des usagers souhaitant s’inscrire sur les listes électorales, le service population assurera une permanence à l’hôtel-de-Ville le samedi 30 décembre de 9h à 12h. Pour toute information concernant la procédure d’inscription ou de changement d’adresse sur les listes électorales, vous pouvez consulter le site Internet de la Ville de Montpellier.

montpellier.fr/voter

Patrimoine

Deux cent cinquante santons pour la crèche languedocienne La Garriga

Du 24 décembre au 6 janvier, venez découvrir la crèche languedocienne de La Garriga, située dans la magnifique salle médiévale voûtée de l’hôtel particulier de Varennes. Un bel écrin pour la crèche de l’association La Garriga lengadociana, groupe d’arts et traditions populaires. Avec 250 santons habillés sur 40 m² de décor animé et motorisé, ce n’est pas une simple crèche mais la représentation d’un village de la région montpelliéraine du XIXe siècle. À découvrir, les nouveaux santons et les scènes de la vie montpelliéraine, dont les Barons de Caravètes, le peintre Bazille, les personnages hauts en couleur de Montpellier, etc. Petits ou grands ne se lasseront pas du spectacle.

Salle Pétrarque. 2 place Pétrarque. Du 24 décembre au 6 janvier, de 14h30 à 18h. Entrée libre.

Association La Garriga lengadociana – 07 81 60 14 39

Marché du Lez

En décembre, à l’heure des fêtes

Au Marché du Lez, les festivités démarrent le 9 décembre par le Marché des créateurs de l’agence Couture avec ateliers DIY et puces de Noël. Le 10 décembre, l’Etsy Made in France 2017 : trente artisans locaux partageront leur savoir-faire. Du 15 au 23 décembre, le Wild X-Mas Market propose un retour aux valeurs traditionnelles du marché de Noël dans une ambiance authentique et créative. Des nombreuses animations joyeuses : concerts, cuisine food truck, idées cadeaux. À découvrir, le shopping art de vivre et la cuisine des artisans du bien-manger : l’espace brocante, La Maison Pernoise, Marguerite Flower Shop, Guillaume Fort barbier, Yogivibe et les restaurants La Baraquette, La Cachette, Lady Sushi, Terminal#1 des frères Pourcel et les Caves Notre Dame. Brocante : du mardi au dimanche inclus, de 10h à 19h. Restaurants : du lundi au dimanche de 12h à 14h30 et de 20h à 23h30.

marchedulez.com/agenda ; facebook.com/marchedulez ;

www.instagram.com/marchedulez

Agenda

Âge d’Or : Repas du nouvel an

du 22 au 26 janvier

Tous les adhérents des clubs de l’Âge d’Or sont conviés au traditionnel repas du Nouvel An du 22 au 26 janvier au Zénith. « LE » rendez-vous incontournable, offert par la Ville de Montpellier à l’ensemble des adhérents de l’Âge d’Or pour démarrer en beauté la nouvelle année. À l’entrée du Zénith, deux documents à présenter : le carton d’invitation et la carte Âge d’Or mise à jour. Les adhérents doivent, pour retirer leur invitation dans le club d’inscription, présenter leur ticket délivré lors de leur inscription.

Club Âge d’Or – 04 99 52 77 99

|

action publique

Culture, attractivité et festivités

À voir, à visiter, à découvrir

Une période particulière que ces fêtes de fin d’année, durant lesquelles les Montpelliérains pourront profiter des animations et festivités authentiques et chaleureuses, en famille ou entre amis, dans notre ville qui aura revêtu ses beaux habits de lumière. Joyeuses fêtes à toutes et à tous.

Dominique Martin-Privat, conseillère municipale déléguée aux illuminations et à l’animation commerciale.

durant les fêtes de fin d’année à Montpellier

dossier

En ces fêtes de fin d’année, alors que Montpellier se pare de ses traditionnelles lumières, la Ville propose une multitude d’activités et d’animations pour tous les âges et tous les goûts.

Hivernales, Cœur de ville en lumières, animations, contes, spectacles, cinéma, Noël pour tous…, des idées de sorties de qualité, gratuites et à proximité pour les parents et les enfants, en centre-ville et dans tous les quartiers…

Un mois festif, une riche programmation. Voilà de quoi passer de vrais moments de convivialité, de partage et d’émerveillement.

Fêtes, illuminations, marché de Noël, contes, spectacles

La magie de Noël souffle à Montpellier et tous les ingrédients sont réunis pour que cette période des fêtes de fin d’année soit un moment rare d’émotion, de partage, de joie et d’émerveillement, quel que soit l’âge de l’enfant que nous sommes restés. Beaucoup d’animations qui combleront de joie les Montpelliérains. Marché de Noël sur l’esplanade, globe terrestre lumineux sur la place de la Comédie, illuminations dans nos rues commerçantes, sans oublier l’opération Cœur de ville en lumières qui nous fait redécouvrir nos monuments avec féerie. Jusqu’au 30 décembre, ce sont les Hivernales sur l’esplanade Charles-de-Gaulle. Artistes, artisans et créateurs vous attendent avec des milliers d’idées de cadeaux. Les Maisons pour tous ont également concocté un merveilleux programme jusqu’au 27 décembre, avec Noël pour tous, pour que chacun puisse profiter de la féerie de Noël,

l’entrée est libre mais il est conseillé de réserver.

Karabistouille, clowneries poétiques et loufoques à la Maison pour tous L’Escoutaïre, Contes du temps de Noël, répertoire traditionnel de contes et comptines, par la Cie L’oiseau lyre à la maison de quartier Frédéric-Chopin, ou Ça fait tic… ça fait tac ! spectacle de théâtre, chant, musique et bruitage, par la Cie Lutine à la Maison pour tous Georges-Brassens… Avec ces animations, les enfants écarquilleront les yeux de bonheur et garderont en eux le souvenir impérissable de la lumineuse magie de fête. Et mille et une choses à faire, à voir, à découvrir à Montpellier. Mais aussi le marché du Peyrou qui, le dimanche 10 décembre, mettra à l’honneur les jouets anciens.

Si, tout au long de l’année, la Ville de Montpellier offre une exceptionnelle palette d’activités et de manifestations dans ses lieux culturels, les fêtes de fin d’année sont propices pour profiter de ces lieux d’une autre manière, en famille ou entre amis.

montpellier.fr

Les Hivernales

Jusqu’au 30 décembre, les Hivernales sur l’esplanade Charles-de-Gaulle. Artistes, artisans et créateurs vous attendent avec des milliers d’idées de cadeaux. Chalets, dégustations, parades, chorales, patinoire, manège, traîneau du père Noël et Tchoutchou le petit train… Tous les jours de 10h à 21h (sauf le 25 décembre). Nocturnes les vendredis et samedis jusqu’à 22h30. Toutes les animations sont gratuites (sauf le manège et la patinoire).

montpellier.fr

Dimanches du Peyrou en journée continue

Lors des Dimanches du Peyrou, journée continue le 10 décembre sur le thème « Jeux et jouets anciens » et le 17 décembre sur « Les arts de la table ». Exposants brocanteurs professionnels : 70 exposants. Au programme : animations, guinguette, food truck, portraitistes, musique, marrons chauds, de 7h30 à 17h30. Le parking des Arceaux reste gratuit pour les visiteurs.

montpellier.fr

|

|

action publique

Noël pour tous

Spectacles, ateliers, concerts, magie…, les Maisons pour tous fêtent Noël avec un programme d’animations gratuites pour petits et grands. Pour patienter jusqu’à l’arrivée du père Noël…

Spectacles

❚ Ploum, le bébé pingouin. De 6 mois à 5 ans. 30 min. MPT M.-Curie – à 10h et 11h.

Mercredi 13 décembre

❚ Contes et rencontres des autres terres. À partir de 3 ans. MPT M.-Pagnol – à 15h.

❚ Histoire en bois, Alban et le château de l’À-peu-près. À partir de 4 ans. 40 min – MPT B.-Vian – à 15h.

❚ AladineE et la lampe de poche merveilleuse. À partir de 3 ans. 50 min – MPT F.-Guillierme – à 15h30.

❚ Ça fait tic… ça fait tac ! chez les lutins du père Noël. À partir de 2 ans – MPT G.-Brassens – à 15h30.

❚ Karabistouille, clowneries poétiques. À partir de 3 ans. 50 min. MPT L’Escoutaïre – à 15h30.

Vendredi 15 décembre

❚ Contes du temps de Noël. De 2 à 6 ans. 35 min. MDQ F.-Chopin – à 18h.

❚ Petite soirée pyjama de Noël, chocolat chaud et marrons glacés. Tout public. MPT

R.-L.-Parks – à 19h.

Samedi 16 décembre

❚ Contes d’hiver. De 6 mois à 3 ans : 20 min – de 3 à 6 ans : 30 min. MPT A.-Camus – de 10h à 11h.

❚ Nour, création poétique. De 1 à 3 ans. 25 min. MPT G.-Sand – à 10h30.

❚ Peut-on mettre un loup dans un carton ? marionnettes. À partir de 3 ans. 35 min. MPT A.-Camus – à 11h.

❚ Hibou blanc et Souris bleue. À partir de 3 ans. 40 min. MPT A.-Camus – à 15h.

❚ Ce n’est pas commode, duo burlesque. À partir de 3 ans. 45 min. MPT L.-Lagrange – à 15h.

❚ Le Grenier aux étoiles, spectacle musical. À partir de 3 ans 50 min. MPT A.-Chamson – à 15h30.

❚ AladinE et la lampe de poche merveilleuse. À partir de 3 ans. 50 min. MPT F.-Villon – à 17h.

Mercredi 20 décembre

❚ Contes autour du monde. Tout public. MPT A.-Dubout – de 14h à 15h.

❚ Un tout petit père Noël, jeux d’ombres. De 2 à 8 ans. 60 min. MPT A.-Dubout – à 15h.

❚ Au chaud pour Noël, Chipka et Virgule, les deux vagabonds. Tout public. MPT M.-Mercouri – à 16h.

Jeudi 21 décembre

❚ L’Ogrelet, conte moderne. À partir de 10 ans. 45 min. MPT F.-Chopin – à 18h.

❚ Histoire en bois, Alban et le château de l’À-peu-près. À partir de 4 ans. 40 min – MPT B.-Vian – à 15h.

Titre

Chapeau Mulis. Batus, consulocciam occi serisque mihintem in vive, mius ex mulis con vero, num ilient.

dossier

rae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

InfosUbliem dit, poterni interita consinerius, eo, nost fic imus, C. Quam prat publi, quiur hostrum eti co vide fitiamdiis, non no. Oviri publicam ma, nonsultorae dum autum nent verivena, untem dem moltum cus ego conequitum partelabem consusque factum con re, unu ia no. Uratens ulturnum, Catuam se consil hostrachus in sullego etri stristia pli perbefectus satiam hossenatus, nondam tro, utum ne quos Ad nostem. Graelis? Aximilius, neritelicaet et ficaperis omnononere intere, que turebes vis con ad facepot ilicae non habefat fora iam omnonte roximus consuam tamdi sulus, nonsi pere num or am arem publis. Moenarteri pero, nonsununt.

Ussolut re ortenihil haetorei patquitem ura ve, esseniu consum ad rei prae nonsimusa convoludam, quo pares in se auctum cae hicitrit, nius, culostrae pris es bonitus hae horesciam comanum fortere, nosteliam merbem ma, que terceret avehent L. Mis, confes

Intertitre

habem is, ad iam averfecon dit nonsi sultilis re con ines, sinente riverum.

Udeliurniquo etri consullerum, tem.

Iciocus, sa nore tum termachicaus andiostia? quidem, consulus etemere aus am ta reis etorurio, publin rem, macenatum es su concla L. An tam anum dees si enin tam praesilium fur. Si fertu conum inte maio, que consulut iam am inat, cae acciam sus, quonocus, fue hos hos essilla tabeniquam periorae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

Infos

© design by Blairtouch

© Catie Chapelier

interview

Ateliers

© Kobel le magicien

ENCADRÉ TITRE

Texte aligné Fugit voluptaspis et dolupta corio molorumquae quam eres assequi digendi antemqui acernamusae nis eum sitint es escipsam, quo vidi nissim eataqui deria sinci quam consequi nia delest, sequuntiis nonsedicit ea con rectionsequi dolu unto quiatquia et essime perorio

Mercredi 13 décembre

❚ Atelier d’origami. Découvrez l’art japonais du pliage de papier et réalisez vos décorations de Noël (étoiles, boules, anges, cartes de vœux, boîtes pour cadeaux…) avec l’association Création culture origami. Pour tous publics. MPT L’Escoutaïre – de 14h à 15h.

Vendredi 22 décembre

❚ Atelier « C’est quoi ton monstre ? ». Atelier pour les 6 à 9 ans, organisé en parallèle de la représentation du spectacle L’Ogrelet. Réservation conseillée. MDQ F.-Chopin – à 18h.

Concerts

Vendredi 15 décembre

❚ Concert de Noël, par l’ensemble instrumental

Les Résonances. Voyage musical à travers un répertoire de musique française et romantique : Gounod, Debussy, Ravel, Johann Strauss…

MPT A.-Camus – à 20h.

Samedi 16 décembre

❚ Noël polyphonique, par l’association Jazz à tous les étages, chanson française, jazz, chants sacrés du monde. MPT M.-Mercouri – à 17h.

Magie

Mercredi 20 décembre

❚ L’Orient-Express, voyage imaginaire dans les contrées d’Aladin et Marco Polo avec Kobel le magicien. Goûter offert. À partir de 2 ans. 1 h. MDQ A.-de-Saint-Exupéry – à 14h30.

Samedi 23 décembre

❚ La magie de Noël. Colombes, lapins blancs, perroquet… Un spectacle de grandes illusions dans des décors magnifiques, avec la magicienne-illusionniste Aurélie Diamond. 1 h 30.

MPT M.-Colucci – à 14h.

Mercredi 27 décembre

❚ Magic Show. Le sympathique Patrick Laurent et Pascale, son assistante, invitent les enfants à tester tours et illusions sur la scène. Goûter offert.

MDQ J.-P.-Caillens – à 15h.

Village de Noël

Mercredi 20 décembre

De 14h à 16h, le parc de la Guirlande se transforme en village de Noël, avec structures gonflables, maquillage, magie, pêche aux canards. À 16h, spectacle acrobatique et musical par la Cie Pistil. Une animation proposée par la MPT

A.-Sarrazin. Tout public.

+ d’infos : Service des Maisons pour tous – 04 67 34 88 00 – montpellier.fr

| |

action publique

Prendre le temps

de découvrir

De nombreuses occasions de sorties se présentent durant les fêtes de fin d’année. Tour d’horizon culturel non exhaustif de ce qui est proposé pour les petits

et les grands.

L’Odyssée de la moustache

Ali Bougheraba, savant et savoureux conteur du quotidien, nous embarque dans un récit tendre et intelligent, dont l’humour est le fil rouge. Comme tous les soirs, Ali raconte des histoires à sa fille de quatre ans et tente de répondre à ses questions innocentes et pourtant terriblement complexes. Un beau moment de lucidité et de tendresse dans lequel Ali Bougheraba concilie, avec poésie, les angoisses et les désirs des êtres humains. Un spectacle tout en finesse, où l’on rit néanmoins sans retenue en pourfendant au passage, l’air de ne pas y toucher, nombre de préjugés.

21 et 22 décembre – 20h – théâtre Jean Vilar

Titre

Chapeau Mulis. Batus, consulocciam occi serisque mihintem in vive, mius ex mulis con vero, num ilient.

dossier

rae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

InfosUbliem dit, poterni interita consinerius, eo, nost fic imus, C. Quam prat publi, quiur hostrum eti co vide fitiamdiis, non no. Oviri publicam ma, nonsultorae dum autum nent verivena, untem dem moltum cus ego conequitum partelabem consusque factum con re, unu ia no. Uratens ulturnum, Catuam se consil hostrachus in sullego etri stristia pli perbefectus satiam hossenatus, nondam tro, utum ne quos Ad nostem. Graelis? Aximilius, neritelicaet et ficaperis omnononere intere, que turebes vis con ad facepot ilicae non habefat fora iam omnonte roximus consuam tamdi sulus, nonsi pere num or am arem publis. Moenarteri pero, nonsununt.

Ussolut re ortenihil haetorei patquitem ura ve, esseniu consum ad rei prae nonsimusa convoludam, quo pares in se auctum cae hicitrit, nius, culostrae pris es bonitus hae horesciam comanum fortere, nosteliam merbem ma, que terceret avehent L. Mis, confes

Intertitre

habem is, ad iam averfecon dit nonsi sultilis re con ines, sinente riverum.

Udeliurniquo etri consullerum, tem.

Iciocus, sa nore tum termachicaus andiostia? quidem, consulus etemere aus am ta reis etorurio, publin rem, macenatum es su concla L. An tam anum dees si enin tam praesilium fur. Si fertu conum inte maio, que consulut iam am inat, cae acciam sus, quonocus, fue hos hos essilla tabeniquam periorae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

Infos

Les musées,

un jeu d’enfant !

Pendant les vacances, les lieux d’exposition organisent des visites spécial famille. C’est le cas de La Panacée qui, le 17 décembre, propose aux petits et grands de découvrir les expositions gratuitement. Un atelier jeune public est également organisé le 23 décembre de 15h à 17h (à partir de 6 ans) ainsi qu’un stage de pratiques artistiques du 3 au 5 janvier. De son côté, le Pavillon populaire consacre les mercredis et dimanches des vacances aux 3-11 ans afin de leur faire découvrir l’exposition « Ralph Gibson : La Trilogie ».

La Panacée – 14 rue de l’École de Pharmacie – 04 34 88 79 79

Pavillon populaire – esplanade

Charles-de-Gaulle – 04 67 66 13 46

interview

Questions ?

niet repeliqui aut od molorem et earupta tectorescil miliquatur?

Bis dem recture verum qui dolupti stibusda parum quatin pro eum ut aut quam apeliquaepta dolentur? Quiam laboreped eos audipsum eum nimus dolori od quidusantios conse endunt fugitia ndeliquas neste eseque con plicitionsed ut velisci mporum nimint, quas nobis ut magnima ximint earion nonecte stotatur aut la dollecti officil luptam, sani ut quianitas ati atiores molores estotatio. Ut pe re excero conesed que vent ressi a nos as modis maior as ne pori berrumenis adi bla ant adis volorio nsecta que voluptatquo eum ario debis qui non core natur?

Questions ?

Si volorum initi rehent lanihilliam natem fugitamusae comni doluptatem faccab ius pra coriam ipsam et labore nus, con commo et velis etur, ea dit voluptat lamenis desciet eos aboriberum volorum santiam

Questions ?

faceaquod molore, as sunte nullibea plam rem. Neque eaque dolupta ped esendae earchillibus volorrum ditia volupta tibust, sima nobitat.

Namet ut moluptatium quam sunt earum laborei citaturio cullacius et omnihictate laccull iquidem accatiaere as.

ENCADRÉ TITRE

Texte aligné Fugit voluptaspis et dolupta corio molorumquae quam eres assequi digendi antemqui acernamusae nis eum sitint es escipsam, quo vidi nissim eataqui deria sinci quam consequi nia delest, sequuntiis nonsedicit ea con rectionsequi dolu unto quiatquia et essime perorio

Exergue Bus volupta ventota pro dem quunt. Nam ipsamet esti dolupistin cumeni blabo. Nam aut la dessum iur maximet atur.

Les expos des vacances

Deux grandes expositions vous attendent pour cette fin d’année. À l’espace Saint-Ravy, le collectif On présente du 16 décembre au 7 janvier « Rendez-vous », des installations conçues spécialement pour l’occasion. L’Espace Dominique-Bagouet met à l’honneur à partir du 20 décembre les œuvres de Pierre Fournel, l’un des cofondateurs, en 1954, du groupe Montpellier-Sète. Ses œuvres sont présentes dans de nombreux musées en France et à l’étranger. Des visites commentées de l’exposition sont proposées les mercredis 20 et 27 décembre ainsi que les 3 et 10 janvier à 16h.

Espace Saint-Ravy – rue Saint-Ravy – 04 67 60 61 66

Espace Dominique-Bagouet – esplanade Charles-de-Gaulle – 04 67 63 42 78

Dégustez le musée Fabre

À l’occasion des fêtes de fin d’année, le musée Fabre propose le 16 décembre plusieurs animations mêlant culture et gastronomie. De 10h à 12h et de 14h à 16h, venez expérimenter votre créativité artistique et gustative avec l’atelier gourmand de Noël pour emmener les plus petits comme les plus grands à la frontière de l’art et du goût. Déconseillé aux personnes présentant des allergies alimentaires. Ensuite, à 16h, une visite insolite du musée, croisant peintures et dégustation de vins, est organisée en partenariat avec les Grés de Montpellier. Pour découvrir le vin et la vigne au travers des œuvres des grands maîtres.

Musée Fabre – 39 boulevard Bonne Nouvelle – museefabre.montpellier3m.fr

Les toiles de Noël

Le cinéma municipal Nestor-Burma propose aux tout-petits un très joli programme de trois courts métrages autour de l’hiver et de Noël : Myrtille et la lettre au père Noël. Un moment parfait à passer en famille. Et pour fêter l’arrivée prochaine des vacances, cette séance sera suivie d’un petit déjeuner et d’un atelier créatif sur le thème de Noël (17 décembre – 10h). À ne pas rater non plus pour les plus grands, Le Garçon et le Monde, un film d’animation musical brésilien d’une grande intelligence (du 20 décembre au 2 janvier).

Cinéma Nestor-Burma – 2 rue Marcellin Albert – 04 67 61 09 62

Que la Force soit avec vous

Dans le cadre de l’Agora des savoirs, Nicolas Allard, docteur ès lettres, propose une conférence sur la saga Star Wars afin de découvrir ou de redécouvrir ce monument cinématographique sous un angle inédit et original. Cet univers est au cinéma ce que La Comédie humaine et l’Iliade sont à la littérature : un récit complexe et passionnant où se mêlent actions, passions et intrigues, riche d’ellipses, hyperboles, distorsions temporelles et autres ressorts narratifs.

Mercredi 20 décembre – 20h

Salle Rabelais – entrée libre

|

|

Sondage IPSOS

Un second bilan qui confirme

l’efficacité de l’équipe municipale

La ville est qualifiée d’« innovante », « libre » et « tournée vers l’avenir ».

La Ville a commandé, comme en 2016, un sondage réalisé par l’institut IPSOS Public Affairs. Les Montpelliérains ont ainsi pu s’exprimer sur les actions et projets menés : 63 % se disent satisfaits de l’action de la municipalité, notamment dans les domaines des équipements commerciaux, sportifs et culturels, 94 % trouvent leur ville « belle », 91 % sont « satisfaits d’y vivre » et 93 % la jugent « bien desservie par les transports en commun ».

Des chiffres similaires au sondage de l’année 2016, qui confirment la pertinence et l’efficacité des politiques menées par l’équipe municipale. Même si certains points restent à améliorer d’ici à la fin du mandat, notamment concernant la propreté et la facilité de circuler et de stationner. Voici les résultats de cette enquête décryptés par Montpellier, Notre Ville.

Nous sommes présents sur le terrain pour répondre au plus près des préoccupations et des besoins des Montpelliérains. Les chiffres de ce nouveau sondage confirment la pertinence et l’efficacité des politiques menées par l’équipe municipale.

Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole.

Les résultats

Montpellier est très bien jugée sur de nombreuses dimensions.

Une ville qui suscite un très fort attachement de la part de ses habitants.

Pour les habitants, Montpellier est une ville :

Vous avez un jugement positif de l’évolution de votre ville

Pour 57 % d’entre vous, Montpellier

change plutôt en bien.

Les Montpelliérains sont très satisfaits de vivre à Montpellier

Satisfaits : 91 %.

Deux tiers des Montpelliérains sont satisfaits de l’action de la municipalité comme de la Métropole

63 % des habitants de la ville sont satisfaits des actions menées depuis 2014.

La satisfaction est forte concernant la culture (88 % de satisfaits), les moyens de transport (86 %), le sport (85 %), les activités commerciales (77 %), la vie associative (75 %), les espaces verts (69 %), la solidarité (59 %), la démocratie citoyenne (59 %), les écoles (58 %), le développement économique (58 %).

Pour Montpellier Méditerranée Métropole :

62 % des personnes interrogées sont satisfaites.

Deux tiers des habitants connaissent le nom du maire de Montpellier, Philippe Saurel

65 % des personnes interrogées citent spontanément le nom de leur maire Philippe Saurel. Soit 15 % de plus que sur le plan national (50 % des Français connaissent le nom de leur maire selon le sondage IFOP à l’occasion du 100e Congrès des maires, en novembre 2017).

Pour vous, Montpellier, en un mot, est une ville libre et entreprenante

Libre pour 25 %.

Tournée vers l’avenir pour 27 %.

Innovante pour 20 %.

Imaginative pour 10 %.

Rassurante pour 10 %.

L’analyse d’IPSOS

Une action municipale appréciée dans de nombreux domaines

« Une majorité de la population (57 %) considère que la ville change en bien. Belle et agréable à vivre, elle offre des services et des infrastructures de qualité aux administrés. 91 % sont satisfaits de vivre à Montpellier, ce qui est supérieur aux autres grandes villes françaises. »

De nombreux domaines d’action suscitent une large satisfaction, avec quelques points à améliorer

« Les jugements sont à nouveau positifs sur l’appréciation portée sur la politique municipale, pour laquelle deux Montpelliérains sur trois se disent satisfaits dans des domaines aussi divers que la culture, le sport, l’activité commerciale, la vie associative, les transports en commun (…), malgré quelques points noirs (la propreté, la circulation et le stationnement, et dans une moindre mesure la sécurité). »

Méthodologie

Ce sondage a été réalisé pour la Ville de Montpellier entre le 16 et le 21 octobre 2017 par l’institut IPSOS Public Affairs. Un échantillon représentatif de l’ensemble de la population a été interrogé par téléphone selon la méthode des quotas (soit un ensemble de 1 001 personnes, résidant à Montpellier et âgées de 18 ans et plus, en prenant en compte leur sexe, leur âge, leur profession et leur quartier d’habitation).

Découvrir le sondage sur montpellier.fr

|

|

action publique

Quartier Mosson

31 octobre, Maison pour tous Léo-Lagrange

La réunion publique annuelle consacrée au quartier a été l’occasion pour le maire Philippe Saurel, entouré de l’équipe municipale, de dresser le bilan des réalisations faites depuis un an, mais aussi de présenter les prochains grands rendez-vous de l’année 2018.

Des projets pour 2018

Une Maison pour tous

La salle Louis-Feuillade se transforme en Maison pour tous. Elle ouvrira au 1er semestre 2018. Ce nouvel équipement municipal disposera d’une salle de spectacle de 150 places, proposera des activités autour de la vidéo et fera également office de cinéma de quartier.

Celleneuve

La zone de rencontre sera achevée début 2018 ainsi que l’aménagement des rues Marcellin Albert, Breton et de la place Henri-IV dans le cadre du plan d’actions de quartier. D’importants travaux sont programmés l’année prochaine afin de réaménager l’avenue de Lodève. Le projet de réfection de la rue de la Piscine sera présenté au conseil de quartier.

Les berges du Rieutord

Leur mise en valeur entamée cette année se poursuivra au printemps prochain. La 2e tranche d’aménagement en préparation concerne les futurs équipements sportifs et l’aire de jeux pour lesquels les riverains seront concertés courant 2018.

Lou Cap dou mail

La réhabilitation de cette résidence ACM -Habitat s’achèvera fin 2018. Elle vise à rendre les 278 logements plus économes en énergie.

Halles des Quatre-Saisons

Réfection complète de la toile et du sol des halles dans le courant 2018.

Quartier du Coteau

Une réunion publique de concertation sur cette future ZAC, au sud de Malbosc, se tiendra au 1er semestre 2018.

Lac des Garrigues

Un accord avec les associations et les riverains a été acté pour l’aménagement d’un parcours sportif. La Ville a fait deux propositions qui sont actuellement à l’étude.

Vidéoprotection

Une caméra est prévue rue d’Uppsala. Les rondes de la police municipale seront renforcées. Une vidéoverbalisation a été mise en place entre la CAF (avenue de Lodève) et la rue Favre-de-Saint-Castor.

Écoles

Afin de faire face à la forte démographie sur le quartier, il est prévu de construire une nouvelle école en 2021. À l’école Pape-Carpantier, cinq classes supplémentaires seront disponibles en 2019.

Stade des Gémeaux

Des études vont être lancées afin de le recouvrir en synthétique.

LA VILLE

AVANCE

Retrouvez plus d’interventions des habitants dans les comptes rendus des réunions annuelles de quartier, consultables sur montpellier.fr/parlonsville

Stationnement

Favoriser la mobilité des Montpelliérains

À partir du 1er janvier, de nouvelles règles s’appliquent en matière de stationnement sur voirie à Montpellier. Des nouveautés qui ont vocation à rendre le dispositif plus cohérent et à moderniser les services apportés aux usagers. Tour d’horizon des principales mesures qui entreront en application.

14 370

c’est le nombre de places de stationnement sur voirie proposées par la Ville de Montpellier, dont 6 000 en zone verte, 417 emplacements réservés aux personnes à mobilité réduite et 254 aires de livraison. En complément, les automobilistes ont également accès à des parkings en ouvrage et à 5 000 places au sein des 16 parkings tramway (P+tram) situés à proximité des lignes de tramway afin d’encourager à l’usage des transports en commun. Il est recommandé de privilégier ces lieux de stationnement pour les cas de longue durée car la tarification y est plus avantageuse que sur la voirie.

Un forfait post-stationnement mis en place

Le forfait post-stationnement remplace l’amende pénale pour les usagers ne s’acquittant pas de la tarification en vigueur sur la zone où ils stationnent. La Ville de Montpellier a choisi de ne pas augmenter le forfait post-stationnement (17 euros en tarif minoré) par rapport à l’amende actuelle, si le règlement est effectué dans un délai de 4 jours (au-delà, il passe à 33 euros). La durée du stationnement est également retranchée du montant du forfait post-stationnement. Le paiement est possible sur Internet (tam-voyages.com) ou à l’agence TaM voirie (rue Frédéric-Fabrègues) et dans la rue directement depuis les horodateurs nouvelle génération installés à partir de l’été prochain.

Un délégataire chargé du contrôle

La Ville de Montpellier a choisi de confier le service à un délégataire chargé du contrôle. TaM a remporté la délégation de service public du stationnement payant sur voirie. L’entreprise, qui gère déjà pour le compte de

la Métropole les transports urbains et certains parkings, est chargée de cette mission pour les sept prochaines années. 26 agents assermentés, dont certains Agents de la Surveillance de la Voie Publique (ASVP) de la Ville de Montpellier, seront affectés au contrôle des véhicules

stationnés sur la voirie.

De nouveaux services à venir

L’ensemble de ces évolutions s’accompagnent de la modernisation des outils et services dédiés au stationnement sur voirie en 2018-2019 :

\* le site internet tam-voyages.com sera l’adresse unique pour gérer en ligne l’ensemble des démarches de mobilité. Il permettra de s’informer, d’acheter et de s’abonner en ligne au service de stationnement sur voirie et des transports en commun.

\* une application mobile en plus de permettre le paiement en ligne localisera les secteurs avec des places de stationnement disponibles.

\* des horodateurs multiservices remplaceront le matériel actuel. Plus performants, ils simplifieront la vie de tous les usagers.

\* les aires de livraisons seront équipées de panneaux connectés afin d’en assurer une meilleure gestion.

|

action publique

De nouvelles zones

de stationnement en 2018

LA VILLE

AVANCE

Des secteurs

de stationnement élargis

Un redécoupage des secteurs de stationnement a été réalisé. Les 37 anciens secteurs sont réduits à 18 en se calquant sur la cartographie des quartiers de la ville avec, à la clé, une plus grande facilité de stationnement. Ainsi, les résidents ont deux fois plus de chances de trouver une place à proximité de leur domicile !

Des tarifs adaptés

\* Les tarifs restent stables pour le stationnement ponctuel, jusqu’à 2 heures en zone jaune, 3 heures en zone orange et 5h en zone verte.

\* Le montant des abonnements dédiés aux résidents baisse. L’abonnement annuel passe ainsi de 180 à seulement 150 euros (soit deux mois offerts). À noter également, la baisse de l’abonnement annuel couplé avec un forfait transport en commun de 90 euros à 30 euros par mois.

\* Nouveauté : les professionnels de santé, les aides à domicile et les artisans profitent désormais d’une tarification spécifique. L’abonnement mensuel est à 20 euros et celui à l’année est fixé à hauteur de 200 euros.

\* Toujours très utile, la carte Oxygène offre chaque jour 30 minutes gratuites de stationnement sur toutes

les zones pour tous les particuliers !

Pour les abonnements :

• rendez-vous à l’agence TaM Voirie dès le 15 janvier 2018

• abonnement en ligne possible à partir du 15 février 2018.

S’INFORMER :

\* consulter tam-voyages.com ou montpellier.fr

\* par téléphone au 04 67 58 55 25 (du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30)

\* à l’agence TaM Voirie (rue Frédéric Fabrègues – Cité Mion. Ligne de bus n°12 – direction Garosud

Arrêt des Pâquerettes).

Les zones de stationnement évoluent

À Montpellier, le stationnement sur voirie reste régi par trois zones : jaune pour la courte durée, orange pour la moyenne durée et verte pour la longue durée. Celles-ci sont adaptées aux nouveaux usages et à l’évolution de la ville. Ainsi, le zonage évolue dans les quartiers suivants passant en zone réglementée orange (moyenne durée) : Cité Mion, Arceaux, Figuerolles, Aubes, Grisettes, Port-Marianne et Celleneuve. Les quartiers Cité Astruc/Clémentville et Beausoleil sont désormais en zone verte (longue durée). Autre évolution : le stationnement résidentiel en zone verte devient payant. La mise en œuvre de ces changements se fera progressivement jusqu’au 15 mars. Les habitants des quartiers impactés seront informés et accompagnés pour effectuer leurs démarches à compter de janvier 2018 pour une mise en œuvre des changements au 15 mars 2018.

Toilettes publiques

De nouvelles implantations à venir

Depuis 2014, la Ville s’engage à installer des toilettes publiques, gratuites et accessibles aux personnes handicapées dans les différents quartiers. Il y en avait deux en 2014. En 2017, on en compte quinze. Près d’une dizaine de nouvelles toilettes publiques seront installées d’ici à la fin de l’année et courant 2018.

Comme chaque année depuis 2014, à la veille de la Journée mondiale des toilettes, une réunion publique de concertation était organisée le 17 novembre afin de consulter les Montpelliérains sur l’implantation de six prochaines toilettes publiques sur la commune. Nombreux étaient les Montpelliérains venus échanger à la Maison de la démocratie avec Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie, Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire déléguée à la propreté, Rabii Youssous, adjoint au maire délégué au quartier Centre, et Robert Cotte, adjoint au maire délégué au quartier Croix-d’Argent. Luc Albernhe a rappelé que « l’installation de toilettes s’inscrit dans la politique de la Ville et est un engagement fort de M. le maire. Nous souhaitons installer ces toilettes publiques dans des endroits stratégiques en termes de fréquentation et de propreté. Elles répondent à un réel besoin. Pour preuve, le chiffre de fréquentation : 280 000 entrées en 2017 ! » Les futures implantations de toilettes déjà actées concerneront pour la fin de l’année 2017 et le début de 2018 : le parc Rimbaud, la rue Pagézy et le parc Clemenceau. Les prochaines installations validées pour l’année 2018 lors de cette réunion de concertation sont : quartier Sud-Gare, Mosson, place Salengro, Malbosc, Rondelet et les Grisettes.

Luc Albernhe a insisté sur l’objectif et les modalités de ces installations : « L’idée est de construire ensemble l’aménagement des quartiers pour améliorer la qualité de vie, la propreté et le confort au quotidien de chacun, Montpelliérains et touristes. Bien entendu, nous n’imposerons aucun emplacement aux riverains. Nous allons en discuter. » L’objectif est de compter trente-deux à trente-cinq toilettes publiques et gratuites en 2020.

Voir le diaporama et

le compte-rendu de la réunion

publique sur montpellier.fr

Les toilettes publiques sont un enjeu de santé et de salubrité publiques qui s’inscrit dans la politique de propreté de la Ville.

Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie.

risques naturels

Actions et prévention

Chaque année à la saison hivernale, les risques naturels tels la neige, le verglas ou le grand froid sont accrus. Pour anticiper ces phénomènes et leurs conséquences, les services de la mairie et de la métropole mettent en place des actions d’information, de prévention et de protection.

Inondations, tempêtes, verglas, grand froid…, le Plan communal de sauvegarde (PCS) définit, sous l’autorité du maire, l’organisation prévue sur la commune pour assurer l’alerte, l’information, la protection et le soutien de la population au regard des risques connus.

Des phénomènes

et des conséquences

Grand froid

Le risque grand froid correspond à des périodes exceptionnellement froides où les températures sont négatives le jour et inférieures à – 10° la nuit. Ces températures peuvent avoir des conséquences graves, notamment pour les personnes vulnérables et les sans-abri. Pour prévenir et protéger la population, en cas de déclenchement de la vigilance orange « grand froid », et sur demande du préfet, la mairie met à disposition des sites permettant l’hébergement d’urgence. En janvier 2017, le gymnase Gambardella a été ouvert six nuits consécutives afin d’accueillir 123 personnes en difficulté, certaines avec leurs animaux de compagnie.

Neige et verglas

Ils sont certes rares en hiver à

Montpellier, mais des épisodes neigeux et verglaçants peuvent être observés, avec pour conséquences la perturbation du trafic routier, la formation de plaques de verglas dangereuses, des dégâts sur des infrastructures. Pour parer à ce phénomène, du 1er décembre au 1er mars, la Métropole active le Dossier d’organisation de la viabilité hivernale (DOVH) associé à des actions préventives, curatives, comme le salage et le déneigement. En cas d’impact important sur la ville, le PCS est activé pour renforcer les actions mises en place auprès de la population.

EN CHIFFRES :

Montpellier a fait de la prévention des risques une priorité qui se traduit par de nombreuses actions menées en 2017, notamment :

• 2 réunions publiques d’information sur les risques majeurs (inondation et incendie de forêt)

• 2 exercices de sécurité « type simulation »

• 2 sirènes SAIP installées en lien avec la Préfecture de l’Hérault, portant leur nombre actuel à 14 (17 sirènes sont prévues à terme)

• 6 700 personnes inscrites à la Téléalerte (message d’alerte par téléphone en cas de risque majeur)

• Acquisition de matériels d’accueil et d’hébergement d’urgence (hébergement d’urgence pour plus de 200 personnes, accueil et repas secs pour plus de 2000 personnes...)

• La révision du Document d’information communal sur les risques majeurs (DICRIM), la production d’une affiche communale relative aux consignes de sécurité et la création d’un kit d’animation pour les enfants (temps périscolaire et extrascolaire).

Pour en savoir plus, consultez le DICRIM sur risquesmajeurs.montpellier.fr

Le Document d’information communal sur les risques majeurs (DICRIM) a pour vocation de vous informer sur la conduite à tenir et les consignes à appliquer en cas d’alerte.

Un point sur les chantiers

Avec Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie.

La Ville prend soin des Montpelliérains en améliorant leur cadre de vie.

Il s’agit de veiller au confort des automobilistes, motards, cyclistes et piétons.

La voirie fait partie des priorités du mandat.

Avenue du Mas d’Argelliers et carrefour

du Marché-Gare

La chaussée très dégradée a été refaite afin d’améliorer la sécurité des véhicules et deux-roues et la qualité de l’espace public.

Investissement : 150 000 €.

© L. Pitiot

© L. Pitiot

Allée du

Bon Accueil

Amélioration de la qualité de l’espace public avec la réfection de la chaussée. Travaux réalisés pour un montant de 45 000 €.

Rue Clémentville

Reprise de la chaussée et aménagement du trottoir pair de la rue, entre la rue des Coronilles et la rue de Las-Sorbes, pour un montant de 150 000 €.

Rue du Faubourg du Courreau

La première tranche du réaménagement de la rue vient de se finir. La deuxième tranche se déroulera de mi-janvier à mars. Investissement de 900 000 €.

Vous pouvez signaler un désagrément dans votre quartier ou consulter la carte des travaux financés par Montpellier au quotidien sur le site quotidien.montpellier.fr ou au

Rue de la Croix-du-Sud

Aménagement de la rue de la Croix-du-Sud dans le cadre du programme « Sécurité école ». Travaux réalisés pour un montant de 250 000 €.

© L. Pitiot

Dépôts illicites de déchets : les infractions verbalisées

Dès janvier 2018, une brigade municipale sera chargée de lutter contre les dépôts sauvages de déchets et d’encombrants sur la voie publique. Procès-verbaux à la clé.

La Ville de Montpellier vient d’affecter la brigade de régulation de l’espace public à la lutte contre la malpropreté urbaine. Composée de 32 agents, tous assermentés aux Codes de la route, de l’environnement et de la santé publique, cette brigade, rattachée à la Direction réglementation et tranquillité publique, va traquer dès janvier 2018, du lundi au samedi, les dépôts sauvages d’encombrants et de sacs d’ordures ménagères posés au sol. En dehors de ses horaires et en fonction des nécessités, des interventions pourront également être organisées.

68 € d’amende

Ces infractions à la propreté urbaine (et au règlement sanitaire départemental) sont des infractions de 3e classe, passibles d’une amende de 68 €.

Après un rappel à la réglementation, les agents seront habilités à relever l’infraction par voie dématérialisée.

Un avis de contravention sera alors transmis au domicile du contrevenant, par l’intermédiaire de l’Agence nationale du traitement automatisé des infractions (Antai). En cas de récidive, les contrevenants seront passibles d’une verbalisation, par le biais d’une ordonnance pénale, de 4e classe, dont le montant peut aller jusqu’à 450 €.

Ensemble, soyons écoresponsables : la gestion des déchets et de la propreté de l’espace public passe par la collaboration et les bons gestes de tous.

Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire,

vive-présidente de la

métropole déléguée à la prévention des

déchets et à la propreté de

l’espace public.

La collecte mobile en bas de chez vous !

Un camion de collecte mobile et écologique stationne de 8h à 14h30 :

• au Plan Cabanes, le 3e lundi du mois,

• place Émile-Combes (Beaux-Arts), le 4e lundi du mois,

• boulevard des Arceaux (à côté du boulodrome), le 3e mardi du mois,

• place Molière (derrière l’Opéra-Comédie), le 4e mardi du mois,

• place Carnot, le 3e mercredi du mois,

• place Jean-Jaurès, le 4e mercredi du mois,

• boulevard Louis Blanc, le 3e jeudi du mois,

• place de Phocée (bassin Jacques-Cœur), le 4e jeudi du mois,

• parc Clemenceau, le 3e vendredi du mois,

• place Paul Bec, le 4e vendredi du mois.

Vous pouvez y déposer petit électroménager, vêtements, téléphones, matériel informatique, cartouches d’encre, piles, produits dangereux (peinture, solvants, batteries), radiographies. Y retirer également des sacs jaunes de tri des déchets recyclables, des sacs pour déjections canines. Et vous informer sur le tri et la propreté.

conseil municipal

Allô déchets & propreté

Le prochain conseil municipal se déroulera jeudi 21 décembre à 18h à l’hôtel-de-Ville. À suivre en direct sur montpellier.fr

|

|

action publique

• Né le 24 décembre 1987 à Chambéry (Savoie)

• Pacsé, sans enfant

• Professeur de sciences économiques et sociales

• Adjoint au maire, délégué au quartier Mosson et à l’évaluation des politiques publiques

THIBAULT RASSAT

À DÉCOUVERT

Transmettre aux générations futures le meilleur héritage possible…

Construire son destin

Nouvel adjoint au maire délégué au quartier Mosson, Thibault Rassat est l’un des plus jeunes élus du conseil municipal. À tout juste 30 ans, il mesure les enjeux et responsabilités de ses fonctions au service des Montpelliérains.

De son enfance savoyarde – il a grandi

à Saint-Alban-Leysse, à cinq kilomètres de Chambéry –, Thibault Rassat garde le souvenir des grands espaces, des randonnées en montagne. « Mes parents m’ont toujours incité à faire beaucoup de sport. » Aujourd’hui encore, il alterne tennis, course à pied et ski, « chaque fois que j’arrive à trouver du temps ». Issu d’un milieu populaire, « je suis le petit-fils d’un ouvrier et d’une concierge », il avoue avoir eu la chance que ses parents ne lui fassent manquer de rien même dans les moments difficiles. Élève moyen jusqu’au bac, il entend une conseillère dire à sa mère : « Votre fils ne fera jamais d’études. » Passionné d’histoire depuis toujours, il se révèle pourtant dès sa première année en sciences politiques à Lyon 3. « Je découvrais à la fois la grande ville, des études qui me plaisaient et des gens venant de milieux complètement différents du mien ». Dix ans plus tard, le voilà devenu professeur en sciences économiques et sociales. Installé à Montpellier où il est venu suivre son cursus universitaire. Militant engagé au Parti ¬socialiste. Et prêt à suivre l’aventure proposée par le candidat aux élections municipales de 2014 sur Montpellier : Philippe Saurel. « Un homme qui a eu le courage de donner sa chance à des visages nouveaux autour d’un projet ambitieux, citoyen et transpartisan. »

Ensemble pour une action commune

De cet itinéraire personnel, rendu possible par le sacrifice de ses parents et par l’école de la République, « un formidable ascenseur social qui m’a permis sans grand capital culturel ou social au départ de pouvoir intégrer un milieu qui n’était pas du tout le mien », Thibaut Rassat trouve un enseignement qu’il essaye de transmettre aujourd’hui à ses élèves : « Quelles que soient les difficultés, quelles que soient les réalités d’un monde plus compliqué pour certains que pour d’autres, c’est vrai, il est

toujours possible de se construire son propre destin. » Il en donne pour preuve la diversité inscrite dans la majorité municipale : « On y retrouve des gens de tous horizons, de toutes tendances politiques, de toutes origines sociales, ouvriers, chefs d’entreprise, professions libérales, fonctionnaires… » Preuve que tous les parcours peuvent un jour se croiser pour mener ensemble une action commune « au service des Montpelliérains ». À 30 ans à peine, le nouvel adjoint au maire délégué au quartier Mosson se réjouit également de la possibilité de pouvoir encore approfondir sa connaissance et ses liens avec une ville dont il ne cesse de vanter les charmes. « Étudiante et festive, c’est une ville métissée et pleine de contrastes, où l’on passe d’une rue ancienne à la pleine modernité. » Il aime s’y déplacer aujourd’hui à pied ou à vélo, fréquente les disquaires, les libraires, « plutôt le rayon des essais en économie et en politique », ou les arrières de bars pour y applaudir quelques copains musiciens de la scène « underground ».

Transmettre un avenir meilleur

Il aime bien pousser les portes, questionner, défricher. Enfant, lorsque ses livres d’Histoire restaient plutôt vagues sur l’épisode de la

Commune de Paris – « une aventure génialissime » –,

c’est auprès de son grand-père qu’il allait feuilleter un recueil reprenant notamment des textes de Louise Michel.

Une attitude qui l’a préparé au débat politique. Sa vraie passion. « Quand j’étais au PS, j’adorais me faire engueuler. » Il juge indispensable d’apporter la contradiction, de se confronter. « On a tous nos idées, nos jugements. Et pourtant il faut sans cesse douter, se remettre en cause, s’interroger. Pour permettre d’apprendre et d’avancer… Avec pour objectif de transmettre aux générations futures un héritage au moins aussi bon que celui dont on a hérité. Et meilleur si possible ! »

|

Les travaux de réaménagement de la Grand’rue Jean-Moulin sont suspendus et reprendront en février, pour ne pas impacter la dynamique commerciale. Bonnes fêtes de fin d’année à toutes et à tous.

Théâtre Gérard-Philipe

Impro-conférence

Pourquoi choisir entre le plaisir d’apprendre et le plaisir de rire quand on peut faire les deux ? Au théâtre Gérard-Philipe, jeudi 21 décembre à 21h, la compagnie du Capitaine propose une impro-conférence. Le principe de ce nouveau spectacle d’improvisation théâtrale ? Un conférencier spécialisé dans les domaines de la science, l’art, la littérature ou la technique est invité à présenter son travail et ses recherches en une demi-heure chrono. Dans la foulée, les comédiens de la compagnie qui ont assisté à la conférence mettent en scène en 45 minutes chrono un spectacle d’improvisation théâtrale sur le même sujet… en tenant compte des

suggestions du public ! Tout public.

04 67 58 71 96

Le quartier Boussinesq réaménagé

Dans l’attente de l’ouverture en janvier de la crèche Boussinesq, qui offrira 89 places en accueil collectif et 12 places en accueil familial, l’aménagement du quartier des Arceaux s’organise.

Une quarantaine de riverains étaient présents lors de la réunion publique de concertation organisée fin octobre à l’espace Pitot, à laquelle participaient des élus, dont les adjoints au maire Luc Albernhe (cadre de vie), Mylène Chardès (déplacements et circulation) ainsi que Jean-Marc Di Ruggiero (quartier Cévennes).

Les projets soumis à la concertation, relatifs à la reconfiguration de la voirie située aux alentours de l’établissement de la petite enfance, sont rapidement entrés en résonance avec les questionnements du public : sécurité des piétons et des cyclistes, flux automobiles ou encore stationnement. Aperçu.

• Rue Boussinesq, l’aménagement consiste à réaliser des carrefours sécurisés, à élargir les trottoirs et à créer des traversées piétonnes, deux files de stationnement, un parvis et un contre-sens cyclable.

• Boulevard Benjamin-Milhaud, l’élargissement du trottoir va permettre de sécuriser les cheminements des piétons entre la crèche Boussinesq et la station de tramway Astruc.

• Rues Washington, de Catalogne, du Languedoc et Boussinesq, la mise à sens unique des voies va limiter la circulation de transit et sécuriser les cheminements des piétons. Un contre-sens cyclable sera mis en place et un parvis créé devant la crèche. 32 places de stationnement supplémentaires seront ainsi matérialisées, soit 41 places au total : rue de Catalogne (7), rue du Languedoc (8), rue de Provence (12) et rue Washington (14).

Les travaux débuteront au 1er trimestre 2018. Coût : 200 000 €.

La crèche de la rue Boussinesq s’appelle désormais crèche Henri-Salvador.

Un jardin au cœur du quartier Saint-Clément

Au sein du parc Bartolomé-de-Las-Casas, se trouve un jardin partagé, celui de l’association des Jardins du quartier Saint-Clément, mis à disposition par la Ville de Montpellier.

Arbousiers, jujubiers, cognassiers… C’est un charmant jardin partagé situé à l’entrée du parc Bartolomé-de-Las-Casas, inauguré en mai 2016 par Jean-Marc Di Ruggiero, adjoint délégué au quartier Cévennes, et Samira Salomon, conseillère municipale. « La Ville de Montpellier y a installé six bacs en bois pour les plantations. Deux buttes ont été construites par la Segpa horticulture du collège Simone-Veil », expliquent Fabienne Edelmann et Chantal Mazurek, les coprésidentes de l’association des Jardins du quartier Saint-Clément. Une douzaine ¬d’adhérents font vivre ce jardin de 300 m². En cette saison automnale, le travail ne manque pas. Arracher les tomates et les courges avant qu’il gèle, huiler la table, les bancs, préparer la terre pour les plantations d’hiver, fèves, choux, poireaux, oignons… « C’est un lieu ouvert qui crée du lien avec les gens du quartier et des échanges intergénérationnels », précise Chantal. Les adhérents se retrouvent deux fois par semaine dans un esprit convivial, d’échange et de bonne humeur ! Les élèves de la classe Ulis de l’école Baudelaire s’y rendent régulièrement, un bac leur est dédié. Et bientôt les TAP de l’école Julie-Daubié et l’atelier science du collège Simone-Veil viendront s’adonner aux joies du jardinage. Il est prévu que des élèves du collège Simone-Veil construisent une pergola.

Les services de la Métropole ont livré des containers plus esthétiques et fermés et ont proposé une formation à la gestion du compost, alimenté par les habitants du quartier et les adhérents : épluchures de fruits et légumes, marc de café… L’association adhère au Réseau des semeurs de jardins, bénéficiant ainsi d’échanges et de formations. Et dans ce jardin, vous remarquerez que les bacs en bois portent chacun un nom : Coccinelle, Capucine, Iris, Ciboulette, Anémone, École Baudelaire…

Association des Jardins

du quartier Saint-Clément jardinssaintclement@gmail.com

Fabienne et Chantal, les deux coprésidentes, et Joëlle, une adhérente active,

toutes trois à l’initiative de ce jardin partagé.

• ALCO • CÉVENNES • LA CHAMBERTE • PERGOLA • PETIT-BARD

• LA MARTELLE • MONTPELLIER VILLAGE • SAINT-CLÉMENT

CÉVENNES

Maison pour tous

André-Chamson

Noël pour tous

La Maison pour tous André-¬Chamson organise Noël pour tous, le 16 décembre. De 10h à 11h, place aux contes par l’association Aural. C’est bientôt Noël, nos cœurs vont se réchauffer. C’est le temps d’écouter des histoires d’hiver, d’espérance et d’amitié. Trois représentations de 20 minutes pour les enfants de 6 mois à 3 ans et deux représentations de 30 minutes pour les enfants de 3 à 6 ans. À 15h30 : Le Grenier aux étoiles, spectacle musical par la Cie la Part d’Éole. Qui n’a jamais rêvé d’un Noël extraordinaire avec un père Noël trop cool, des jouets vivants et des cadeaux rock’n’roll ? Rejoignez vite Léo dans son grenier aux étoiles ! Public dès 3 ans, 50 minutes.

Maison pour tous André-Chamson

04 67 75 10 55

mpt.chamson@ville-montpellier.fr

À découvrir, « Les jouets d’antan » à la Maison pour tous

François-Villon jusqu’au 22 décembre, une exposition de jeux anciens.

(Lire aussi p.46.)

Maison pour tous François-Villon – 04 67 45 04 57

mpt.villon@ville-montpllier.fr

Jean-Marc

DI RUGGIERO

04 99 61 09 27

jeanmarc.diruggiero@ville-montpellier.fr

VISION DE VIE

Le tweet du mois

Le tweet du mois

Bravo aux 6 jeunes auteurs de la fresque du gymnase Couderc, réalisée dans le cadre du chantier citoyen mis en œuvre par l’association

le Passe Muraille.

Bagatelle

Joyeux Noël !

Journée spécial Noël le 23 décembre à la Maison pour tous Michel-Colucci ! Toute l’équipe, appuyée par l’association 3MTKD, se mobilise pour offrir aux petits et grands des moments ludiques et créatifs. Tout d’abord, un spectacle, La Magie de Noël, est proposé à 14h par la magicienne Aurélie Diamond. Parallèlement, tout l’après-midi, sur le parvis de la Maison pour tous, des ateliers créatifs permettront de confectionner cartes de Noël et autres guirlandes pour agrémenter les sapins. Et, surtout, des balades en calèche seront possibles afin de faire le tour du jardin de Bagatelle. Spectacle et animations sont bien sûr gratuits.

Maison pour tous Michel-Colucci 04 67 42 52 85

mpt.colucci@ville-montpellier.fr

Robert

Cotte

04 67 69 93 47

robert.cotte@ville-montpellier.fr

Le plaisir de la musique

L’association Musika enseigne les musiques actuelles et urbaines. En individuel ou en groupe, les élèves sont formés à divers instruments et au chant dans un cadre familial.

C’est en plein cœur du secteur Saint-Cléophas que l’association Musika a installé ses pénates il y a dix ans. Cette école de musique, fondée par Agnès Uhrweiller, ne comptait qu’un seul professeur à l’époque. Aujourd’hui, ils sont sept à enseigner, qui le piano, qui la guitare, le chant ou la batterie. Une augmentation d’effectif due au succès que connaît cette offre sur le quartier. « Le Conservatoire de Montpellier est très demandé et les places viennent à manquer, explique Agnès Uhrweiller. Musika répond à un besoin des gens de vouloir apprendre un instrument et jouer de la musique. » Sur les 130 élèves, un tiers est constitué d’adultes. Avec la pratique de l’instrument, il y a bien sûr des cours de solfège en parallèle. L’étude des techniques instrumentales se fait par le biais de morceaux choisis par l’élève, les exercices viennent en support.

L’école se situe dans une grande maison particulière, aux multiples pièces. Cela donne ce côté très familial qu’entretient Agnès. « La musique est avant tout du plaisir. Les élèves doivent se sentir ici comme à la maison. » Une des particularités de Musika est la formation de groupes : « Nous faisons jouer ensemble les élèves qui constituent ainsi leur propre formation musicale. Ils se donnent chacun un nom et, quand ils sont prêts, ils se produisent sur les scènes locales (Secret Place, Victoire 2, etc.). Nous travaillons également avec la Maison pour tous Camus et donnons trois concerts par an à la salle Rosecchi. » Rock, pop, rap…, aucun style de musique n’est privilégié car les enseignements s’adaptent aux envies des élèves. « C’est le plaisir qui prime avant tout et qui donne l’envie de continuer à pratiquer un instrument ! »

Musika – 15 rue du Mas de Lemasson 06 99 04 49 49 – musika.fr

Musika est une école où les cours sont adaptés aux goûts et aux compétences de chacun dans un cadre familial.

Aménagement des rues

de la Croix de Lavit et

de la Galéra

Montpellier Méditerranée Métropole procède depuis octobre dernier à l’aménagement de la rue de la Croix de Lavit et de la rue de la Galéra situées dans le quartier Hôpitaux-Facultés.

Depuis octobre, Montpellier Méditerranée Métropole procède à l’aménagement de l’espace public de la rue de la Croix de Lavit et de la rue de la Galéra, dernière phase du PAE Aqueduc (programme d’aménagement d’ensemble). Un programme initial ambitieux revu en fonction des demandes des riverains suite à plusieurs réunions.

Il prévoit notamment :

• deux trottoirs en enrobé accessibles aux personnes à mobilité réduite ;

• une chaussée en enrobé de 5,80 m de largeur pour limiter la vitesse à 30 km/h ;

• de nombreux stationnements, à la demande des riverains.

Ces travaux d’un montant de 700 000 € vont durer six mois. Une deuxième phase de travaux est prévue sur la rue Puech Villa au droit de la future école en cours de construction. Montant des travaux : 300 000 € TTC.

Calendrier prévisionnel des quatre phases principales des travaux :

• Jusqu’au 1er décembre : rue de la Croix de Lavit, entre la rue Puech Villa et la rue de la Galéra. Circulation interdite rue de la Croix de Lavit, seul l’accès riverains est maintenu. Déviation par la rue de la Galéra, la rue Saint-Priest et la rue Puech Villa.

• Du 4 au 22 décembre : travaux sur la rue de la Galéra. Circulation alternée grâce à des feux tricolores.

• Du 8 au 22 janvier 2018 : rue de la Galéra. Circulation alternée grâce à des feux tricolores.

• Du 23 janvier au 2 mars 2018 : rue de la Croix de Lavit entre la rue de la Galéra et l’aqueduc Saint-Clément. Circulation interdite. Seul l’accès riverains est maintenu, avec déviation par la rue de la Galéra, la rue Saint-Priest et l’avenue des Moulins.

Pendant les vacances scolaires, du 23 décembre au 7 janvier 2018, le chantier sera interrompu.

Les travaux d’aménagement financés par Montpellier Méditerranée Métropole battent leur plein.

Maison pour tous

Albert-Dubout

Noël pour tous, le 20 décembre

Rendez-vous le 20 décembre de 14h à 15h à la Maison pour tous Albert-Dubout pour écouter des Contes autour du monde, en partenariat avec la bibliothèque Paul-Langevin. Puis, dès 15h, les petits (de 2 à 8 ans) et les grands découvriront Un tout petit père Noël, spectacle de manipulation sur table et jeux d’ombres par la Cie Jardin public. En Laponie, dans le village des pères Noël, il y en a un particulier, un tout petit. Il est la risée des autres. Trop petit pour monter dans le grand traîneau pour distribuer ses cadeaux, il erre dans la forêt. Il s’aperçoit que les animaux sont tristes, il va y remédier et sera nommé père Noël des animaux. Un spectacle d’une heure, suivi d’un goûter partagé. Tout public.

Maison pour tous Albert-Dubout

04 67 02 68 58

mpt.dubout@ville-montpellier.fr

Sonia

KERANGUEVEN

04 67 52 28 95

sonia.kerangueven@ville-montpellier.fr

Rendez-vous au Café littéraire jeunesse, animé par Régine Nobécourt-Seidel, le 19 décembre à 19h30 à la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks. Entrée libre.

Maison pour tous Rosa-Lee Parks – 04 67 66 34 99 – mpt.parks@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Thibault Rassat

04 67 40 55 01

thibault.rassat@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Grâce à la convention signée avec les Compagnons bâtisseurs, une outilthèque au carré Oxford met des outils à disposition des habitants pour réaliser des travaux chez soi.

Hauts de Massane

Café des parents

La Maison pour tous Georges-¬Brassens propose le 22 décembre un Café des parents de 9h à 10h30. Le thème en sera : « Parler plusieurs langues : comment passer de l’une à l’autre ? ». Encadrés par des animateurs de la structure municipale et de l’École des parents et des éducateurs de l’Hérault (EPE 34), les parents sont invités autour d’un café pour débattre, prendre conseil ou tout simplement faire part de leurs expériences. Ces moments conviviaux ont pour but de soutenir la parentalité, de valoriser la place de la famille et d’enrichir les pratiques. Ces rendez-vous bimestriels réunissent en général une quinzaine de personnes. Si les femmes sont majoritaires, de nombreux papas répondent également présent. Ouvert à tous, ce Café des parents est organisé avec le soutien de l’Association des jeunes Phobos Paillade Nord (AJPPN).

Maison pour tous Georges-Brassens 04 67 40 40 11

mpt.brassens@ville-montpellier.fr

Où trouver une nounou ?

Le relais d’assistantes maternelles (RAM) est implanté dans le quartier depuis 1995. C’est un lieu d’information, de rencontre et d’échange au service des parents, des assistantes maternelles et des professionnels de la petite enfance.

Il n’est pas toujours facile de savoir où s’adresser lorsqu’on est à la recherche d’une solution d’accueil pour son enfant. Afin d’accompagner et d’aider les familles, le relais d’assistantes maternelles (RAM) Mosson recense toutes les assistantes maternelles du quartier et transmet les adresses aux familles. Il couvre les secteurs de La Paillade, Hauts de Massane, Mosson, Celleneuve mais aussi Malbosc et Euromédecine. Environ 120 assistantes maternelles agréées sont présentes sur ce territoire. Généralement, près de 1 000 familles sollicitent le relais chaque année. « Le RAM n’est pas un lieu de garde d’enfants, ni un employeur d’assistantes maternelles, précise Brigitte Rey-Rolland, animatrice du relais et également éducatrice de jeunes enfants. Mon rôle est d’orienter les familles vers un mode de garde approprié en fonction de leurs besoins. Je leur apporte également une aide administrative concernant l’emploi d’une nounou. Le tout est bien évidemment gratuit. »

Créé en 1995 par la CAF, le RAM Mosson a été repris en gestion par la Ville de Montpellier en 2010 qui a entrepris de rénover des locaux au sein de l’école Boulloche afin d’y installer le relais. C’est dans ces 80 m² flambant neufs (dont les travaux ont été cofinancés par la Ville et la CAF) que Brigitte Rey-Rolland accueille également les assistantes maternelles et les enfants dont elles s’occupent pour des ateliers d’éveil. Peinture, lecture, jeux éducatifs, tout est mis en place pour partager des moments ludiques et conviviaux. « Des sorties sont également organisées à la médiathèque ou au zoo par exemple. Il s’agit d’éviter l’isolement des assistantes maternelles mais aussi de permettre aux enfants d’en rencontrer d’autres. »

Outre Mosson, la Ville de Montpellier compte actuellement six autres relais d’assistantes maternelles : Antigone (deux relais), Croix d’Argent, Odysseum, Aiguelongue et Saint-Clément.

RAM Mosson – 123 rue de Lausanne – 04 99 77 14 94

ram.mosson@ville-montpellier.fr

Chaque semaine, les assistantes maternelles peuvent emmener les enfants au relais afin qu’ils profitent des installations mises à leur disposition.

Une école de football

dans le quartier

Les enfants sont à bonne école depuis septembre avec la nouvelle équipe montée par l’association Pompignane Sport et Culture autour de la découverte du football.

« À quelque chose près, le sigle PSC de notre association est identique à celui du PSG, un comble pour des supporters de l’OM ! » plaisante Bouhafs Belghazi, cofondateur avec Mustapha Salih de Pompignane Sport et Culture.

L’association a été récompensée en 2016 pour son action en direction des jeunes, par la Fondation Vinci, dans le cadre du projet Cité solidaire soutenu par la Ville de Montpellier. PSC a reçu une donation de 12 000 € qui lui a permis d’acquérir un minibus.

Cette année, les activités sont recentrées sur les tout-petits et les adultes, avec une école de football constituée d’une équipe de filles et garçons de 4 à 9 ans et d’une équipe senior. Une trentaine de licenciés dans l’une et autant dans l’autre, dont PSC assure bénévolement les entraînements sur les stades de la Pompignane et de Grammont.

Les mercredis et samedis, de 14h à 17h, les enfants sont initiés au football par Saïd Bensaïd. Une découverte pour ces graines de footballeurs pour lesquels l’ancien joueur du MHSC déploie une panoplie de mises en jambes et d’exercices ludiques. Le bouche-à-oreille aidant, de nouvelles recrues affluent chaque semaine.

Dès janvier, les enfants revêtiront des shorts et maillots aux couleurs blanc bleu du club pour disputer des matchs à l’extérieur contre Lattes, Pérols, Castelnau ou encore Les Arceaux. Quant à l’équipe adulte, elle poursuit son ascension sur une excellente dynamique. Dix ans après, l’enthousiasme du début reste intact.

06 51 25 04 53

pompignane-sports-cultures@live.fr

Des enfants de l’école de football, en présence de Saïd Bensaïd et Bouhafs Belghazi, bénévoles de l’association, et des élus Rémi Assié, délégué au quartier, et Sauveur Tortorici, conseiller municipal.

Quartier Rive Gauche

Nouvelle réunion le 22 décembre

« J’ai organisé cette réunion car je crois qu’il y a un malentendu, et je souhaite le dissiper », a annoncé en préambule le maire, Philippe Saurel, en s’adressant à la centaine de riverains présents, le 21 novembre à 19h, dans la salle des rencontres de l’hôtel-de-Ville. Les habitants des résidences du quartier Rive Gauche ont en effet montré des signes d’inquiétude à l’annonce de la réalisation prochaine de la plage urbaine prévue le long du Lez, à proximité de chez eux.

En présence de Pierre Tourre, l’architecte en chef de la ZAC, une dizaine de personnes ont exprimé leurs craintes, relatives notamment aux nuisances sonores que cet équipement pourrait engendrer. « Il n’est pas possible de remettre en cause cette réalisation, a expliqué le maire, néanmoins, je vous ai entendus et nous allons retravailler les plans, pour vous faire une nouvelle proposition. » Les travaux ont donc été suspendus, jusqu’à une prochaine réunion qui a été fixée, d’un commun accord, le 22 décembre à 17h30, salle des rencontres. « Un excellent exercice de démocratie directe », s’est félicité Philippe Saurel.

Le 20 décembre, la MPT Mercouri propose un spectacle burlesque et poétique tout public autour des traditions de Noël. L’occasion pour moi de vous souhaiter d’excellentes fêtes de fin d’année.

Pascal

Krzyzanski

04 34 88 91 92

pascal.krzyzanski@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Des caméras supplémentaires de vidéoprotection ont été installées au rond-point

Louis-Bret ainsi que quatre sur l’avenue de Palavas.

Les Aiguerelles

Drôles de photos

Suite à la visite guidée le 6 décembre de l’exposition du photographe américain Ralph Gibson, « The Black Trilogy », au Pavillon Populaire, la Maison pour tous Boris-Vian met en place le 20 décembre un atelier création photo de 14h30 à 16h30. Le principe est simple : muni de votre appareil photo, venez réaliser des clichés à la manière de Ralph Gibson. Noir et blanc, prises de vue rapprochées, minimalisme seront les maîtres mots. Cette animation, dirigée par Maïwenn Mengin, s’adresse aux enfants de 6 à 12 ans ainsi qu’à leurs parents. Cet atelier est organisé en partenariat avec la Maison pour tous Albert-Camus (quartier Croix d’Argent).

Maison pour tous Boris-Vian -

04 67 64 14 67 -

mpt.vian@ville-montpellier.fr

Campagne d’hiver pour les Restos du cœur

Les Restos du cœur de Centrayrargues sont ouverts depuis le 21 novembre. Plusieurs centaines de familles sont inscrites. Une quarantaine de bénévoles s’investissent chaque semaine.

Dans l’antenne des Restos du cœur, située au jardin de la Pépinière, non loin de la Maison pour tous L’Escoutaïre, on attend l’inscription de 800 familles tout au long de l’hiver. Il faut oublier les idées reçues, celles qui induisent que seuls les chômeurs ou les bénéficiaires de minima sociaux vont aux Restos du cœur. Il y a également un bon nombre de familles qui travaillent mais dont le petit salaire ne leur permet pas de joindre les deux bouts.

À l’intérieur du local, des tables sont disposées devant des étagères sur lesquelles, rangés par catégories, se trouvent conserves, packs de lait, féculents… « Ce qu’on appelle un “colis alimentaire” est un ensemble de denrées dont la quantité est calculée en fonction du nombre de personnes au foyer, explique Joëlle Giezek, responsable de l’antenne. Il comprend une viande ou un poisson, un légume, des pâtes ou du riz, un fromage ou un yaourt, du pain et des produits d’hygiène. Des produits de base sont ajoutés chaque semaine, comme le lait, le beurre, l’huile, le sucre, la farine. » Ce colis permet aux personnes accueillies de préparer chaque jour un repas complet et équilibré. Pour recevoir cette aide alimentaire, il faut s’inscrire et justifier de l’insuffisance de ses ressources.

Cette antenne solidaire dans le quartier est aussi un Resto bébés qui offre une aide alimentaire adaptée aux besoins spécifiques des enfants âgés de moins de 18 mois. Mais aussi une aide matérielle comme des vêtements, des couches ou des jeux pour enfants. L’antenne de Centrayrargues est ouverte les lundi et jeudi de 13h30 à 18h et les mardi et vendredi de 8h30 à 11h. Le Resto bébés, lui, est ouvert les lundi et jeudi de 13h30 à 16h. Et cela jusqu’à fin mars.

370 rue de Centrayrargues -

04 99 51 80 91 / 04 67 65 88 19 -

restosducoeur34.fr

Huit Restos du cœur sont implantés dans des lieux mis à disposition par la Ville de Montpellier.

Montpellier, un territoire audacieux !

Les élus de la liste « Montpellier citoyens, En marche, divers gauche, écologistes » (Philippe Saurel)

Les voyants l’attestent, Montpellier fait partie des grandes aires urbaines qui bénéficient d’une attractivité et d’un essor, et cela se confirme depuis quelques années.

Montpellier est une référence dans les domaines de la culture, de la santé, des sports, des loisirs, du numérique,... et offre aux montpelliérains et visiteurs, un patrimoine architectural de grande qualité, qu’il soit ancien comme dans l’Écusson ou moderne dans les différents quartiers de la ville.

Notre territoire possède tous les atouts, il nous faut les préserver pour un bon équilibre de notre bassin de vie. Ce travail est mené quotidiennement pour garder notre identité territoriale et notre qualité de vie qui est reconnue nationalement.

Notre patrimoine ancien est valorisé par divers projets majeurs lancés depuis 3 ans. Le bouclage de la ligne 4 a redonné vie au Boulevard Jeu de Paume, des activités diverses se sont réimplantées sur cette artère commerciale de la ville et nous permettent de bénéficier d’offres diversifiées qui « boostent » le développement économique de notre centre historique. Des travaux de voirie mais également d’amélioration des façades sont lancés pour redynamiser le centre-ville. Les travaux de reconstruction des halles Laissac ont débuté, la place retrouvera une activité commerciale supplémentaire en 2019 et offrira des étals divers aux habitants du secteur et même au-delà. Ce projet permettra également de réinvestir l’espace urbain pour recomposer les circulations, les accès et les usages. L’implantation et la forme des nouvelles halles mettront également en valeurs les façades du bâti donnant sur la place Alexandre Laissac, en général, et la Tour de la Babote en particulier.

L’accessibilité est aussi primordiale afin de s’approprier l’espace public et permettre au plus grand nombre de profiter des installations commerciales, sportives et culturelles. L’aménagement de la Grand-rue Jean-Moulin, Rue du Faubourg du Courreau, de la place Salengro,... tient compte des différentes circulations (voitures, transports en commun,...) pour sécuriser les piétons, tout en créant des voies « cyclistes » autant que possible. C’est aussi sous cet angle que les interventions sont menées sur l’existant.

La ville a aussi souhaité mettre en valeur plusieurs lieux par la mise en lumière des trésors patrimoniaux Montpellier. Les illuminations de l’Arc de Triomphe, du pont Vialleton, de la tour des Pins, de la Cathédrale Saint-Pierre, du portail du jardin des plantes,... ont été réalisées en parallèle des travaux du bouclage de la ligne 4 de tramway afin de mutualiser les interventions sur le domaine public. Nous mettons tout en œuvre pour que Montpellier soit un territoire attractif, une destination en ébullition permanente.

Le Groupe Majoritaire vous souhaite de très belles fêtes de fin d’années et une bonne année 2018.

Privatisation du stationnement, un très mauvais choix pour les Montpelliérains

Michael Delafosse, président du groupe

« La gauche à Montpellier »

Nous réaffirmons notre opposition à la privatisation du stationnement qui entrera en vigueur en janvier 2018.

Le pouvoir de la police du Maire est une mission de service public, la privatisation sera la recherche du profit. Cela aura comme première conséquence la diminution du nombre d’horodateurs (de 754 à 605), alors que l’aire payante de stationnement va s’accroître de 12 500 à 14 500 places. Il faudra donc marcher davantage pour être en règle. La privatisation dégradera donc la qualité du service.

Actuellement, les ASVP assurent des missions régaliennes. Nous proposons au-delà du contrôle du stationnement, d’étendre leurs missions pour agir contre les incivilités, en particulier pour rendre notre ville propre (l’échec du maire est évident).

C’est l’entreprise Tam qui obtient le marché. Elle assurera donc le contrôle qui sera confié à des « Lyonnais » comme dans le tram pour mettre les amendes aux automobilistes Montpelliérains (près de 10 millions de recettes espérées contre 2 millions aujourd’hui). Il est évident que ces salariés rémunérés avec des primes sanctionneront plus facilement les retards de quelques minutes plutôt que les infractions sur les places handicapées et livraisons qui empoisonnent la vie de tous.

En privatisant le stationnement, la majorité municipale fait un mauvais choix pour les Montpelliérains.

OPPOSITION MUNICIPALE

À partir de 2018, les Montpelliérains paieront davantage

Jacques Domergue, président du groupe Les Républicains-Centre-Société civile

Il aura fallu attendre 3 ans seulement pour que M. SAUREL ne tienne pas sa promesse de ne pas augmenter les impôts.

La loi MAPTAM permet aux collectivités qui gèrent la prévention des inondations et les milieux aquatiques d’instaurer une nouvelle taxe. Cette option est donc facultative mais M. SAUREL s’est empressé de la faire voter à la Métropole. Elle entrera en vigueur au 1er janvier 2018 et il espère ainsi récupérer 3,6 millions d’euros par an. Les Montpelliérains paieront !

Autre moyen trouvé par la majorité pour accroître les recettes : augmenter les droits de stationnement. Pour y parvenir, le Maire de Montpellier étend les zones de stationnement payant (+12,3 % de places payantes). Ensuite, il augmente les tarifs de la zone orange à partir de 4 heures de stationnement et fixe même un tarif pour 7 heures de stationnement à 33 € ! Enfin, il confie cette compétence à une entreprise privée qui, dans une logique de bénéfice, va augmenter les contrôles et espère récupérer entre 2,5 et 10 millions d’euros de plus qu’aujourd’hui.

La Droite s’inquiète de cette perte du pouvoir d’achat qui va toucher les Montpelliérains à cause de ces impositions déguisées.

Vivement la retraite !

Djamel Boumaaz, NF

Le 17 décembre 2017 Philippe Saurel notre futur ancien maire fête ses 60 ans... Plus que 2 ans, un mandat et puis Basta !

Anne Brissaud, Opposition, Centre Droit

Aucun texte n’a été reçu avant le bouclage de ce magazine.

|

|

VISION DE VIE

Montpellier,

tournages en série

Courts et longs métrages, clips musicaux, publicités…, le 7e art prend ses aises à Montpellier.

Avec plus de 250 journées de tournages, tous genres confondus, l’année 2017 est une année record. Et 2018 augure déjà bien.

Les réalisateurs sont nombreux à choisir Montpellier comme toile de fond de leurs films. Cet engouement est dû à ses multiples atouts : sa lumière, sa palette de décors naturels qui invitent à la création, ses quartiers modernes, populaires…

L’attrait supplémentaire qu’elle exerce tient au soutien logistique apporté aux professionnels par le bureau d’accueil des tournages de la Ville de Montpellier, qui travaille en étroite collaboration avec la commission du film LR Cinéma. La présence de ces productions est

une aubaine pour Montpellier, car celles-ci génèrent des retombées économiques :

hébergement, restaurants, commerces, entreprises… Et sur l’emploi, car tous ces films permettent le recrutement de centaines de techniciens, comédiens et figurants de la région.

Un long métrage

intégral

Le Poulain, le long métrage du réalisateur Mathieu Sapin, a été tourné en septembre et octobre derniers. C’est après un repérage de quelques jours que la production a finalement décidé de tourner l’intégralité du film à Montpellier et ses alentours, soit 29 jours au Clapas sur 32 jours de tournage. « Nous avons trouvé ici des décors qui présentaient un intérêt visuel et le projet s’est construit à partir de cette architecture, explique Thierry Muscat, le directeur de production.

Les petites rues du centre-ville

ont notamment permis de

suggérer à la fois des décors parisiens et des ambiances provinciales. » Une première pour Montpellier. Hormis les rôles principaux et certains gros postes techniques, la production a recruté une cinquantaine de comédiens, figurants et techniciens. Au total : des retombées économiques de près d’un million d’euros.

Deux séries télé

Deux séries policières télévisées, Tandem (France 3) et Candice Renoir (France 2), tiennent également le haut de l’affiche. Le tournage de la saison 6 de Candice Renoir se déroule à Sète et dans ses environs depuis le mois de mai. Il s’achèvera en février 2018. Début décembre, quatre jours de tournage ont eu lieu devant et dans l’Institut de botanique de Montpellier, pour une scène de grand frisson. Avec plus de 5 millions de téléspectateurs, cette série remporte un vif succès.

Les 12 épisodes de la saison 2 de Tandem ont été tournés jusqu’au 8 décembre, dans les studios aménagés par la production dans le mess des officiers de l’ex-EAI. La 1re saison a été diffusée en juin 2017, rassemblant près de 4 millions de téléspectateurs. Le tournage de la saison 2 est très attendu par les professionnels locaux qui représentent jusqu’à 70 %

des équipes. Il l’est également par les apprentis comédiens des écoles d’art

dramatique (Esad, Cours Florent…) et par les élèves de la filière cinéma de l’université Paul-Valéry.

« On emploie des étudiants dans le cadre de stages conventionnés, en image, son, production, décoration, lumière, costume…, explique Olivier Schmitt, directeur de production de Tandem. Outre l’expérience qu’ils acquièrent, il y a aussi pour eux des embauches à la clé. » Le tournage de la saison 3 débutera au printemps prochain.

Montpellier attire les producteurs.

Les tournages ont des retombées économiques importantes pour la ville.

Sonia Kerangueven, adjointe au maire déléguée à la culture.

CULTURE

1

© Pyramide Productions

© Fabien-Malot

Des projets étudiants

• Trois courts métrages d’étudiants de l’école montpelliéraine ArtFX ont été tournés à Montpellier depuis septembre. Ces étudiants, formés aux effets spéciaux numériques et à l’image de synthèse 3D, ont produit 75 % de la 1re exposition française sur les effets spéciaux qui se tient jusqu’à l’été prochain à la Cité des sciences à Paris.

2

À voir sur les écrans

• Au cinéma : Luna, le long métrage tourné pendant l’été 2016 en 13 jours à Malbosc, sur l’esplanade Charles-de-Gaulle, près de l’hôtel-de-Ville et au domaine de Lavalette, sortira au cinéma le 21 mars prochain. Il était en compétition officielle du Cinemed. Elsa Diringer sa réalisatrice est montpelliéraine, et sa comédienne principale, Nîmoise, apparaît à l’écran pour la première fois, repérée par un casting sauvage.

• À la télévision : Figuerolles, faubourg mosaïque est un documentaire produit par Pages et Images, une société de production montpelliéraine, et Via Occitanie, avec laquelle la Ville et la Métropole ont signé une convention d’objectifs et de moyens pour aider à la réalisation de deux documentaires de création par an, sur trois ans. Le réalisateur Pierre Chambroux, Montpelliérain, travaille souvent pour Arte ou France 3. La destinée de ce projet est de faire les festivals ! Diffusion le 20 janvier prochain sur ViaOccitanie.

• Sur Youtube : 48 Hour Film Project de Montpellier dont la diffusion a eu lieu au Gaumont en novembre est un concept américain arrivé en France en 2010. Il s’agit de réaliser un court métrage en deux jours. Les Montpelliérains Enguerran Prieu, Jean-Baptiste Durand et Nathan Legracier ont fait partie du podium sans décrocher la finale.

1 – Le Poulain, avec Alexandra Lamy et Finnegan Oldfield pour principaux interprètes, sort dans les salles au 4e trimestre 2018.

2 – La saison 2 de Tandem, avec Astrid Veillon et Stéphane Blancafort, sera diffusée

au printemps prochain.

3 – La saison 6 de la série Candice Renoir avec Cécile Bois et Raphaël Lenglet est en cours de tournage.

VISION DE VIE

Le maître des élégances

Dans sa boutique atelier de la rue de l’Université, Jérôme Blin revisite la haute couture. Et crée sur mesure pièces uniques et accessoires pour toutes les élégantes de Montpellier.

Ce jour-là, dans le grand salon du premier étage, Aurore Kichenin, candidate à l’élection de Miss Monde 2017, procédait à ses derniers essayages. Pour son séjour en Chine, celle qui a été consacrée première dauphine de Miss France 2017 s’enthousiasmait des quatre ensembles sur mesure réalisés pour elle par le couturier montpelliérain. « Trois robes et un ensemble pantalon, destinés à être portés lors des soirées qui auront lieu dans le cadre de l’élection. » La rencontre entre la belle et le couturier s’est faite par le biais du comité Miss France. « J’avais envoyé la photo d’une de mes dernières créations. L’actuelle Miss France, Alicia Aylies, a eu un coup de cœur, et a accepté de la porter. J’ai ensuite été contacté pour faire ces créations pour Aurore. » Un beau coup de projecteur pour ce créateur installé depuis octobre 2016 au 21 rue de l’Université, dans l’un des ateliers-boutiques mis en place dans le cadre de Montpellier GrandCœur afin de revitaliser l’artisanat d’art en centre-ville. « C’est toujours flatteur de savoir que, grâce à Aurore, grâce à cette élection, mes créations vont pouvoir être vues dans le monde entier, et contribuer à valoriser le savoir-faire made in Montpellier. »

L’influence de Dior et d’Alexander McQueen

Mais au-delà de cette promotion bienvenue, le couturier tient aussi à souligner le bonheur de sa rencontre avec la jeune candidate. « Comment ne pas être séduit par son sourire, ce regard qui hypnotise tout le monde, son naturel, sa gentillesse ? C’est un vrai cadeau pour moi. » Compliments aussitôt retournés par la Montpelliéraine. « Jérôme est quelqu’un de très gentil, très attentionné, on a accroché tout de suite. Je suis fan de son travail. » Sur les réseaux sociaux, où elle apparaît souvent dans des couleurs vives ou pastel, on s’est étonné de la découvrir soudain vêtue de noir. « Je trouvais que ça lui donnait un côté plus mature, plus femme », explique le créateur qui revendique parmi ses influences la griffe Dior et celle d’Alexander McQueen. « Le challenge pour ce travail était en effet de parvenir à un équilibre entre les exigences de l’organisation, de la morphologie et la personnalité d’Aurore, sans jamais oublier mon propre style… » Un style que toutes les Montpelliéraines peuvent découvrir, tout au long de l’année, dans sa boutique atelier, où robes de mariée, robes de cocktail, boléros, chapeaux, petits accessoires, sont dessinés et réalisés entièrement par le couturier.

Jérôme Blin – 21 rue de l’Université 06 62 48 78 13 – jeromeblin.com

Valoriser le savoir-faire made in Montpellier

CEUX

QU’ON M

Jean-Victor Burgevin

E-athlète prodige

En trois ans seulement, Jean-Victor Burgevin est passé des bancs du lycée Joffre au statut de joueur professionnel du jeu en ligne le plus célèbre au monde : League of Legends (LOL). Une ascension fulgurante pour le jeune Montpelliérain qui fait aujourd’hui partie du club très fermé des e-athlètes ayant obtenu un visa américain. Un statut rare qui fait rêver bon nombre de passionnés de jeux vidéo. « J’ai eu ma première console de jeux vers l’âge de 5 ans, raconte Jean-Victor. Au collège déjà, c’était devenu une vraie passion. C’est lorsque j’ai joué en ligne et affronté de vrais joueurs en temps réel que mon obsession pour la compétition est née. » À 17 ans, il découvre le jeu LOL aux 100 millions de joueurs dans le monde et en un an il réussit à se classer dans les 50 meilleurs Européens. C’est le déclic : « J’ai alors pris la décision d’arrêter le lycée et de me concentrer sur le jeu pour devenir pro. » Pari osé mais réussi ! Installé désormais à Los Angeles, Jean-Victor alias Loulex a intégré la team Cloud9 en tant que coach et joueur remplaçant. Son équipe, dans laquelle il est le seul Français, vient d’atteindre le top 8 aux championnats du monde le mois dernier. Ses ambitions désormais ? « Devenir titulaire de l’équipe et profiter de ce “dream job” à Los Angeles. C’est une chance et un privilège de pouvoir vivre aujourd’hui de ma passion. »

Maïra Schmitt

De théâtre en tournages, elle court !

Un tournage à Toulouse pour le téléfilm Mention particulière, un autre à Marseille pour la série Léo Mattéï, les cours de terminale au lycée et les cours de théâtre le week-end au cours Florent… Maïra Schmitt n’a guère le temps de s’ennuyer.

Depuis deux ans, cette jeune comédienne et sa mère ont posé leurs valises à Montpellier. Un territoire que la petite fille de région parisienne connaissait surtout à travers ses grands-parents biterrois : « Avec ma mère, nous avons eu un coup de cœur pour cette ville et comme les cours Florent y ont une école, c’était formidable de s’installer à Montpellier. »

Aujourd’hui, Maïra consacre l’essentiel de son temps au théâtre. De Montpellier, où elle suit les cours de théâtre « Florent », à Paris, où elle enchaîne les castings, elle court, elle court : « Quand j’étais petite, je faisais des films dans le jardin avec mon père et j’aimais beaucoup ça. À 14 ans, j’ai fait un stage de théâtre au cours Florent à Paris. J’ai adoré et j’ai décidé de faire de cette passion mon métier. J’espère entrer au conservatoire de Montpellier et continuer à vivre ici longtemps. De plus en plus de films se tournent à Montpellier et dans la région et ça c’est vraiment de bon augure. »

|

|

Montpellier, où il y a tant d’esprit et de connaissances.

Voltaire

VISION DE VIE

Montpellier au siècle

des Lumières

À la veille de la Révolution, Montpellier connaît, grâce à un petit groupe d’érudits et de savants, une certaine notoriété. Pôle méridional de la science française, la ville a participé au rayonnement du siècle des Lumières.

En cette fin de journée d’octobre 1770, deux hommes descendent de la diligence et s’engouffrent dans l’hôtel particulier de Jacques Duché, procureur général de la Cour des comptes de Montpellier. Accueillis avec beaucoup de respect par le propriétaire des lieux, ces deux personnages ont acquis depuis plusieurs années une immense réputation en Europe. Le premier est le philosophe Jean Le Rond d’Alembert, l’un des pères de l’Encyclopédie. Son compagnon et ami est le marquis Nicolas de Condorcet qui, à 26 ans, est déjà reconnu pour ses travaux en mathématiques. Montpellier constitue une des étapes du périple vers le sud de la France qu’ils ont entrepris un mois plus tôt.

Les Encyclopédistes montpelliérains

Au XVIIIe siècle, Montpellier est une importante ville marchande et, au côté de Toulouse, une des deux capitales régionales de la province du Languedoc. Médecins, apothicaires, savants, magistrats et négociants constituent une élite aisée et cultivée, terreau intellectuel favorable à cet esprit des Lumières auquel Condorcet et d’Alembert ont fortement contribué. La diffusion de l’Encyclopédie est une bonne affaire pour les libraires de la ville, qui réussissent à placer près de 200 souscriptions. Plus largement, la littérature des Lumières a trouvé un public à Montpellier, chez les nobles et les bourgeois mais aussi chez les officiers. En 1706, une Société royale des sciences a été fondée, la seule en France à faire corps avec l’Académie des sciences de Paris. L’astronomie est une de ses spécialités. C’est d’ailleurs du haut de la tour de la Babotte, devenue observatoire, que les académiciens montpelliérains ont pu assister au passage de la planète Vénus devant le Soleil, un phénomène très rare qui ne se produit que deux fois par siècle. La boutade de d’Alembert, comparant la Société royale de Montpellier à une brave fille qui fait peu parler d’elle, est cruelle et injuste. Sur les 150 collaborateurs de l’Encyclopédie, 14 sont des académiciens montpelliérains. Montpellier occupe le premier rang dans la province pour sa contribution à la rédaction de ce dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers. L’astronome Étienne-Hyacinthe de Ratte a fourni plusieurs articles de physique tels que « Froid », « Glace », « Gelée ». Le chimiste Gabriel-François Venel, présenté comme l’inventeur de l’eau de Seltz artificielle, en a rédigé 673 sur des sujets aussi divers que la chimie, la pharmacie, la physiologie et la médecine.

Loges et journaux

Durant la quinzaine de jours passés à Montpellier, Condorcet et d’Alembert ont peut-être lu ce qui est le premier journal hebdomadaire de Montpellier. Jusque-là, pour se tenir informés, les Montpelliérains disposaient des journaux parisiens, comme le Mercure ou La Gazette. L’initiative vient d’une femme, Mme Marinier, marchande d’eau de Cologne établie dans la Grand’Rue et également ¬dentiste ! À côté des avis, réclames et annonces, le journal fait la part belle aux informations commerciales et aux rubriques médicales. Mais l’entreprise, fragile commercialement, ne durera que deux ans. Ce n’est qu’à partir de 1780 que commencera à paraître régulièrement Le Journal de la généralité de Montpellier, vecteur principal des idées avancées, formulées dans les salons parisiens.

Le mouvement maçonnique a trouvé à Montpellier un terrain favorable pour la création de loges. On en compte une vingtaine en 1789, dont une dizaine liée au Grand Orient. La plupart des membres sont issus de la bourgeoisie négociante, de la noblesse et du clergé. Ils sont un relais indispensable à la diffusion des Lumières qui ne touche, néanmoins, qu’une élite cultivée.

SI M

M’ÉTAIT CONTÉ

1

2

L’arbre des savoirs

À l’occasion du 300e anniversaire de la naissance de d’Alembert, l’université de Montpellier présente jusqu’au 31 janvier, l’exposition, « L’arbre des savoirs », qui permet de connaître l’œuvre et la pensée scientifique de ce grand savant philosophe des Lumières. Le public découvre ainsi ouvrages, instruments scientifiques anciens et actuels, dessins d’art et gravures issus des collections des universités de Montpellier. Faculté de médecine, 2 rue de l’École de Médecine, salles Tékné Makré. Entrée libre de 13h à 17h30 du mardi au samedi. montpellier.fr

4

1 – Un dîner imaginaire de philosophes (Voltaire, Diderot, Condorcet…). Bibliothèque nationale, Paris.

2 – Portrait de d’Alembert, par Maurice Quentin de La Tour (Paris, musée du Louvre).

3 – Gravure de la tour de la Babote avant la Révolution, siège de l’observatoire de Montpellier durant tout le XVIIIe siècle.

4 – Le tout premier journal de Montpellier (Société archéologique de Montpellier).

3

|

|

|

VISION DE VIE

en occitan

L’Oubli au théâtre Jean Vilar

L’Oubli, adapté du roman de Frederika Amalia Finkelstein, sera joué les 10 et 11 janvier à 20h au théâtre municipal Jean Vilar. La pièce, mise en scène et interprétée par Julie Benegmos, aborde le difficile sujet de la mémoire de la Shoah.

Alma, le personnage narrateur de 20 ans, décrit comment les jeux vidéo et les nouvelles technologies lui permettent d’oublier l’Histoire et l’échec de notre humanité. Elle proclame son besoin d’échapper au passé qui l’empêche d’avancer dans sa propre vie. Elle exprime un besoin si fort de s’affranchir de cet héritage qu’on l’oblige à porter, qu’on en reste comme médusé.

Au-delà de la question mémorielle, il y a dans ce roman une vision époustouflante du monde né après la Seconde Guerre mondiale, à côté de laquelle on ne peut se tenir sans s’interroger. Et finalement, c’est cette question sur la manière dont la mémoire façonne le monde qui lui restitue son universalité. Le souvenir des crimes contre l’humanité reste une nécessité en ce XXIe siècle naissant.

La Cie Libre Cours a été créée par Julie Benegmos à Montpellier, L’Oubli est sa première mise en scène.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

L’Oblit al teatre Joan Vilar

L’oblit, adaptat del roman de Frederica Amalia Finkelstein serà jogat los 10 e 11 de genièr a uèch oras del ser al teatre municipal Joan Vilar. La pèça, mesa en escèna e interpretada per Julia Benegmos, arramba lo subjèct dificil de la memòria de la Shoah.

Alma, lo personatge-narrador de 20 ans, descrich cossí los jòcs vidèo e las tecnologias nòvas li permeton d’oblidar l’Istòria e lo fracàs de la nòstra umanitat. Proclama son besonh d’escapar al passat que l’entrepacha d’avançar dins sa quita vida. Exprimís un besonh tan fòrt de s’afranquir d’aquel eiretatge que li obligan de portar, que ne sèm espantats.

En mai de la question memoriala, i a dins aquel roman una vision qu’espanta del mond nascut aprèp la segonda guèrra mondiala, a costat de que nos podèm pas qu’interrogar. E fin finala, es aquesta question sul biais que la Memòria faiçona lo mond, que li torna son universalitat. Lo remembre dels crimis contra l’umanitat demòra una necessitat en aquel sègle XXIen que nais.

La Cie Liura cors es estada creada per Julia Benegmos al Clapàs, L’Oblit es sa primièira mesa en escèna.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

AGENDA

Agora des savoirs

Conférences gratuites, l’Agora des savoirs invite le 13 décembre Florence Bergeaud-Blackler pour Le Marché halal ou l’invention d’une tradition, le 20 décembre Nicolas Allard pour Star Wars, un récit devenu légende, Conflits, passions et trahisons : la saga décryptée et le 10 janvier Laurence Louër pour Sunnites et Chiites : histoire politique d’une discorde.

Photographie

Ralph Gibson

Avec l’exposition « Ralph Gibson. La Trilogie, 1970-1974 », la Ville de Montpellier clôture son cycle consacré à la photographie américaine, sous la direction artistique de Gilles Mora. Ralph Gibson est une figure marquante de la photographie contemporaine américaine. À voir jusqu’au 8 janvier au Pavillon Populaire.

montpellier.fr

Symphonique

Concert de fin d’année

Rendez-vous annuels de fin d’année de l’Orchestre national philharmonique de Montpellier, les concerts de Noël et du Nouvel An sont programmés les 22 et 23 décembre pour le premier, avec la participation des chœurs de l’Opéra orchestre et d’Opéra junior, et les 31 décembre et 1er janvier pour le second, dont la programmation présente un éventail des opérettes allemandes. opera-orchestre-montpellier.fr

Rencontres littéraires

Montpellier au moyen âge

Vincent Challet, maître de conférences à l’université Paul-Valéry, est l’invité des rencontres littéraires de la médiathèque Émile-Zola le 14 décembre à 18h. Cet historien traitera des « Lieux de mémoire du Moyen Âge à Montpellier et en Languedoc : de l’ombre de Guilhem de Toulouse au soleil de Gaston Fébus » dans le grand -auditorium. mediatheques.montpellier3m.fr

Cinéma

Atelier 7e art

L’association C’est-Rare-Film, organisatrice des Journées de cinéma suisse en mars, propose le 15 décembre de 9h30 à 12h30 à la médiathèque Federico-Fellini un atelier de lecture filmique accessible à tous, sans connaissances préalables. Pour les inscriptions info@cestrarefilm.com ou 06 18 72 57 03.

cestrarefilm.com

œnologie

Salon des vins

Vingt-cinq vignerons de l’appellation Languedoc-¬Grés de Montpellier participent les 15 et 16 décembre au Salon des vins des Grés de Montpellier. La manifestation qui se déroule à l’hôtel Saint-Côme (32 Grand’Rue Jean-Moulin) organise sur place une conférence sur l’histoire des Grés de Montpellier à 14h, ainsi qu’une visite œnologique du musée Fabre à 16h.

gres-de-montpellier.com

Noël

Crèche languedocienne

Du 24 décembre au 6 janvier, la traditionnelle crèche languedocienne de La Garriga est installée salle Pétrarque, 250 santons avec costumes d’époque présentés sur 40 m² de décor, qui représentent la vie d’un village de la région montpelliéraine vers la moitié du XIXe siècle. De 14h30 à 18h, y compris dimanches et jours fériés. lagarriga.fr ou 07 81 60 14 39

Photographie

Palerme

Le hall de l’hôtel-de-Ville accueille jusqu’au 15 décembre l’exposition « L’art de vivre à Palerme et en Sicile ». Une trentaine de clichés photographiques en noir et blanc réalisés par le photographe, auteur et explorateur montpelliérain Christian Puech. Des instants volés de la vie quotidienne dans la ville jumelle de Montpellier. montpellier.fr

Danse

Mourad Merzouki

Les 19 et 20 décembre, l’opéra Berlioz accueille la Cie Käfig et le quatuor Debussy qui reprend Boxe Boxe Brasil. Un des spectacles phares de Mourad Merzouki créé en 2010, avec ici une version brésilienne, inédite et détonante. Le chorégraphe joue avec les contrastes et les similitudes entre la danse, la boxe et la musique classique. montpellierdanse.com

Humour

L’odyssée de la moustache

Savant et savoureux conteur du quotidien, Ali Bougheraba embarque le spectateur dans son récit tendre et intelligent, les 20 et 21 décembre au théâtre Jean Vilar. Un spectacle tout en finesse, beau moment de lucidité et de tendresse, qui concilie avec poésie les angoisses et les désirs des êtres humains, où l’on rit sans retenue.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

Jeune public

L’Ogrelet

La Cie Provisoire invite les jeunes spectateurs à découvrir L’Ogrelet, un conte moderne sur le thème de la quête identitaire. Simon vit avec sa mère au cœur d’une forêt et découvre qu’il est le fils d’un ogre. D’après l’œuvre de Suzanne Lebeau. Dès 10 ans. Théâtre La Vista, le 21 décembre à 19h et le 23 décembre à 20h.

theatrelavista.fr

© MichelCavalca

Les manifestations signalées par sont gratuites. Cet agenda est une sélection

de la rédaction.

|

VISION DE VIE

DÉCEMBRE EN JEU

Pendant tout le mois de décembre, la MPT François-Villon propose un programme de jeux et d’animations à découvrir en famille.

• Jusqu’au 22 décembre : exposition « Les jouets d’antan ». Une chambre d’enfant reconstituée, avec ses chevaux de bois, toupies, poupées de porcelaine, sac de billes…

• 14 et 21 décembre : à partir de 17h30, animations jeux (dominos, osselets, mikados, palets…) et dégustation de chocolat chaud. Entrée libre.

• 15 décembre : soirée famille à

19h30 sur le thème des « Jeux géants »,

suivie d’un repas partagé. Apporter un plat salé ou sucré. Sur réservation.

• 16 décembre : à partir de 14h, jouez avec l’association Strata’j’m qui vous propose un circuit thématique dans les salles de la MPT. À 17h, représentation du spectacle de la Cie Bao, AladinE et la lampe de poche

merveilleuse, dans le cadre de Noël pour tous. Sur réservation.

• 22 décembre : soirée karaoké, avec l’association Microstar, à partir de 19h30. Variétés, musique rétro…, venez chanter en famille.

Sur réservation.

Infos, réservations

MPT François-Villon

04 67 45 04 57

mpt.villon@ville-montpellier.fr

CENTRE

MAISON POUR TOUS

JOSEPH-RICÔME

04 67 58 71 96

Impro-conférence

Apprendre et s’amuser en même temps. C’est la formule proposée par la Cie du Capitaine le jeudi 21 décembre à 21h. En première partie, conférence sérieuse. En seconde partie, le thème est repris par les comédiens sous forme d’improvisation théâtrale. Tout public.

MAISON POUR TOUS VOLTAIRE

04 99 52 68 45

Chœur y son

Les chorales et ateliers chants de la Maison pour tous Voltaire se donnent en concert pour le plaisir de toutes les oreilles. Spectacle de fête de fin d’année, le vendredi 22 décembre, de 21h à 23h. Entrée libre sur réservation.

MAISON POUR TOUS

ALBERTINE-SARRAZIN

04 67 27 24 66

Loto de Noël

Incontournable. Avec les cartons, les jetons, les quines et les cartons pleins. Grand loto familial le samedi 16 décembre, de 14h30 à 18h. 2 € les 6 cartons. Tout public.

CÉVENNES

MAISON POUR TOUS

FANFONNE-GUILLIERME

04 67 04 23 10

Découverte des vins

L’association Vins d’elles vous propose une soirée consacrée à la découverte des vins de Noël. Œnologie et dégustation.

Le mardi 12 décembre, de 19h30 à 21h30. Inscription conseillée.

Concert « La Guiguinche »

Quand les musiques traditionnelles du monde rencontrent le jazz et l’improvisation. Soirée festive avec la Joviale Guiguinche

le vendredi 15 décembre

à 20h30.

MAISON POUR TOUS

PAUL-ÉMILE-VICTOR

04 99 58 13 58

Expo’zik : Régis Morin

À l’aide d’acrylique, de bois,

de papier carton et de toile,

Régis Morin interprète sa vision du monde. Découvrez le travail

de cet artiste autodidacte,

né à Paris en 1957, à l’occasion de l’exposition proposée

du 11 au 29 décembre.

Vernissage le mardi

12 décembre à 18h30.

MAISON POUR TOUS

ANDRÉ-CHAMSON

04 67 75 10 55

Jeux m’pause

Accueil ludique pour les enfants de 6 à 12 ans, autour d’un programme de jeux de société (plateau, ambiance, coopératifs) et ateliers. Les mercredis 13 et 20 décembre, de 14h à 15h30.

MAISON POUR TOUS

MARCEL-PAGNOL

04 67 42 98 51

Si Guitry m’était conté

Soirée théâtre. Six pièces truculentes du maître, adaptées en un acte par la Cie des 4 Coins. L’humour tendre et féroce de Sacha Guitry décortique la comédie humaine. Le samedi 16 décembre à 20h30.

MAISON DE QUARTIER

ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY

04 67 47 30 90

Atelier libre expression : la peinture

On se lâche. Retrouvez le plaisir jubilatoire du geste, du trait, de la couleur. Du mardi 26 au jeudi 28 décembre, de 9h30 à 10h30 et de 14h à 15h. Pour tout public. Enfants à partir de 3 ans accompagnés d’un adulte.

PORT-MARIANNE

MAISON POUR TOUS

MELINA-MERCOURI

04 99 92 23 80

Exposition de mosaïque

Depuis 2005, l’École de mosaïque de Montpellier propose enseignement, expositions et conférences. Du mardi 12 au vendredi 22 décembre, retrouvez ses créations sur différentes techniques (verre artisanal, pavements, céramique émaillée, techniques romaines…). Vernissage le 15 décembre à 20h30.

HôPITAUX-FACULTÉS

MAISON POUR TOUS

ALBERT-DUBOUT

04 67 02 68 58

Stage de couture

Trois jupes au choix, trois patronages à disposition… et ensuite, faites travailler vos petites mains. Les samedi 6 et dimanche 14 janvier 2018, de 10h à 17h, patronage sur mesure, montage technique et finitions, avec l’association

Des mains pour le faire.

MOSSON

MAISON POUR TOUS

GEORGES-BRASSENS

04 67 40 40 11

Soirée jeux

Passez un moment convivial en famille autour de l’univers du jeu, avec repas partagé. Entrée libre. Le vendredi 29 décembre, de 19h à 23h.

Spectacles d’ateliers

Les ateliers musicaux de la MPT Léo-Lagrange montent sur scène. Le 18 décembre à 18h : groupes vocaux Jazz Vox et les Z’enchanteurs – le 19 décembre à 18h : ateliers de piano et violon – le 20 décembre à 18h : ateliers guitare, batterie, flûte traversière, groupes d’approche impro et atelier jazz Why Notes avec Lez’Arts Mêlés.

MAISON POUR TOUS

MARIE-CURIE

04 67 75 10 34

Atelier bambino : l’art

Vos bambins sont de véritables artistes. Atelier création pour les 18 mois à 3 ans, accompagnés d’un adulte, le mardi 12 décembre de 9h30 à 10h30.

Musique des Balkans

François Heim et l’association Montpellier Accordéon proposent un stage de musique d’ensemble, ouvert à tous instruments, autour des musiques traditionnelles des pays d’Europe centrale et plus particulièrement des régions balkaniques. Les 16 et 17 décembre, de 10h à 17h.

PRÉS-D’ARÈNES

MAISON POUR TOUS

L’ESCOUTAÏRE

04 67 65 32 70

Stage d’art floral

Apprenez à réaliser vos bouquets vous-même avec l’association Bergamote. Fleurs et contenants fournis. Le vendredi 15 décembre, de 9h30 à 11h30. Pour adultes.

L’art de la mosaïque

La beauté des couleurs des mosaïques et émaux de Briare a traversé les siècles. L’association Bergamote propose un stage découverte, les samedi 16 et dimanche 17 décembre, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

Pour adultes.

Fabriquer des bougies colorées

Mercredi 20 décembre, de 14h30 à 16h, atelier de loisirs créatifs parents-enfants (à partir de 6 ans). Apprenez à fabriquer des bougies colorées.

MAISON POUR TOUS

JEAN-PIERRE-CAILLENS

04 67 42 63 04

Ma tenue de réveillon

Préparez vous-même votre tenue de soirée pour fêter le jour de l’An, grâce au stage « Mod’elle toi » ouvert aux adolescents et aux adultes, du mardi 26 au vendredi 29 décembre,

de 10h à 18h.

MAISON POUR TOUS

BORIS-VIAN

04 67 64 14 67

Rencontres artistiques :

autour de Ralph Gibson

À l’occasion de l’exposition présentée jusqu’au 8 janvier au Pavillon Populaire, Jacques Fournier propose une projection-conférence sur le thème « La photo créative dans les années 1970-1980 ».

Le mardi 12 décembre à 18h30.

Stage photo : laboratoire

argentique noir et blanc

Après une première session début décembre, les Photographes anonymes proposent d’approfondir vos connaissances : retour sur densité et contraste, masquages. Expérience de travail en labo souhaitée. Les 16 et 17 décembre, de 9h à 13h.

maisons

pour tous

Les manifestations signalées par sont gratuites.

ORIGAMIS DU NOUVEL AN

L’art du pliage du papier, tel que le pratiquent les Japonais. Pratique pour vos décorations du Nouvel An. Venez apprendre à faire des étoiles, des boules, des boîtes pour cadeaux. Stage organisé par l’association Création culture origami, les 27 et 28 décembre, de 15h à 16h30.

Programme complet des Maisons pour tous : montpellier.fr

LA VILLE AVANCE

SONDAGE : bilan positif confirmé pour l’équipe municipale

À LA UNE

ouvriront fin 2018

Les nouvelles halles Laissac

dossier

IDÉES : À voir, à visiter, à découvrir durant les fêtes de fin d’année à Montpellier

VU PAR vous

Envoyez vos photos de Montpellier accompagnées

d’une légende à :

mnv@ville-montpellier.fr

Les photos doivent être de bonne qualité (300 dpi, en A4 format paysage) et libres

de droits. La rédaction se réserve

le droit de les publier.

Le journal municipal est consultable

sur le site Internet de la Ville.

Directeur de la publication :

Philippe Saurel, maire de Montpellier

Directeur de la communication :

Benoît Roos

Responsable des journaux municipaux : Mélanie Leirens

Journalistes : Florent Bayet,

Françoise Dalibon, Stéphanie Iannone, Fatima Kerrouche, Mélanie Leirens, Serge Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin

Photo de une : Ludovic Séverac

Direction de la communication :

Mairie de Montpellier,

1 place Georges Frêche

34267 Montpellier cedex 2

Tél. 04 67 34 70 00

Direction artistique & mise en page :

– Tél. 02 38 63 90 00

Impression : Chirripo – Tél. 04 67 07 27 70

Distribution : La Poste

Dépôt légal à l’impression.

Montpellier Notre Ville est transcrit en

braille. Il est diffusé à la Fédération des

aveugles et amblyopes de France –

Languedoc-Roussillon.

De Miss Montpellier à Miss Monde

Aurore Kichenin, Miss Montpellier et Miss Languedoc-Roussillon 2016, 1re dauphine de Miss France 2017, participait au concours Miss Monde le 18 novembre en Chine. Parmi une centaine de candidates venues de toute la planète, la Montpelliéraine s’est d’abord qualifiée dans le top 40 mondial. Sa gentillesse et son charme ont su fasciner le public et le jury : « notre » Miss est désormais 4e dauphine de Miss Monde ! Les robes du couturier Jérôme Blin (lire le portrait page 40) l’ont pour sûr aussi porté chance ! Avant son départ, l’élégante Montpelliéraine déclarait : « C’est un honneur pour moi de défendre les couleurs de la France et j’emporte un peu de Montpellier avec moi. »

4. La concertation sur la ligne 5 est lancée

5. Nouvelles délégations pour les élu(e)s

6. LA UNE : Les nouvelles halles Laissac

10. Label « Bleuet de France » pour l’EHPAD Montpelliéret

12. DOSSIER : À voir, à découvrir durant les fêtes de fin d’année

18. Sondage : un second sondage qui confirme l’efficacité

de l’équipe municipale

20. Retour sur la réunion de quartier Mosson

21. Du nouveau sur le stationnement au 1er janvier 2018

27. Propreté/déchets : l’agenda des collectes mobiles

28. À découvert : Thibault Rassat

30 à 36. Vos pages « Quartiers »

38. Montpellier, tournages en série

42. Patrimoine : Les Lumières à Montpellier

44. Agenda culturel

46. Dans les Maisons pour tous en décembre

l’actu

action publique

vision de vie

SOMMAIRE

À Montpellier, on parle toutes les langues du monde. C’est là

la personnalité de notre cité, ville et métropole de la Méditerranée.

Montpellier compte sur ses propres forces !

L’année 2017 s’achève et apporte avec elle les lumières et l’espoir des fêtes de fin d’année. Ces festivités nous permettent de nous réunir, d’espérer et de partager en famille, entre amis, avec nos proches, les valeurs qui nous rassemblent. De beaux et bons moments en perspective : marché de Noël, Hivernales, ateliers et expositions pour toute la famille, activités féeriques dans les Maisons pour tous… : Montpellier se pare de ses plus beaux atours. Des atours dont nous sommes tous les ambassadeurs, ici et ailleurs.

Montpellier, connue et reconnue au bout du monde

À Montpellier, on parle toutes les langues du monde. C’est là la personnalité de notre cité, ville et métropole de la Méditerranée. Notre attractivité, notre visibilité, notre développement économique, se construisent sur le long terme grâce aux réseaux tissés, à la reconnaissance de nos compétences et de notre savoir-faire à l’international. L’échange fructueux avec Chengdu, 8e ville de Chine, en est l’exemple le plus récent, le plus concret. Un échange économique autant qu’humain !

Nous sommes en train de positionner, sur le bassin méditerranéen des jumelages très importants : ces jumelages sont des actes économiques posés entre les villes, afin d’avoir un dialogue puissant sur la Méditerranée. Avec Barcelone, Bethléem, Tibériade, Fès. Et Tlemcen, où sera créée une maison de Montpellier. Plus récemment, Palerme. Il nous faut aujourd’hui faire fructifier ce réseau méditerranéen.

Montpellier accueillera dans ce sens la Conférence des villes de la Méditerranée.

2017 se termine en beauté. Faisons de 2018 l’année de tous les possibles !

Philippe Saurel,

Maire de la Ville de Montpellier,

Président de Montpellier Méditerranée Métropole

ÉDITO

Mission Chine

La délégation conduite par Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, revenue de Chengdu, première ville chinoise ouverte sur l’Europe, affiche des résultats concrets : après cinq jours sur place, du 23 au 27 octobre, les thématiques d’échange avec les homologues chinois furent nombreuses et les discussions fructueuses. Économie, éducation, santé, sport, tourisme, viticulture, enseignement supérieur, autant de sujets de coopération qui débouchent sur dix nouvelles actions concrètes. Le succès des deux écoles, Chengdu à Montpellier – enseignant le chinois – et Montpellier à Chengdu – apprenant le français –, dont la coopération a été reconduite et renforcée, donne envie à la municipalité de Chengdu de se doter aussi d’une crèche et d’un collège sur le même modèle.

La ligne 5 est sur les rails !

« La réalisation de la ligne 5 de tramway Clapiers-Lavérune a pour ambition d’étendre le réseau des transports en commun métropolitains tout en préservant le parc Montcalm comme nous nous y étions engagés », a indiqué Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, en préambule de la réunion de concertation du 28 novembre. Avec cette ligne 5, le futur réseau de tramway renforcera le système de déplacements en permettant l’accès à un grand nombre de pôles d’activités pour l’ensemble des habitants de la Métropole et préservera l’attractivité du centre de Montpellier tout en assurant sa protection contre la pollution et l’engorgement par la circulation générale.

Après la réunion publique du 28 novembre, un bilan intermédiaire de la concertation ouest sera fait en janvier 2018 avant l’organisation d’une nouvelle réunion publique en mars et d’un bilan avant l’été 2018. En parallèle, les études sur le secteur nord de la ligne 5 se poursuivent et les premiers travaux débuteront à l’automne 2019.

Plus d’infos : montpellier3m.fr/ligne5

Conseil montpelliérain

de la jeunesse

78 jeunes Montpelliérains, âgés de 16 à 29 ans, à parité égale, composent le nouveau Conseil montpelliérain de la jeunesse, réuni en assemblée plénière ce 21 novembre. En présence de Philippe Saurel, maire de Montpellier, Séverine Scudier, conseillère municipale déléguée à la jeunesse et à la vie étudiante, et Fabien Abert, ex-adjoint à la jeunesse, les membres du CMJ ont choisi leurs grands axes de travail (jeunesse, action sociale, développement durable, événementiel, etc).

Cérémonie

Philippe Saurel et Lorraine Acquier, adjointe déléguée à l’état civil, aux relations aux publics, aux affaires militaires et à la sécurité, ont accueilli les premiers couples venus signer un PACS (pacte civil de solidarité). Depuis le 1er novembre, la gestion des PACS est transférée des tribunaux d’instance aux mairies, en application de la loi de modernisation de la justice du XXIe siècle.

Nouvelles délégations

Trois nouveaux adjoints

Sécurité

Philippe Saurel a fait part au ministre de l’Intérieur, Gérard Collomb, de sa volonté d’expérimenter à Montpellier le dispositif national de police de sécurité du quotidien (PSQ). Les Montpelliérains bénéficient de la 6e police municipale de France avec 180 policiers municipaux (50 policiers supplémentaires depuis 2014) et 294 caméras de vidéoprotection.

Patrick Rivas

Adjoint au maire, délégué au sport.

Jusqu’ici conseiller municipal délégué au patrimoine scolaire et aux accueils de loisirs sans hébergement auprès d’Isabelle Marsala, adjointe au maire.

Sophia Ayache

Adjointe au maire, déléguée à la jeunesse.

Précédemment conseillère municipale déléguée au handicap auprès d’Annie Yague, adjointe au maire.

Thibault Rassat

Adjoint au maire, délégué au quartier Mosson.

Il était conseiller municipal délégué à l’évaluation des politiques publiques auprès de Max Lévita, adjoint au maire (lire aussi son portrait pages 28 et 29).

Éducation

Philippe Saurel et les adjoints délégués, en présence de

Jean-Paul Georges, directeur de l’école élémentaire Jeanne-d’Arc, et Nathalie Aptel, directrice de l’école Jean-Antoine-Chaptal, ont inauguré le 10 novembre les travaux de ravalement des façades de ce groupe scolaire, financés entièrement par la Ville pour un montant de 220 000 € TTC.

Solidarité

La manifestation « Handi’Com », du 7 au 10 novembre, a permis à plus de 600 élèves de classes de CM1-CM2 d’écoles élémentaires de la Ville d’appréhender le handicap et de le comprendre, en participant à divers ateliers de mises en situation. Le lancement a eu lieu le 7 novembre en présence d’Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS.

Changements

de délégation

Henri de Verbizier, déjà adjoint au maire,

prend la délégation aux espaces verts et au zoo.

Lorraine Acquier, déjà adjointe au maire, prend la délégation à la sécurité. L’état civil sera confié à Vincent Haluska, conseiller municipal.

Marie-Hélène Santarelli, déjà adjointe au maire, prend la délégation à la bioalimentation, à la restauration scolaire et à la construction de la nouvelle cuisine centrale.

|

|

Ce sont des halles high-tech. Un concept novateur, un prototype unique.

Philippe Saurel,

maire de la Ville de Montpellier.

LA UNE

Les nouvelles halles Laissac ouvriront fin 2018

La pose de la première pierre des halles Laissac, le 31 octobre, a marqué le début de la reconstruction qui durera un an. Vingt-quatre étals, une buvette, un espace central de restauration, une place piétonnisée et animée, ces halles du XXIe siècle, d’inspiration « Baltard », fruit d’un travail concerté avec les riverains et les commerçants, vont devenir un nouveau lieu de chalandise, complémentaire de l’offre commerciale du centre-ville, et contribuer à sa vitalité.

Les halles Laissac seront un lieu de vie et d’échanges, le pivot d’un circuit commercial en lien avec les quartiers environnants.

Pose de la première pierre des halles Laissac : un projet 100 % montpelliérain, des architectes aux entreprises.

Un an de travaux

La structure métallique des halles sera montée jusqu’en février 2018, les panneaux solaires posés de mars à septembre, l’œuvre d’art réalisée sur le lanterneau pendant l’été, pour permettre aux halles d’ouvrir leurs portes aux chalands pour les fêtes de fin d’année. Le 1er trimestre 2019 sera ensuite consacré à l’aménagement de la place et des espaces publics alentour.

Les halles en chiffres

• 12 réunions publiques de concertation pour sa réalisation

• 24 commerçants (18 dans les anciennes halles)

• 1 110 m² de commerces

• Des panneaux photovoltaïques pour l’autonomie énergétique

• Coût de l’investissement : 8,6 M€ (financé par la Ville de Montpellier)

• Coût de l’aménagement des espaces extérieurs : 1,7 M€ (financé par la Métropole)

Les commerces restent ouverts

Pendant les travaux de reconstruction, les commerçants poursuivent leurs activités dans des halles temporaires aménagées près de l’ancien cinéma Diagonal situé cours Gambetta. Les commerçants sédentaires de la place Laissac restent également ouverts pendant la durée du chantier.

|

Solidarité

Noël de l’espoir

Cette année encore, plusieurs centaines de personnes seules et dans le besoin partageront un repas de fête et trouveront une écoute bienveillante lors du Noël de l’espoir, le 16 décembre, salle Pagézy. Cette fête solidaire est organisée par la Pastorale protestante et évangélique de Montpellier, en partenariat avec des associations caritatives et la Ville de Montpellier. Elle sera animée par des bénévoles, qui apporteront quelques heures de chaleur humaine à ces Montpelliérains en difficulté, en leur permettant de vivre un Noël festif.

montpellier.fr

Pavillon Populaire

Ralph Gibson : La Trilogie, 1970-1974

Pour la première fois, 150 tirages noir et blanc de l’ensemble des clichés de la trilogie de Ralph Gibson (The Somnambulist [1970], Déjà-Vu [1973] et Days at Sea [1974]) sont exposés au Pavillon Populaire jusqu’au 8 janvier.

Beaucoup d’images du maître du surréalisme et de l’abstraction en photographie à la stylistique très personnelle sont devenues des icônes de la photographie contemporaine.

montpellier.fr

Illuminations

Des fêtes resplendissantes

Une harmonie de couleurs allant du blanc pur au blanc chaud va scintiller sur les sites illuminés du centre-ville et des quartiers\* jusqu’au 8 janvier, dès 5h30 jusqu’au lever du jour, puis une heure avant le coucher du soleil, jusqu’à 1h du matin. Sur la Comédie a pris place le désormais traditionnel globe terrestre lumineux, qui cette année change de couleur. Sur l’esplanade Charles-de-Gaulle, un plafond lumineux animé est installé le long de l’allée centrale du marché de Noël. Place du Nombre-d’Or, un sapin à boules dorées est installé à l’emplacement de la fontaine. Place du Millénaire, les grands pins décorés forment une magnifique allée de scintillement. Enfin, la fontaine de la place des Martyrs-de-la-Résistance arbore de subtils éléments décoratifs lumineux.

La consommation totale des illuminations est estimée à 50 000 Wh. Une compensation carbone est néanmoins engagée. La Ville a en effet confié l’embellissement des rues à la société Blachere illumination, adhérente du programme de Yann Arthus-Bertrand. Elle participe ainsi au reboisement de jardins agroforestiers au Pérou et à la protection des abeilles, via l’association Un toit pour les abeilles. Coût des illuminations : 485 000 €.

\* Place Salengro, Plan Cabanes, Beaux-Arts, Boutonnet et halles

des Quatre-Saisons de la Mosson.

Festival

I love techno

Événement dédié aux amateurs de musique électronique, le festival I love techno Europe 2017 a lieu au parc des Expositions, le 16 décembre à partir de 19h30. Une nuit entière rythmée par une vingtaine des plus grands DJ de la scène mondiale et

européenne : Jeff Mills, Étienne de Crécy, Paul Kalkbrenner, Zomboy… Plusieurs milliers de festivaliers sont attendus.

ilovetechnoeurope.com

Exposition

Palerme, l’art de vivre sicilien

Une trentaine de photos, en noir et blanc, signées Christian Puech, photographe et écrivain montpelliérain, sont accrochées aux cimaises du hall de l’hôtel-de-Ville jusqu’au 15 décembre. Les clichés de l’exposition « L’art de vivre à Palerme et en Sicile » retracent la genèse de l’art de vivre sicilien. Un dialogue entre passé et présent à travers des vestiges historiques et des scènes de vie quotidienne.

Entrée libre. montpellier.fr

Marché traditionnel

Des Hivernales chaleureuses

Pour les fêtes de fin d’année, les Hivernales s’installent sur l’esplanade Charles-de-Gaulle tous les jours, du 30 novembre au 30 décembre. Dans les chalets : des artisans, créateurs, producteurs locaux, vignerons et brasseurs artisanaux proposeront leurs produits, qui sont autant d’idées cadeaux. Dans la taverne du père Noël : des ateliers pour les enfants, des animations musicales, des conférences, un stand pour les lettres au père Noël. Il y aura également des parades, une patinoire, une crèche languedocienne, des manèges pour petits et grands et des week-ends dédiés aux stations de Font-Romeu et Superdévoluy. De 10h à 21h (sauf le 25 décembre). Nocturnes les vendredis et samedis jusqu’à 22h30. Toutes les animations sont gratuites (sauf les manèges et la patinoire). montpellier.fr

Année 2018

Vœux du maire

Pour la traditionnelle cérémonie des vœux à la population, Philippe Saurel, maire de Montpellier, et son équipe ont choisi cette année de célébrer la nouvelle année 2018 mardi 9 janvier à 18h à la salle des rencontres de l’hôtel-de-Ville.

montpellier.fr

© Christian Puech

La charte « Bleuet de France » confirme l’engagement du CCAS et de la Ville de Montpellier dans la reconnaissance des anciens combattants et des victimes de guerre.

Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales,

vice-présidente du CCAS de Montpellier.

Petite enfance

Crèche Henri-Salvador

C’est le nom de la future crèche située 6 rue Boussinesq, qui offrira 89 places d’accueil collectif et 12 places d’accueil familial aux enfants montpelliérains. Le Conseil municipal souhaite rendre hommage au célèbre chanteur et humoriste français, né à Cayenne, en Guyane, le 18 juillet 1917, et mort à Paris le 13 février 2008. Compositeur et guitariste, artiste populaire, nombre de ses chansons demeurent dans les mémoires. En presque soixante-dix ans de carrière, Henri Salvador aura parlé à toutes les générations et deviendra même l’idole des très jeunes grâce à ses interprétations des Fables de La Fontaine et de classiques de Walt Disney.

Santé

Vaccin contre la grippe

Le centre de vaccination de la Ville de Montpellier propose jusqu’au 31 janvier des séances gratuites, le mercredi matin de 9h30 à 11h30 sur rendez-vous. Cette campagne vise à protéger les populations les plus exposées aux risques de complications graves (personnes âgées de 65 ans et plus ou atteintes de maladie chronique, femmes enceintes, personnes obèses). Le centre de vaccination ne fournit pas de vaccin antigrippal. Il faut se munir de son vaccin ou du bon de la Sécurité sociale s’il s’agit de votre première vaccination.

Service communal d’hygiène et de santé, centre de vaccination. Les Échelles de la Ville 2 place Paul-Bec – 04 67 02 26 63 – montpellier.fr

Solidarité

Reconnaissance pour les anciens combattants et victimes de guerre

Le CCAS de la Ville de Montpellier et l’Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG) ont officialisé le 19 septembre, l’obtention du label « Bleuet de France » par la résidence Montpelliéret, en présence d’Annie Yague, adjointe au maire, déléguée aux affaires sociales, vice-¬présidente du CCAS, de Lorraine Acquier, adjointe déléguée à l’état civil, aux relations aux publics, aux affaires militaires et à la sécurité, et d’Alain David, directeur du service départemental de l’ONACVG Hérault. Cette labellisation engage la résidence Montpelliéret dans l’adhésion des principes de la charte « Bleuet de France » : devoir de solidarité envers ceux qui ont combattu, devoir de mémoire dû aux anciens combattants et victimes de guerre et volonté de renforcer les liens entre générations pour que les plus jeunes se sentent héritiers de leur histoire. Une trentaine d’anciens combattants ont pu ainsi intégrer les différents EHPAD gérés par la Ville. montpellier.fr

Restos du cœur de l’Hérault

Appel à bénévoles

Caristes, chauffeurs, administratifs, responsables d’équipe… Pour cette 33e campagne d’hiver qui a débuté le 21 novembre, l’association des Restos du cœur de l’Hérault fait appel aux bénévoles de bonne volonté afin de renforcer ses équipes sur le terrain dans les centres de distribution et pour former de nouvelles équipes au niveau de son entrepôt départemental, en vue de la prochaine campagne d’hiver, qui débutera vers le 21 mars.

04 67 40 52 37 – restosducoeur34.fr

Mission GrandCœur et ALE

Économies d’énergie

« Vous habitez en centre-ville et vous souhaitez réaliser des travaux d’économies d’énergie ? » L’Agence locale de l’énergie (ALE) et la mission GrandCœur (Ville et SA3M) vous proposent de venir poser vos questions le 13 décembre à 18h30, dans les locaux de la mission GrandCœur : 17 boulevard du Jeu-de-Paume. (arrêt tram ligne 4 : Saint-Guilhem – Courreau), à l’occasion d’un atelier d’échanges et d’information. Les places étant limitées, s’inscrire à contact@ale-montpellier.org ou

au 04 67 91 96 96.

Élections

Inscription sur les listes électorales

Afin de faciliter les démarches des usagers souhaitant s’inscrire sur les listes électorales, le service population assurera une permanence à l’hôtel-de-Ville le samedi 30 décembre de 9h à 12h. Pour toute information concernant la procédure d’inscription ou de changement d’adresse sur les listes électorales, vous pouvez consulter le site Internet de la Ville de Montpellier.

montpellier.fr/voter

Patrimoine

Deux cent cinquante santons pour la crèche languedocienne La Garriga

Du 24 décembre au 6 janvier, venez découvrir la crèche languedocienne de La Garriga, située dans la magnifique salle médiévale voûtée de l’hôtel particulier de Varennes. Un bel écrin pour la crèche de l’association La Garriga lengadociana, groupe d’arts et traditions populaires. Avec 250 santons habillés sur 40 m² de décor animé et motorisé, ce n’est pas une simple crèche mais la représentation d’un village de la région montpelliéraine du XIXe siècle. À découvrir, les nouveaux santons et les scènes de la vie montpelliéraine, dont les Barons de Caravètes, le peintre Bazille, les personnages hauts en couleur de Montpellier, etc. Petits ou grands ne se lasseront pas du spectacle.

Salle Pétrarque. 2 place Pétrarque. Du 24 décembre au 6 janvier, de 14h30 à 18h. Entrée libre.

Association La Garriga lengadociana – 07 81 60 14 39

Marché du Lez

En décembre, à l’heure des fêtes

Au Marché du Lez, les festivités démarrent le 9 décembre par le Marché des créateurs de l’agence Couture avec ateliers DIY et puces de Noël. Le 10 décembre, l’Etsy Made in France 2017 : trente artisans locaux partageront leur savoir-faire. Du 15 au 23 décembre, le Wild X-Mas Market propose un retour aux valeurs traditionnelles du marché de Noël dans une ambiance authentique et créative. Des nombreuses animations joyeuses : concerts, cuisine food truck, idées cadeaux. À découvrir, le shopping art de vivre et la cuisine des artisans du bien-manger : l’espace brocante, La Maison Pernoise, Marguerite Flower Shop, Guillaume Fort barbier, Yogivibe et les restaurants La Baraquette, La Cachette, Lady Sushi, Terminal#1 des frères Pourcel et les Caves Notre Dame. Brocante : du mardi au dimanche inclus, de 10h à 19h. Restaurants : du lundi au dimanche de 12h à 14h30 et de 20h à 23h30.

marchedulez.com/agenda ; facebook.com/marchedulez ;

www.instagram.com/marchedulez

Agenda

Âge d’Or : Repas du nouvel an

du 22 au 26 janvier

Tous les adhérents des clubs de l’Âge d’Or sont conviés au traditionnel repas du Nouvel An du 22 au 26 janvier au Zénith. « LE » rendez-vous incontournable, offert par la Ville de Montpellier à l’ensemble des adhérents de l’Âge d’Or pour démarrer en beauté la nouvelle année. À l’entrée du Zénith, deux documents à présenter : le carton d’invitation et la carte Âge d’Or mise à jour. Les adhérents doivent, pour retirer leur invitation dans le club d’inscription, présenter leur ticket délivré lors de leur inscription.

Club Âge d’Or – 04 99 52 77 99

|

|

|

|

action publique

Culture, attractivité et festivités

À voir, à visiter, à découvrir

Une période particulière que ces fêtes de fin d’année, durant lesquelles les Montpelliérains pourront profiter des animations et festivités authentiques et chaleureuses, en famille ou entre amis, dans notre ville qui aura revêtu ses beaux habits de lumière. Joyeuses fêtes à toutes et à tous.

Dominique Martin-Privat, conseillère municipale déléguée aux illuminations et à l’animation commerciale.

durant les fêtes de fin d’année à Montpellier

dossier

En ces fêtes de fin d’année, alors que Montpellier se pare de ses traditionnelles lumières, la Ville propose une multitude d’activités et d’animations pour tous les âges et tous les goûts.

Hivernales, Cœur de ville en lumières, animations, contes, spectacles, cinéma, Noël pour tous…, des idées de sorties de qualité, gratuites et à proximité pour les parents et les enfants, en centre-ville et dans tous les quartiers…

Un mois festif, une riche programmation. Voilà de quoi passer de vrais moments de convivialité, de partage et d’émerveillement.

Fêtes, illuminations, marché de Noël, contes, spectacles

La magie de Noël souffle à Montpellier et tous les ingrédients sont réunis pour que cette période des fêtes de fin d’année soit un moment rare d’émotion, de partage, de joie et d’émerveillement, quel que soit l’âge de l’enfant que nous sommes restés. Beaucoup d’animations qui combleront de joie les Montpelliérains. Marché de Noël sur l’esplanade, globe terrestre lumineux sur la place de la Comédie, illuminations dans nos rues commerçantes, sans oublier l’opération Cœur de ville en lumières qui nous fait redécouvrir nos monuments avec féerie. Jusqu’au 30 décembre, ce sont les Hivernales sur l’esplanade Charles-de-Gaulle. Artistes, artisans et créateurs vous attendent avec des milliers d’idées de cadeaux. Les Maisons pour tous ont également concocté un merveilleux programme jusqu’au 27 décembre, avec Noël pour tous, pour que chacun puisse profiter de la féerie de Noël,

l’entrée est libre mais il est conseillé de réserver.

Karabistouille, clowneries poétiques et loufoques à la Maison pour tous L’Escoutaïre, Contes du temps de Noël, répertoire traditionnel de contes et comptines, par la Cie L’oiseau lyre à la maison de quartier Frédéric-Chopin, ou Ça fait tic… ça fait tac ! spectacle de théâtre, chant, musique et bruitage, par la Cie Lutine à la Maison pour tous Georges-Brassens… Avec ces animations, les enfants écarquilleront les yeux de bonheur et garderont en eux le souvenir impérissable de la lumineuse magie de fête. Et mille et une choses à faire, à voir, à découvrir à Montpellier. Mais aussi le marché du Peyrou qui, le dimanche 10 décembre, mettra à l’honneur les jouets anciens.

Si, tout au long de l’année, la Ville de Montpellier offre une exceptionnelle palette d’activités et de manifestations dans ses lieux culturels, les fêtes de fin d’année sont propices pour profiter de ces lieux d’une autre manière, en famille ou entre amis.

montpellier.fr

Les Hivernales

Jusqu’au 30 décembre, les Hivernales sur l’esplanade Charles-de-Gaulle. Artistes, artisans et créateurs vous attendent avec des milliers d’idées de cadeaux. Chalets, dégustations, parades, chorales, patinoire, manège, traîneau du père Noël et Tchoutchou le petit train… Tous les jours de 10h à 21h (sauf le 25 décembre). Nocturnes les vendredis et samedis jusqu’à 22h30. Toutes les animations sont gratuites (sauf le manège et la patinoire).

montpellier.fr

Dimanches du Peyrou en journée continue

Lors des Dimanches du Peyrou, journée continue le 10 décembre sur le thème « Jeux et jouets anciens » et le 17 décembre sur « Les arts de la table ». Exposants brocanteurs professionnels : 70 exposants. Au programme : animations, guinguette, food truck, portraitistes, musique, marrons chauds, de 7h30 à 17h30. Le parking des Arceaux reste gratuit pour les visiteurs.

montpellier.fr

© Shutterstock

|

|

|

|

|

|

action publique

Noël pour tous

Spectacles, ateliers, concerts, magie…, les Maisons pour tous fêtent Noël avec un programme d’animations gratuites pour petits et grands. Pour patienter jusqu’à l’arrivée du père Noël…

Spectacles

❚ Ploum, le bébé pingouin. De 6 mois à 5 ans. 30 min. MPT M.-Curie – à 10h et 11h.

Mercredi 13 décembre

❚ Contes et rencontres des autres terres. À partir de 3 ans. MPT M.-Pagnol – à 15h.

❚ Histoire en bois, Alban et le château de l’À-peu-près. À partir de 4 ans. 40 min – MPT B.-Vian – à 15h.

❚ AladineE et la lampe de poche merveilleuse. À partir de 3 ans. 50 min – MPT F.-Guillierme – à 15h30.

❚ Ça fait tic… ça fait tac ! chez les lutins du père Noël. À partir de 2 ans – MPT G.-Brassens – à 15h30.

❚ Karabistouille, clowneries poétiques. À partir de 3 ans. 50 min. MPT L’Escoutaïre – à 15h30.

Vendredi 15 décembre

❚ Contes du temps de Noël. De 2 à 6 ans. 35 min. MDQ F.-Chopin – à 18h.

❚ Petite soirée pyjama de Noël, chocolat chaud et marrons glacés. Tout public. MPT

R.-L.-Parks – à 19h.

Samedi 16 décembre

❚ Contes d’hiver. De 6 mois à 3 ans : 20 min – de 3 à 6 ans : 30 min. MPT A.-Camus – de 10h à 11h.

❚ Nour, création poétique. De 1 à 3 ans. 25 min. MPT G.-Sand – à 10h30.

❚ Peut-on mettre un loup dans un carton ? marionnettes. À partir de 3 ans. 35 min. MPT A.-Camus – à 11h.

❚ Hibou blanc et Souris bleue. À partir de 3 ans. 40 min. MPT A.-Camus – à 15h.

❚ Ce n’est pas commode, duo burlesque. À partir de 3 ans. 45 min. MPT L.-Lagrange – à 15h.

❚ Le Grenier aux étoiles, spectacle musical. À partir de 3 ans 50 min. MPT A.-Chamson – à 15h30.

❚ AladinE et la lampe de poche merveilleuse. À partir de 3 ans. 50 min. MPT F.-Villon – à 17h.

Mercredi 20 décembre

❚ Contes autour du monde. Tout public. MPT A.-Dubout – de 14h à 15h.

❚ Un tout petit père Noël, jeux d’ombres. De 2 à 8 ans. 60 min. MPT A.-Dubout – à 15h.

❚ Au chaud pour Noël, Chipka et Virgule, les deux vagabonds. Tout public. MPT M.-Mercouri – à 16h.

Jeudi 21 décembre

❚ L’Ogrelet, conte moderne. À partir de 10 ans. 45 min. MPT F.-Chopin – à 18h.

❚ Histoire en bois, Alban et le château de l’À-peu-près. À partir de 4 ans. 40 min – MPT B.-Vian – à 15h.

Titre

Chapeau Mulis. Batus, consulocciam occi serisque mihintem in vive, mius ex mulis con vero, num ilient.

dossier

rae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

InfosUbliem dit, poterni interita consinerius, eo, nost fic imus, C. Quam prat publi, quiur hostrum eti co vide fitiamdiis, non no. Oviri publicam ma, nonsultorae dum autum nent verivena, untem dem moltum cus ego conequitum partelabem consusque factum con re, unu ia no. Uratens ulturnum, Catuam se consil hostrachus in sullego etri stristia pli perbefectus satiam hossenatus, nondam tro, utum ne quos Ad nostem. Graelis? Aximilius, neritelicaet et ficaperis omnononere intere, que turebes vis con ad facepot ilicae non habefat fora iam omnonte roximus consuam tamdi sulus, nonsi pere num or am arem publis. Moenarteri pero, nonsununt.

Ussolut re ortenihil haetorei patquitem ura ve, esseniu consum ad rei prae nonsimusa convoludam, quo pares in se auctum cae hicitrit, nius, culostrae pris es bonitus hae horesciam comanum fortere, nosteliam merbem ma, que terceret avehent L. Mis, confes

Intertitre

habem is, ad iam averfecon dit nonsi sultilis re con ines, sinente riverum.

Udeliurniquo etri consullerum, tem.

Iciocus, sa nore tum termachicaus andiostia? quidem, consulus etemere aus am ta reis etorurio, publin rem, macenatum es su concla L. An tam anum dees si enin tam praesilium fur. Si fertu conum inte maio, que consulut iam am inat, cae acciam sus, quonocus, fue hos hos essilla tabeniquam periorae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

Infos

Ateliers

© Kobel le magicien

ENCADRÉ TITRE

Texte aligné Fugit voluptaspis et dolupta corio molorumquae quam eres assequi digendi antemqui acernamusae nis eum sitint es escipsam, quo vidi nissim eataqui deria sinci quam consequi nia delest, sequuntiis nonsedicit ea con rectionsequi dolu unto quiatquia et essime perorio

Mercredi 13 décembre

❚ Atelier d’origami. Découvrez l’art japonais du pliage de papier et réalisez vos décorations de Noël (étoiles, boules, anges, cartes de vœux, boîtes pour cadeaux…) avec l’association Création culture origami. Pour tous publics. MPT L’Escoutaïre – de 14h à 15h.

Vendredi 22 décembre

❚ Atelier « C’est quoi ton monstre ? ». Atelier pour les 6 à 9 ans, organisé en parallèle de la représentation du spectacle L’Ogrelet. Réservation conseillée. MDQ F.-Chopin – à 18h.

Concerts

Vendredi 15 décembre

❚ Concert de Noël, par l’ensemble instrumental

Les Résonances. Voyage musical à travers un répertoire de musique française et romantique : Gounod, Debussy, Ravel, Johann Strauss…

MPT A.-Camus – à 20h.

Samedi 16 décembre

❚ Noël polyphonique, par l’association Jazz à tous les étages, chanson française, jazz, chants sacrés du monde. MPT M.-Mercouri – à 17h.

Magie

Mercredi 20 décembre

❚ L’Orient-Express, voyage imaginaire dans les contrées d’Aladin et Marco Polo avec Kobel le magicien. Goûter offert. À partir de 2 ans. 1 h. MDQ A.-de-Saint-Exupéry – à 14h30.

Samedi 23 décembre

❚ La magie de Noël. Colombes, lapins blancs, perroquet… Un spectacle de grandes illusions dans des décors magnifiques, avec la magicienne-illusionniste Aurélie Diamond. 1 h 30.

MPT M.-Colucci – à 14h.

Mercredi 27 décembre

❚ Magic Show. Le sympathique Patrick Laurent et Pascale, son assistante, invitent les enfants à tester tours et illusions sur la scène. Goûter offert.

MDQ J.-P.-Caillens – à 15h.

Village de Noël

Mercredi 20 décembre

De 14h à 16h, le parc de la Guirlande se transforme en village de Noël, avec structures gonflables, maquillage, magie, pêche aux canards. À 16h, spectacle acrobatique et musical par la Cie Pistil. Une animation proposée par la MPT

A.-Sarrazin. Tout public.

+ d’infos : Service des Maisons pour tous – 04 67 34 88 00 – montpellier.fr

|

|

|

|

|

|

action publique

Prendre le temps

de découvrir

De nombreuses occasions de sorties se présentent durant les fêtes de fin d’année. Tour d’horizon culturel non exhaustif de ce qui est proposé pour les petits

et les grands.

L’Odyssée de la moustache

Ali Bougheraba, savant et savoureux conteur du quotidien, nous embarque dans un récit tendre et intelligent, dont l’humour est le fil rouge. Comme tous les soirs, Ali raconte des histoires à sa fille de quatre ans et tente de répondre à ses questions innocentes et pourtant terriblement complexes. Un beau moment de lucidité et de tendresse dans lequel Ali Bougheraba concilie, avec poésie, les angoisses et les désirs des êtres humains. Un spectacle tout en finesse, où l’on rit néanmoins sans retenue en pourfendant au passage, l’air de ne pas y toucher, nombre de préjugés.

21 et 22 décembre – 20h – théâtre Jean Vilar

Titre

Chapeau Mulis. Batus, consulocciam occi serisque mihintem in vive, mius ex mulis con vero, num ilient.

dossier

rae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

InfosUbliem dit, poterni interita consinerius, eo, nost fic imus, C. Quam prat publi, quiur hostrum eti co vide fitiamdiis, non no. Oviri publicam ma, nonsultorae dum autum nent verivena, untem dem moltum cus ego conequitum partelabem consusque factum con re, unu ia no. Uratens ulturnum, Catuam se consil hostrachus in sullego etri stristia pli perbefectus satiam hossenatus, nondam tro, utum ne quos Ad nostem. Graelis? Aximilius, neritelicaet et ficaperis omnononere intere, que turebes vis con ad facepot ilicae non habefat fora iam omnonte roximus consuam tamdi sulus, nonsi pere num or am arem publis. Moenarteri pero, nonsununt.

Ussolut re ortenihil haetorei patquitem ura ve, esseniu consum ad rei prae nonsimusa convoludam, quo pares in se auctum cae hicitrit, nius, culostrae pris es bonitus hae horesciam comanum fortere, nosteliam merbem ma, que terceret avehent L. Mis, confes

Intertitre

habem is, ad iam averfecon dit nonsi sultilis re con ines, sinente riverum.

Udeliurniquo etri consullerum, tem.

Iciocus, sa nore tum termachicaus andiostia? quidem, consulus etemere aus am ta reis etorurio, publin rem, macenatum es su concla L. An tam anum dees si enin tam praesilium fur. Si fertu conum inte maio, que consulut iam am inat, cae acciam sus, quonocus, fue hos hos essilla tabeniquam periorae pri sulicio rberviverum aperoru daceri concla nihilis silicestus, opubliquit L. Patrat, tam. Ficiestra L. Marei publicies

Infos

© Mathilde Bozier

Les musées,

un jeu d’enfant !

Pendant les vacances, les lieux d’exposition organisent des visites spécial famille. C’est le cas de La Panacée qui, le 17 décembre, propose aux petits et grands de découvrir les expositions gratuitement. Un atelier jeune public est également organisé le 23 décembre de 15h à 17h (à partir de 6 ans) ainsi qu’un stage de pratiques artistiques du 3 au 5 janvier. De son côté, le Pavillon populaire consacre les mercredis et dimanches des vacances aux 3-11 ans afin de leur faire découvrir l’exposition « Ralph Gibson : La Trilogie ».

La Panacée – 14 rue de l’École de Pharmacie – 04 34 88 79 79

Pavillon populaire – esplanade

Charles-de-Gaulle – 04 67 66 13 46

© Collectif On

interview

Questions ?

niet repeliqui aut od molorem et earupta tectorescil miliquatur?

Bis dem recture verum qui dolupti stibusda parum quatin pro eum ut aut quam apeliquaepta dolentur? Quiam laboreped eos audipsum eum nimus dolori od quidusantios conse endunt fugitia ndeliquas neste eseque con plicitionsed ut velisci mporum nimint, quas nobis ut magnima ximint earion nonecte stotatur aut la dollecti officil luptam, sani ut quianitas ati atiores molores estotatio. Ut pe re excero conesed que vent ressi a nos as modis maior as ne pori berrumenis adi bla ant adis volorio nsecta que voluptatquo eum ario debis qui non core natur?

Questions ?

Si volorum initi rehent lanihilliam natem fugitamusae comni doluptatem faccab ius pra coriam ipsam et labore nus, con commo et velis etur, ea dit voluptat lamenis desciet eos aboriberum volorum santiam

Questions ?

faceaquod molore, as sunte nullibea plam rem. Neque eaque dolupta ped esendae earchillibus volorrum ditia volupta tibust, sima nobitat.

Namet ut moluptatium quam sunt earum laborei citaturio cullacius et omnihictate laccull iquidem accatiaere as.

ENCADRÉ TITRE

Texte aligné Fugit voluptaspis et dolupta corio molorumquae quam eres assequi digendi antemqui acernamusae nis eum sitint es escipsam, quo vidi nissim eataqui deria sinci quam consequi nia delest, sequuntiis nonsedicit ea con rectionsequi dolu unto quiatquia et essime perorio

Exergue Bus volupta ventota pro dem quunt. Nam ipsamet esti dolupistin cumeni blabo. Nam aut la dessum iur maximet atur.

Les expos des vacances

Deux grandes expositions vous attendent pour cette fin d’année. À l’espace Saint-Ravy, le collectif On présente du 16 décembre au 7 janvier « Rendez-vous », des installations conçues spécialement pour l’occasion. L’Espace Dominique-Bagouet met à l’honneur à partir du 20 décembre les œuvres de Pierre Fournel, l’un des cofondateurs, en 1954, du groupe Montpellier-Sète. Ses œuvres sont présentes dans de nombreux musées en France et à l’étranger. Des visites commentées de l’exposition sont proposées les mercredis 20 et 27 décembre ainsi que les 3 et 10 janvier à 16h.

Espace Saint-Ravy – rue Saint-Ravy – 04 67 60 61 66

Espace Dominique-Bagouet – esplanade Charles-de-Gaulle – 04 67 63 42 78

© Tomas Castelazo

Dégustez le musée Fabre

À l’occasion des fêtes de fin d’année, le musée Fabre propose le 16 décembre plusieurs animations mêlant culture et gastronomie. De 10h à 12h et de 14h à 16h, venez expérimenter votre créativité artistique et gustative avec l’atelier gourmand de Noël pour emmener les plus petits comme les plus grands à la frontière de l’art et du goût. Déconseillé aux personnes présentant des allergies alimentaires. Ensuite, à 16h, une visite insolite du musée, croisant peintures et dégustation de vins, est organisée en partenariat avec les Grés de Montpellier. Pour découvrir le vin et la vigne au travers des œuvres des grands maîtres.

Musée Fabre – 39 boulevard Bonne Nouvelle – museefabre.montpellier3m.fr

Les toiles de Noël

Le cinéma municipal Nestor-Burma propose aux tout-petits un très joli programme de trois courts métrages autour de l’hiver et de Noël : Myrtille et la lettre au père Noël. Un moment parfait à passer en famille. Et pour fêter l’arrivée prochaine des vacances, cette séance sera suivie d’un petit déjeuner et d’un atelier créatif sur le thème de Noël (17 décembre – 10h). À ne pas rater non plus pour les plus grands, Le Garçon et le Monde, un film d’animation musical brésilien d’une grande intelligence (du 20 décembre au 2 janvier).

Cinéma Nestor-Burma – 2 rue Marcellin Albert – 04 67 61 09 62

Que la Force soit avec vous

Dans le cadre de l’Agora des savoirs, Nicolas Allard, docteur ès lettres, propose une conférence sur la saga Star Wars afin de découvrir ou de redécouvrir ce monument cinématographique sous un angle inédit et original. Cet univers est au cinéma ce que La Comédie humaine et l’Iliade sont à la littérature : un récit complexe et passionnant où se mêlent actions, passions et intrigues, riche d’ellipses, hyperboles, distorsions temporelles et autres ressorts narratifs.

Mercredi 20 décembre – 20h

Salle Rabelais – entrée libre

|

|

Sondage IPSOS

Un second bilan qui confirme

l’efficacité de l’équipe municipale

La ville est qualifiée d’« innovante », « libre » et « tournée vers l’avenir ».

La Ville a commandé, comme en 2016, un sondage réalisé par l’institut IPSOS Public Affairs. Les Montpelliérains ont ainsi pu s’exprimer sur les actions et projets menés : 63 % se disent satisfaits de l’action de la municipalité, notamment dans les domaines des équipements commerciaux, sportifs et culturels, 94 % trouvent leur ville « belle », 91 % sont « satisfaits d’y vivre » et 93 % la jugent « bien desservie par les transports en commun ».

Des chiffres similaires au sondage de l’année 2016, qui confirment la pertinence et l’efficacité des politiques menées par l’équipe municipale. Même si certains points restent à améliorer d’ici à la fin du mandat, notamment concernant la propreté et la facilité de circuler et de stationner. Voici les résultats de cette enquête décryptés par Montpellier, Notre Ville.

Nous sommes présents sur le terrain pour répondre au plus près des préoccupations et des besoins des Montpelliérains. Les chiffres de ce nouveau sondage confirment la pertinence et l’efficacité des politiques menées par l’équipe municipale.

Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole.

Les résultats

Montpellier est très bien jugée sur de nombreuses dimensions.

Une ville qui suscite un très fort attachement de la part de ses habitants.

Pour les habitants, Montpellier est une ville :

Vous avez un jugement positif de l’évolution de votre ville

Pour 57 % d’entre vous, Montpellier

change plutôt en bien.

Les Montpelliérains sont très satisfaits de vivre à Montpellier

Satisfaits : 91 %.

Deux tiers des Montpelliérains sont satisfaits de l’action de la municipalité comme de la Métropole

63 % des habitants de la ville sont satisfaits des actions menées depuis 2014.

La satisfaction est forte concernant la culture (88 % de satisfaits), les moyens de transport (86 %), le sport (85 %), les activités commerciales (77 %), la vie associative (75 %), les espaces verts (69 %), la solidarité (59 %), la démocratie citoyenne (59 %), les écoles (58 %), le développement économique (58 %).

Pour Montpellier Méditerranée Métropole :

62 % des personnes interrogées sont satisfaites.

Deux tiers des habitants connaissent le nom du maire de Montpellier, Philippe Saurel

65 % des personnes interrogées citent spontanément le nom de leur maire Philippe Saurel. Soit 15 % de plus que sur le plan national (50 % des Français connaissent le nom de leur maire selon le sondage IFOP à l’occasion du 100e Congrès des maires, en novembre 2017).

Pour vous, Montpellier, en un mot, est une ville libre et entreprenante

Libre pour 25 %.

Tournée vers l’avenir pour 27 %.

Innovante pour 20 %.

Imaginative pour 10 %.

Rassurante pour 10 %.

L’analyse d’IPSOS

Une action municipale appréciée dans de nombreux domaines

« Une majorité de la population (57 %) considère que la ville change en bien. Belle et agréable à vivre, elle offre des services et des infrastructures de qualité aux administrés. 91 % sont satisfaits de vivre à Montpellier, ce qui est supérieur aux autres grandes villes françaises. »

De nombreux domaines d’action suscitent une large satisfaction, avec quelques points à améliorer

« Les jugements sont à nouveau positifs sur l’appréciation portée sur la politique municipale, pour laquelle deux Montpelliérains sur trois se disent satisfaits dans des domaines aussi divers que la culture, le sport, l’activité commerciale, la vie associative, les transports en commun (…), malgré quelques points noirs (la propreté, la circulation et le stationnement, et dans une moindre mesure la sécurité). »

Méthodologie

Ce sondage a été réalisé pour la Ville de Montpellier entre le 16 et le 21 octobre 2017 par l’institut IPSOS Public Affairs. Un échantillon représentatif de l’ensemble de la population a été interrogé par téléphone selon la méthode des quotas (soit un ensemble de 1 001 personnes, résidant à Montpellier et âgées de 18 ans et plus, en prenant en compte leur sexe, leur âge, leur profession et leur quartier d’habitation).

Découvrir le sondage sur montpellier.fr

|

|

action publique

Quartier Mosson

31 octobre, Maison pour tous Léo-Lagrange

La réunion publique annuelle consacrée au quartier a été l’occasion pour le maire Philippe Saurel, entouré de l’équipe municipale, de dresser le bilan des réalisations faites depuis un an, mais aussi de présenter les prochains grands rendez-vous de l’année 2018.

Des projets pour 2018

Une Maison pour tous

La salle Louis-Feuillade se transforme en Maison pour tous. Elle ouvrira au 1er semestre 2018. Ce nouvel équipement municipal disposera d’une salle de spectacle de 150 places, proposera des activités autour de la vidéo et fera également office de cinéma de quartier.

Celleneuve

La zone de rencontre sera achevée début 2018 ainsi que l’aménagement des rues Marcellin Albert, Breton et de la place Henri-IV dans le cadre du plan d’actions de quartier. D’importants travaux sont programmés l’année prochaine afin de réaménager l’avenue de Lodève. Le projet de réfection de la rue de la Piscine sera présenté au conseil de quartier.

Les berges du Rieutord

Leur mise en valeur entamée cette année se poursuivra au printemps prochain. La 2e tranche d’aménagement en préparation concerne les futurs équipements sportifs et l’aire de jeux pour lesquels les riverains seront concertés courant 2018.

Lou Cap dou mail

La réhabilitation de cette résidence ACM -Habitat s’achèvera fin 2018. Elle vise à rendre les 278 logements plus économes en énergie.

Halles des Quatre-Saisons

Réfection complète de la toile et du sol des halles dans le courant 2018.

Quartier du Coteau

Une réunion publique de concertation sur cette future ZAC, au sud de Malbosc, se tiendra au 1er semestre 2018.

Lac des Garrigues

Un accord avec les associations et les riverains a été acté pour l’aménagement d’un parcours sportif. La Ville a fait deux propositions qui sont actuellement à l’étude.

Vidéoprotection

Une caméra est prévue rue d’Uppsala. Les rondes de la police municipale seront renforcées. Une vidéoverbalisation a été mise en place entre la CAF (avenue de Lodève) et la rue Favre-de-Saint-Castor.

Écoles

Afin de faire face à la forte démographie sur le quartier, il est prévu de construire une nouvelle école en 2021. À l’école Pape-Carpantier, cinq classes supplémentaires seront disponibles en 2019.

Stade des Gémeaux

Des études vont être lancées afin de le recouvrir en synthétique.

LA VILLE

AVANCE

Retrouvez plus d’interventions des habitants dans les comptes rendus des réunions annuelles de quartier, consultables sur montpellier.fr/parlonsville

Stationnement

Favoriser la mobilité des Montpelliérains

À partir du 1er janvier, de nouvelles règles s’appliquent en matière de stationnement sur voirie à Montpellier. Des nouveautés qui ont vocation à rendre le dispositif plus cohérent et à moderniser les services apportés aux usagers. Tour d’horizon des principales mesures qui entreront en application.

14 370

c’est le nombre de places de stationnement sur voirie proposées par la Ville de Montpellier, dont 6 000 en zone verte, 417 emplacements réservés aux personnes à mobilité réduite et 254 aires de livraison. En complément, les automobilistes ont également accès à des parkings en ouvrage et à 5 000 places au sein des 16 parkings tramway (P+tram) situés à proximité des lignes de tramway afin d’encourager à l’usage des transports en commun. Il est recommandé de privilégier ces lieux de stationnement pour les cas de longue durée car la tarification y est plus avantageuse que sur la voirie.

Un forfait post-stationnement mis en place

Le forfait post-stationnement remplace l’amende pénale pour les usagers ne s’acquittant pas de la tarification en vigueur sur la zone où ils stationnent. La Ville de Montpellier a choisi de ne pas augmenter le forfait post-stationnement (17 euros en tarif minoré) par rapport à l’amende actuelle, si le règlement est effectué dans un délai de 4 jours (au-delà, il passe à 33 euros). La durée du stationnement est également retranchée du montant du forfait post-stationnement. Le paiement est possible sur Internet (tam-voyages.com) ou à l’agence TaM voirie (rue Frédéric-Fabrègues) et dans la rue directement depuis les horodateurs nouvelle génération installés à partir de l’été prochain.

Un délégataire chargé du contrôle

La Ville de Montpellier a choisi de confier le service à un délégataire chargé du contrôle. TaM a remporté la délégation de service public du stationnement payant sur voirie. L’entreprise, qui gère déjà pour le compte de

la Métropole les transports urbains et certains parkings, est chargée de cette mission pour les sept prochaines années. 26 agents assermentés, dont certains Agents de la Surveillance de la Voie Publique (ASVP) de la Ville de Montpellier, seront affectés au contrôle des véhicules

stationnés sur la voirie.

De nouveaux services à venir

L’ensemble de ces évolutions s’accompagnent de la modernisation des outils et services dédiés au stationnement sur voirie en 2018-2019 :

\* le site internet tam-voyages.com sera l’adresse unique pour gérer en ligne l’ensemble des démarches de mobilité. Il permettra de s’informer, d’acheter et de s’abonner en ligne au service de stationnement sur voirie et des transports en commun.

\* une application mobile en plus de permettre le paiement en ligne localisera les secteurs avec des places de stationnement disponibles.

\* des horodateurs multiservices remplaceront le matériel actuel. Plus performants, ils simplifieront la vie de tous les usagers.

\* les aires de livraisons seront équipées de panneaux connectés afin d’en assurer une meilleure gestion.

|

action publique

De nouvelles zones

de stationnement en 2018

LA VILLE

AVANCE

Des secteurs

de stationnement élargis

Un redécoupage des secteurs de stationnement a été réalisé. Les 37 anciens secteurs sont réduits à 18 en se calquant sur la cartographie des quartiers de la ville avec, à la clé, une plus grande facilité de stationnement. Ainsi, les résidents ont deux fois plus de chances de trouver une place à proximité de leur domicile !

Des tarifs adaptés

\* Les tarifs restent stables pour le stationnement ponctuel, jusqu’à 2 heures en zone jaune, 3 heures en zone orange et 5h en zone verte.

\* Le montant des abonnements dédiés aux résidents baisse. L’abonnement annuel passe ainsi de 180 à seulement 150 euros (soit deux mois offerts). À noter également, la baisse de l’abonnement annuel couplé avec un forfait transport en commun de 90 euros à 30 euros par mois.

\* Nouveauté : les professionnels de santé, les aides à domicile et les artisans profitent désormais d’une tarification spécifique. L’abonnement mensuel est à 20 euros et celui à l’année est fixé à hauteur de 200 euros.

\* Toujours très utile, la carte Oxygène offre chaque jour 30 minutes gratuites de stationnement sur toutes

les zones pour tous les particuliers !

Pour les abonnements :

• rendez-vous à l’agence TaM Voirie dès le 15 janvier 2018

• abonnement en ligne possible à partir du 15 février 2018.

S’INFORMER :

\* consulter tam-voyages.com ou montpellier.fr

\* par téléphone au 04 67 58 55 25 (du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30)

\* à l’agence TaM Voirie (rue Frédéric Fabrègues – Cité Mion. Ligne de bus n°12 – direction Garosud

Arrêt des Pâquerettes).

Les zones de stationnement évoluent

À Montpellier, le stationnement sur voirie reste régi par trois zones : jaune pour la courte durée, orange pour la moyenne durée et verte pour la longue durée. Celles-ci sont adaptées aux nouveaux usages et à l’évolution de la ville. Ainsi, le zonage évolue dans les quartiers suivants passant en zone réglementée orange (moyenne durée) : Cité Mion, Arceaux, Figuerolles, Aubes, Grisettes, Port-Marianne et Celleneuve. Les quartiers Cité Astruc/Clémentville et Beausoleil sont désormais en zone verte (longue durée). Autre évolution : le stationnement résidentiel en zone verte devient payant. La mise en œuvre de ces changements se fera progressivement jusqu’au 15 mars. Les habitants des quartiers impactés seront informés et accompagnés pour effectuer leurs démarches à compter de janvier 2018 pour une mise en œuvre des changements au 15 mars 2018.

Toilettes publiques

De nouvelles implantations à venir

Depuis 2014, la Ville s’engage à installer des toilettes publiques, gratuites et accessibles aux personnes handicapées dans les différents quartiers. Il y en avait deux en 2014. En 2017, on en compte quinze. Près d’une dizaine de nouvelles toilettes publiques seront installées d’ici à la fin de l’année et courant 2018.

Comme chaque année depuis 2014, à la veille de la Journée mondiale des toilettes, une réunion publique de concertation était organisée le 17 novembre afin de consulter les Montpelliérains sur l’implantation de six prochaines toilettes publiques sur la commune. Nombreux étaient les Montpelliérains venus échanger à la Maison de la démocratie avec Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie, Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire déléguée à la propreté, Rabii Youssous, adjoint au maire délégué au quartier Centre, et Robert Cotte, adjoint au maire délégué au quartier Croix-d’Argent. Luc Albernhe a rappelé que « l’installation de toilettes s’inscrit dans la politique de la Ville et est un engagement fort de M. le maire. Nous souhaitons installer ces toilettes publiques dans des endroits stratégiques en termes de fréquentation et de propreté. Elles répondent à un réel besoin. Pour preuve, le chiffre de fréquentation : 280 000 entrées en 2017 ! » Les futures implantations de toilettes déjà actées concerneront pour la fin de l’année 2017 et le début de 2018 : le parc Rimbaud, la rue Pagézy et le parc Clemenceau. Les prochaines installations validées pour l’année 2018 lors de cette réunion de concertation sont : quartier Sud-Gare, Mosson, place Salengro, Malbosc, Rondelet et les Grisettes.

Luc Albernhe a insisté sur l’objectif et les modalités de ces installations : « L’idée est de construire ensemble l’aménagement des quartiers pour améliorer la qualité de vie, la propreté et le confort au quotidien de chacun, Montpelliérains et touristes. Bien entendu, nous n’imposerons aucun emplacement aux riverains. Nous allons en discuter. » L’objectif est de compter trente-deux à trente-cinq toilettes publiques et gratuites en 2020.

Voir le diaporama et

le compte-rendu de la réunion

publique sur montpellier.fr

Les toilettes publiques sont un enjeu de santé et de salubrité publiques qui s’inscrit dans la politique de propreté de la Ville.

Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie.

risques naturels

Actions et prévention

Chaque année à la saison hivernale, les risques naturels tels la neige, le verglas ou le grand froid sont accrus. Pour anticiper ces phénomènes et leurs conséquences, les services de la mairie et de la métropole mettent en place des actions d’information, de prévention et de protection.

Inondations, tempêtes, verglas, grand froid…, le Plan communal de sauvegarde (PCS) définit, sous l’autorité du maire, l’organisation prévue sur la commune pour assurer l’alerte, l’information, la protection et le soutien de la population au regard des risques connus.

Des phénomènes

et des conséquences

Grand froid

Le risque grand froid correspond à des périodes exceptionnellement froides où les températures sont négatives le jour et inférieures à – 10° la nuit. Ces températures peuvent avoir des conséquences graves, notamment pour les personnes vulnérables et les sans-abri. Pour prévenir et protéger la population, en cas de déclenchement de la vigilance orange « grand froid », et sur demande du préfet, la mairie met à disposition des sites permettant l’hébergement d’urgence. En janvier 2017, le gymnase Gambardella a été ouvert six nuits consécutives afin d’accueillir 123 personnes en difficulté, certaines avec leurs animaux de compagnie.

Neige et verglas

Ils sont certes rares en hiver à

Montpellier, mais des épisodes neigeux et verglaçants peuvent être observés, avec pour conséquences la perturbation du trafic routier, la formation de plaques de verglas dangereuses, des dégâts sur des infrastructures. Pour parer à ce phénomène, du 1er décembre au 1er mars, la Métropole active le Dossier d’organisation de la viabilité hivernale (DOVH) associé à des actions préventives, curatives, comme le salage et le déneigement. En cas d’impact important sur la ville, le PCS est activé pour renforcer les actions mises en place auprès de la population.

EN CHIFFRES :

Montpellier a fait de la prévention des risques une priorité qui se traduit par de nombreuses actions menées en 2017, notamment :

• 2 réunions publiques d’information sur les risques majeurs (inondation et incendie de forêt)

• 2 exercices de sécurité « type simulation »

• 2 sirènes SAIP installées en lien avec la Préfecture de l’Hérault, portant leur nombre actuel à 14 (17 sirènes sont prévues à terme)

• 6 700 personnes inscrites à la Téléalerte (message d’alerte par téléphone en cas de risque majeur)

• Acquisition de matériels d’accueil et d’hébergement d’urgence (hébergement d’urgence pour plus de 200 personnes, accueil et repas secs pour plus de 2000 personnes...)

• La révision du Document d’information communal sur les risques majeurs (DICRIM), la production d’une affiche communale relative aux consignes de sécurité et la création d’un kit d’animation pour les enfants (temps périscolaire et extrascolaire).

Pour en savoir plus, consultez le DICRIM sur risquesmajeurs.montpellier.fr

Le Document d’information communal sur les risques majeurs (DICRIM) a pour vocation de vous informer sur la conduite à tenir et les consignes à appliquer en cas d’alerte.

Un point sur les chantiers

Avec Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie.

La Ville prend soin des Montpelliérains en améliorant leur cadre de vie.

Il s’agit de veiller au confort des automobilistes, motards, cyclistes et piétons.

La voirie fait partie des priorités du mandat.

Avenue du Mas d’Argelliers et carrefour

du Marché-Gare

La chaussée très dégradée a été refaite afin d’améliorer la sécurité des véhicules et deux-roues et la qualité de l’espace public.

Investissement : 150 000 €.

© L. Pitiot

© L. Pitiot

Allée du

Bon Accueil

Amélioration de la qualité de l’espace public avec la réfection de la chaussée. Travaux réalisés pour un montant de 45 000 €.

Rue Clémentville

Reprise de la chaussée et aménagement du trottoir pair de la rue, entre la rue des Coronilles et la rue de Las-Sorbes, pour un montant de 150 000 €.

Rue du Faubourg du Courreau

La première tranche du réaménagement de la rue vient de se finir. La deuxième tranche se déroulera de mi-janvier à mars. Investissement de 900 000 €.

Vous pouvez signaler un désagrément dans votre quartier ou consulter la carte des travaux financés par Montpellier au quotidien sur le site quotidien.montpellier.fr ou au

Rue de la Croix-du-Sud

Aménagement de la rue de la Croix-du-Sud dans le cadre du programme « Sécurité école ». Travaux réalisés pour un montant de 250 000 €.

© L. Pitiot

Dépôts illicites de déchets : les infractions verbalisées

Dès janvier 2018, une brigade municipale sera chargée de lutter contre les dépôts sauvages de déchets et d’encombrants sur la voie publique. Procès-verbaux à la clé.

La Ville de Montpellier vient d’affecter la brigade de régulation de l’espace public à la lutte contre la malpropreté urbaine. Composée de 32 agents, tous assermentés aux Codes de la route, de l’environnement et de la santé publique, cette brigade, rattachée à la Direction réglementation et tranquillité publique, va traquer dès janvier 2018, du lundi au samedi, les dépôts sauvages d’encombrants et de sacs d’ordures ménagères posés au sol. En dehors de ses horaires et en fonction des nécessités, des interventions pourront également être organisées.

68 € d’amende

Ces infractions à la propreté urbaine (et au règlement sanitaire départemental) sont des infractions de 3e classe, passibles d’une amende de 68 €.

Après un rappel à la réglementation, les agents seront habilités à relever l’infraction par voie dématérialisée.

Un avis de contravention sera alors transmis au domicile du contrevenant, par l’intermédiaire de l’Agence nationale du traitement automatisé des infractions (Antai). En cas de récidive, les contrevenants seront passibles d’une verbalisation, par le biais d’une ordonnance pénale, de 4e classe, dont le montant peut aller jusqu’à 450 €.

Ensemble, soyons écoresponsables : la gestion des déchets et de la propreté de l’espace public passe par la collaboration et les bons gestes de tous.

Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire,

vive-présidente de la

métropole déléguée à la prévention des

déchets et à la propreté de

l’espace public.

La collecte mobile en bas de chez vous !

Un camion de collecte mobile et écologique stationne de 8h à 14h30 :

• au Plan Cabanes, le 3e lundi du mois,

• place Émile-Combes (Beaux-Arts), le 4e lundi du mois,

• boulevard des Arceaux (à côté du boulodrome), le 3e mardi du mois,

• place Molière (derrière l’Opéra-Comédie), le 4e mardi du mois,

• place Carnot, le 3e mercredi du mois,

• place Jean-Jaurès, le 4e mercredi du mois,

• boulevard Louis Blanc, le 3e jeudi du mois,

• place de Phocée (bassin Jacques-Cœur), le 4e jeudi du mois,

• parc Clemenceau, le 3e vendredi du mois,

• place Paul Bec, le 4e vendredi du mois.

Vous pouvez y déposer petit électroménager, vêtements, téléphones, matériel informatique, cartouches d’encre, piles, produits dangereux (peinture, solvants, batteries), radiographies. Y retirer également des sacs jaunes de tri des déchets recyclables, des sacs pour déjections canines. Et vous informer sur le tri et la propreté.

conseil municipal

Allô déchets & propreté

Le prochain conseil municipal se déroulera jeudi 21 décembre à 18h à l’hôtel-de-Ville. À suivre en direct sur montpellier.fr

|

|

action publique

• Né le 24 décembre 1987 à Chambéry (Savoie)

• Pacsé, sans enfant

• Professeur de sciences économiques et sociales

• Adjoint au maire, délégué au quartier Mosson et à l’évaluation des politiques publiques

THIBAULT RASSAT

À DÉCOUVERT

Transmettre aux générations futures le meilleur héritage possible…

Construire son destin

Nouvel adjoint au maire délégué au quartier Mosson, Thibault Rassat est l’un des plus jeunes élus du conseil municipal. À tout juste 30 ans, il mesure les enjeux et responsabilités de ses fonctions au service des Montpelliérains.

De son enfance savoyarde – il a grandi

à Saint-Alban-Leysse, à cinq kilomètres de Chambéry –, Thibault Rassat garde le souvenir des grands espaces, des randonnées en montagne. « Mes parents m’ont toujours incité à faire beaucoup de sport. » Aujourd’hui encore, il alterne tennis, course à pied et ski, « chaque fois que j’arrive à trouver du temps ». Issu d’un milieu populaire, « je suis le petit-fils d’un ouvrier et d’une concierge », il avoue avoir eu la chance que ses parents ne lui fassent manquer de rien même dans les moments difficiles. Élève moyen jusqu’au bac, il entend une conseillère dire à sa mère : « Votre fils ne fera jamais d’études. » Passionné d’histoire depuis toujours, il se révèle pourtant dès sa première année en sciences politiques à Lyon 3. « Je découvrais à la fois la grande ville, des études qui me plaisaient et des gens venant de milieux complètement différents du mien ». Dix ans plus tard, le voilà devenu professeur en sciences économiques et sociales. Installé à Montpellier où il est venu suivre son cursus universitaire. Militant engagé au Parti ¬socialiste. Et prêt à suivre l’aventure proposée par le candidat aux élections municipales de 2014 sur Montpellier : Philippe Saurel. « Un homme qui a eu le courage de donner sa chance à des visages nouveaux autour d’un projet ambitieux, citoyen et transpartisan. »

Ensemble pour une action commune

De cet itinéraire personnel, rendu possible par le sacrifice de ses parents et par l’école de la République, « un formidable ascenseur social qui m’a permis sans grand capital culturel ou social au départ de pouvoir intégrer un milieu qui n’était pas du tout le mien », Thibaut Rassat trouve un enseignement qu’il essaye de transmettre aujourd’hui à ses élèves : « Quelles que soient les difficultés, quelles que soient les réalités d’un monde plus compliqué pour certains que pour d’autres, c’est vrai, il est

toujours possible de se construire son propre destin. » Il en donne pour preuve la diversité inscrite dans la majorité municipale : « On y retrouve des gens de tous horizons, de toutes tendances politiques, de toutes origines sociales, ouvriers, chefs d’entreprise, professions libérales, fonctionnaires… » Preuve que tous les parcours peuvent un jour se croiser pour mener ensemble une action commune « au service des Montpelliérains ». À 30 ans à peine, le nouvel adjoint au maire délégué au quartier Mosson se réjouit également de la possibilité de pouvoir encore approfondir sa connaissance et ses liens avec une ville dont il ne cesse de vanter les charmes. « Étudiante et festive, c’est une ville métissée et pleine de contrastes, où l’on passe d’une rue ancienne à la pleine modernité. » Il aime s’y déplacer aujourd’hui à pied ou à vélo, fréquente les disquaires, les libraires, « plutôt le rayon des essais en économie et en politique », ou les arrières de bars pour y applaudir quelques copains musiciens de la scène « underground ».

Transmettre un avenir meilleur

Il aime bien pousser les portes, questionner, défricher. Enfant, lorsque ses livres d’Histoire restaient plutôt vagues sur l’épisode de la

Commune de Paris – « une aventure génialissime » –,

c’est auprès de son grand-père qu’il allait feuilleter un recueil reprenant notamment des textes de Louise Michel.

Une attitude qui l’a préparé au débat politique. Sa vraie passion. « Quand j’étais au PS, j’adorais me faire engueuler. » Il juge indispensable d’apporter la contradiction, de se confronter. « On a tous nos idées, nos jugements. Et pourtant il faut sans cesse douter, se remettre en cause, s’interroger. Pour permettre d’apprendre et d’avancer… Avec pour objectif de transmettre aux générations futures un héritage au moins aussi bon que celui dont on a hérité. Et meilleur si possible ! »

|

Les travaux de réaménagement de la Grand’rue Jean-Moulin sont suspendus et reprendront en février, pour ne pas impacter la dynamique commerciale. Bonnes fêtes de fin d’année à toutes et à tous.

Théâtre Gérard-Philipe

Impro-conférence

Pourquoi choisir entre le plaisir d’apprendre et le plaisir de rire quand on peut faire les deux ? Au théâtre Gérard-Philipe, jeudi 21 décembre à 21h, la compagnie du Capitaine propose une impro-conférence. Le principe de ce nouveau spectacle d’improvisation théâtrale ? Un conférencier spécialisé dans les domaines de la science, l’art, la littérature ou la technique est invité à présenter son travail et ses recherches en une demi-heure chrono. Dans la foulée, les comédiens de la compagnie qui ont assisté à la conférence mettent en scène en 45 minutes chrono un spectacle d’improvisation théâtrale sur le même sujet… en tenant compte des

suggestions du public ! Tout public.

04 67 58 71 96

Le quartier Boussinesq réaménagé

Dans l’attente de l’ouverture en janvier de la crèche Boussinesq, qui offrira 89 places en accueil collectif et 12 places en accueil familial, l’aménagement du quartier des Arceaux s’organise.

Une quarantaine de riverains étaient présents lors de la réunion publique de concertation organisée fin octobre à l’espace Pitot, à laquelle participaient des élus, dont les adjoints au maire Luc Albernhe (cadre de vie), Mylène Chardès (déplacements et circulation) ainsi que Jean-Marc Di Ruggiero (quartier Cévennes).

Les projets soumis à la concertation, relatifs à la reconfiguration de la voirie située aux alentours de l’établissement de la petite enfance, sont rapidement entrés en résonance avec les questionnements du public : sécurité des piétons et des cyclistes, flux automobiles ou encore stationnement. Aperçu.

• Rue Boussinesq, l’aménagement consiste à réaliser des carrefours sécurisés, à élargir les trottoirs et à créer des traversées piétonnes, deux files de stationnement, un parvis et un contre-sens cyclable.

• Boulevard Benjamin-Milhaud, l’élargissement du trottoir va permettre de sécuriser les cheminements des piétons entre la crèche Boussinesq et la station de tramway Astruc.

• Rues Washington, de Catalogne, du Languedoc et Boussinesq, la mise à sens unique des voies va limiter la circulation de transit et sécuriser les cheminements des piétons. Un contre-sens cyclable sera mis en place et un parvis créé devant la crèche. 32 places de stationnement supplémentaires seront ainsi matérialisées, soit 41 places au total : rue de Catalogne (7), rue du Languedoc (8), rue de Provence (12) et rue Washington (14).

Les travaux débuteront au 1er trimestre 2018. Coût : 200 000 €.

La crèche de la rue Boussinesq s’appelle désormais crèche Henri-Salvador.

Un jardin au cœur du quartier Saint-Clément

Au sein du parc Bartolomé-de-Las-Casas, se trouve un jardin partagé, celui de l’association des Jardins du quartier Saint-Clément, mis à disposition par la Ville de Montpellier.

Arbousiers, jujubiers, cognassiers… C’est un charmant jardin partagé situé à l’entrée du parc Bartolomé-de-Las-Casas, inauguré en mai 2016 par Jean-Marc Di Ruggiero, adjoint délégué au quartier Cévennes, et Samira Salomon, conseillère municipale. « La Ville de Montpellier y a installé six bacs en bois pour les plantations. Deux buttes ont été construites par la Segpa horticulture du collège Simone-Veil », expliquent Fabienne Edelmann et Chantal Mazurek, les coprésidentes de l’association des Jardins du quartier Saint-Clément. Une douzaine ¬d’adhérents font vivre ce jardin de 300 m². En cette saison automnale, le travail ne manque pas. Arracher les tomates et les courges avant qu’il gèle, huiler la table, les bancs, préparer la terre pour les plantations d’hiver, fèves, choux, poireaux, oignons… « C’est un lieu ouvert qui crée du lien avec les gens du quartier et des échanges intergénérationnels », précise Chantal. Les adhérents se retrouvent deux fois par semaine dans un esprit convivial, d’échange et de bonne humeur ! Les élèves de la classe Ulis de l’école Baudelaire s’y rendent régulièrement, un bac leur est dédié. Et bientôt les TAP de l’école Julie-Daubié et l’atelier science du collège Simone-Veil viendront s’adonner aux joies du jardinage. Il est prévu que des élèves du collège Simone-Veil construisent une pergola.

Les services de la Métropole ont livré des containers plus esthétiques et fermés et ont proposé une formation à la gestion du compost, alimenté par les habitants du quartier et les adhérents : épluchures de fruits et légumes, marc de café… L’association adhère au Réseau des semeurs de jardins, bénéficiant ainsi d’échanges et de formations. Et dans ce jardin, vous remarquerez que les bacs en bois portent chacun un nom : Coccinelle, Capucine, Iris, Ciboulette, Anémone, École Baudelaire…

Association des Jardins

du quartier Saint-Clément jardinssaintclement@gmail.com

Fabienne et Chantal, les deux coprésidentes, et Joëlle, une adhérente active,

toutes trois à l’initiative de ce jardin partagé.

• ALCO • CÉVENNES • LA CHAMBERTE • PERGOLA • PETIT-BARD

• LA MARTELLE • MONTPELLIER VILLAGE • SAINT-CLÉMENT

CÉVENNES

Maison pour tous

André-Chamson

Noël pour tous

La Maison pour tous André-¬Chamson organise Noël pour tous, le 16 décembre. De 10h à 11h, place aux contes par l’association Aural. C’est bientôt Noël, nos cœurs vont se réchauffer. C’est le temps d’écouter des histoires d’hiver, d’espérance et d’amitié. Trois représentations de 20 minutes pour les enfants de 6 mois à 3 ans et deux représentations de 30 minutes pour les enfants de 3 à 6 ans. À 15h30 : Le Grenier aux étoiles, spectacle musical par la Cie la Part d’Éole. Qui n’a jamais rêvé d’un Noël extraordinaire avec un père Noël trop cool, des jouets vivants et des cadeaux rock’n’roll ? Rejoignez vite Léo dans son grenier aux étoiles ! Public dès 3 ans, 50 minutes.

Maison pour tous André-Chamson

04 67 75 10 55

mpt.chamson@ville-montpellier.fr

À découvrir, « Les jouets d’antan » à la Maison pour tous

François-Villon jusqu’au 22 décembre, une exposition de jeux anciens.

(Lire aussi p.46.)

Maison pour tous François-Villon – 04 67 45 04 57

mpt.villon@ville-montpllier.fr

Jean-Marc

DI RUGGIERO

04 99 61 09 27

jeanmarc.diruggiero@ville-montpellier.fr

VISION DE VIE

Le tweet du mois

Le tweet du mois

Bravo aux 6 jeunes auteurs de la fresque du gymnase Couderc, réalisée dans le cadre du chantier citoyen mis en œuvre par l’association

le Passe Muraille.

Bagatelle

Joyeux Noël !

Journée spécial Noël le 23 décembre à la Maison pour tous Michel-Colucci ! Toute l’équipe, appuyée par l’association 3MTKD, se mobilise pour offrir aux petits et grands des moments ludiques et créatifs. Tout d’abord, un spectacle, La Magie de Noël, est proposé à 14h par la magicienne Aurélie Diamond. Parallèlement, tout l’après-midi, sur le parvis de la Maison pour tous, des ateliers créatifs permettront de confectionner cartes de Noël et autres guirlandes pour agrémenter les sapins. Et, surtout, des balades en calèche seront possibles afin de faire le tour du jardin de Bagatelle. Spectacle et animations sont bien sûr gratuits.

Maison pour tous Michel-Colucci 04 67 42 52 85

mpt.colucci@ville-montpellier.fr

Robert

Cotte

04 67 69 93 47

robert.cotte@ville-montpellier.fr

Le plaisir de la musique

L’association Musika enseigne les musiques actuelles et urbaines. En individuel ou en groupe, les élèves sont formés à divers instruments et au chant dans un cadre familial.

C’est en plein cœur du secteur Saint-Cléophas que l’association Musika a installé ses pénates il y a dix ans. Cette école de musique, fondée par Agnès Uhrweiller, ne comptait qu’un seul professeur à l’époque. Aujourd’hui, ils sont sept à enseigner, qui le piano, qui la guitare, le chant ou la batterie. Une augmentation d’effectif due au succès que connaît cette offre sur le quartier. « Le Conservatoire de Montpellier est très demandé et les places viennent à manquer, explique Agnès Uhrweiller. Musika répond à un besoin des gens de vouloir apprendre un instrument et jouer de la musique. » Sur les 130 élèves, un tiers est constitué d’adultes. Avec la pratique de l’instrument, il y a bien sûr des cours de solfège en parallèle. L’étude des techniques instrumentales se fait par le biais de morceaux choisis par l’élève, les exercices viennent en support.

L’école se situe dans une grande maison particulière, aux multiples pièces. Cela donne ce côté très familial qu’entretient Agnès. « La musique est avant tout du plaisir. Les élèves doivent se sentir ici comme à la maison. » Une des particularités de Musika est la formation de groupes : « Nous faisons jouer ensemble les élèves qui constituent ainsi leur propre formation musicale. Ils se donnent chacun un nom et, quand ils sont prêts, ils se produisent sur les scènes locales (Secret Place, Victoire 2, etc.). Nous travaillons également avec la Maison pour tous Camus et donnons trois concerts par an à la salle Rosecchi. » Rock, pop, rap…, aucun style de musique n’est privilégié car les enseignements s’adaptent aux envies des élèves. « C’est le plaisir qui prime avant tout et qui donne l’envie de continuer à pratiquer un instrument ! »

Musika – 15 rue du Mas de Lemasson 06 99 04 49 49 – musika.fr

Musika est une école où les cours sont adaptés aux goûts et aux compétences de chacun dans un cadre familial.

© Musika

Aménagement des rues

de la Croix de Lavit et

de la Galéra

Montpellier Méditerranée Métropole procède depuis octobre dernier à l’aménagement de la rue de la Croix de Lavit et de la rue de la Galéra situées dans le quartier Hôpitaux-Facultés.

Depuis octobre, Montpellier Méditerranée Métropole procède à l’aménagement de l’espace public de la rue de la Croix de Lavit et de la rue de la Galéra, dernière phase du PAE Aqueduc (programme d’aménagement d’ensemble). Un programme initial ambitieux revu en fonction des demandes des riverains suite à plusieurs réunions.

Il prévoit notamment :

• deux trottoirs en enrobé accessibles aux personnes à mobilité réduite ;

• une chaussée en enrobé de 5,80 m de largeur pour limiter la vitesse à 30 km/h ;

• de nombreux stationnements, à la demande des riverains.

Ces travaux d’un montant de 700 000 € vont durer six mois. Une deuxième phase de travaux est prévue sur la rue Puech Villa au droit de la future école en cours de construction. Montant des travaux : 300 000 € TTC.

Calendrier prévisionnel des quatre phases principales des travaux :

• Jusqu’au 1er décembre : rue de la Croix de Lavit, entre la rue Puech Villa et la rue de la Galéra. Circulation interdite rue de la Croix de Lavit, seul l’accès riverains est maintenu. Déviation par la rue de la Galéra, la rue Saint-Priest et la rue Puech Villa.

• Du 4 au 22 décembre : travaux sur la rue de la Galéra. Circulation alternée grâce à des feux tricolores.

• Du 8 au 22 janvier 2018 : rue de la Galéra. Circulation alternée grâce à des feux tricolores.

• Du 23 janvier au 2 mars 2018 : rue de la Croix de Lavit entre la rue de la Galéra et l’aqueduc Saint-Clément. Circulation interdite. Seul l’accès riverains est maintenu, avec déviation par la rue de la Galéra, la rue Saint-Priest et l’avenue des Moulins.

Pendant les vacances scolaires, du 23 décembre au 7 janvier 2018, le chantier sera interrompu.

Les travaux d’aménagement financés par Montpellier Méditerranée Métropole battent leur plein.

Maison pour tous

Albert-Dubout

Noël pour tous, le 20 décembre

Rendez-vous le 20 décembre de 14h à 15h à la Maison pour tous Albert-Dubout pour écouter des Contes autour du monde, en partenariat avec la bibliothèque Paul-Langevin. Puis, dès 15h, les petits (de 2 à 8 ans) et les grands découvriront Un tout petit père Noël, spectacle de manipulation sur table et jeux d’ombres par la Cie Jardin public. En Laponie, dans le village des pères Noël, il y en a un particulier, un tout petit. Il est la risée des autres. Trop petit pour monter dans le grand traîneau pour distribuer ses cadeaux, il erre dans la forêt. Il s’aperçoit que les animaux sont tristes, il va y remédier et sera nommé père Noël des animaux. Un spectacle d’une heure, suivi d’un goûter partagé. Tout public.

Maison pour tous Albert-Dubout

04 67 02 68 58

mpt.dubout@ville-montpellier.fr

Sonia

KERANGUEVEN

04 67 52 28 95

sonia.kerangueven@ville-montpellier.fr

Rendez-vous au Café littéraire jeunesse, animé par Régine Nobécourt-Seidel, le 19 décembre à 19h30 à la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks. Entrée libre.

Maison pour tous Rosa-Lee Parks – 04 67 66 34 99 – mpt.parks@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Thibault Rassat

04 67 40 55 01

thibault.rassat@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Grâce à la convention signée avec les Compagnons bâtisseurs, une outilthèque au carré Oxford met des outils à disposition des habitants pour réaliser des travaux chez soi.

Hauts de Massane

Café des parents

La Maison pour tous Georges-¬Brassens propose le 22 décembre un Café des parents de 9h à 10h30. Le thème en sera : « Parler plusieurs langues : comment passer de l’une à l’autre ? ». Encadrés par des animateurs de la structure municipale et de l’École des parents et des éducateurs de l’Hérault (EPE 34), les parents sont invités autour d’un café pour débattre, prendre conseil ou tout simplement faire part de leurs expériences. Ces moments conviviaux ont pour but de soutenir la parentalité, de valoriser la place de la famille et d’enrichir les pratiques. Ces rendez-vous bimestriels réunissent en général une quinzaine de personnes. Si les femmes sont majoritaires, de nombreux papas répondent également présent. Ouvert à tous, ce Café des parents est organisé avec le soutien de l’Association des jeunes Phobos Paillade Nord (AJPPN).

Maison pour tous Georges-Brassens 04 67 40 40 11

mpt.brassens@ville-montpellier.fr

Où trouver une nounou ?

Le relais d’assistantes maternelles (RAM) est implanté dans le quartier depuis 1995. C’est un lieu d’information, de rencontre et d’échange au service des parents, des assistantes maternelles et des professionnels de la petite enfance.

Il n’est pas toujours facile de savoir où s’adresser lorsqu’on est à la recherche d’une solution d’accueil pour son enfant. Afin d’accompagner et d’aider les familles, le relais d’assistantes maternelles (RAM) Mosson recense toutes les assistantes maternelles du quartier et transmet les adresses aux familles. Il couvre les secteurs de La Paillade, Hauts de Massane, Mosson, Celleneuve mais aussi Malbosc et Euromédecine. Environ 120 assistantes maternelles agréées sont présentes sur ce territoire. Généralement, près de 1 000 familles sollicitent le relais chaque année. « Le RAM n’est pas un lieu de garde d’enfants, ni un employeur d’assistantes maternelles, précise Brigitte Rey-Rolland, animatrice du relais et également éducatrice de jeunes enfants. Mon rôle est d’orienter les familles vers un mode de garde approprié en fonction de leurs besoins. Je leur apporte également une aide administrative concernant l’emploi d’une nounou. Le tout est bien évidemment gratuit. »

Créé en 1995 par la CAF, le RAM Mosson a été repris en gestion par la Ville de Montpellier en 2010 qui a entrepris de rénover des locaux au sein de l’école Boulloche afin d’y installer le relais. C’est dans ces 80 m² flambant neufs (dont les travaux ont été cofinancés par la Ville et la CAF) que Brigitte Rey-Rolland accueille également les assistantes maternelles et les enfants dont elles s’occupent pour des ateliers d’éveil. Peinture, lecture, jeux éducatifs, tout est mis en place pour partager des moments ludiques et conviviaux. « Des sorties sont également organisées à la médiathèque ou au zoo par exemple. Il s’agit d’éviter l’isolement des assistantes maternelles mais aussi de permettre aux enfants d’en rencontrer d’autres. »

Outre Mosson, la Ville de Montpellier compte actuellement six autres relais d’assistantes maternelles : Antigone (deux relais), Croix d’Argent, Odysseum, Aiguelongue et Saint-Clément.

RAM Mosson – 123 rue de Lausanne – 04 99 77 14 94

ram.mosson@ville-montpellier.fr

Chaque semaine, les assistantes maternelles peuvent emmener les enfants au relais afin qu’ils profitent des installations mises à leur disposition.

Une école de football

dans le quartier

Les enfants sont à bonne école depuis septembre avec la nouvelle équipe montée par l’association Pompignane Sport et Culture autour de la découverte du football.

« À quelque chose près, le sigle PSC de notre association est identique à celui du PSG, un comble pour des supporters de l’OM ! » plaisante Bouhafs Belghazi, cofondateur avec Mustapha Salih de Pompignane Sport et Culture.

L’association a été récompensée en 2016 pour son action en direction des jeunes, par la Fondation Vinci, dans le cadre du projet Cité solidaire soutenu par la Ville de Montpellier. PSC a reçu une donation de 12 000 € qui lui a permis d’acquérir un minibus.

Cette année, les activités sont recentrées sur les tout-petits et les adultes, avec une école de football constituée d’une équipe de filles et garçons de 4 à 9 ans et d’une équipe senior. Une trentaine de licenciés dans l’une et autant dans l’autre, dont PSC assure bénévolement les entraînements sur les stades de la Pompignane et de Grammont.

Les mercredis et samedis, de 14h à 17h, les enfants sont initiés au football par Saïd Bensaïd. Une découverte pour ces graines de footballeurs pour lesquels l’ancien joueur du MHSC déploie une panoplie de mises en jambes et d’exercices ludiques. Le bouche-à-oreille aidant, de nouvelles recrues affluent chaque semaine.

Dès janvier, les enfants revêtiront des shorts et maillots aux couleurs blanc bleu du club pour disputer des matchs à l’extérieur contre Lattes, Pérols, Castelnau ou encore Les Arceaux. Quant à l’équipe adulte, elle poursuit son ascension sur une excellente dynamique. Dix ans après, l’enthousiasme du début reste intact.

06 51 25 04 53

pompignane-sports-cultures@live.fr

Des enfants de l’école de football, en présence de Saïd Bensaïd et Bouhafs Belghazi, bénévoles de l’association, et des élus Rémi Assié, délégué au quartier, et Sauveur Tortorici, conseiller municipal.

Quartier Rive Gauche

Nouvelle réunion le 22 décembre

« J’ai organisé cette réunion car je crois qu’il y a un malentendu, et je souhaite le dissiper », a annoncé en préambule le maire, Philippe Saurel, en s’adressant à la centaine de riverains présents, le 21 novembre à 19h, dans la salle des rencontres de l’hôtel-de-Ville. Les habitants des résidences du quartier Rive Gauche ont en effet montré des signes d’inquiétude à l’annonce de la réalisation prochaine de la plage urbaine prévue le long du Lez, à proximité de chez eux.

En présence de Pierre Tourre, l’architecte en chef de la ZAC, une dizaine de personnes ont exprimé leurs craintes, relatives notamment aux nuisances sonores que cet équipement pourrait engendrer. « Il n’est pas possible de remettre en cause cette réalisation, a expliqué le maire, néanmoins, je vous ai entendus et nous allons retravailler les plans, pour vous faire une nouvelle proposition. » Les travaux ont donc été suspendus, jusqu’à une prochaine réunion qui a été fixée, d’un commun accord, le 22 décembre à 17h30, salle des rencontres. « Un excellent exercice de démocratie directe », s’est félicité Philippe Saurel.

Le 20 décembre, la MPT Mercouri propose un spectacle burlesque et poétique tout public autour des traditions de Noël. L’occasion pour moi de vous souhaiter d’excellentes fêtes de fin d’année.

Pascal

Krzyzanski

04 34 88 91 92

pascal.krzyzanski@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Des caméras supplémentaires de vidéoprotection ont été installées au rond-point

Louis-Bret ainsi que quatre sur l’avenue de Palavas.

Les Aiguerelles

Drôles de photos

Suite à la visite guidée le 6 décembre de l’exposition du photographe américain Ralph Gibson, « The Black Trilogy », au Pavillon Populaire, la Maison pour tous Boris-Vian met en place le 20 décembre un atelier création photo de 14h30 à 16h30. Le principe est simple : muni de votre appareil photo, venez réaliser des clichés à la manière de Ralph Gibson. Noir et blanc, prises de vue rapprochées, minimalisme seront les maîtres mots. Cette animation, dirigée par Maïwenn Mengin, s’adresse aux enfants de 6 à 12 ans ainsi qu’à leurs parents. Cet atelier est organisé en partenariat avec la Maison pour tous Albert-Camus (quartier Croix d’Argent).

Maison pour tous Boris-Vian -

04 67 64 14 67 -

mpt.vian@ville-montpellier.fr

Campagne d’hiver pour les Restos du cœur

Les Restos du cœur de Centrayrargues sont ouverts depuis le 21 novembre. Plusieurs centaines de familles sont inscrites. Une quarantaine de bénévoles s’investissent chaque semaine.

Dans l’antenne des Restos du cœur, située au jardin de la Pépinière, non loin de la Maison pour tous L’Escoutaïre, on attend l’inscription de 800 familles tout au long de l’hiver. Il faut oublier les idées reçues, celles qui induisent que seuls les chômeurs ou les bénéficiaires de minima sociaux vont aux Restos du cœur. Il y a également un bon nombre de familles qui travaillent mais dont le petit salaire ne leur permet pas de joindre les deux bouts.

À l’intérieur du local, des tables sont disposées devant des étagères sur lesquelles, rangés par catégories, se trouvent conserves, packs de lait, féculents… « Ce qu’on appelle un “colis alimentaire” est un ensemble de denrées dont la quantité est calculée en fonction du nombre de personnes au foyer, explique Joëlle Giezek, responsable de l’antenne. Il comprend une viande ou un poisson, un légume, des pâtes ou du riz, un fromage ou un yaourt, du pain et des produits d’hygiène. Des produits de base sont ajoutés chaque semaine, comme le lait, le beurre, l’huile, le sucre, la farine. » Ce colis permet aux personnes accueillies de préparer chaque jour un repas complet et équilibré. Pour recevoir cette aide alimentaire, il faut s’inscrire et justifier de l’insuffisance de ses ressources.

Cette antenne solidaire dans le quartier est aussi un Resto bébés qui offre une aide alimentaire adaptée aux besoins spécifiques des enfants âgés de moins de 18 mois. Mais aussi une aide matérielle comme des vêtements, des couches ou des jeux pour enfants. L’antenne de Centrayrargues est ouverte les lundi et jeudi de 13h30 à 18h et les mardi et vendredi de 8h30 à 11h. Le Resto bébés, lui, est ouvert les lundi et jeudi de 13h30 à 16h. Et cela jusqu’à fin mars.

370 rue de Centrayrargues -

04 99 51 80 91 / 04 67 65 88 19 -

restosducoeur34.fr

Huit Restos du cœur sont implantés dans des lieux mis à disposition par la Ville de Montpellier.

Montpellier, un territoire audacieux !

Les élus de la liste « Montpellier citoyens, En marche, divers gauche, écologistes » (Philippe Saurel)

Les voyants l’attestent, Montpellier fait partie des grandes aires urbaines qui bénéficient d’une attractivité et d’un essor, et cela se confirme depuis quelques années.

Montpellier est une référence dans les domaines de la culture, de la santé, des sports, des loisirs, du numérique,... et offre aux montpelliérains et visiteurs, un patrimoine architectural de grande qualité, qu’il soit ancien comme dans l’Écusson ou moderne dans les différents quartiers de la ville.

Notre territoire possède tous les atouts, il nous faut les préserver pour un bon équilibre de notre bassin de vie. Ce travail est mené quotidiennement pour garder notre identité territoriale et notre qualité de vie qui est reconnue nationalement.

Notre patrimoine ancien est valorisé par divers projets majeurs lancés depuis 3 ans. Le bouclage de la ligne 4 a redonné vie au Boulevard Jeu de Paume, des activités diverses se sont réimplantées sur cette artère commerciale de la ville et nous permettent de bénéficier d’offres diversifiées qui « boostent » le développement économique de notre centre historique. Des travaux de voirie mais également d’amélioration des façades sont lancés pour redynamiser le centre-ville. Les travaux de reconstruction des halles Laissac ont débuté, la place retrouvera une activité commerciale supplémentaire en 2019 et offrira des étals divers aux habitants du secteur et même au-delà. Ce projet permettra également de réinvestir l’espace urbain pour recomposer les circulations, les accès et les usages. L’implantation et la forme des nouvelles halles mettront également en valeurs les façades du bâti donnant sur la place Alexandre Laissac, en général, et la Tour de la Babote en particulier.

L’accessibilité est aussi primordiale afin de s’approprier l’espace public et permettre au plus grand nombre de profiter des installations commerciales, sportives et culturelles. L’aménagement de la Grand-rue Jean-Moulin, Rue du Faubourg du Courreau, de la place Salengro,... tient compte des différentes circulations (voitures, transports en commun,...) pour sécuriser les piétons, tout en créant des voies « cyclistes » autant que possible. C’est aussi sous cet angle que les interventions sont menées sur l’existant.

La ville a aussi souhaité mettre en valeur plusieurs lieux par la mise en lumière des trésors patrimoniaux Montpellier. Les illuminations de l’Arc de Triomphe, du pont Vialleton, de la tour des Pins, de la Cathédrale Saint-Pierre, du portail du jardin des plantes,... ont été réalisées en parallèle des travaux du bouclage de la ligne 4 de tramway afin de mutualiser les interventions sur le domaine public. Nous mettons tout en œuvre pour que Montpellier soit un territoire attractif, une destination en ébullition permanente.

Le Groupe Majoritaire vous souhaite de très belles fêtes de fin d’années et une bonne année 2018.

Privatisation du stationnement, un très mauvais choix pour les Montpelliérains

Michael Delafosse, président du groupe

« La gauche à Montpellier »

Nous réaffirmons notre opposition à la privatisation du stationnement qui entrera en vigueur en janvier 2018.

Le pouvoir de la police du Maire est une mission de service public, la privatisation sera la recherche du profit. Cela aura comme première conséquence la diminution du nombre d’horodateurs (de 754 à 605), alors que l’aire payante de stationnement va s’accroître de 12 500 à 14 500 places. Il faudra donc marcher davantage pour être en règle. La privatisation dégradera donc la qualité du service.

Actuellement, les ASVP assurent des missions régaliennes. Nous proposons au-delà du contrôle du stationnement, d’étendre leurs missions pour agir contre les incivilités, en particulier pour rendre notre ville propre (l’échec du maire est évident).

C’est l’entreprise Tam qui obtient le marché. Elle assurera donc le contrôle qui sera confié à des « Lyonnais » comme dans le tram pour mettre les amendes aux automobilistes Montpelliérains (près de 10 millions de recettes espérées contre 2 millions aujourd’hui). Il est évident que ces salariés rémunérés avec des primes sanctionneront plus facilement les retards de quelques minutes plutôt que les infractions sur les places handicapées et livraisons qui empoisonnent la vie de tous.

En privatisant le stationnement, la majorité municipale fait un mauvais choix pour les Montpelliérains.

OPPOSITION MUNICIPALE

À partir de 2018, les Montpelliérains paieront davantage

Jacques Domergue, président du groupe Les Républicains-Centre-Société civile

Il aura fallu attendre 3 ans seulement pour que M. SAUREL ne tienne pas sa promesse de ne pas augmenter les impôts.

La loi MAPTAM permet aux collectivités qui gèrent la prévention des inondations et les milieux aquatiques d’instaurer une nouvelle taxe. Cette option est donc facultative mais M. SAUREL s’est empressé de la faire voter à la Métropole. Elle entrera en vigueur au 1er janvier 2018 et il espère ainsi récupérer 3,6 millions d’euros par an. Les Montpelliérains paieront !

Autre moyen trouvé par la majorité pour accroître les recettes : augmenter les droits de stationnement. Pour y parvenir, le Maire de Montpellier étend les zones de stationnement payant (+12,3 % de places payantes). Ensuite, il augmente les tarifs de la zone orange à partir de 4 heures de stationnement et fixe même un tarif pour 7 heures de stationnement à 33 € ! Enfin, il confie cette compétence à une entreprise privée qui, dans une logique de bénéfice, va augmenter les contrôles et espère récupérer entre 2,5 et 10 millions d’euros de plus qu’aujourd’hui.

La Droite s’inquiète de cette perte du pouvoir d’achat qui va toucher les Montpelliérains à cause de ces impositions déguisées.

Vivement la retraite !

Djamel Boumaaz, NF

Le 17 décembre 2017 Philippe Saurel notre futur ancien maire fête ses 60 ans... Plus que 2 ans, un mandat et puis Basta !

Anne Brissaud, Opposition, Centre Droit

Aucun texte n’a été reçu avant le bouclage de ce magazine.

|

|

VISION DE VIE

Montpellier,

tournages en série

Courts et longs métrages, clips musicaux, publicités…, le 7e art prend ses aises à Montpellier.

Avec plus de 250 journées de tournages, tous genres confondus, l’année 2017 est une année record. Et 2018 augure déjà bien.

Les réalisateurs sont nombreux à choisir Montpellier comme toile de fond de leurs films. Cet engouement est dû à ses multiples atouts : sa lumière, sa palette de décors naturels qui invitent à la création, ses quartiers modernes, populaires…

L’attrait supplémentaire qu’elle exerce tient au soutien logistique apporté aux professionnels par le bureau d’accueil des tournages de la Ville de Montpellier, qui travaille en étroite collaboration avec la commission du film LR Cinéma. La présence de ces productions est

une aubaine pour Montpellier, car celles-ci génèrent des retombées économiques :

hébergement, restaurants, commerces, entreprises… Et sur l’emploi, car tous ces films permettent le recrutement de centaines de techniciens, comédiens et figurants de la région.

Un long métrage

intégral

Le Poulain, le long métrage du réalisateur Mathieu Sapin, a été tourné en septembre et octobre derniers. C’est après un repérage de quelques jours que la production a finalement décidé de tourner l’intégralité du film à Montpellier et ses alentours, soit 29 jours au Clapas sur 32 jours de tournage. « Nous avons trouvé ici des décors qui présentaient un intérêt visuel et le projet s’est construit à partir de cette architecture, explique Thierry Muscat, le directeur de production.

Les petites rues du centre-ville

ont notamment permis de

suggérer à la fois des décors parisiens et des ambiances provinciales. » Une première pour Montpellier. Hormis les rôles principaux et certains gros postes techniques, la production a recruté une cinquantaine de comédiens, figurants et techniciens. Au total : des retombées économiques de près d’un million d’euros.

Deux séries télé

Deux séries policières télévisées, Tandem (France 3) et Candice Renoir (France 2), tiennent également le haut de l’affiche. Le tournage de la saison 6 de Candice Renoir se déroule à Sète et dans ses environs depuis le mois de mai. Il s’achèvera en février 2018. Début décembre, quatre jours de tournage ont eu lieu devant et dans l’Institut de botanique de Montpellier, pour une scène de grand frisson. Avec plus de 5 millions de téléspectateurs, cette série remporte un vif succès.

Les 12 épisodes de la saison 2 de Tandem ont été tournés jusqu’au 8 décembre, dans les studios aménagés par la production dans le mess des officiers de l’ex-EAI. La 1re saison a été diffusée en juin 2017, rassemblant près de 4 millions de téléspectateurs. Le tournage de la saison 2 est très attendu par les professionnels locaux qui représentent jusqu’à 70 %

des équipes. Il l’est également par les apprentis comédiens des écoles d’art

dramatique (Esad, Cours Florent…) et par les élèves de la filière cinéma de l’université Paul-Valéry.

« On emploie des étudiants dans le cadre de stages conventionnés, en image, son, production, décoration, lumière, costume…, explique Olivier Schmitt, directeur de production de Tandem. Outre l’expérience qu’ils acquièrent, il y a aussi pour eux des embauches à la clé. » Le tournage de la saison 3 débutera au printemps prochain.

Montpellier attire les producteurs.

Les tournages ont des retombées économiques importantes pour la ville.

Sonia Kerangueven, adjointe au maire déléguée à la culture.

CULTURE

1

© Pyramide Productions

© Fabien-Malot

Des projets étudiants

• Trois courts métrages d’étudiants de l’école montpelliéraine ArtFX ont été tournés à Montpellier depuis septembre. Ces étudiants, formés aux effets spéciaux numériques et à l’image de synthèse 3D, ont produit 75 % de la 1re exposition française sur les effets spéciaux qui se tient jusqu’à l’été prochain à la Cité des sciences à Paris.

2

À voir sur les écrans

• Au cinéma : Luna, le long métrage tourné pendant l’été 2016 en 13 jours à Malbosc, sur l’esplanade Charles-de-Gaulle, près de l’hôtel-de-Ville et au domaine de Lavalette, sortira au cinéma le 21 mars prochain. Il était en compétition officielle du Cinemed. Elsa Diringer sa réalisatrice est montpelliéraine, et sa comédienne principale, Nîmoise, apparaît à l’écran pour la première fois, repérée par un casting sauvage.

• À la télévision : Figuerolles, faubourg mosaïque est un documentaire produit par Pages et Images, une société de production montpelliéraine, et Via Occitanie, avec laquelle la Ville et la Métropole ont signé une convention d’objectifs et de moyens pour aider à la réalisation de deux documentaires de création par an, sur trois ans. Le réalisateur Pierre Chambroux, Montpelliérain, travaille souvent pour Arte ou France 3. La destinée de ce projet est de faire les festivals ! Diffusion le 20 janvier prochain sur ViaOccitanie.

• Sur Youtube : 48 Hour Film Project de Montpellier dont la diffusion a eu lieu au Gaumont en novembre est un concept américain arrivé en France en 2010. Il s’agit de réaliser un court métrage en deux jours. Les Montpelliérains Enguerran Prieu, Jean-Baptiste Durand et Nathan Legracier ont fait partie du podium sans décrocher la finale.

© Fabien Malot

1 – Le Poulain, avec Alexandra Lamy et Finnegan Oldfield pour principaux interprètes, sort dans les salles au 4e trimestre 2018.

2 – La saison 2 de Tandem, avec Astrid Veillon et Stéphane Blancafort, sera diffusée

au printemps prochain.

3 – La saison 6 de la série Candice Renoir avec Cécile Bois et Raphaël Lenglet est en cours de tournage.

3

|

VISION DE VIE

Le maître des élégances

Dans sa boutique atelier de la rue de l’Université, Jérôme Blin revisite la haute couture. Et crée sur mesure pièces uniques et accessoires pour toutes les élégantes de Montpellier.

Ce jour-là, dans le grand salon du premier étage, Aurore Kichenin, candidate à l’élection de Miss Monde 2017, procédait à ses derniers essayages. Pour son séjour en Chine, celle qui a été consacrée première dauphine de Miss France 2017 s’enthousiasmait des quatre ensembles sur mesure réalisés pour elle par le couturier montpelliérain. « Trois robes et un ensemble pantalon, destinés à être portés lors des soirées qui auront lieu dans le cadre de l’élection. » La rencontre entre la belle et le couturier s’est faite par le biais du comité Miss France. « J’avais envoyé la photo d’une de mes dernières créations. L’actuelle Miss France, Alicia Aylies, a eu un coup de cœur, et a accepté de la porter. J’ai ensuite été contacté pour faire ces créations pour Aurore. » Un beau coup de projecteur pour ce créateur installé depuis octobre 2016 au 21 rue de l’Université, dans l’un des ateliers-boutiques mis en place dans le cadre de Montpellier GrandCœur afin de revitaliser l’artisanat d’art en centre-ville. « C’est toujours flatteur de savoir que, grâce à Aurore, grâce à cette élection, mes créations vont pouvoir être vues dans le monde entier, et contribuer à valoriser le savoir-faire made in Montpellier. »

L’influence de Dior et d’Alexander McQueen

Mais au-delà de cette promotion bienvenue, le couturier tient aussi à souligner le bonheur de sa rencontre avec la jeune candidate. « Comment ne pas être séduit par son sourire, ce regard qui hypnotise tout le monde, son naturel, sa gentillesse ? C’est un vrai cadeau pour moi. » Compliments aussitôt retournés par la Montpelliéraine. « Jérôme est quelqu’un de très gentil, très attentionné, on a accroché tout de suite. Je suis fan de son travail. » Sur les réseaux sociaux, où elle apparaît souvent dans des couleurs vives ou pastel, on s’est étonné de la découvrir soudain vêtue de noir. « Je trouvais que ça lui donnait un côté plus mature, plus femme », explique le créateur qui revendique parmi ses influences la griffe Dior et celle d’Alexander McQueen. « Le challenge pour ce travail était en effet de parvenir à un équilibre entre les exigences de l’organisation, de la morphologie et la personnalité d’Aurore, sans jamais oublier mon propre style… » Un style que toutes les Montpelliéraines peuvent découvrir, tout au long de l’année, dans sa boutique atelier, où robes de mariée, robes de cocktail, boléros, chapeaux, petits accessoires, sont dessinés et réalisés entièrement par le couturier.

Jérôme Blin – 21 rue de l’Université 06 62 48 78 13 – jeromeblin.com

Valoriser le savoir-faire made in Montpellier

CEUX

QU’ON M

Jean-Victor Burgevin

E-athlète prodige

En trois ans seulement, Jean-Victor Burgevin est passé des bancs du lycée Joffre au statut de joueur professionnel du jeu en ligne le plus célèbre au monde : League of Legends (LOL). Une ascension fulgurante pour le jeune Montpelliérain qui fait aujourd’hui partie du club très fermé des e-athlètes ayant obtenu un visa américain. Un statut rare qui fait rêver bon nombre de passionnés de jeux vidéo. « J’ai eu ma première console de jeux vers l’âge de 5 ans, raconte Jean-Victor. Au collège déjà, c’était devenu une vraie passion. C’est lorsque j’ai joué en ligne et affronté de vrais joueurs en temps réel que mon obsession pour la compétition est née. » À 17 ans, il découvre le jeu LOL aux 100 millions de joueurs dans le monde et en un an il réussit à se classer dans les 50 meilleurs Européens. C’est le déclic : « J’ai alors pris la décision d’arrêter le lycée et de me concentrer sur le jeu pour devenir pro. » Pari osé mais réussi ! Installé désormais à Los Angeles, Jean-Victor alias Loulex a intégré la team Cloud9 en tant que coach et joueur remplaçant. Son équipe, dans laquelle il est le seul Français, vient d’atteindre le top 8 aux championnats du monde le mois dernier. Ses ambitions désormais ? « Devenir titulaire de l’équipe et profiter de ce “dream job” à Los Angeles. C’est une chance et un privilège de pouvoir vivre aujourd’hui de ma passion. »

Maïra Schmitt

De théâtre en tournages, elle court !

Un tournage à Toulouse pour le téléfilm Mention particulière, un autre à Marseille pour la série Léo Mattéï, les cours de terminale au lycée et les cours de théâtre le week-end au cours Florent… Maïra Schmitt n’a guère le temps de s’ennuyer.

Depuis deux ans, cette jeune comédienne et sa mère ont posé leurs valises à Montpellier. Un territoire que la petite fille de région parisienne connaissait surtout à travers ses grands-parents biterrois : « Avec ma mère, nous avons eu un coup de cœur pour cette ville et comme les cours Florent y ont une école, c’était formidable de s’installer à Montpellier. »

Aujourd’hui, Maïra consacre l’essentiel de son temps au théâtre. De Montpellier, où elle suit les cours de théâtre « Florent », à Paris, où elle enchaîne les castings, elle court, elle court : « Quand j’étais petite, je faisais des films dans le jardin avec mon père et j’aimais beaucoup ça. À 14 ans, j’ai fait un stage de théâtre au cours Florent à Paris. J’ai adoré et j’ai décidé de faire de cette passion mon métier. J’espère entrer au conservatoire de Montpellier et continuer à vivre ici longtemps. De plus en plus de films se tournent à Montpellier et dans la région et ça c’est vraiment de bon augure. »

|

|

Montpellier, où il y a tant d’esprit et de connaissances.

Voltaire

VISION DE VIE

Montpellier au siècle

des Lumières

À la veille de la Révolution, Montpellier connaît, grâce à un petit groupe d’érudits et de savants, une certaine notoriété. Pôle méridional de la science française, la ville a participé au rayonnement du siècle des Lumières.

En cette fin de journée d’octobre 1770, deux hommes descendent de la diligence et s’engouffrent dans l’hôtel particulier de Jacques Duché, procureur général de la Cour des comptes de Montpellier. Accueillis avec beaucoup de respect par le propriétaire des lieux, ces deux personnages ont acquis depuis plusieurs années une immense réputation en Europe. Le premier est le philosophe Jean Le Rond d’Alembert, l’un des pères de l’Encyclopédie. Son compagnon et ami est le marquis Nicolas de Condorcet qui, à 26 ans, est déjà reconnu pour ses travaux en mathématiques. Montpellier constitue une des étapes du périple vers le sud de la France qu’ils ont entrepris un mois plus tôt.

Les Encyclopédistes montpelliérains

Au XVIIIe siècle, Montpellier est une importante ville marchande et, au côté de Toulouse, une des deux capitales régionales de la province du Languedoc. Médecins, apothicaires, savants, magistrats et négociants constituent une élite aisée et cultivée, terreau intellectuel favorable à cet esprit des Lumières auquel Condorcet et d’Alembert ont fortement contribué. La diffusion de l’Encyclopédie est une bonne affaire pour les libraires de la ville, qui réussissent à placer près de 200 souscriptions. Plus largement, la littérature des Lumières a trouvé un public à Montpellier, chez les nobles et les bourgeois mais aussi chez les officiers. En 1706, une Société royale des sciences a été fondée, la seule en France à faire corps avec l’Académie des sciences de Paris. L’astronomie est une de ses spécialités. C’est d’ailleurs du haut de la tour de la Babotte, devenue observatoire, que les académiciens montpelliérains ont pu assister au passage de la planète Vénus devant le Soleil, un phénomène très rare qui ne se produit que deux fois par siècle. La boutade de d’Alembert, comparant la Société royale de Montpellier à une brave fille qui fait peu parler d’elle, est cruelle et injuste. Sur les 150 collaborateurs de l’Encyclopédie, 14 sont des académiciens montpelliérains. Montpellier occupe le premier rang dans la province pour sa contribution à la rédaction de ce dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers. L’astronome Étienne-Hyacinthe de Ratte a fourni plusieurs articles de physique tels que « Froid », « Glace », « Gelée ». Le chimiste Gabriel-François Venel, présenté comme l’inventeur de l’eau de Seltz artificielle, en a rédigé 673 sur des sujets aussi divers que la chimie, la pharmacie, la physiologie et la médecine.

Loges et journaux

Durant la quinzaine de jours passés à Montpellier, Condorcet et d’Alembert ont peut-être lu ce qui est le premier journal hebdomadaire de Montpellier. Jusque-là, pour se tenir informés, les Montpelliérains disposaient des journaux parisiens, comme le Mercure ou La Gazette. L’initiative vient d’une femme, Mme Marinier, marchande d’eau de Cologne établie dans la Grand’Rue et également ¬dentiste ! À côté des avis, réclames et annonces, le journal fait la part belle aux informations commerciales et aux rubriques médicales. Mais l’entreprise, fragile commercialement, ne durera que deux ans. Ce n’est qu’à partir de 1780 que commencera à paraître régulièrement Le Journal de la généralité de Montpellier, vecteur principal des idées avancées, formulées dans les salons parisiens.

Le mouvement maçonnique a trouvé à Montpellier un terrain favorable pour la création de loges. On en compte une vingtaine en 1789, dont une dizaine liée au Grand Orient. La plupart des membres sont issus de la bourgeoisie négociante, de la noblesse et du clergé. Ils sont un relais indispensable à la diffusion des Lumières qui ne touche, néanmoins, qu’une élite cultivée.

SI M

M’ÉTAIT CONTÉ

1

2

L’arbre des savoirs

À l’occasion du 300e anniversaire de la naissance de d’Alembert, l’université de Montpellier présente jusqu’au 31 janvier, l’exposition, « L’arbre des savoirs », qui permet de connaître l’œuvre et la pensée scientifique de ce grand savant philosophe des Lumières. Le public découvre ainsi ouvrages, instruments scientifiques anciens et actuels, dessins d’art et gravures issus des collections des universités de Montpellier. Faculté de médecine, 2 rue de l’École de Médecine, salles Tékné Makré. Entrée libre de 13h à 17h30 du mardi au samedi. montpellier.fr

4

1 – Un dîner imaginaire de philosophes (Voltaire, Diderot, Condorcet…). Bibliothèque nationale, Paris.

2 – Portrait de d’Alembert, par Maurice Quentin de La Tour (Paris, musée du Louvre).

3 – Gravure de la tour de la Babote avant la Révolution, siège de l’observatoire de Montpellier durant tout le XVIIIe siècle.

4 – Le tout premier journal de Montpellier (Société archéologique de Montpellier).

3

|

|

|

VISION DE VIE

en occitan

L’Oubli au théâtre Jean Vilar

L’Oubli, adapté du roman de Frederika Amalia Finkelstein, sera joué les 10 et 11 janvier à 20h au théâtre municipal Jean Vilar. La pièce, mise en scène et interprétée par Julie Benegmos, aborde le difficile sujet de la mémoire de la Shoah.

Alma, le personnage narrateur de 20 ans, décrit comment les jeux vidéo et les nouvelles technologies lui permettent d’oublier l’Histoire et l’échec de notre humanité. Elle proclame son besoin d’échapper au passé qui l’empêche d’avancer dans sa propre vie. Elle exprime un besoin si fort de s’affranchir de cet héritage qu’on l’oblige à porter, qu’on en reste comme médusé.

Au-delà de la question mémorielle, il y a dans ce roman une vision époustouflante du monde né après la Seconde Guerre mondiale, à côté de laquelle on ne peut se tenir sans s’interroger. Et finalement, c’est cette question sur la manière dont la mémoire façonne le monde qui lui restitue son universalité. Le souvenir des crimes contre l’humanité reste une nécessité en ce XXIe siècle naissant.

La Cie Libre Cours a été créée par Julie Benegmos à Montpellier, L’Oubli est sa première mise en scène.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

L’Oblit al teatre Joan Vilar

L’oblit, adaptat del roman de Frederica Amalia Finkelstein serà jogat los 10 e 11 de genièr a uèch oras del ser al teatre municipal Joan Vilar. La pèça, mesa en escèna e interpretada per Julia Benegmos, arramba lo subjèct dificil de la memòria de la Shoah.

Alma, lo personatge-narrador de 20 ans, descrich cossí los jòcs vidèo e las tecnologias nòvas li permeton d’oblidar l’Istòria e lo fracàs de la nòstra umanitat. Proclama son besonh d’escapar al passat que l’entrepacha d’avançar dins sa quita vida. Exprimís un besonh tan fòrt de s’afranquir d’aquel eiretatge que li obligan de portar, que ne sèm espantats.

En mai de la question memoriala, i a dins aquel roman una vision qu’espanta del mond nascut aprèp la segonda guèrra mondiala, a costat de que nos podèm pas qu’interrogar. E fin finala, es aquesta question sul biais que la Memòria faiçona lo mond, que li torna son universalitat. Lo remembre dels crimis contra l’umanitat demòra una necessitat en aquel sègle XXIen que nais.

La Cie Liura cors es estada creada per Julia Benegmos al Clapàs, L’Oblit es sa primièira mesa en escèna.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

AGENDA

Agora des savoirs

Conférences gratuites, l’Agora des savoirs invite le 13 décembre Florence Bergeaud-Blackler pour Le Marché halal ou l’invention d’une tradition, le 20 décembre Nicolas Allard pour Star Wars, un récit devenu légende, Conflits, passions et trahisons : la saga décryptée et le 10 janvier Laurence Louër pour Sunnites et Chiites : histoire politique d’une discorde.

Photographie

Ralph Gibson

Avec l’exposition « Ralph Gibson. La Trilogie, 1970-1974 », la Ville de Montpellier clôture son cycle consacré à la photographie américaine, sous la direction artistique de Gilles Mora. Ralph Gibson est une figure marquante de la photographie contemporaine américaine. À voir jusqu’au 8 janvier au Pavillon Populaire.

montpellier.fr

Symphonique

Concert de fin d’année

Rendez-vous annuels de fin d’année de l’Orchestre national philharmonique de Montpellier, les concerts de Noël et du Nouvel An sont programmés les 22 et 23 décembre pour le premier, avec la participation des chœurs de l’Opéra orchestre et d’Opéra junior, et les 31 décembre et 1er janvier pour le second, dont la programmation présente un éventail des opérettes allemandes. opera-orchestre-montpellier.fr

Rencontres littéraires

Montpellier au moyen âge

Vincent Challet, maître de conférences à l’université Paul-Valéry, est l’invité des rencontres littéraires de la médiathèque Émile-Zola le 14 décembre à 18h. Cet historien traitera des « Lieux de mémoire du Moyen Âge à Montpellier et en Languedoc : de l’ombre de Guilhem de Toulouse au soleil de Gaston Fébus » dans le grand -auditorium. mediatheques.montpellier3m.fr

Cinéma

Atelier 7e art

L’association C’est-Rare-Film, organisatrice des Journées de cinéma suisse en mars, propose le 15 décembre de 9h30 à 12h30 à la médiathèque Federico-Fellini un atelier de lecture filmique accessible à tous, sans connaissances préalables. Pour les inscriptions info@cestrarefilm.com ou 06 18 72 57 03.

cestrarefilm.com

œnologie

Salon des vins

Vingt-cinq vignerons de l’appellation Languedoc-¬Grés de Montpellier participent les 15 et 16 décembre au Salon des vins des Grés de Montpellier. La manifestation qui se déroule à l’hôtel Saint-Côme (32 Grand’Rue Jean-Moulin) organise sur place une conférence sur l’histoire des Grés de Montpellier à 14h, ainsi qu’une visite œnologique du musée Fabre à 16h.

gres-de-montpellier.com

Noël

Crèche languedocienne

Du 24 décembre au 6 janvier, la traditionnelle crèche languedocienne de La Garriga est installée salle Pétrarque, 250 santons avec costumes d’époque présentés sur 40 m² de décor, qui représentent la vie d’un village de la région montpelliéraine vers la moitié du XIXe siècle. De 14h30 à 18h, y compris dimanches et jours fériés. lagarriga.fr ou 07 81 60 14 39

Photographie

Palerme

Le hall de l’hôtel-de-Ville accueille jusqu’au 15 décembre l’exposition « L’art de vivre à Palerme et en Sicile ». Une trentaine de clichés photographiques en noir et blanc réalisés par le photographe, auteur et explorateur montpelliérain Christian Puech. Des instants volés de la vie quotidienne dans la ville jumelle de Montpellier. montpellier.fr

Danse

Mourad Merzouki

Les 19 et 20 décembre, l’opéra Berlioz accueille la Cie Käfig et le quatuor Debussy qui reprend Boxe Boxe Brasil. Un des spectacles phares de Mourad Merzouki créé en 2010, avec ici une version brésilienne, inédite et détonante. Le chorégraphe joue avec les contrastes et les similitudes entre la danse, la boxe et la musique classique. montpellierdanse.com

Humour

L’odyssée de la moustache

Savant et savoureux conteur du quotidien, Ali Bougheraba embarque le spectateur dans son récit tendre et intelligent, les 20 et 21 décembre au théâtre Jean Vilar. Un spectacle tout en finesse, beau moment de lucidité et de tendresse, qui concilie avec poésie les angoisses et les désirs des êtres humains, où l’on rit sans retenue.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

Jeune public

L’Ogrelet

La Cie Provisoire invite les jeunes spectateurs à découvrir L’Ogrelet, un conte moderne sur le thème de la quête identitaire. Simon vit avec sa mère au cœur d’une forêt et découvre qu’il est le fils d’un ogre. D’après l’œuvre de Suzanne Lebeau. Dès 10 ans. Théâtre La Vista, le 21 décembre à 19h et le 23 décembre à 20h.

theatrelavista.fr

© MichelCavalca

Les manifestations signalées par sont gratuites. Cet agenda est une sélection

de la rédaction.

|

VISION DE VIE

DÉCEMBRE EN JEU

Pendant tout le mois de décembre, la MPT François-Villon propose un programme de jeux et d’animations à découvrir en famille.

• Jusqu’au 22 décembre : exposition « Les jouets d’antan ». Une chambre d’enfant reconstituée, avec ses chevaux de bois, toupies, poupées de porcelaine, sac de billes…

• 14 et 21 décembre : à partir de 17h30, animations jeux (dominos, osselets, mikados, palets…) et dégustation de chocolat chaud. Entrée libre.

• 15 décembre : soirée famille à

19h30 sur le thème des « Jeux géants »,

suivie d’un repas partagé. Apporter un plat salé ou sucré. Sur réservation.

• 16 décembre : à partir de 14h, jouez avec l’association Strata’j’m qui vous propose un circuit thématique dans les salles de la MPT. À 17h, représentation du spectacle de la Cie Bao, AladinE et la lampe de poche

merveilleuse, dans le cadre de Noël pour tous. Sur réservation.

• 22 décembre : soirée karaoké, avec l’association Microstar, à partir de 19h30. Variétés, musique rétro…, venez chanter en famille.

Sur réservation.

Infos, réservations

MPT François-Villon

04 67 45 04 57

mpt.villon@ville-montpellier.fr

CENTRE

MAISON POUR TOUS

JOSEPH-RICÔME

04 67 58 71 96

Impro-conférence

Apprendre et s’amuser en même temps. C’est la formule proposée par la Cie du Capitaine le jeudi 21 décembre à 21h. En première partie, conférence sérieuse. En seconde partie, le thème est repris par les comédiens sous forme d’improvisation théâtrale. Tout public.

MAISON POUR TOUS VOLTAIRE

04 99 52 68 45

Chœur y son

Les chorales et ateliers chants de la Maison pour tous Voltaire se donnent en concert pour le plaisir de toutes les oreilles. Spectacle de fête de fin d’année, le vendredi 22 décembre, de 21h à 23h. Entrée libre sur réservation.

MAISON POUR TOUS

ALBERTINE-SARRAZIN

04 67 27 24 66

Loto de Noël

Incontournable. Avec les cartons, les jetons, les quines et les cartons pleins. Grand loto familial le samedi 16 décembre, de 14h30 à 18h. 2 € les 6 cartons. Tout public.

CÉVENNES

MAISON POUR TOUS

FANFONNE-GUILLIERME

04 67 04 23 10

Découverte des vins

L’association Vins d’elles vous propose une soirée consacrée à la découverte des vins de Noël. Œnologie et dégustation.

Le mardi 12 décembre, de 19h30 à 21h30. Inscription conseillée.

Concert « La Guiguinche »

Quand les musiques traditionnelles du monde rencontrent le jazz et l’improvisation. Soirée festive avec la Joviale Guiguinche

le vendredi 15 décembre

à 20h30.

MAISON POUR TOUS

PAUL-ÉMILE-VICTOR

04 99 58 13 58

Expo’zik : Régis Morin

À l’aide d’acrylique, de bois,

de papier carton et de toile,

Régis Morin interprète sa vision du monde. Découvrez le travail

de cet artiste autodidacte,

né à Paris en 1957, à l’occasion de l’exposition proposée

du 11 au 29 décembre.

Vernissage le mardi

12 décembre à 18h30.

MAISON POUR TOUS

ANDRÉ-CHAMSON

04 67 75 10 55

Jeux m’pause

Accueil ludique pour les enfants de 6 à 12 ans, autour d’un programme de jeux de société (plateau, ambiance, coopératifs) et ateliers. Les mercredis 13 et 20 décembre, de 14h à 15h30.

MAISON POUR TOUS

MARCEL-PAGNOL

04 67 42 98 51

Si Guitry m’était conté

Soirée théâtre. Six pièces truculentes du maître, adaptées en un acte par la Cie des 4 Coins. L’humour tendre et féroce de Sacha Guitry décortique la comédie humaine. Le samedi 16 décembre à 20h30.

MAISON DE QUARTIER

ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY

04 67 47 30 90

Atelier libre expression : la peinture

On se lâche. Retrouvez le plaisir jubilatoire du geste, du trait, de la couleur. Du mardi 26 au jeudi 28 décembre, de 9h30 à 10h30 et de 14h à 15h. Pour tout public. Enfants à partir de 3 ans accompagnés d’un adulte.

PORT-MARIANNE

MAISON POUR TOUS

MELINA-MERCOURI

04 99 92 23 80

Exposition de mosaïque

Depuis 2005, l’École de mosaïque de Montpellier propose enseignement, expositions et conférences. Du mardi 12 au vendredi 22 décembre, retrouvez ses créations sur différentes techniques (verre artisanal, pavements, céramique émaillée, techniques romaines…). Vernissage le 15 décembre à 20h30.

HôPITAUX-FACULTÉS

MAISON POUR TOUS

ALBERT-DUBOUT

04 67 02 68 58

Stage de couture

Trois jupes au choix, trois patronages à disposition… et ensuite, faites travailler vos petites mains. Les samedi 6 et dimanche 14 janvier 2018, de 10h à 17h, patronage sur mesure, montage technique et finitions, avec l’association

Des mains pour le faire.

MOSSON

MAISON POUR TOUS

GEORGES-BRASSENS

04 67 40 40 11

Soirée jeux

Passez un moment convivial en famille autour de l’univers du jeu, avec repas partagé. Entrée libre. Le vendredi 29 décembre, de 19h à 23h.

Spectacles d’ateliers

Les ateliers musicaux de la MPT Léo-Lagrange montent sur scène. Le 18 décembre à 18h : groupes vocaux Jazz Vox et les Z’enchanteurs – le 19 décembre à 18h : ateliers de piano et violon – le 20 décembre à 18h : ateliers guitare, batterie, flûte traversière, groupes d’approche impro et atelier jazz Why Notes avec Lez’Arts Mêlés.

MAISON POUR TOUS

MARIE-CURIE

04 67 75 10 34

Atelier bambino : l’art

Vos bambins sont de véritables artistes. Atelier création pour les 18 mois à 3 ans, accompagnés d’un adulte, le mardi 12 décembre de 9h30 à 10h30.

Musique des Balkans

François Heim et l’association Montpellier Accordéon proposent un stage de musique d’ensemble, ouvert à tous instruments, autour des musiques traditionnelles des pays d’Europe centrale et plus particulièrement des régions balkaniques. Les 16 et 17 décembre, de 10h à 17h.

PRÉS-D’ARÈNES

MAISON POUR TOUS

L’ESCOUTAÏRE

04 67 65 32 70

Stage d’art floral

Apprenez à réaliser vos bouquets vous-même avec l’association Bergamote. Fleurs et contenants fournis. Le vendredi 15 décembre, de 9h30 à 11h30. Pour adultes.

L’art de la mosaïque

La beauté des couleurs des mosaïques et émaux de Briare a traversé les siècles. L’association Bergamote propose un stage découverte, les samedi 16 et dimanche 17 décembre, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

Pour adultes.

Fabriquer des bougies colorées

Mercredi 20 décembre, de 14h30 à 16h, atelier de loisirs créatifs parents-enfants (à partir de 6 ans). Apprenez à fabriquer des bougies colorées.

MAISON POUR TOUS

JEAN-PIERRE-CAILLENS

04 67 42 63 04

Ma tenue de réveillon

Préparez vous-même votre tenue de soirée pour fêter le jour de l’An, grâce au stage « Mod’elle toi » ouvert aux adolescents et aux adultes, du mardi 26 au vendredi 29 décembre,

de 10h à 18h.

MAISON POUR TOUS

BORIS-VIAN

04 67 64 14 67

Rencontres artistiques :

autour de Ralph Gibson

À l’occasion de l’exposition présentée jusqu’au 8 janvier au Pavillon Populaire, Jacques Fournier propose une projection-conférence sur le thème « La photo créative dans les années 1970-1980 ».

Le mardi 12 décembre à 18h30.

Stage photo : laboratoire

argentique noir et blanc

Après une première session début décembre, les Photographes anonymes proposent d’approfondir vos connaissances : retour sur densité et contraste, masquages. Expérience de travail en labo souhaitée. Les 16 et 17 décembre, de 9h à 13h.

maisons

pour tous

Les manifestations signalées par sont gratuites.

ORIGAMIS DU NOUVEL AN

L’art du pliage du papier, tel que le pratiquent les Japonais. Pratique pour vos décorations du Nouvel An. Venez apprendre à faire des étoiles, des boules, des boîtes pour cadeaux. Stage organisé par l’association Création culture origami, les 27 et 28 décembre, de 15h à 16h30.

Programme complet des Maisons pour tous : montpellier.fr